



Всероссийский вокальный конкурс-фестиваль «ТЕРРИТОРИЯ ЗВУКОВ»

<https://art-talent.ru/>, 8(800)250-96-60

Индивидуальный предприниматель Писарев Никита Константинович,
ИНН: 253709621314

Сезон 2026-2027	ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП	ВЛАДИВОСТОК
		<u>24-27 октября 2026 года</u>

К участию конкурса-фестиваля допускаются творческие коллективы из всех субъектов Российской Федерации и зарубежных стран!

Федеральный проект «ТЕРРИТОРИЯ ЗВУКОВ» – это уникальный проект, призванный сформировать единый рейтинг вокальных коллективов по каждой из номинаций первенства. Проект состоит из отборочных этапов в 4 городах России (Владивосток, Москва, Екатеринбург, Казань) и Гранд-Финал в городе Москва, в июне 2027 года.

В отборочных этапах могут принять участие любые коллективы России. Оценивать коллективы будет квалифицированное жюри, состоящее из представителей ведущих вокальных ВУЗов России, заслуженных постановщиков и профессиональных вокалистов.

В Гранд-Финал по итогам отборочных этапов проходят 70 лучших коллективов. Призовой фонд Гранд-финала составляет не менее 500 000 рублей, а также возможность выступить на престижных и знаковых площадках страны, стать участником творческих мероприятий в узнаваемых локациях г. Москвы.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1. Формирование единого рейтинга сильнейших непрофессиональных вокальных коллективов страны. После каждого из отборочных этапов обновляется единый рейтинг коллективов по номинациям. По итогам всех отборочных этапов в Гранд-Финал приглашается 70 сильнейших коллективов страны.
2. Знакомство с культурой регионов. Знакомство с вокальной культурой коллективов из других городов и регионов - один из сильнейших инструментов для развития вокальных педагогов, их учеников и повышения общего уровня исполнительского мастерства в стране.
3. Поддержка и популяризация творчества среди детей и молодежи в России, а также оказание поддержки и содействие профессиональному росту педагогов, солистов и творческих коллективов.
4. Всероссийский вокальный конкурс-фестиваль «ТЕРРИТОРИЯ ЗВУКОВ» создан с целью выполнения указа Президента РФ "Об утверждении Основ государственной культурной политики" № 808 от 24 декабря 2014 года.

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

1. Коллективы получают признание и оценки от жюри, дипломы в соответствии с присвоенными званиями и памятные призы.
2. Призовой фонд составляет не менее 500 000 рублей и будет распределен среди победителей коллективов-участников Гранд-финала. Коллективы смогут направить средства на улучшение площадки для занятий, изготовление костюмов, улучшение технической базы и прочее.
3. Победителям Гранд-финала предоставляется возможность стать участниками федеральных проектов, выступить на престижных и знаковых площадках страны, стать участником творческих мероприятий в узнаваемых локациях г. Москвы, выступить на одном из крупнейших мероприятий страны.

ПРИЕМ ЗАЯВОК

1. При подаче заявки каждый участник (лицо, подавшее заявку на конкурс-фестиваль) соглашается на выполнение всех пунктов настоящего Положения.
2. Организатор оставляет за собой право на прекращение приема заявок на участие в зависимости от количества поступивших заявок.
3. Заявку на участие в конкурсе необходимо заполнить в специальном бланке. Бланк заявки (приглашение) высылается на электронную почту потенциальных участников. Также заявку можно самостоятельно скачать на официальном сайте Фестиваля (art-talent.ru), заполнить и направить в адрес Организатора на указанную электронную почту (info@art-talent.ru)
4. При получении заявки иной формы или получении заявки с недостаточной для регистрации информации об участнике Организационный комитет вправе отказать в регистрации участника/коллектива.
5. Заполнение формы обратной связи на официальном сайте не является подачей заявки.
6. Творческие номера, которые не были указаны в первоначальной заявке, согласовываются с оргкомитетом в обязательном порядке.

НОМИНАЦИИ УЧАСТИЯ

1. ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ: Самая обширная категория (поп-музыка, соул, современные ритмы).
2. НАРОДНЫЙ ВОКАЛ: Аутентичное исполнение, народная песня, фольклор.
3. АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ: Классическая манера пения, опера, романсы.
4. ДЖАЗОВЫЙ ВОКАЛ: Свинг, джазовые стандарты, импровизация.
5. РОК-ВОКАЛ: Исполнение в стиле рок, драйв, баллады.
6. АВТОРСКАЯ/БАРДОВСКАЯ ПЕСНЯ: Исполнение собственных песен под гитару.
7. НАРОДНАЯ СТИЛИЗАЦИЯ: Современная обработка народной музыки.
8. МЮЗИКЛ/МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР: Вокал с элементами актерской игры.
9. РЭП/ХИП-ХОП: Исполнение в стиле рэп.
10. ЭКСТРИМ-ВОКАЛ: Гроулинг, скриминг.
11. ДЕТСКАЯ ПЕСНЯ: Специализированная номинация для детей.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

1. «Детская категория - 0» - До 6 лет (Раздельно оцениваются детские сады и подготовительные группы творческих коллективов)
2. «Детская категория - I» - 7-8 лет
3. «Детская категория - II» - 9-12 лет
4. «Юношеская категория - I» - 13-15 лет
5. «Юношеская категория - II» - 16-18 лет
6. «Молодежь» - 19-25 лет
7. «Старшая категория» - 26-35 лет
8. «Сениоры» - от 36 лет;
9. «Смешанная категория» - с обязательным указанием границ возраста в коллективе.

ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЙ И ЖЮРИ

1. **Номинация – вокальное мастерство.** Мастерство и техника исполнения, композиционное построение вокального номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения), подбор и соответствие музыкального материала, артистизм, раскрытие художественного образа.
2. **В состав жюри могут входить.** Ведущие деятели культуры; Народные, Признанные и Заслуженные вокальные исполнители; Преподаватели творческих ВУЗов и ССУЗов и других учебных заведений России и зарубежных стран; Творческие люди - победители и участники федеральных и региональных вокальных конкурсов.
3. Состав жюри формируется Организационным комитетом и не разглашается до начала конкурса.
4. **Народное голосование.** Так же в процессе проведения Фестиваля предусмотрено Народное голосование, которое дополнительно оценивает Участников и даёт право на участие в Гранд-Финале.

Народное голосование проводится посредством телекоммуникативной связи, среди всех людей, имеющих доступ к ресурсам Фестиваля (голосование на сайте или через колл-центр Фестиваля). Победители народного голосования добавляют к итоговому баллу участника 0,3 балла, но итоговый балл любого участника не может превышать 10 баллов.

5. **Оценка.** Жюри оценивает каждое выступление конкурсантов индивидуально и выносит профессиональное решение по 10 бальной шкале.

6. Из среднего балла всех жюри формируется итоговая оценка за выступление, которая соответствует:

	Лауреат	Дипломант	Участник
I степени	9,6 – 10 баллов	7,5 – 7,9 баллов	Менее 5,5 баллов
II степени	8,6 – 9,5 баллов	6,8 – 7,4 баллов	
III степени	8,0 – 8,5 баллов	5,5 – 6,7 баллов	

7. Жюри имеет право: делить, присуждать и не присуждать призовые места; награждать участников специальными грамотами (призами).

8. Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и не подлежит пересмотру.

9. По окончании просмотра номинации педагоги имеют возможность проконсультироваться с жюри в рамках объявленного круглого стола.

10. Просмотр итогового протокола, либо оценочных листов членов жюри возможен только с разрешения Организационного комитета по окончании конкурсных прослушиваний. Данная процедура осуществляется по письменному запросу исключительно от руководителя или педагога коллектива (солиста). Данные предоставляются исключительно по номерам коллектива, запрашивающего итоговый протокол.

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В ОТБОРОЧНЫХ ЭТАПАХ

1. Каждый отборочный этап является всероссийским конкурсом-фестивалем. На каждом из отборочных этапов коллективы получают оценки от жюри, дипломы в соответствии с присвоенными званиями и памятные призы. А также могут принять участие в мастер-классах от жюри после конкурсного дня, руководители коллективов получить обратную связь от жюри на круглых столах.

2. Отборочные этапы также будут транслироваться в группе ВКонтакте – https://vk.com/territoriya_talantov

3. Количество попыток участия в отборочных этапах неограниченно. Коллективы могут принять участие в нескольких отборочных этапах за один учебный год. Однако в итоговый рейтинг попадет только одно выступление - с наибольшим количеством баллов.

4. Участие "на выезде" увеличивает количество полученных баллов. Выступление на "выезде" является более сложной задачей, чем выступление в родном городе. Основная задача проекта - познакомить коллективы с культурой и историей других регионов. Если коллектив едет выступать в другой регион/город на несколько дней – к его итоговому баллу добавляется 0,5 баллов «за удаленность», но итоговый балл любого участника не может превышать 10 баллов.

ПРОГРАММА ПОЕЗДКИ

24 Октября – Заезд участников конкурса (не ранее 14:00).

25 Октября – Свободный день. Приезд участников по 3-х дневной программе.

26 Октября – Конкурсный день. Конкурсные выступления на большой сцене.

Основная программа		Дополнительно
Репетиции	Круглые столы, семинары и Мастер-классы	
Выступления, итоги, награждение, Гала-концерт		Прямая трансляция во ВКонтакте
Праздничная дискотека для участников конкурса		

27 Октября – Завтраки в отеле. Освобождение номеров – до 12:00. Выезд

РЕГЛАМЕНТ ПРОГРАММЫ ВЫСТУПЛЕНИЯ

1. Программа выступления должна соответствовать возрасту исполнителей. Выбор репертуара осуществляет направляющая сторона.
2. Коллективы исполняют 1 (один) номер общей продолжительностью до 7 минут с входом и выходом.
3. В случае подачи нескольких номеров, разбивка между номерами предусмотрена.
4. При исполнении нескольких номеров в одной номинации, каждый номер будет оценен отдельно, но в зачет пойдет номер с наивысшей оценкой. При награждении будет выставлена оценка и вручен 1 комплект наградной продукции.
5. Превышение регламента строго запрещено! В случае превышения регламента, выступление может быть не засчитано.

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

1. Указать вид музыкального сопровождения в заявке на участие - обязательно. Фонограммы необходимо выслать в оргкомитет сразу после получения расписания конкурса, не позднее, чем за 7 дней до конкурса.
2. Передача фонограммы звукорежиссёру в конкурсный день не допускается!
3. Если присутствует видео/фото сопровождение номера, то их так же необходимо выслать в оргкомитет сразу после получения расписания конкурса, не позднее, чем за 7 дней до конкурса.

ИТОГИ И НАГРАЖДЕНИЕ

1. Дипломами и памятными призами награждаются все участники. Звания присуждаются по каждой номинации и в каждой возрастной категории, согласно количеству набранных баллов.
2. Именные дипломы и другую наградную продукцию необходимо получить в Организационном комитете в день проведения конкурса. В случае невозможности забрать дипломы в указанный срок их последующее получение не предусмотрено. Оргкомитет не осуществляет отправку дипломов почтой, не обеспечивает их хранение после указанной даты,
3. Именные дипломы и другая наградная продукция в электронном виде не предоставляется!
4. Дипломы данного конкурса принимаются в ВДЦ Океан, Артек, Орленок и др. лагеря в качестве портфолио. Оргкомитет публикует все необходимые протоколы и итоги на сайте конкурса.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ КОНКУРСАНТОВ / ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ

1. Руководители/родители несовершеннолетних участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.
2. **Ответственность за жизнь и здоровье участников несут их родители, либо назначенные сопровождающие лица (руководители, родственники)!**
3. Иногородние Конкурсанты, проживающие в аккредитованных отелях конкурса, обязаны соблюдать правила отеля. Нарушение правил может повлечь за собой санкции со стороны отеля.
4. Запрещается подавать заведомо несоответствующий хронометраж. В случае превышения заявленного времени, выступление не засчитывается, либо применяется штрафной - минус балл.
5. Запрещается использовать в выступлениях: разбрасывание сыпучих материалов по сцене, выпускание в зале воздушных шаров с газом, холодное оружие, колющие и режущие предметы, порошки и иные сыпучие, а также фольгированные материалы и другие предметы, химические материалы, угрожающие жизни и здоровью участников конкурса-фестиваля.
6. Конкурсные выступления проходят строго в соответствии с расписанием, составленным организатором конкурса-фестиваля. Проба сцены и звука строго регламентировано и проходят под руководством сотрудника Оргкомитета.
7. Всю ответственность за соблюдение авторских прав несет исполнитель. Представляя свои выступления (работы) на конкурсе-фестивале, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото и видеоматериалы участников в сети Интернет, а также использовать их в СМИ и прочих средствах массовой коммуникации без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ

Организатор осуществляет фото- и видеофиксацию мероприятий Конкурса. Участники (их законные представители), подавая заявку, дают свое согласие на использование их изображений, интервью и иных материалов, полученных в ходе Конкурса, в информационных и рекламных целях (размещение на сайте: art-talent.ru, в соцсетях, СМИ) без ограничения срока и территории использования.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

1. Все участники самостоятельно организывают и оплачивают дорогу до места проведения отборочного этапа и обратно. Подать заявку на финансирование поездки Вашего коллектива Вы можете в местный департамент культуры, мэрию города и другие муниципальные органы или частным лицам, осуществляющим финансовую поддержку учреждениям культуры.
2. Оргкомитет обеспечивает проживание участников и сопровождающих в аккредитованных отелях конкурса-фестиваля «ТЕРРИТОРИЯ ЗВУКОВ».
3. Иногородние участники допускаются до участия в конкурсе «ТЕРРИТОРИЯ ЗВУКОВ» только при размещении и нахождении в аккредитованных отелях конкурса.
4. Если руководителю требуется отдельный от общей группы чек или иные документы для предоставления в бухгалтерию, необходимо заранее (до оплаты) сделать запрос в оргкомитет на выставление отдельного счёта. После оплаты изменение счёта невозможно.

УСЛОВИЯ ВЗАИМОРАСЧЕТОВ И ОБМЕНА ДОКУМЕНТАМИ

1. При направлении в адрес Организационного комитета подписанной Заявки, в срок до трех банковских дней Организатором выставляется счет для внесения обеспечительного депозита в размере 10% от общего счета за участие, но не менее 1000 рублей. Обеспечительный депозит необходимо внести не позднее 5-го банковского дня, с момента выставления счета. При оплате счета Участник направляет подтверждающий документ об оплате в адрес Оргкомитета. Если счёт не оплачен в указанные сроки, заявка считается аннулированной. Участник вправе подать заявку неограниченное количество раз.
2. При направлении в адрес Организационного комитета подписанной Заявки, в срок до трех банковских дней Организатором выставляется счет для внесения оплаты в размере 100% от общего счета за участие, за вычетом ранее внесенных денежных средств. Выставленный счет подлежит оплате не позднее чем за 30 рабочих дней до начала Фестиваля.
3. Участник вправе заказывать дополнительные услуги на протяжении всего периода. В данном случае Организатором будут выставленные для оплаты в кратчайшие сроки.
4. Участник вправе отказаться от участия в Конкурсе-фестивале и претендовать на частичный возврат внесенных денежных средств. Возврату не подлежат уже фактически понесенные затраты на участие данного участника. Обеспечительный депозит возврату не подлежит и рассматривается при расчете суммы, подлежащей возврату.
5. При заезде на Фестиваль Участником предоставляется подписанный оригинал пакета документов, необходимый для подписания Организатором. В день выезда Организатор Фестиваля предоставляет подписанный пакет документов. Вариативность формы заполнения и наименования оказываемых услуг обсуждается заблаговременно, но не позднее чем за 10 рабочих дней до дня заезда на Фестиваль.

ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ПАКЕТЫ ОБЕСПЕЧИВАЮТ:

1. Участие в номинации / либо вход на конкурс (для сопровождающих)
2. Независимая оценка профессионального жюри
3. Награждение памятными призами конкурса. Медаль каждому участнику.
4. Общий диплом за каждую номинацию с живыми печатями и подписями членов жюри.
5. Именной диплом каждому участнику коллектива (при подаче специальной формы в установленный срок).
6. Посещение всех конкурсных мероприятий – круглые столы, семинары, мастер-классы и пр.
7. Сертификат о прохождении Мастер-класса для всего педагогического состава
8. Благодарственные письма преподавателям и руководителям учреждений
9. Проживание на фестивале, согласно выбранной категории
10. Питание - завтраки
11. Система бесплатного места руководителям групп (12+1) рассчитывается по заявке
12. Трансфер до конкурсной площадки и обратно в день мероприятия для всех категорий фестивальных

пакетов, если площадка не находится при гостинице проживания

13. Запись трансляции выступлений

14. По предварительному запросу (информацию необходимо указать в специальной форме и отправить на электронную почту оргкомитета) вы можете заказать:

- именные дипломы на всех или некоторых участников коллектива (бесплатно)
- благодарственные письма концертмейстерам, хореографам, директорам (бесплатно)

15. Дополнительно к фестивальному пакету оплачивается:

- Участие во вторых/третьих номинациях – на условиях оплаты орг. взноса за номинацию
- Участие в малых формах
- Дополнительный наградной материал для участников и педагогов.

16. Запрос дополнительных дипломов, благодарственных писем и наградной продукции производится только при заполнении специальной формы в установленный срок.

ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ПАКЕТЫ:

УЧАСТИЕ:

Количество участников	Один творческий номер	Каждый дополнительный творческий номер в той же номинации* (кол-во номеров не ограничено)
	(указана стоимость за одного человека)	
1 человек	5 000 рублей	2 500 рублей
2 – 4 человека	3 500 рублей	2 000 рублей
5 – 10 человек	2 500 рублей	1 300 рублей
От 11 человек	2 000 рублей	700 рублей
*Если Участник (Коллектив) планируют участие в нескольких номинациях, то необходимо подавать отдельные заявки, так как льгота предполагается только при показе второго номера только в рамках одной номинации.		

ПРОЖИВАНИЕ:

	<u>3 ночи/ 4 дня (23-26 Октября)</u>	<u>4 ночи/ 5 дней (22-26 Октября)</u>	<u>Индивидуальные условия проживания</u>	<u>Общие условия проживания</u>
ПАКЕТ «СТАРТ» 	7 500 рублей	10 000 рублей	<i>Проживание от 4х местных номеров уровня от трех звезд с удобствами</i>	- Завтраки - Шаттл в день конкурса до площадки и обратно
ПАКЕТ «ПРОРЫВ» 	10 500 рублей	14 000 рублей	<i>Проживание в 2х-3х местных номерах уровня до трех звезд с удобствами</i>	
Стоимость проживания рассчитана на одного человека за весь период проживания				

ЭКСКУРСИЯ:

Дополнительно предлагается посещение экскурсий, проводимые опытными профессиональными экскурсоводами:

- Огни вечернего Владивостока
- Остров Русский. История фортовых времен
- Сафари парк Приморский. От пернатых птиц до полосатых тигров

Стоимости и возможности участия определяется на этапе оформления заявки. При заказе экскурсий подается обязательная заявка с перечнем её Участников, которая не подлежит замене Участников позже чем за 30 дней до дня проведения (Согласно постановлению правительства РФ № 1177 от 17 декабря 2013 г. «Об утверждении Правил организованной перевозки группы детей автобусами»).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

Подача заявки на участие в конкурсе-фестивале в соответствии с настоящим Положением является безусловным принятием (акцептом) условий публичной оферты, а само Положение — договором, заключенным между Организатором и Участником.

С Положением ознакомлен, возражений не имею.