МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Владивостокский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом
Протокол от 22.04.2026 г. № 6

Ректор  Т. В. Терентьева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки магистров

Направление ***54.04.01 Дизайн***

Направленность (профиль) ***Дизайн***

Форма обучения очная

Кафедра: *Кафедра дизайна и технологий*

Квалификация	Срок получения образования, лет
Магистр	2

Год начала подготовки 2026

ФГОС ВО 1004

13.08.2020

Календарный учебный график

подготовки магистров по направлению 54.04.01 Дизайн

Направленность (профиль) *Дизайн*

Очная форма обучения

| Курс | Распределение видов учебной деятельности и каникул в учебном году по неделям / дням | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

для студентов набора 2026 года

Направление **54.04.01 Дизайн**

Направленность (профиль) ***Дизайн***

Очная форма обучения

Выпускающая кафедра - Кафедра ДЗТ

Наименование дисциплины, практики	Индекс	Семестр	Идент. номер	Кафедра	Трудоемкость			Объем контактной работы, ак. час.						Объем СРС, ак. час.				Объем работы в иных формах, ак. час	Форма промежуточной аттестации					ГИА
					з.е.	ак. час.	нед.	Всего	Аудиторная			Внеаудиторная		Всего	КП	Контр	Прочая СРС		Экз	Зач	Курс	Контр	Защита практ., НИР	
									Лек	Прак	Лаб	ПА/ГИА	КСР												
Блок 1 Дисциплины (модули)																								
Обязательная часть																								
Дизайн исследований и критическое мышление	М.1.Б.01	1	39319	ЭУ	2	72		17	4	12		1		55			55			3				
Деловое общение на иностранном языке	М.1.Б.02	2	39321	МКП	2	72		17			16	1		55			55			3				
Деловая коммуникация в поликультурной среде	М.1.Б.03	1	39323	РЯЗ	2	72		17	4	12		1		55			55			3				
Самоорганизация и управление карьерой	М.1.Б.04	2	39325	ОЮП	2	72		17	4	12		1		55			55			3				
Психология и педагогика высшей школы	М.1.Б.05	3	40712	ОЮП	3	108		17	4	12		1		91			91		Э					
Организация проектной деятельности	М.1.Б.06	4	46045	ДЗТ	4	144		31	4	12		1	14	113			113		Э					
Композиция в дизайн-проектировании	М.1.Б.07	1	46046	ДЗТ	3	108		33		24		1	8	75			75			3				
Технологии искусственного интеллекта	М.1.Б.08	1	57455	НОЦ ИИ	2	72		37	8	28		1		35			35			3				
История и теория дизайн-проектирования	М.1.Б.09	1	46048	ДЗТ	3	108		33	8	16		1	8	75			75		Э					
Методология научных исследований в дизайне	М.1.Б.10	2	50890	ДЗТ	4	144		39	8	16		1	14	105			105		Э					
Креативное проектирование модуль 1	М.1.Б.11	1	46050	ДЗТ	3	108		45		36		1	8	63			63			3				
Креативное проектирование модуль 2	М.1.Б.12	2	46051	ДЗТ	5	180		55		36		1	18	125			125		Э					
Итого по обязательной части					**35**	**1260**	**0**	**358**	**44**	**216**	**16**	**12**	**70**	**902**	**0**	**0**	**902**	**0**	**5**	**7**	**0**	**0**	**0**	**0**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
Дизайн-проектирование в реальной и цифровой среде	М.1.В.01	3	57660	ДЗТ	4	144		47	8	24		1	14	97			97		Э					
Графический дизайн	М.1.В.02	2	50891	ДЗТ	5	180		51	8	24		1	18	129			129		Э					
Креативное проектирование модуль 3	М.1.В.03	3	46052	ДЗТ	5	180		55		36		1	18	125			125		Э					
3D компьютерное моделирование в дизайн-проектировании	М.1.В.04	2	46055	ДЗТ	3	108		41		32		1	8	67			67			3				
Элективные дисциплины (модули)																								
Группа А																								
Цвет и свет в дизайне	М.1.ДВ.А.01	2	50892	ДЗТ	3	108		41	8	24		1	8	67			67		Э					
Визуальное кодирование объектов дизайна	М.1.ДВ.А.02	2	57663	ДЗТ	3	108		41	8	24		1	8	67			67		Э					
Итого по группе					**3**	**108**	**0**	**41**	**8**	**24**	**0**	**1**	**8**	**67**	**0**	**0**	**67**	**0**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Группа Б																								
Техника и технологии в дизайн-проектировании	М.1.ДВ.Б.01	4	57665	ДЗТ	5	180		51	8	24		1	18	129			129		Э					
Конструирование в дизайн-проектировании	М.1.ДВ.Б.02	4	57666	ДЗТ	5	180		51	8	24		1	18	129			129		Э					
Итого по группе					**5**	**180**	**0**	**51**	**8**	**24**	**0**	**1**	**18**	**129**	**0**	**0**	**129**	**0**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Итого по Элективные дисциплины (модули)					**8**	**288**	**0**	**92**	**16**	**48**	**0**	**2**	**26**	**196**	**0**	**0**	**196**	**0**	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Итого по части, формируемой участниками образовательных отношений					**25**	**900**	**0**	**286**	**32**	**164**	**0**	**6**	**84**	**614**	**0**	**0**	**614**	**0**	**5**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**
Итого по блоку					**60**	**2160**	**0**	**644**	**76**	**380**	**16**	**18**	**154**	**1516**	**0**	**0**	**1516**	**0**	**10**	**8**	**0**	**0**	**0**	**0**

Наименование дисциплины, практики	Индекс	Се-ме-стр	Идент. номер	Кафедра	Трудоемкость			Объем контактной работы, ак. час.						Объем СРС, ак. час.				Объем работы в иных формах, ак. час	Форма промежуточной аттестации					ГИА
					з.е.	ак. час.	нед.	Всего	Аудиторная			Внеауди-торная		Всего	КП	Контр	Прочая СРС		Экз	Зач	Курс	Контр	Защита практ., НИР	
									Лек	Прак	Лаб	ПА/ ГИА	КСР												
Блок 2 Практика																								
Обязательная часть																								
Вид практики: Учебная практика																								
Тип практики: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)																								
Учебная практика НИР (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	М.2.Б.У.01	1	44725	ДЗТ	9	324	6	2		1		1						322					ЗП	
Вид практики: Производственная практика																								
Тип практики: научно-исследовательская работа																								
Производственная научно-исследовательская практика (НИР)	М.2.Б.П.01	2	44726	ДЗТ	12	432	8	2		1		1						430					ЗП	
Итого по обязательной части					**21**	**756**	**14**	**4**	**0**	**2**	**0**	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**752**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
Вид практики: Производственная практика																								
Тип практики: проектная практика																								
Производственная проектная практика	М.2.В.П.01	3	44727	ДЗТ	15	540	10	2		1		1						538					ЗП	
Тип практики: преддипломная практика																								
Производственная преддипломная практика	М.2.В.П.02	4	44728	ДЗТ	18	648	12	2		1		1						646					ЗП	
Итого по части, формируемой участниками образовательных отношений					**33**	**1188**	**22**	**4**	**0**	**2**	**0**	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1184**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**
Итого по блоку					**54**	**1944**	**36**	**8**	**0**	**4**	**0**	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1936**	**0**	**0**	**0**	**0**	**4**	**0**
Блок 3 Государственная итоговая аттестация																								
Обязательная часть																								
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	М.3.01	4	44729	ДЗТ	6	216	4	1				1		215			215							ЗВР
Итого по обязательной части					**6**	**216**	**4**	**1**	**0**	**0**	**0**	**1**	**0**	**215**	**0**	**0**	**215**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1**
Итого по блоку					**6**	**216**	**4**	**1**	**0**	**0**	**0**	**1**	**0**	**215**	**0**	**0**	**215**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1**
ИТОГО по ОПОП					**120**	**4320**	**40**	**653**	**76**	**384**	**16**	**23**	**154**	**1731**	**0**	**0**	**1731**	**1936**	**10**	**8**	**0**	**0**	**4**	**1**
Факультативные дисциплины (модули)																								
Художественные практики в культурном пространстве Дальнего Востока	Ф.01	2	46060	ДЗТ	2	72		13	4	8		1		59			59			3				
Авторское право	Ф.02	3	46061	ДЗТ	2	72		13	4	8		1		59			59			3				
Итого по факультативным дисциплинам (модулям)					**4**	**144**	**0**	**26**	**8**	**16**	**0**	**2**	**0**	**118**	**0**	**0**	**118**	**0**	**0**	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**

Примечание: 1 з.е. эквивалентна 27 астрономическим часам, что соответствует 36 академическим часам (продолжительность академического часа 45 минут).

Соответствие компетенций блокам и дисциплинам учебного плана

подготовки магистров по направлению ***54.04.01 Дизайн***

Направленность (профиль) ***Дизайн***

Индекс дисциплины	Название дисциплины	Коды компетенций												
М01	**Блок 1 Дисциплины (модули)**	**ОПК-1**	**ОПК-2**	**ОПК-3**	**ОПК-4**	**ОПК-5**	**ПКВ-1**	**ПКВ-2**	**УК-1**	**УК-2**	**УК-3**	**УК-4**	**УК-5**	**УК-6**
М.1.Б.01	Дизайн исследований и критическое мышление	УК-1												
М.1.Б.02	Деловое общение на иностранном языке	УК-4												
М.1.Б.03	Деловая коммуникация в поликультурной среде	УК-4	УК-5											
М.1.Б.04	Самоорганизация и управление карьерой	УК-6												
М.1.Б.05	Психология и педагогика высшей школы	ОПК-5												
М.1.Б.06	Организация проектной деятельности	УК-2	УК-3											
М.1.Б.07	Композиция в дизайн-проектировании	ОПК-3												
М.1.Б.08	Технологии искусственного интеллекта	ОПК-3												
М.1.Б.09	История и теория дизайн-проектирования	ОПК-1												
М.1.Б.10	Методология научных исследований в дизайне	ОПК-2												
М.1.Б.11	Креативное проектирование модуль 1	ОПК-1	ОПК-2											
М.1.Б.12	Креативное проектирование модуль 2	ОПК-3	ОПК-4											
М.1.В.01	Дизайн-проектирование в реальной и цифровой среде	ПКВ-1	ПКВ-2											
М.1.В.02	Графический дизайн	ПКВ-1	ПКВ-2											
М.1.В.03	Креативное проектирование модуль 3	ПКВ-1	ПКВ-2											
М.1.В.04	3D компьютерное моделирование в дизайн-проектировании	ПКВ-1												
М.1.ДВ.А.01	Цвет и свет в дизайне	ПКВ-1												
М.1.ДВ.А.02	Визуальное кодирование объектов дизайна	ПКВ-1												
М.1.ДВ.Б.01	Техника и технологии в дизайн-проектировании	ПКВ-1	ПКВ-2											
М.1.ДВ.Б.02	Конструирование в дизайн-проектировании	ПКВ-1												
М02	**Блок 2 Практика**	**ОПК-2**	**ОПК-3**	**ПКВ-1**	**ПКВ-2**									
М.2.Б.П.01	Производственная научно-исследовательская практика (НИР)	ОПК-2	ОПК-3											
М.2.Б.У.01	Учебная практика НИР (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ОПК-2												
М.2.В.П.01	Производственная проектная практика	ПКВ-1	ПКВ-2											
М.2.В.П.02	Производственная преддипломная практика	ПКВ-1	ПКВ-2											
М03	**Блок 3 Государственная итоговая аттестация**	**ОПК-1 - ОПК-5**	**ПКВ-1**	**ПКВ-2**	**УК-1 - УК-6**									
М.3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	ОПК-1 - ОПК-5	ПКВ-1	ПКВ-2	УК-1 - УК-6									
Ф	**Факультативные дисциплины (модули)**	**ОПК-3**	**ПКВ-2**											
Ф.01	Художественные практики в культурном пространстве Дальнего Востока	ОПК-3												
Ф.02	Авторское право	ПКВ-2												