

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Наименование дисциплины (модуля)

Философия

### Наименование ОПОП ВО

54.03.01 Дизайн. Дизайн костюма

### Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель курса: ознакомление студентов с фундаментальными мировоззренческими проблемами в истории философии, социальной философии и философской антропологии. Отдельные разделы курса посвящены изучению основных методов философского познания, сути онтологической и гносеологической проблематики, а также собственно значению философского знания в современной культуре.

Задачи курса включают в себя изучение философских понятий и категорий; основных разделов философии: онтологии, гносеологии, учения об обществе и человеке; исторических типов философствования и направлений философской мысли.

Особенность данного курса состоит в том, что он помогает студентам преобразовывать стихийно сложившиеся взгляды в обоснованное миропонимание, воспитывает культуру разумного мышления и ценностную оценку явлений действительности.

### Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

| Название ОПОП ВО, сокращенное | Код компетенции                                       | Формулировка компетенции  | Планируемые результаты обучения   |  |
|-------------------------------|---|---|---|--|
| 54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)      | ОК-1  | Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции | Знания:   | взаимодействия духовного и телесного в человеке, его место, отношение к природе и обществу |
|                               |   |   | Знания:   | современного уровня научной картины мира   |
|                               |   |   | Знания:   | ценностей бытия, жизни и культуры  |
|                               |   |   | Умения:   | переносить философское мировоззрение в область материальной и практической деятельности    |
|                               | Навыки:   | философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества       |   |  |
| ОК-10                         | Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу | Знания:   | основных принципов и логику формализованного представления, анализа и синтеза процессов и явлений, происходящих в творческой среде общества |  |

|  |  |  |         |  |
|--|--|--|---------|--|
|  |  |  | Умения: | формировать свою мировоззренческую позицию по вопросам профессиональной деятельности, отстаивать свои взгляды и убеждения      |
|  |  |  | Навыки: | владения методологией анализа информации и синтеза формализованных моделей процессов и явлений в профессиональной деятельности |

### Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Философия и ее роль в жизни и обществе. Зарождение философской мысли (древнеиндийская и древнекитайская философия)
- 2) Основные этапы и направления развития философии
- 3) Основы философского понимания мира
- 4) Философия и методология науки
- 5) Философская антропология
- 6) Учение об обществе. Общество как система. Культура и цивилизация. Философия глобальных проблем.

### Трудоемкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоёмкость дисциплины

| Название ОПОП ВО | Форма обучения | Часть УП | Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО) | Трудо-емкость (З.Е.) | Объем контактной работы (час) |            |       |      |                | СРС | Форма аттес-тации |     |
|------------------|----------------|----------|------------------------------------|----------------------|-------------------------------|------------|-------|------|----------------|-----|-------------------|-----|
|                  |                |          |                                    |                      | Всего                         | Аудиторная |       |      | Внеауди-торная |     |                   |     |
|                  |                |          |                                    |                      |                               | лек.       | прак. | лаб. | ПА             |     |                   | КСР |
| 54.03.01 Дизайн  | ОФО            | Бл1.Б    | 7                                  | 4                    | 69                            | 34         | 34    | 0    | 1              | 0   | 75                | Э   |

### Составители(ль)

*Коротина О.А., кандидат философских наук, доцент, Кафедра философии и юридической психологии, Olga.Korotina@vvsu.ru*