

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА  
КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Рабочая программа дисциплины (модуля)

## ФИЛОСОФИЯ

Направление и направленность (профиль)

54.03.01 Дизайн. Дизайн костюма

Год набора на ОПОП  
2019

Форма обучения  
очная

Владивосток 2020

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Философия» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению(ям) подготовки 54.03.01 Дизайн (утв. приказом Минобрнауки России от 11.08.2016г. №1004) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. N301).

Составитель(и):

*Коротина О.А., кандидат философских наук, доцент, Кафедра философии и юридической психологии, Olga.Korotina@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры философии и юридической психологии от 15.05.2020 , протокол № 9

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Горчакова Е.Б.

<b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b>	
Сертификат	1577375905
Номер транзакции	0000000004866CB
Владелец	Горчакова Е.Б.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

Клочко И.Л.

<b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b>	
Сертификат	1575737265
Номер транзакции	000000000486788
Владелец	Клочко И.Л.

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель курса: ознакомление студентов с фундаментальными мировоззренческими проблемами в истории философии, социальной философии и философской антропологии. Отдельные разделы курса посвящены изучению основных методов философского познания, сути онтологической и гносеологической проблематики, а также собственно значению философского знания в современной культуре.

Задачи курса включают в себя изучение философских понятий и категорий; основных разделов философии: онтологии, гносеологии, учения об обществе и человеке; исторических типов философствования и направлений философской мысли.

Особенность данного курса состоит в том, что он помогает студентам преобразовывать стихийно сложившиеся взгляды в обоснованное миропонимание, воспитывает культуру разумного мышления и ценностную оценку явлений действительности.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины (модуля), приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знания:	взаимодействия духовного и телесного в человеке, его место, отношение к природе и обществу
			Знания:	современного уровня научной картины мира
			Знания:	ценностей бытия, жизни и культуры
			Умения:	переносить философское мировоззрение в область материальной и практической деятельности
			Навыки:	философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества
	ОК-10	Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Знания:	основных принципов и логику формализованного представления, анализа и синтеза процессов и явлений, происходящих в творческой среде общества
			Умения:	формировать свою мировоззренческую позицию по вопросам профессиональной деятельности, отстаивать свои взгляды и убеждения

			Навыки:	владения методологией анализа информации и синтеза формализованных моделей процессов и явлений в профессиональной деятельности
--	--	--	---------	--

### 3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина "Философия" входит в блок базовой части дисциплин учебного плана подготовки бакалавров.

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, является наличие у обучающихся компетенций, сформированных при изучении дисциплин и/или прохождении практик «История», «Межкультурная коммуникация». На данную дисциплину опираются «Педагогика», «Социология».

### 4. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудоемкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
54.03.01 Дизайн	ОФО	Бл1.Б	7	4	69	34	34	0	1	0	75	Э

### 5. Структура и содержание дисциплины (модуля)

#### 5.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
		Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Философия и ее роль в жизни и обществе. Зарождение философской мысли (древнеиндийская и древнекитайская философия)	4	4	0	10	собеседование, участие в дискуссии, тестирование, эссе
2	Основные этапы и направления развития философии	12	12	0	20	собеседование, участие в дискуссии, тестирование, доклад
3	Основы философского понимания мира	6	6	0	10	собеседование, дискуссия, эссе

4	Философия и методология науки	4	4	0	10	собеседование, дискуссия, доклад
5	Философская антропология	4	4	0	10	участие дискуссии, доклад, анализ первоисточников
6	Учение об обществе. Общество как система. Культура и цивилизация. Философия глобальных проблем.	4	4	0	15	собеседование, дискуссия, доклад, эссе, анализ первоисточников
<b>Итого по таблице</b>		<b>34</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>75</b>	

## 5.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

*Тема 1 Философия и ее роль в жизни и обществе. Зарождение философской мысли (древнеиндийская и древнекитайская философия).*

Содержание темы: Предмет философии. Исторические и современные представления о предмете философии; круг философских проблем; структура философского знания; исторические и современные представления о предмете философии. Соотношение философии и мировоззрения; специфика философии в ее отношении к науке, религии и искусству. Функции философии. Значение философии в жизни человека и общества, ее роль в познании человеком мира. Специфика философии. Особенности философского мировоззрения: отличие от мифологии, религии, науки. Круг философских проблем и соответствующие им разделы философского знания. Генезис философии. История возникновения философии, основные этапы ее развития, их основные черты. История возникновения Древневосточной и Древнегреческой философии. Периодизация и характерные черты Древневосточной философии. Общие закономерности и различия философии Востока и Запада. Древнеиндийская философия: первые священные книги («Веды») и философские комментарии («Упанишады»); Брахманизм, Джайнизм, Буддизм. Главные идеи философии Будды. Древнекитайская философия: космологические концепции («Книга перемен»), «сто философских школ» (Даосизм, Конфуцианство, Моизм и Легизм).

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка с собеседованием, дискуссии, тестированию, написание эссе.

*Тема 2 Основные этапы и направления развития философии.*

Содержание темы: Философские учения Античности. Основные этапы развития Античной философии, их основные черты. Основные школы и представители. Круг философских проблем, философские позиции ведущих представителей. Генезис, природа и развитие античной философии. Формы греческой жизни, подготовившие рождение философии. Социо-политико-экономические условия, благоприятствовавшие расцвету философии. Понятие и цель античной философии. Отличительные особенности античной философии. Философия Средних веков и Возрождения. Этапы развития Средневековой философии. Разработка библейского послания и философствование в вере. Доктринальные и философские проблемы в связи с Библией. Мысль эпохи Возрождения и ее основные характеристики. Антропоцентрический характер философии. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Течения в философии Возрождения. Философия Нового времени и Просвещения. Круг философских проблем, основные достижения, идеи и направления философской мысли Нового времени. Философские идеи французского Просвещения (Вольтер, Руссо, Дидро и др.). Немецкая классическая философия. Новизна и особенности немецкой классической философии. И. Кант и обоснование трансцендентальной философии. Антиномии чистого разума. Трансцендентальная аналитика и теория априорных форм рассудочного познания. Гегелевская абсолютизация идеализма. Действительность как Дух. Диалектика как высший закон реального и как способ развертывания философской

мысли. Немецкий материализм и атеизм: Фейербах, Маркс. Современная западная философия. Особенности развития современной западной философии; многообразие проблем и методов; основные течения и направления, философские позиции ведущих представителей. Характерные черты неклассической западной философии XIX-XX веков: основные направления и представители. Русская философия. Становление философии в России. Черты отечественной философской мысли. Периодизация и характерные черты русской философии. Течения в русской философии XIX-XX веков. Основные идеи представителей русской философии: Москва – Третий Рим, спор западников и славянофилов, Православие, самодержавие, народность, идеи соборности и софийности и др.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии, тестированию, написание доклада.

### *Тема 3 Основы философского понимания мира.*

Содержание темы: Концепции бытия. Основные подходы в решении проблемы бытия, основные типы бытия и их взаимосвязь. Картины мира. Основные картины мира; смысл понятий: дух, материя и сознание; характерные особенности основных картин мира, их соотносительность с историей человечества, основные концепции современной науки. Основные категории философии бытия. Движение, пространство и время. Содержание понятий: движение, развитие, самоорганизация. Основные концепции пространства и времени. Диалектика бытия. Исторические типы диалектики. Принципы и законы диалектики. Основные модели развития. Законы развития. Системность (структурная организация) бытия. Сущность системного подхода и связанную с ним систему понятий, в том числе и синергетики. Детерминизм. Сущность детерминизма и индетерминизма. Познавательные способности человека. Основные подходы в решении вопроса о познаваемости мира. Основные формы познания. Соотношение знания и веры. Сущность и природа познания. Основные подходы в решении вопроса о познаваемости мира. Соотношение понимания и объяснения. Структура познавательной деятельности. Уровни и основные формы познания. Взаимосвязь знания и веры. Проблема истины. Основные концепции истины, взаимосвязь истины и заблуждения. Творческая природа сознания и познания. Связь сознания с языком. Философия языка Рассела и Витгенштейна. Герменевтика. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии, написание эссе.

### *Тема 4 Философия и методология науки.*

Содержание темы: Определение науки. Наука как деятельность. Наука как система знаний. Наука как социокультурный институт. Критерии научности. Методология научного познания. Проблема, гипотеза, теория. Методы научного познания. Эволюция научного познания: преднаука, античное знание, средневековое знание, классическая наука, неклассическая наука, постклассическая наука. Развитие философии науки: первый позитивизм (О.Конт, Спенсер, Дж.Милль), эмпириокритицизм (Э.Мах, Р. Авенариус), неопозитивизм (Рассел, Витгенштейн), постпозитивизм (К.Поппер, Т.Кун, И.Лакатос, П. Фейерабенд). Формы лженауки. Философия техники. Взаимоотношение техники и человека.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии, написание доклада.

### *Тема 5 Философская антропология.*

Содержание темы: Происхождение и сущность человека. Основные подходы в решении проблемы человека, его происхождения и сущности. Человек, индивид, личность. Содержание и соотношение понятий индивид, индивидуальность, личность; основные философские теории личности. Человек и природа. Развитие представлений о природе в истории философии; основные подходы в решении проблемы человека, его происхождения и сущности. Человек и общество. Основные подходы в проблеме взаимоотношений человека и общества; соотношение понятий человек, индивид, личность. Взаимосвязь свободы и ответственности. Человек и культура. Содержание понятия "культура". Взаимосвязь материальной и духовной, массовой и элитарной культуры. Современные тенденции развития культуры. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Ценности и смысл жизни человека. Понятие и природа ценностей, их роль в жизни человека и общества. Основные подходы в решении вопроса о смысле жизни, мировоззренческие ориентиры в оценке ценности человеческой жизни. Мировоззренческие основания светских и религиозных ценностей. Эстетические и этические ценности. Смысл основных эстетических и этических категорий, соотношение: нормы, оценки, идеалы. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к дискуссии, написание доклада, работа с первоисточниками.

### *Тема 6 Учение об обществе. Общество как система. Культура и цивилизация. Философия глобальных проблем.*

Содержание темы: Генезис общества. Основные парадигмы социологической мысли. Социальная философия как теория и методология познания общества. Основные вопросы, понятия и методологические подходы социальной философии. Логика развития социальной философии. Исторические типы познания общества. Традиционные концепции понимания общества. Современные концепции понимания общества. Социальное бытие общества. Социальная структура общества. Демографическая структура общества. Формы социальной стратификации. Классы и классовые отношения. Этнические формы социальных общностей: народность, нация, этнос, народ. Территориальная структура, географический фактор. Структура социальных общностей. Семья как первичная ячейка общества. Демографическая ситуация современного общества. Основные сферы жизнедеятельности общества. Сфера материального производства, наука как теоретическая сфера жизнедеятельности общества, ценностная сфера жизнедеятельности общества, социальная сфера жизнедеятельности общества, сфера управления общественными процессами. Духовная жизнь общества. Общественное сознание: сущность, уровни, относительная самостоятельность и активная роль в жизни человека и общества. Культура как продукт человеческой активности. Сущность культуры и ее основные функции. Проблема соотношения культуры и цивилизации. Культура и природа. Культура, этнос, язык. Национально – этнические культуры. Субкультура и контркультура. Мультикультурализм. Культура в условиях глобализации. Религия как духовный феномен. Человеческая природа и религиозное чувство. Социальные функции религии. Нравственное сознание. Происхождения морали. Развитие этических учений: этическая мысль античности, христианская этика, средневековая этика, гуманизм эпохи Возрождения, этика Нового времени, «категорический императив» Канта. Нравственные основы личности. Эстетическое сознание и философия искусства. Представления о прекрасном. Феномен красоты. Эстетический опыт. Содержание современных процессов глобализации, возникновение и сущность глобальных проблем, основные подходы в их решении; взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Общество и природа: точки зрения В.И. Вернадского и Т. Де Шардена. Географическая среда и географический детерминизм. Экологический кризис как глобальная проблема. Сущность современной экологической ситуации. «Римский клуб» и исследование глобальных проблем. Концепция «Пределы роста». Военная опасность как глобальная проблема. Понятие

«альтернативной цивилизации».

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии, написание доклада, эссе, работа с первоисточниками.

## **6. Методические указания по организации изучения дисциплины (модуля)**

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов является важнейшим условием успешного овладения программой курса. Внеаудиторные самостоятельные занятия учащихся представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания.

Основными задачами самостоятельной работы являются: закрепление и углубление знаний, умений и владений студентов, полученных в ходе плановых учебных занятий; объективное оценивание собственных учебных достижений; формирование умений студентов мотивированно организовывать свою познавательную деятельность; подготовка студентов к предстоящим занятиям. Самостоятельная работа должна носить непрерывный и систематический характер.

Выделяются следующие **виды самостоятельной работы** студентов по дисциплине:

- подготовка к собеседованию и тестам по отдельным разделам учебного курса;
- подготовка к участию в дискуссии;
- подготовка докладов и презентаций для выступления;
- написание конспектов по материалам первоисточников;
- написание эссе.

**Формами текущей аттестации самостоятельной работы** студента по дисциплине являются: собеседование и тестирование; участие в дискуссии; выступление с докладом, проверка конспектов и эссе.

### **6.1 Содержание практических занятий**

*Тема: Философия и ее роль в жизни и обществе*

Что такое философия? Определение термина.

- Мироззрение: понятие, сущность, уровни мироззрения, типы мироззрения.
- Философия и мироззрение.
- Философия как наука.
- Основной вопрос философии: вопрос о сущности мира (материализм, идеализм), вопрос о познаваемости мира (агностицизм)
- Основные разделы философии (структура философского знания): Онтология, гносеология, социальная философия, этика, философская антропология
- Функции философии: мировоззренческая, методологическая, гносеологическая, культурная, социальная, прогностическая, эвристическая
- Этапы исторического развития философии: Философия Древнего Востока, Философия Древней Греции, Средневековая философия, Философия эпохи Возрождения, Философия Нового времени, Философия эпохи Просвещения, Немецкая классическая философия, Русская философия

*Тема: Зарождение философской мысли (древневосточная философия в мифологии и религии)*

- Признаки, характеризующие миф как способ освоения мира?
- Характеристики мифологического мышления?
- Классификация мифов



- Религия как способ освоения мира.
- Признаки характеризующие религию?
- Ранние религиозные представления: фетишизм, тотемизм, анимизм
- · Политеистические и монотеистические религии
- · Национальные и мировые религии: Иудаизм, Синтаизм, Ислам, Христианство
- Особенности философии Древнего Востока. Сходство и различие с западной философией.
- Зарождение философии в Древней Индии. Особенности ведической религии
- Упанишады – философское истолкование явлений мира. Индуизм. Ортодоксальные школы философии индуизма. Йога.
- Учение джайнизма
- Основные положения буддизма: «Четыре благородные истины», «Ступени восьмеричного пути»
- Формирование различных направлений буддизма (хинаяна, махаяна, чань буддизм и т.д.)
- Начала философского мышления Китая. Особенности китайской мифологии
- Даосизм
- Конфуцианство
- Школа моистов (Мо-цзы)
- Школа легистов

### *Зарождение философии в Древней Греции*

- · Орфизм
- · Особенности мифологии Древней Греции (пример из книги «Мифы Древней Греции» и актуальность данного мифа сегодня)
- · Философские основания мира в произведениях Гомера и Гесиода.
- Проблема бытия в ранней античной философии
- Милетская школа: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен.
- Гераклит из Эфеса
- Элеаты: Парменид, Зенон (апории Зенона).
- Пифагор и пифагорейцы.
- Учение Эмпедокла.
- Учение Анаксагора.
- Древнегреческие атомисты: Левкип и Демокрит.
- Учение Гиппократа.
- Классический период античной философии.
- Особенности философии софистов: Философия Протагора: «человек есть мера всех вещей...», искусство убеждения Горгия, Продик и его техника синонимии.
- Основные положения философии Сократа: биография Сократа, Сократический метод познания.
- Обоснование идеализма в философии Платона: биография Платона, концепции эйдоса, учение о душе Платона, социально-политические концепции Платона.
- Философия Аристотеля: онтология Аристотеля, теория познания Аристотеля, логика – наука о формах мышления: законы мышления; формы мышления; учение о категорическом силлогизме, учение Аристотеля о душе, этика Аристотеля, социально-политические концепции Аристотеля
- Философские школы эллинизма
- Киренаики
- Киники
- Эпикур и эпикурейцы
- · Стоики: стоики Древней Греции, Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет
- · Скептики
- · Эклектизм

- · Неоплатонизм (Плотин)

*Тема: Философия Средних веков и Возрождения*

- Общая характеристика средневековья.
- Ранние христианские течения: гностицизм, манихейство, апологетика.
- Общая характеристика патристики.
- Учение Оригена.
- ·Учение С. Боэция.
- Учение Августина.
- Общая характеристика схоластики.
- ·Философия Ф. Аквинского.
- Номинализм и реализм: спор об универсалиях.
- Философия У. Оккама.
- Общая характеристика арабской философии и ее представители: Авиценна, Аверроэс
- Общая характеристика исторического периода Возрождения.
- Направления в философии эпохи Возрождения:
  - гуманистическое: Данте, Петрарка, Боккаччо, Л. Валла
  - натурфилософское: Л. да Винчи, Н. Кузанский, Коперник, Бруно, Галилей
  - политическое: Н. Макиавелли
  - реформаторское: Эразм Роттердамский, М. Лютер, Ж. Кальвин
  - утопическо-социалистическое: Т. Кампанелла, Т. Мор.

*Тема: Философия Нового времени. Просвещение.*

- Философия Ф. Бэкона: учение об идолах, природа научного познания (индуктивная логика)
- Обоснование рационализма Р. Декарта: дуализм духа и материи (идея Бога), проблема взаимодействия субстанций, принцип радикального сомнения (метод достижения истины)
- Б. Спиноза и монистический рационализм: критика дуализма, пантеизм и детерминизм в онтологии Спинозы, проблема познания, этика
- Сенсуализм Дж. Локка. Эмпирическая концепция познания.
- Монадология Г. Лейбница. Онтологические предпосылки рационализма.
- Философия Т. Гоббса.
- Философия эпохи Просвещения: Дж. Беркли, Д. Юм, Ф. М. Вольтер, Д. Дидро, К. Гельвеций, П.А. Гольбах, Ж.Ж. Руссо, Ш.Л. Монтескье, Э. Кондильяк, И. Гете

*Тема: Немецкая классическая философия*

- Особенности немецкой классической философии.
- Философская система И.Канта: теория познания, этика Канта.
- Философия Фихте.
- Философия Шеллинга.
- Философская система Гегеля.
- Антропологический материализм Людвиг Фейербаха: антропологический принцип в философии, философия религии.
- Карл Маркс: диалектический и исторический материализм.

*Тема: Постклассическая философия Запада*

- Марксизм: социальная философия, К. Маркса (исторический материализм), разработка диалектического материализма, разработка марксизма в трудах В.И. Ленина
- Иррационализм А.Шопенгауэра: общая характеристика иррационализма, «мир как воля» в философии Шопенгауэра, «мир как представление» в философии Шопенгауэра
- Философия жизни: Ф. Ницше, «дионисийское» и «аполлоновское» начала, «переоценка ценностей», «воля к власти», А. Бергсон, Г. Зиммель, О. Шпенглер

- Феноменология: Э. Гуссерль.
  - Герменевтика: Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, Г. Гадамер, П. Рикёр, Г. Шпет
  - Экзистенциализм: С. Кьеркегор, М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, А. Камю, Г. Марсель, П. Тиллих.
  - Психоанализ: З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер, К. Хорни, Э. Фромм, В. Райх
  - Позитивизм: О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль.
  - Неопозитивизм: Р. Карнап, Б. Рассел, Л. Витгенштейн, К. Поппер, И. Лакатос, Т. Кун, П. Фейерабенд
  - Прагматизм: Ч. Пирс, У. Джеймс, Дж. Дьюи.
  - Философская антропология: М. Шелер, Х. Плеснер, Р. Гелен
  - Структурализм: К. Леви-Строс, М. Фуко, Ж. Лакан, Р. Барт
  - Постмодернизм: Ж. Деррида, Ж.-Ф. Лиотар, Ж. Делёз, Ж. Бодрийяр, У. Эко  
*Тема: Русская философия*
- Начальный период становления русской философии XI-XVII в.
  - Русская философия XVIII в.: М. Ломоносов, А. Радищев.
  - Русская философия XVIII в.: П. Чаадаев.
  - Славянофильство: И. Кириевский, А. Хомяков.
  - Западники: В. Белинский, А. Герцен.
  - Н.Я. Данилевский и теория культурно-исторических типов.
  - Революционно-демократическое направление в русской философии: Н. Чернышевский, М.А. Бакунин, П. Кропоткин, Г.В. Плеханов.
  - Русский космизм: В.И. Вернадский, К.Э Циолковский, А.Л. Чижевский, Н.В. Бугаев.
  - Религиозная философия: В. Соловьев, Н. Бердяев, П. Флоренский.  
*Тема: Философия бытия (онтология)*
- Категория бытия, её смысл и специфика. Основные формы бытия. Диалектика бытия: бытие и небытие, становление и определенность бытия.
  - Философское понятие субстанции. Материя как философская категория. Материальное единство мира и его многообразие.
  - Движение как способ существования материи. Движение и покой. Классификация форм движения в свете современной науки.
  - Пространство и время, их свойства. Субстанциональность и реляционная концепция пространства и времени.
  - Отражение как всеобщее свойство материи. Формы отражения в неживой и живой природе. Отражение и информация.
  - Происхождение и сущность сознания. Мозг и сознание. Структура сознания. Мышление и язык Проблема идеального.
  - Диалектика как учение о всеобщей связи и развитии. Софистика, эклектика и метафизика как альтернативы диалектике.
  - Принципы, законы и категории диалектики как отражение универсальных связей бытия и ступени познания. Объективная и субъективная диалектика.
  - Основные законы диалектики: закон противоречия, закон меры, закон диалектического отрицания.
  - Категории материалистической диалектики: единичное (особенное) и общее, явление и сущность, форма и содержание, часть и целое, элементы и структура, причина и следствие, необходимость и случайность, возможность и действительность.  
*Тема: Философия познания (гносеология)*
- Социально-историческая сущность познания. Знание, отражение, информация. Диалектика субъекта и объекта познания. Социальные детерминации познания.
  - Диалектика чувственного и рационального познания. Чувственное познание и его элементы. Формы логического мышления и язык. Творчество и интуиция.

- Проблема истины в философии: объективность, абсолютность, относительность и конкретность истины. Критерии истины. Истина и заблуждение.
- Вненаучные формы познания: обыденное, религиозное, художественно-эстетическое познание.

*Тема: Философия и методология науки*

- Научное и вненаучное знание. Критерии научности.
- Структура научного познания, его уровни и формы.
- Методы научного исследования.
- Эволюция научного знания.
- Научные революции и смена типов рациональности.
- Общество, наука, техника

*Тема: Философская антропология*

- Природа, сущность и предназначение человека. Антропосоциогенез и его факторы: труд, общение язык.
- Сущность и существование человека: противоречивость биологического, психического и социального. Самоценность и смысл человеческой жизни. Идеал гармоничного человека.
- Бытие человека в природе. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Биологическая и социальная продолжительность жизни человека.
- Бытие человека в обществе: индивид, индивидуальность, личность. Идеология индивидуализма и конформизма. Социальная природа отчуждения. Труд, свобода и ответственность личности.
- Человек в системе культуры: гений, талант и творчество в науке, искусстве, политике. Ценностная ориентация личности: потребности. Интересы и цели. Человек как творец самого себя.

*Тема: Философская аксиология*

- Определение ценностей. Потребности, интересы и традиции.
- Значимость ценностей для разных культур.
- Классификация ценностей:
  - материальные и духовные ценности
  - общечеловеческие и личные ценности
  - инструментальные и терминальные ценности
- Счастье как высшее благо.
- Религиозные ценности.

*Тема: Учение об обществе. Общество как система*

- Общество как объект познания. Основные концепции общественного развития:
  - позитивистская социальная философия (О. Конт, Г. Спенсер)
  - теория общественно-экономических формаций
  - теория локальных цивилизаций
  - социальная философия П. Лаврова и Н. Михайловского
  - психологическая концепция (Л. Уорд, Г. Тард, В. Парето)
  - неокантианство и его «исторический метод»
  - социальная философия М. Вебера
  - теоретическая социология П. Сорокина
  - развитие социальных концепций во фрейдизме и неофрейдизме
  - современная социобиология
- Общество как социальный организм. Структура общества.
- Политическая жизнь общества:

- роль государства в политической жизни общества
  - проблема политического сознания
  - политика и нравственность
- Духовная жизнь общества:
    - сущность и уровни общественного сознания
    - формы общественного сознания (правосознание и его культура, наука как система знаний и вид духовного производства, искусство, мораль как регулятор социального поведения, религия)
- Проблема смысла и направленность в истории философской мысли: современные концепции и смысле и направленности человеческой истории. Понятие постиндустриального общества. Исторический прогресс.
  - О роли народных масс в истории
  - Философские концепции кризиса (анализ первоисточников по индивидуальному выбору): Х. Ортега-и-Гассет «Восстание масс», О. Шпенглер «Закат Европы», Р. Гвардини «Конец Нового времени», А. Швейцер «Упадок и возрождение культуры», «Культура и этика», А. Вебер «Германия и кризис европейской культуры», Й. Хейзинга «В тени завтрашнего дня. Диагноз духовного недуга нашей эпохи», К. Ясперс «Духовная ситуация времени», Ф. Фукуяма «Конец истории» и др.  
*Тема: Культура и цивилизация*
  - Понятие культуры. Материальная и духовная культура.
  - Цивилизация как этап развития культуры.
  - Теории цивилизационных стадий.
  - Контркультура и массовая культура.  
*Тема: Философия осмысления глобальных проблем современности*
  - Римский клуб и исследование глобальных проблем.
  - Экологические проблемы.
  - Война как глобальная проблема.
  - Терроризм. Факторы и причины терроризма.
  - Демографическая проблема. Мальтузианство. «Этика спасательной шлюпки».
  - Экономическое неравенство.
  - Человеческая природа как проблема. Евгеника. Генная инженерия. Биокибернетика.

### **Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

### **7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на

соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **8.1 Основная литература**

1. Колесникова И. В. Философия [Электронный ресурс] , 2016 - 108 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/646100>
2. Коломиец Г.Г. Философия : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Инфра-М , 2019 - 305 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=352053>
3. Спиркин А. Г. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ. Учебник для вузов [Электронный ресурс] , 2020 - 136 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/istoriya-filosofii-450885>
4. Шаповалов В. Ф. ФИЛОСОФИЯ 3-е изд., испр. и доп. Учебник для вузов [Электронный ресурс] , 2020 - 596 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/filosofiya-456436>

### **8.2 Дополнительная литература**

1. Канке В.А. Философия : Учебник [Электронный ресурс] : Инфра-М , 2020 - 291 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=349306>
2. Лавриненко В. Н., Ратников В. П., Юдин В. В. Философия : Учебники и учебные пособия для ВУЗов [Электронный ресурс] - Москва : Юнити , 2015 - 463 - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=117916](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=117916)
3. Миронов В.В. Философия : Учебник [Электронный ресурс] : НОРМА , 2016 - 928 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=55999>
4. Чумаков А.Н. - Отв. ред. ХРЕСТОМАТИЯ ПО ФИЛОСОФИИ. Учебное пособие [Электронный ресурс] , 2016 - 598 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/hrestomatiya-po-filosofii-389073>

### **8.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):**

1. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» – Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
2. Философский портал - <http://www.philosophy.ru/lib>
3. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/>
5. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>
6. Электронно-библиотечная система издательства "Юрайт" - Режим доступа: <https://urait.ru/>
7. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/>

9. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)**

### Основное оборудование:

- Проектор
- Доска аудиторная ДА-8МЦ
- Мультимедийная трибуна E-Station S
- Настенный шкаф для усилителя звука Krauler GPC-66512
- Ноутбук SONY VPC-UP2Y1K
- Проектор № 1 Epson EB-480
- Проектор SONY VPL-FX500L (без объектива)
- Система аудиовизуального представления информации
- Экран настенный рулонный

### Программное обеспечение:

- Adobe Acrobat Professional 9.0 Russian
- Adobe Flash Player
- Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian
- Microsoft Windows Professional 7 Russian
- VMware Horizon View 5 Bundle

## **10. Словарь основных терминов**

Агностицизм (греч. а - отрицание, gnosis - знание) – полное или частичное отрицание принципиальной возможности однозначно доказать соответствие познания действительности, а следовательно, выстроить истинную всеобъемлющую систему знания.

Антропология – философское учение о человеке.

Апологетика – раздел теологии (богословия), посвященный рациональной защите истинности христианского вероучения.

Герменевтика (греч. Hermeneutike – толкование) – направление в философии и гуманитарных науках, в котором понимание рассматривается как условие (осмысления) социального бытия. В узком смысле – совокупность правил и техник истолкования текста в ряде областей знания – филологии, юриспруденции, богословии и др.

Гносеология (греч. Gnosis – знание, logos – учение) – раздел философии, в котором изучаются: проблемы природы познания и его возможности; отношение знания к реальности; всеобщие предпосылки познания и условия его достоверности и истинности; а также философская дисциплина, занимающаяся исследованиями, критикой и теориями познания.

Деизм (лат. Deus – Бог) – религиозно-философское воззрение, распространенное в эпоху Просвещения, согласно которому Бог, сотворив однажды мир, не принимает в его судьбе какого-либо участия и не вмешивается в течение событий.

Диалектика (греч. Dialektikē (tēchne)) – это умение осмыслить предмет в его целостности и развитии, в единстве его базовых противоположных свойств и тенденций, в многообразных связях с другими предметами.

Заблуждение – понятие, противоположное по смыслу «истине».

Идеализм (фр. Idealisme от гр. Idea – идея) – термин, введенный в 18 в. для общего

обозначения философских концепций, ориентированных в интерпретации мироустройства и миропознания на смысловое и ценностное доминирование духовного начала.

Индукция (от лат. *Inductio* – наведение) – форма умозаключения от частного к общему и метод получения общего знания о классе объектов на основании исследования отдельных представителей этого класса.

Категория (греч. *Kategoria* – высказывание, обвинение, признак) – предельно общее понятие.

Концепция (от лат. *Conceptio* – понимание, единый замысел, ведущая мысль) – система взглядов, выражающая определенный способ видения («точку зрения»).

Материализм (лат. *Materialis* – вещественный) – философское миропонимание, мировоззрение, а также совокупность сопряженных идеалов, норм и ценностей человеческого познания, самопознания и практики, усматривающие в качестве основания и субстанции всех форм бытия материальное начало, материю.

Метафизика (греч. *Meta ta physika* – после физики: выражение, веденное в оборот александрийским библиотекарем Андроником Родосским, предложившим его в качестве названия трактата Аристотеля о «первых родах сущего») – понятие философской традиции, последовательно фиксирующее в исторических трансформациях своего содержания: 1) в традиционной и классической философии метафизика – учение о сверхчувственных (трансцендентных) основах и принципах бытия, объективно альтернативное по своим презумпциям натурфилософии как философии природы. 2) в неклассической философии метафизика – критикуемый спекулятивно-философский метод, оцениваемый в качестве альтернативного непосредственному эмпиризму (в позитивизме), специфически понятой диалектике (в марксизме), неотчужденному способу бытия человека в мире и адекватному способу его осмысления (у Хайдеггера), субъектному моделированию реальности (в феноменологии) и т.д.

Метод (греч. *Methodos* – путь к чему-либо, прослеживание, исследование) – способ достижения цели, совокупность приемов и операций теоретического или практического освоения действительности, а также человеческой деятельности, организованной определенным образом.

Механицизм – способ объяснения движения и взаимодействия изучаемых объектов исходя из механических закономерностей.

Мировоззрение – система взглядов на мир и место в нем человека, на отношение человека к окружающей его действительности и к самому себе, а также обусловленные этими взглядами основные жизненные позиции людей, их идеалы, убеждения, принципы познания их деятельности, ценностные ориентации.

Ничто – категория ряда онтологии, означающая отсутствие, небытие конкретного сущего или же отсутствие бытия вообще.

Онтология (греч. *On, ontos* – сущее, *logos* – учение) – учение о бытии: в классической философии – учение о бытии как таковом, выступающее (наряду с гносеологией, антропологией и др.) базовым компонентом философской системы; в современной неклассической философии – интерпретации способов бытия с нефиксированным статусом.

Пантеизм (греч. *Pan* – все + *Theos* – Бог) – учение, отождествляющее Бога с природой и рассматривающее природу как воплощение божества.

Понятие – в логике – мысль, отражающая в обобщенной форме предметы и явления действительности и существенные связи между ними посредством фиксации общих и специфических признаков.

Релятивизм (от лат. *Relativus* – относительный) – филос., учение, что всякое познание относительно, то есть зависит от случайных отдельных обстоятельств, при которых имело место и от сознания познающего субъекта.

Субстанция (лат. *Substantia* – сущность, нечто, лежащее в основе) – философское понятие классической традиции для обозначения объективной реальности в аспекте внутреннего единства всех форм ее саморазвития.

Сущее (лат. *Haecceitas* – этовость и *quidditas* – чтойность) и явление – философские



категории, обозначающие: сущее – совокупность существенных свойств и качеств вещи, субстанциональное ядро самостоятельного сущего; явление – чувственно воспринимаемую характеристику вещи, выражение наличия сенсорно не заданной сущим.

Схоластика (греч. Schola – ученая беседа, школа и лат. Scholastica – школьный, ученый) – интеллектуальный феномен средневековой и постсредневековой европейской культуры в рамках теолого-философской традиции, ставивший своей целью рациональное обоснование и систематическую концептуализацию западно-христианского вероучения.

Телеология (греч. Telos – завершение, цель; teleos – достигший цели и logos – учение) – учение о целесообразности как характеристике отдельных объектов или процессов и бытия в целом.

Трансцендентное и трансцендентальное (лат. Transcendens – перешагивающий, выходящий за пределы) – термины схоластической философии, фиксирующие специфику трактовки теизмом бытия Бога как непостижимого при помощи человеческих способностей и имманентно человеческого (см. о трансценденталиях: Бог, Теизм) и получившие впоследствии широкое употребление в классической и неклассической философии благодаря Канту.

Экзистенциализм (лат. Existentia – существование (позднелат. – ex(s) istentia – существование), – философия существования; направление социальной философии, возникшее в начале 20 века. Экзистенциализм стремится постичь бытие как некую непосредственную, не расчлененную целостность субъекта и объекта.

Эмпиризм (греч. Empeiria – опыт) – направление в теории познания, признающее чувственный опыт источником знаний и утверждающее, что все знание основывается на опыте.