

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Рабочая программа дисциплины (модуля)

КОНСТРУИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ

Направление и направленность (профиль)

54.03.01 Дизайн. Дизайн костюма

Год набора на ОПОП
2019

Форма обучения
очная

Владивосток 2020

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Конструирование одежды» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению(ям) подготовки 54.03.01 Дизайн (утв. приказом Минобрнауки России от 11.08.2016г. №1004) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. N301).

Составитель(и):

*Розанова Е.А., кандидат технических наук, доцент, Кафедра дизайна и технологий,
elena.legenzova@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры дизайна и технологий от 24.03.2020 , протокол №

11

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Клочко И.Л.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1575737265
Номер транзакции	00000000046BBFB
Владелец	Клочко И.Л.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

Клочко И.Л.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1575737265
Номер транзакции	00000000046BBFB
Владелец	Клочко И.Л.

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Конструирование одежды» является получение базовых теоретических и практических знаний проектирования плечевой и поясной одежды на основе изучения методики конструирования и размерной типологии женских и мужских фигур.

Задачей дисциплины «Конструирование одежды» является формирование у студентов целостного представления о методах проектирования конструкций одежды различных объемно-пространственных форм

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины (модуля), приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ПК-5	Способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды		

3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Конструирование одежды» является базовой частью по направлению подготовки бакалавриата «Дизайн костюма». Данный курс совместно с другими дисциплинами профессионального цикла участвует в формировании профессиональных компетенций выпускника, давая студентам понимание необходимости знаний и умений в сфере крайне важного вида деятельности с точки зрения обеспечения качества выпускаемой продукции и оказываемых услуг. Учебный курс «Конструирование одежды» базируется на изучении таких дисциплин, как «Методы соединения деталей одежды модуль», «Рисунок», «Материаловедение». Приобретаемые в курсе знания могут и должны быть использованы при изучении таких дисциплин как «Конструктивное моделирование одежды», «Конструкторско-технологическая подготовка производств», "Выполнение проекта в материале", "САПР изделий легкой промышленности" а также при проведении учебной и производственной практики и подготовки бакалаврской работы.

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, является наличие у обучающихся компетенций, сформированных при изучении дисциплин и/или прохождении практик «Материаловедение», «Методы соединения деталей одежды». На данную дисциплину опираются «Выполнение проекта в материале модуль 1», «Выполнение

проекта в материале модуль 2», «Выполнение проекта в материале модуль 3», «Выполнение проекта в материале углубленный курс», «Индивидуальный стиль в одежде», «Конструкторско-технологическая подготовка производства».

4. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо-емкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес-тации	
					Всего	Аудиторная			Внеауди-торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
54.03.01 Дизайн	ОФО	Бл1.В	4	3	55	18	0	36	1	0	53	Э

5. Структура и содержание дисциплины (модуля)

5.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
		Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Основные понятия в конструировании одежды	2	0	0	2	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
1	Выбор исходных данных для построения конструкций плечевой и поясной одежды	0	0	6	6	Защита лабораторной работы
2	Расчет и построение конструкции переда и спинки женского платья с втачным рукавом по методике ЦОТШЛ.	0	0	10	6	Защита лабораторной работы
2	Исходные данные для разработки кон-струкции плечевой и поясной одежды	3	0	0	6	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
3	Характеристика Единого метода конструирования одежды ЦОТШЛ	2	0	0	2	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
3	Расчет и построение конструкции втачного рукава по методике ЦОТШЛ	0	0	4	6	Защита лабораторной работы
4	Расчет и построение конструкций воротников по методике ЦОТШЛ.	0	0	8	6	
4	Расчет и построение конструкции женского платья с втачным рукавом по методике ЦОТШЛ	4	0	0	6	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы

5	Расчет и построение конструкции втачного рукава	2	0	0	2	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
5	Расчет и построение конструкции брюк по методике ЦОТШЛ	0	0	6	6	
6	Построение конструкций воротников	2	0	0	4	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
7	Построение конструкции брюк по методике ЦОТШЛ	2	0	0	4	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
Итого по таблице		17	0	34	56	

5.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

Тема 1 Основные понятия в конструировании одежды.

Содержание темы: Основные термины. Характеристики внешней и внутренней формы одежды. Понятие силуэта, покроя. Виды условных си-луэтных форм. Покрой изделия по способу соединения рукава с проймой и по способу членения основных деталей.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

Тема 1 Выбор исходных данных для построения конструкций плечевой и поясной одежды.

Содержание темы: 1. Зарисовать фигуру человека и указать основные антропометрические точки для измерений 2. Выбрать типовую фигуру и выписать размерные признаки для проектирования поясной и плечевой одежды по методике ЦОТШЛ.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные формы проведения лабораторных работ в виде анализа и обсуждения заданных конструктивных решений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лабораторным занятиям. Оформление отчетов по лабораторным работам.

Тема 2 Расчет и построение конструкции переда и спинки женского платья с втачным рукавом по методике ЦОТШЛ.

Содержание темы: 1. Выбрать конструктивные прибавки расчет конструкции деталей переда и спинки женского платья. 2. Выполнить расчет конструкции деталей переда и спинки женского платья на типовую фи-гуру. 3. Построить чертеж конструкции деталей переда и спинки на типовую фигуру в масштабе 1:1 .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные формы проведения лабораторных работ в виде анализа и обсуждения заданных конструктивных решений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: .

Тема 2 Исходные данные для разработки кон-струкции плечевой и поясной одежды.

Содержание темы: Размерные признаки поверхности фигуры. Размерная типология. Конструктивные прибавки и технологические припуски для расчета конструкций поясной и плечевой одежды.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

Тема 3 Характеристика Единого метода конструирования одежды ЦОТШЛ.

Содержание темы: Достоинства и недостатки Единого метода конструирования одежды ЦОТШЛ. Система размерных признаков. Система конструктивных прибавок. Основные конструктивные линии, срезы и средства формообразования.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

Тема 3 Расчет и построение конструкции втачного рукава по методике ЦОТШЛ.

Содержание темы: 1. Выполнить расчет базовой конструкции втачного рукава на типовую фигуру 2. Построить чертеж базовой конструкции втачного рукава на типовую фигуру в масштабе 1:1 3. Выполнить развертку базовой основы рукава и построить одношовный и двухшовный рукав .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные формы проведения лабораторных работ в виде анализа и обсуждения заданных конструктивных решений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лабораторным занятиям. Оформление отчетов по лабораторным работам.

Тема 4 Расчет и построение конструкций воротников по методике ЦОТШЛ.

Содержание темы: 1. Выбрать исходные данные и построить конструкцию втачного воротника -стойки 2. Выбрать исходные данные и построить конструкцию втачного отложного воротника с за-стежкой доверху 3. Выбрать исходные данные и построить конструкцию втачного стояче-отложного воротника 4. Выбрать исходные данные и построить конструкцию втачного воротника с отложным бор-том 5. Выбрать исходные данные и построить конструкцию цельновыкроенного воротника-стойки .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: .

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: .

Тема 4 Расчет и построение конструкции женского платья с втачным рукавом по методике ЦОТШЛ.

Содержание темы: Построение сетки чертежа. Построение конструкции спинки. Построение конструкции переда. Особенности построения средств формообразования.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

Тема 5 Расчет и построение конструкции втачного рукава.

Содержание темы: Построение базовой основы рукава. Построение конструкций одношовного рукава. Построение конструкции двухшовного рукава.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

Тема 5 Расчет и построение конструкции брюк по методике ЦОТШЛ.

Содержание темы: 1. Выбрать исходные данные для расчета и построения

конструкции брюк 2.Выполнить расчет конструкции брюк на типовую фигуру 3.Построить чертеж конструкции брюк на типовую фигуру в масштабе 1:1 .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: .

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: .

Тема 6 Построение конструкций воротников.

Содержание темы: Построение конструкций воротников. Классификация воротников. Воротник отложной (с застежкой доверху, с открытым бортом, стояче-отложной), воротник-стойка втачной, воротник-стойка, цельновыкроенный.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельная работа студентов очной формы обучения заключается в более глубоком и разностороннем изучении тем, обозначенном в лекционном курсе, самостоятельном изучении отдельных тем и разделов программы курса, не обсуждаемых на лекциях с предоставлением рефератов, краткого конспекта или индивидуального практического задания.

Тема 7 Построение конструкции брюк по методике ЦОТШЛ.

Содержание темы: Выбор исходных данных для расчета конструкции брюк. Расчет конструкции брюк. Основные этапы построения конструкции брюк.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельная работа студентов очной формы обучения заключается в более глубоком и разностороннем изучении тем, обозначенном в лекционном курсе, самостоятельном изучении отдельных тем и разделов программы курса, не обсуждаемых на лекциях с предоставлением рефератов, краткого конспекта или индивидуального практического задания.

6. Методические указания по организации изучения дисциплины (модуля)

Во время лекционных занятий обучающимся рекомендуется вести конспект лекций, что будет способствовать лучшему освоению теоретического материала за счет использования различных форм памяти и впоследствии поможет при подготовке к практическим занятиям и сдаче экзамена по дисциплине. Присутствие и работа на лекциях студентов учитывается в общей рейтинговой оценке по дисциплине. В случае отсутствия на лекционном занятии, студент обязан предоставить конспект по всем вопросам пропущенной темы, в случае отсутствия на лабораторной работе - конструкцию.

При проведении лабораторных работ студент обязан выполнить все практические задания, выданные преподавателем, а именно представить конструкцию, отчет в письменном виде и макет. При оценке работы студента учитывается качество выполнения графической части, своевременность и качество выполнения отчета

Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа;

индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1 Основная литература

1. Коротеева Л.И., Яскин А.П. Основы художественного конструирования : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Инфра-М , 2020 - 304 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=352121>

2. Сафина Л.А., Тухбатуллина Л.М., Хамматова В.В. и др. Основы композиции (в проектировании костюма) : Учебник [Электронный ресурс] : Инфра-М , 2020 - 215 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=350159>

3. Сурикова Г.И., Сурикова О.В., Кузьмичев В.Е. и др. Проектирование изделий легкой промышленности в САПР (САПР одежды) : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Издательский Дом ФОРУМ , 2020 - 336 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=356127>

4. Шершнева Л. П., Ларькина Л. В. Конструирование одежды: Теория и практика : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Издательский Дом ФОРУМ , 2020 - 288 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=353521>

8.2 Дополнительная литература

1. Коваленко Елена Владимировна. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру : Учебное пособие [Электронный ресурс] , 2015 - 320 - Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=471263>

8.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):

1. Библиотека стандартов ГОСТ URL: <http://www.gost.ru>

2. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <http://znanium.com/>

3. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>

4. Open Academic Journals Index (OAJI). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>

5. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/>

6. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

Основное оборудование:

- Манекен портновский
- Мультимедийный комплект №2 в составе:проектор Casio XJ-M146,экран 180*180,крепление потолочное
- Чертежные столы

Программное обеспечение:

- Adobe Design and Web Prem CS 6 6.0 Russian