

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Рабочая программа дисциплины (модуля)  
**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ  
МАТЕРИАЛОВ МОДУЛЬ 2**

Направление и направленность (профиль)

54.03.01 Дизайн. Дизайн костюма

Год набора на ОПОП  
2018

Форма обучения  
очная

Владивосток 2020

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Проектирование одежды из различных материалов модуль 2» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению(ям) подготовки 54.03.01 Дизайн (утв. приказом Минобрнауки России от 11.08.2016г. №1004) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. N301).

Составитель(и):

*Терская Л.А., кандидат технических наук, Lyudmila.Terskaya@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры дизайна и технологий от 24.03.2020 , протокол №

11

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Клочко И.Л.

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН<br/>ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b> |                  |
| Сертификат  | 1575737265       |
| Номер транзакции                                  | 000000000045E6E6 |
| Владелец  | Клочко И.Л.      |

Заведующий кафедрой (выпускающей)

Клочко И.Л.

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН<br/>ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b> |                  |
| Сертификат  | 1575737265       |
| Номер транзакции                                  | 000000000045E6E9 |
| Владелец  | Клочко И.Л.      |

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью данной дисциплины является формирование широты профессионального мышления будущего специалиста на основе получения наряду с базовыми знаниями необходимых знаний в области проектирования одежды из трикотажных полотен, меха, кожи, комплексных материалов и нетканых полотен. Основными задачами данной дисциплины являются следующие:

- изучение характеристики соединения деталей одежды из трикотажных полотен, меха, кожи, комплексных материалов и нетканых полотен;
- изучение особенностей технологии изготовления изделий из различных материалов.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины (модуля), приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

| Название ОПОП ВО, сокращенное  | Код компетенции | Формулировка компетенции   | Планируемые результаты обучения |   |
|--------------------------------|-----------------|--|---------------------------------|---|
| 54.03.01<br>«Дизайн»<br>(Б-ДЗ) | ПК-8            | Способность разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта | Знания:                         | особенности технологии изготовления одежды из различных материалов  |
|                                |                 |  | Умения:                         | анализировать и выбирать рациональные методы обработки, обеспечивающие качество и конкурентоспособность изделий с учетом свойств материалов |
|                                |                 |  | Навыки:                         | исследования, изучения и применения инновационных технологий при изготовлении одежды из различных материалов                                |

## 3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Проектирование одежды из различных материалов, модуль 2», согласно учебного плана по направлению подготовки бакалавриата «Дизайн», профиль «Дизайн костюма», относится к дисциплинам по выбору и запланирована в IV семестре. Данный курс совместно с другими дисциплинами профессионального цикла участвует в формировании профессиональных компетенций выпускника, давая студентам понимание необходимости знаний и умений в сфере важного вида деятельности с точки зрения обеспечения качества выпускаемой продукции.

Входными требованиями к изучению дисциплины являются владение культурой мышления, навыками самостоятельной работы, знаниями материалов, используемых при изготовлении элементов костюма и методов соединения деталей одежды.

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, является наличие у обучающихся компетенций, сформированных при изучении дисциплин и/или

прохождении практик «Материаловедение», «Методы соединения деталей одежды», «Проектирование костюма модуль 1», «Проектирование костюма модуль 2». На данную дисциплину опираются «Выполнение проекта в материале модуль 1», «Выполнение проекта в материале модуль 2», «Выполнение проекта в материале модуль 3», «Выполнение проекта в материале углубленный курс», «Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты».

#### 4. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

| Название ОПОП ВО   | Форма обучения | Часть УП | Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО) | Трудо-емкость (З.Е.) | Объем контактной работы (час) |            |       |      |                | СРС | Форма аттес-тации |     |
|--------------------|----------------|----------|------------------------------------|----------------------|-------------------------------|------------|-------|------|----------------|-----|-------------------|-----|
|                    |                |          |                                    |                      | Всего                         | Аудиторная |       |      | Внеауди-торная |     |                   |     |
|                    |                |          |                                    |                      |                               | лек.       | прак. | лаб. | ПА             |     |                   | КСР |
| 54.03.01<br>Дизайн | ОФО            | Бл1.ДВ.Ж | 4                                  | 3                    | 55                            | 18         | 0     | 36   | 1              | 0   | 53                | Э   |

#### 5. Структура и содержание дисциплины (модуля)

##### 5.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

| №                       | Название темы  | Кол-во часов, отведенное на |          |           |           | Форма текущего контроля                          |
|-------------------------|--|-----------------------------|----------|-----------|-----------|--|
|                         |  | Лек                         | Практ    | Лаб       | СРС       |  |
| 1                       | Технология изготовления одежды из трикотажных полотен    | 2                           | 0        | 4         | 8         | опрос; контроль выполнения практического задания |
| 2                       | Технология изготовления одежды из натурального меха      | 6                           | 0        | 12        | 17        | опрос; контроль выполнения практического задания |
| 3                       | Технология изготовления одежды из искусственного меха    | 2                           | 0        | 4         | 8         | опрос; контроль выполнения практического задания |
| 4                       | Технология изготовления одежды из натуральной кожи       | 2                           | 0        | 4         | 10        | опрос; контроль выполнения практического задания |
| 5                       | Технология изготовления одежды из искусственной кожи.    | 2                           | 0        | 4         | 4         | опрос; контроль выполнения практического задания |
| 6                       | Технология изготовления одежды из комплексных материалов | 2                           | 0        | 4         | 4         | опрос; контроль выполнения практического задания |
| 7                       | Технология изготовления одежды из нетканых полотен       | 2                           | 0        | 4         | 2         | опрос; контроль выполнения практического задания |
| <b>Итого по таблице</b> |  | <b>18</b>                   | <b>0</b> | <b>36</b> | <b>53</b> |  |

## **5.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО**

### *Тема 1 Технология изготовления одежды из трикотажных полотен.*

Содержание темы: Лекция. Технологические процессы изготовления одежды из трикотажных полотен: начальная обработка основных деталей, обработка - мелких деталей, карманов, бортов, застежек, воротников, рукавов. Сборка изделия. Технология изготовления разных видов одежды из различных трикотажных полотен. Лабораторное занятие. Изучение оборудования для изготовления одежды из трикотажных полотен. Анализ технологических решений изделий из трикотажных полотен.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция, лабораторное занятие; образовательные технологии - учебная традиционная, учебно-профессиональная.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение теоретического материала, подготовка отчета.

### *Тема 2 Технология изготовления одежды из натурального меха.*

Содержание темы: Лекция. Технологическая подготовка раскроя меховых изделий. Особенности технологии пошива меховых изделий. Особенности обработки изделий из меховой и шубной овчины. Особенности обработки двусторонних изделий и изделий на меховой подкладке. Контроль качества и определение сортности готовых изделий. Лабораторное занятие. Изучение подготовительных и основных операций скорняжного производства, простых и сложных методов раскроя шкур. Анализ декоративных эффектов при отделке меха. Изучение технологий меховых пластин и полотен. Анализ технологических решений изделий из натурального меха.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция; лабораторное занятие; образовательные технологии - учебная традиционная, учебно-профессиональная.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение теоретического материала; подготовка отчета.

### *Тема 3 Технология изготовления одежды из искусственного меха.*

Содержание темы: Лекция. Характеристика соединения деталей одежды из искусственного меха. Технологические процессы изготовления одежды из искусственного меха: особенности технологии, начальная обработка основных деталей, обработка - карманов, бортов, воротников, рукавов, подкладки. Лабораторное занятие. Изучение оборудования для изготовления одежды из искусственного меха. Анализ технологических решений изделий из искусственного меха. Разработка технологической карты обработки одежды из искусственного меха.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция; лабораторное занятие; образовательные технологии - учебная традиционная, учебно-профессиональная.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение теоретического материала; подготовка отчета.

### *Тема 4 Технология изготовления одежды из натуральной кожи.*

Содержание темы: Лекция. Особенности процесса раскроя верхней одежды из натуральной кожи. Технологические решения верхней одежды из натуральной кожи: прорубаемость натуральных кож, начальная обработка одежды, подготовка к примерке, обработка - карманов, бортов, воротников, рукавов, низа изделия. Лабораторное занятие. Изучение швов, применяемых при изготовлении изделий из натуральной кожи. Анализ процесса подготовки к примерке верхней одежды из натуральной кожи. Составление технологической последовательности на изготовление на обработку заданного узла.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция; лабораторное занятие; образовательные технологии - учебная традиционная, учебно-профессиональная.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение теоретического материала; подготовка отчета.

*Тема 5 Технология изготовления одежды из искусственной кожи.*

Содержание темы: Лекция. Характеристика соединения деталей одежды из искусственной кожи. Технологические процессы изготовления одежды из искусственной кожи: начальная обработка основных деталей изделия, обработка - карманов, бортов, воротников, рукавов. Лабораторное занятие. Изучение оборудования для изготовления одежды из искусственной кожи. Анализ технологических решений изделий из искусственной кожи. Разработка технологической карты обработки изделия из искусственной кожи. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция; лабораторное занятие; образовательные технологии - учебная традиционная, учебно-профессиональная.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение теоретического материала; подготовка отчета.

*Тема 6 Технология изготовления одежды из комплексных материалов.*

Содержание темы: Лекция. Технология изготовления одежды из односторонних комплексных материалов. Особенности технологии изготовления. Характеристика соединения деталей одежды: начальная обработка основных деталей, обработка - карманов, бортов, воротников, рукавов, подкладки, окончательная обработка. Технология изготовления одежды из двусторонних комплексных материалов. Особенности технологии изготовления. Характеристика соединения деталей одежды: начальная обработка основных деталей, обработка - карманов, бортов, воротников, рукавов, подкладки, окончательная обработка. Лабораторное занятие. Анализ технологических решений изделий из комплексных материалов. Разработка технологической карты обработки изделия из комплексных материалов.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция; лабораторное занятие; образовательные технологии - учебная традиционная, учебно-профессиональная.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение теоретического материала; подготовка отчета.

*Тема 7 Технология изготовления одежды из нетканых полотен.*

Содержание темы: Лекция. Особенности изготовления одежды из нетканых материалов. Характеристика соединения деталей одежды. Влажно-тепловая обработка изделий из нетканых материалов. Лабораторное занятие. Анализ технологических решений изделий из нетканых полотен. Анализ технологических карт обработки изделий из нетканых материалов разных ассортиментных групп.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция; лабораторное занятие; образовательные технологии - учебная традиционная, учебно-профессиональная.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение теоретического материала; подготовка отчета.

## **6. Методические указания по организации изучения дисциплины (модуля)**

Самостоятельное выполнение практических заданий обеспечивает закрепление и

углубление теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях и в процессе самостоятельной работы студента с литературой.

Подготовка к лекционным и практическим занятиям позволяет: расширить кругозор; ознакомиться со значительным количеством литературы; способствует приобретению студентами навыков самостоятельного творческого решения практических задач; развивает мышление; приобщает будущего бакалавра к практической деятельности в рамках выбранного направления.

В качестве самостоятельной работы предполагается подготовка материала для практических занятий (проведение контент-анализа визуального материала с использованием модных журналов, информации из сети Интернет, специальной литературы, готовой одежды из различных материалов).

Законченная и подготовленная к сдаче лабораторная работа должна содержать изготовленный образец и отчет. Самостоятельная работа студентов для подготовки к лабораторным занятиям предполагает подготовку начатого в аудитории (или окончательное оформление проверенного преподавателем) отчета.

Отчет должен содержать:

- титульный лист
- теоретическую часть с изложением основных особенностей технологического решения изделия;
- практическую часть в виде готового образца, а также технологической карты или последовательности на изготовление заданного узла изделия ;
- анализ результатов работы и выводы.

Отчет должен быть оформлен в соответствии с требованиями стандарта ВГУЭС СТО 1.005-2015 Система вузовской учебной документации. Общие требования к оформлению текстовой части выпускных квалификационных работ, курсовых работ (проектов), рефератов, контрольных работ, отчетов по практикам, лабораторным работам.

Изучение дисциплины «Проектирование одежды из различных материалов модуль 2» носит в основном аналитический характер, предполагающий сравнительный анализ технологии изготовления изделий в зависимости от используемых материалов. Поэтому важным критерием оценки является способность студента проводить такой сравнительный анализ на этапе технологической подготовки проектирования одежды.

**Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и

характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **8.1 Основная литература**

1. Воронкова Т.Ю. Проектирование швейных предприятий. Технологические процессы пошива одежды на предприятиях сервиса : Учебное пособие [Электронный ресурс] : ФОРУМ , 2017 - 128 - Режим доступа: <https://new.znaniium.com/catalog/document?id=184818>
2. Каграманова И. Н., Конопальцева Н. М. Технологические процессы в сервисе. Технология швейных изделий : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Издательский Дом ФОРУМ , 2019 - 304 - Режим доступа: <https://znaniium.com/catalog/document?id=354531>
3. Махоткина Л.Ю., Никитина Л.Л., Гаврилова О.Е. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование изделий из кожи : Учебник [Электронный ресурс] : ИНФРА-М , 2018 - 295 - Режим доступа: <https://new.znaniium.com/catalog/document?id=329629>
4. Терская Л. А. ТЕХНОЛОГИИ МЕХОВОЙ ОТДЕЛКИ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для академического бакалавриата [Электронный ресурс] : Владивостокский государственный университет экономики и сервиса (г. Владивосток). , 2019 - 143 - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/tehnologii-mehovoy-otdelki-441293>
5. Терская Л. А. ТЕХНОЛОГИЯ РАСКРОЯ И ПОШИВА МЕХОВОЙ ОДЕЖДЫ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] , 2020 - 271 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/tehnologiya-raskroya-i-poshiva-mehovoy-odezhdy-454463>

### **8.2 Дополнительная литература**

1. Абуталипова (Редактор); Казан. нац. исслед. технол. ун-т (Автор-коллектив); Сысо. Новые технологии и материалы легкой промышленности [Электронный ресурс] : Казань: КНИТУ , 2016 - 317 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/595646>
2. Дзахмишева И.Ш., Балаева С.И., Блиева М.В. и др. Товароведение и экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Дашков и К , 2020 - 344 - Режим доступа: <https://znaniium.com/catalog/document?id=358439>
3. Конопальцева Н.М., Крюкова Н.А., Морозова Л.В. Новые технологии в производстве специальной и спортивной одежды : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Издательство ФОРУМ , 2013 - 240 - Режим доступа: <https://znaniium.com/catalog/document?id=277786>
4. Товароведение и экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров : Учебники и учебные пособия для ВУЗов [Электронный ресурс] - Москва : Дашков и К° , 2017 - 345 - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=495760](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=495760)

### **8.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):**

1. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
2. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/>
3. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://new.znaniium.com/>
4. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа:



<https://znanium.com/>

5. Электронно-библиотечная система издательства "Юрайт" - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>

6. Электронно-библиотечная система издательства "Юрайт" - Режим доступа: <https://urait.ru/>

7. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>

8. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/>

9. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)**

### Основное оборудование:

- Краскообметочная машина 3-х нит.SUNSTAR SC-9003-042-МО4
- Парогенератор с утюгом PS 05/B
- Парогенератор с утюгом PS25
- Подшивочная машина FY 500
- Пром. швейная машина SANSTAR SF-7500 M 156 G со столом и двигателем
- Пром.швейная машина SUNSTAR KM-250A
- Пром.швейная машина SUNSTAR KM-3400 BL
- Промышленная швейная машина FY 5550/FDM +головка+стол+двигатель
- Скорняжная машина Aurora GP202
- Швейная машина "Минерва".
- Эл.утюг PS355 Electric iron

### Программное обеспечение: