

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

Технология швейных изделий

Наименование ОПОП ВО

54.03.01 Дизайн. Дизайн костюма

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Целью изучения дисциплины «Технология швейных изделий» является освоение прогрессивных методов эталонных образцов объектов дизайна и его отдельных элементов в макете, материале.

Задачи освоения дисциплины

- формирование знаний в области прогрессивных методов технологической обработки эталонных образцов объектов дизайна и его отдельных элементов в макете, материале;
- приобретение профессиональных компетенций, позволяющих выполнять эталонные образцы объектов дизайна и его отдельных элементов в макете, материале;
- применение полученных знания для принятия оптимальных технологических решений при выполнении эталонных образцов объектов дизайна и его отдельных элементов в макете, материале ;
- оформление технической документации для внедрения в технологический процесс эталонных образцов объектов дизайна и его отдельных элементов в макете, материале;
- приобретение знаний по основам подготовительно-раскройного производства и умений определения площади лекал .

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ПК-7	Способность выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Знания:	режимы и способы технологической обработки эталонных образцов объектов дизайна и его отдельных элементов в макете, материале; профессиональную терминологию; основы подготовительно-раскройного производства
			Умения:	изображать графически и выбирать конструкции технологических узлов изделий пальтово-костюмного и платьево-блузочного ассортимента; корректно использовать профессиональную терминологию; определять площадь лекал

			Навыки:	выполнения эталонных образцов объектов дизайна и его отдельных элементов в макете, материале
--	--	--	---------	--

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

1 семестр

1) Ассортимент и конструкция швейных изделий.

1 семестр

1) Цель и задачи курса. Структура и содержание дисциплины «Технология швейных изделий». Способы формообразования швейных изделий.

2) Влажно-тепловая обработка швейных изделий

2) Начальная обработка деталей верхней одежды пальтово-костюмного ассортимента со стабилизацией их линейных размеров.

3) Обработка карманов в верхней одежде пальтово-костюмного ассортимента

3) Способы стабилизации линейных размеров и форм деталей одежды. Общие сведения о процессах изготовления швейных изделий.

4) Общая схема сборки узлов изделий верхней одежды пальтово-костюмного ассортимента. Начальная обработка основных деталей верхней одежды пальтово-костюмного ассортимента.

4) Обработка бортов верхней одежды пальтово-костюмного ассортимента

5) Технологический процесс обработки и сборки карманов в верхней одежде пальтово-костюмного ассортимента.

5) Обработка подкладки и способы соединения ее с изделиями пальтово-костюмного ассортимента

6) Технологический процесс обработки бортов в изделиях пальтово – костюмного ассортимента.

6) Обработка воротников в верхней одежде пальтово-костюмного ассортимента.

7) Технологический процесс обработки и соединения воротников с горловиной изделий пальтово - костюмного ассортимента

7) Обработка рукавов в верхней одежде пальтово-костюмного ассортимента

8) Технологический процесс обработки и сборки рукавов изделий пальтово-костюмного ассортимента. Технологический процесс обработки среза низа плечевых изделий пальтово-костюмного ассортимента.

2 семестр

9) Начальная обработка деталей брюк. Особенности технологической обработки карманов брюк.

2 семестр

9) Обработка карманов в верхней одежде поясной группы

10) Технологический процесс обработки застежек брюк

10) Обработка застежек в верхней одежде поясной группы

11) Технологический процесс обработки верхних и нижних срезов брюк

11) Обработка верхнего и нижних срезов в верхней одежде поясной группы

12) Начальная обработка изделий платьево-блузочного ассортимента. Технологический процесс обработки карманов в изделиях платьево-блузочного ассортимента

13) Технологический процесс обработки застежек в изделиях платьево-блузочного ассортимента.

13) Обработка застежек в верхней одежде платьево-блузочного ассортимента.

14) Технологический процесс обработки и соединения воротников с горловиной изделий платьево-блузочного ассортимента. Технологический процесс обработки рукавов и соединения с проймами изделий платьево-блузочного ассортимента

14) Обработка воротников в верхней одежде платьево-блузочного ассортимента

15) Технологический процесс процессов изготовления мужских сорочек.

16) Способы рационального использования материалов. Раскладка лекал. Нормирование расхода материалов.

16) Определение площади лекал деталей изделия.

Трудоёмкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоёмкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудоёмкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
				лек.		прак.	лаб.	ПА	КСР			
54.03.01 Дизайн	ОФО	Бл1.В	5	4	73	18	0	54	1	0	71	Э
54.03.01 Дизайн	ОФО	Бл1.В	6	3	55	18	0	36	1	0	53	Э

Составители(ль)

*Королева Л.А., кандидат технических наук, доцент, Кафедра дизайна и технологий,
Lyudmila.Koroleva1@vvsu.ru*