

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

Основы методологии дизайн-проектирования костюма

Наименование ОПОП ВО

54.03.01 Дизайн. Дизайн костюма

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Основы методологии дизайн-проектирования костюма» является создание системы знаний, в области методологии проектирования современного костюма.

Задачи дисциплины «Основы методологии дизайн-проектирования костюма»:

формирование у студентов целостного системного представления о деятельности специалистов в области дизайна костюма, включающей решение методологических и проектных задач;

приобретение практических навыков дизайнерской деятельности на основе использования профессиональных методов и средств проектирования;

освоение методов создания современного костюма из различных материалов.

Закрепление теоретических знаний и приобретение практических навыков осуществляется в процессе выполнения творческих работ, индивидуальных заданий, самостоятельной работы.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ПК-4	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	Знания:	- основы типологии композиционных средств и их взаимодействия; основы перспективы; цвет и цветовую гармонию; - основы проектной графики; основы теории и методологии проектирования; - основы эргономики; - знать компьютерные технологии

				<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изображать объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции; выбирать формы и методы изображения и моделирования дизайнерских форм и пространств; - решать основные типы проектных задач; - проектировать и конструировать объекты дизайна; - вести компоновку и компьютерное проектирование объектов дизайна; - составлять техническое задание для дизайн-проектирования, научно обосновывая свои предложения
				<p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть приёмами проектного моделирования объекта; - приемами организации проектного материала для передачи творческого замысла; - компьютерным обеспечением дизайн-проектирования; - методикой построения и решения возможных задач к выполнению дизайн-проекта; - методиками предварительного расчета технико-экономических показателей проекта

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Методология дизайна – интегральное междисциплинарное явление. Основные термины теории и методологии дизайн-проектирования
- 2) Современная методология дизайн-проектирования
- 3) Тенденции формообразования в дизайне. Классификационный подход в дизайне
- 4) Проектный образ в дизайне
- 5) Построение логической структуры процесса проектирования костюма
- 6) Методы дизайн-проектирования
- 7) Функции объектов дизайна костюма. Инновации в дизайн-проектировании костюма
- 8) Инновации в дизайн-проектировании костюма

Трудоемкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоёмкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудоёмкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
54.03.01 Дизайн	ОФО	Бл1.В	6	3	55	18	36	0	1	0	53	Э

Составители(ль)

Данилова О.Н., кандидат технических наук, olga.danilova@vvsu.ru