

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

Материаловедение

Наименование ОПОП ВО

54.03.01 Дизайн. Дизайн костюма

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Материаловедение» является формирование широты мышления будущего специалиста путем получения знаний в области строения и свойств материалов и их влияния на принятие проектных решений в дизайне костюма. В результате освоения дисциплины студенты приобретут профессиональные компетенции, позволяющие решать задачи по обеспечению высокого качества выпускаемой продукции в сфере индустрии моды на основе знания свойств материалов, предназначенных для изготовления объектов дизайна.

Изучение дисциплины предусматривает решение ряда образовательных задач:

- Изучить особенности получения, строения и свойств исходных материалов: волокон и исходных нитей (элементарных, монопнитей, полосок и др.)
- Познакомиться с особенностями получения, структурой и свойствами текстильных нитей различных способов производства.
- Изучить основы производства, строение и свойства готовых материалов, используемых при изготовлении элементов костюма.
- Проанализировать факторы, влияющие на величину показателей свойств готовых материалов,
- Приобрести навыки анализа и прогнозирования свойств с целью выбора рациональных модельно-конструктивных решений и оптимальных методов, параметров и режимов технологической обработки изделий из конкретных материалов.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ПК-4	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	Знания:	факторы, влияющие на величину показателей свойств готовых материалов, и характер влияния свойств материалов на выбор проектных решений при разработке дизайн-проекта костюма
			Умения:	решать основные типы проектных задач при проектировании костюма

			Навыки:	владеет навыками исследования и анализа свойств текстильных материалов для обеспечения комплекса требований, предъявляемых к проектируемому элементу костюма
--	--	--	---------	--

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Материаловедение – наука о материалах. Классификация материалов, используемых при изготовлении элементов костюма
- 2) Общие сведения о текстильных волокнах
- 3) Общие сведения о текстильных нитях
- 4) Общие сведения о технологии получения готовых текстильных материалов и особенностях их строения
- 5) Классификация свойств материалов, используемых при изготовлении одежды. Характеристика геометрических, механических, физических свойств, усадки, формовочной способности и износостойкости материалов

Трудоемкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоёмкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо-емкость	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес-тации	
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди-торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
54.03.01 Дизайн	ОФО	Бл1.В	3	3	55	36	0	18	1	0	53	Э

Составители(ль)

Шеромова И.А., доктор технических наук, профессор, Кафедра дизайна и технологий, Irina.Sheromova@yvsu.ru