

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

Индивидуальный стиль в одежде

Наименование ОПОП ВО

54.03.01 Дизайн. Дизайн костюма

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Индивидуальный стиль в одежде» является подготовка бакалавра, обладающего представлением о роли индивидуальности в моде, дизайне и сервисной деятельности, об основных технологиях и этапах формирования индивидуального стиля в одежде, о его месте в системе оказания сервисных услуг, в том числе услуг дизайн-проектирования.

Задачи освоения дисциплины

- формирование знаний в области понятийного аппарата, закономерностей, теоретических основ индивидуального стиля, позволяющих студенту оценивать психические, физиологические особенности человека, согласовывать вид, формы и объем услуг в контексте проектирования индивидуального стиля в одежде;
- тренировка практического умения осуществлять мониторинг потребностей клиента, анализировать и определять требования к проекту стилового решения имиджа, ставить проектную задачу и синтезировать набор возможных решений задачи, организовывать рабочее место стилиста и работать в "контактной зоне" с клиентом в процессе консультирования;
- владение студентами-бакалаврами практическими методиками и инструментами для работы по формированию индивидуального стиля одежды клиентов: диагностики цветового типа внешности; анализа размеров и формы тела человека, определения тактики корректировки формы тела формой одежды и выбора проектных решений для реализации выбранной тактики.
- формирование у студентов устойчивых профессиональных компетенций, позволяющих принимать ответственные решения в процессе прогнозирования модных тенденций, проектирования и корректировки составляющих индивидуального стиля, оказания услуги потребителю.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ПК-4	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор	Знания:	основ типологии композиционных средств и их взаимодействия; цвета и цветовой гармонии

	возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	Умения:	решать основные типы проектных задач, проектировать объекты дизайна
		Навыки:	проектного моделирования объекта

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Цели и задачи курса. Понятие стиля и индивидуального стиля в одежде
- 2) Анализ стилевых тенденций современной моды.
- 3) Цветовой анализ внешности
- 4) Анализ линий внешности
- 5) Анализ особенностей личности, влияющих на выбор стилевых решений в одежде.
- 6) Стилевые классификации потребителей одежды .
- 7) Стилевые классификации потребителей одежды

Трудоемкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо-емкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес-тации	
					Всего	Аудиторная			Внеауди-торная			
				лек.		прак.	лаб.	ПА	КСР			
54.03.01 Дизайн	ОФО	Бл1.ДВ.А	6	3	55	18	0	36	1	0	53	Э

Составители(ль)

*Фалько Л.Ю., кандидат технических наук, доцент, Кафедра дизайна и технологий,
Ludmila.Falko@vvsu.ru*