МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ВЫСШАЯ ШКОЛА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля)

ПРАВОВЫЕ И ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ

Направление и направленность (профиль)
42.04.05 Медиакоммуникации. Производство и управление медийными продуктами

Год набора на ОПОП
2025

Форма обучения
заочная

Владивосток 2026

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Правовые и этические аспекты медиакоммуникаций» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.05 Медиакоммуникации (утв. приказом Минобрнауки России от 08.06.2017г. №531) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

Булах С.П.

Утверждена на заседании высшей школы телевидения от 06.04.2026 , протокол № 7

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Булах С.П.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат	1575566011
Номер транзакции	00000000010A1A8E
Владелец	Булах С.П.

1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

ЦЕЛЬ - Сформировать у студентов понимание основных теоретических направлений исследований в области права и этики в коммуникации и тем самым дать представление о многоаспектности и мультидисциплинарности современных коммуникаций, включая медиа, технологии информации и коммуникации, индустрии права, этики и культуры.

Курс построен как обзор основных теоретических концепций и истории развития теоретических парадигм. Вместе с тем дается общее представление о «карте медиа-теорий», что дает возможность будущим магистрам получить не только конкретные знания, но и широкое представление о целостной системе научного знания в области коммуникаций и массовых коммуникаций в частности, включая основные научные центры формирования этих знаний.

Задачи, поставлнные в качестве результатов освоения дисциплины - в Изучении дисциплины для формирования навыков, которые способствуют росту профессиональной подготовленности магистрантов, развитию у них навыков в принятии стратегических решений и их реализации.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	
			Код результата	Формулировка результата
42.04.05 «Медиакоммуникации» (М-МК)				

В процессе освоения дисциплины решаются задачи воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, представленные в таблице 1.2.

Таблица 1.2 – Целевые ориентиры воспитания

Воспитательные задачи	**Формирование ценностей**	**Целевые ориентиры**
Формирование гражданской позиции и патриотизма		
Воспитание уважения к Конституции и законам Российской Федерации	Служение Отечеству и ответственность за его судьбу	Активная жизненная позиция
Формирование духовно-нравственных ценностей		
Формирование ответственного отношения к труду	Созидательный труд	Доброжелательность и открытость
Формирование научного мировоззрения и культуры мышления		

Развитие познавательного интереса и стремления к знаниям	Патриотизм	Инициативность Любовь к родному языку
Формирование коммуникативных навыков и культуры общения		
Развитие умения эффективно общаться и сотрудничать	Приоритет духовного над материальным	Мотивированность Способность находить, анализировать и структурировать информацию Доброжелательность и открытость

2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части М.1.В.01. Для ее изучения в качестве входных знаний необходимы знания, полученные студентами во время обучения по программам подготовки бакалавров («Регулирование медиадеятельности», «Профессинальная этика журналиста», «Философия», «Социология»).

Знания, полученные в ходе изучения курса «Правовые и этические аспекты медиадеятельности» используются в ходе написания научно-исследовательской работы.

3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудоемкость	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттестации
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
42.04.05 Медиакоммуникации	ЗФО	М01.В	2	4	11	2	8	0	1	0	133	Э

4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Структура дисциплины (модуля) для ЗФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ЗФО

№	Название темы	Код результата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	

1	Роль масс-медиа в формировании правового гражданского общества, правовой культуры населения. Правовая культура работника медиа. Права человека и их защита средствами масс-медиа. Правоохранительная информация и правовая публицистика. Правоохранительная информация как средство формирования правосознания граждан. Профессиональная этика - modus vivendi журналистики. Основные механизмы института саморегулирования (СООС – система обеспечения ответственности СМИ). Кодекс профессиональной этики журналиста: нормы и принципы.	РД1, РД1, РД1	2	4	0	66	опрос, дискуссия
2	Особенности правового поля в деятельности работников масс-медиа. Современное состояние систем саморегулирования в деятельности различных институтов масс-медиа (СМИ, рекламная деятельность, связи с общественностью и пр.)	РД1, РД1, РД1	0	4	0	67	опрос, дискуссия, проект
Итого по таблице			**2**	**8**	**0**	**133**	

4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ЗФО

Тема 1 Роль масс-медиа в формировании правового гражданского общества, правовой культуры населения. Правовая культура работника медиа. Права человека и их защита средствами масс-медиа. Правоохранительная информация и правовая публицистика. Правоохранительная информация как средство формирования правосознания граждан. Профессиональная этика - modus vivendi журналистики. Основные механизмы института саморегулирования (СООС – система обеспечения ответственности СМИ). Кодекс профессиональной этики журналиста: нормы и принципы.

Содержание темы: Право масс-медиа как специфическая часть правового законодательства и базовая основа функционирования СМИ; система современного российского законодательства о средствах массовой информации; области законодательного регулирования в сфере СМИ (учреждение органов информации, взаимоотношения владельцев, учредителей и редакций, органов информации и аудитории, организация редакционной деятельности, работа журналиста, авторское право и т.д.); Работа журналиста с источниками информации; методы анализа области правовых отношений в обществе, практики нормотворчества, судопроизводства и т.д.; этико-правовые основы журналистского «расследования». Международные конвенции о правах человека. Гражданский кодекс и права человека. Правоприменительная практика по защите прав человека посредством медиа. Типология юридических изданий и программ; жанры аналитической журналистики в этой сфере. Предусматривается изучение опыта зарубежных СМИ по освещению правовой проблематики. Правоохранительная

информация и её особенности. Взаимоотношения правоохранительных органов с медиасообществом. Обоснование места и роли профессиональной этики журналистики в контексте дискуссий о природе профессиональных этик и о (не)возможности ориентации журналиста на профессиональные ценности в современных обстоятельствах. Критика скептических точек зрения по поводу актуальности профессиональной этики журналистики; определение основных терминов; социокультурная динамика морали; характеристика природы морального феномена; интерпретация профессиональной этики как атрибута профессии; возможности профессиональной этики журналистики в реальной отечественной практике. Моральные аспекты системы саморегулирования. Актуальные мотивы саморегулирования профессии. Саморегулирование в теории социально ответственной прессы. Система (и механизмы) саморегулирования. Идея Ж.-К. Бертрана СООС. Медиакритика. Институты саморегулирования в современной отечественной журналистике. Судебная палата по информационным спорам. Большое жюри. Общественная коллегия. Общественные советы по СМИ. Институт омбудсменства. Ситуация саморегулирования в современной отечественной журналистике. Смысл современной тенденции сорегулирования. Назначение и модели кодексов в их многообразии. Анализ содержания типичных кодексов журналистики и способов их создания. «Работающие» и «неработающие» нормы. Эффективность кодексов журналистики. Способ самоидентификации, самоопределения. Ориентир для оценки нравов в профессии. Консультант для моральных дилемм. Система стандартов профессионально правильного поведения. Этическая комиссия как способ работы с кодексом. Этическая комиссия как институциональная площадка саморегулирования. Виды этических комиссий: в профессиональных ассоциациях, профессионально-общественные, профессионально-общественно-государственные. Третейский суд или консультации? Журналист как субъект морального выбора. Человек в ситуации выбора. Ситуация выбора: моральное измерение. Объективная возможность выбора и нравственная способность выбирать. Нравственный конфликт. Мера персональной ответственности. Правила и способы анализа моральных ситуаций в журналистике. Классические теории этики и другие схемы. Анализ их эффективности. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение научной и учебной литературы, мониторинг объектов медиакоммуникаций, проект.

Тема 2 Особенности правового поля в деятельности работников масс-медиа. Современное состояние систем саморегулирования в деятельности различных институтов масс-медиа (СМИ, рекламная деятельность, связи с общественностью и пр.).

Содержание темы: Первый блок 1.Специфика отечественной ситуации в журналистике как ситуации кризиса ее идентичности и, прежде всего, профессионально-этической идентичности. 2.Техника безопасности в работе журналиста. 3.Система современного российского законодательства о средствах массовой информации. 4. Взаимоотношения владельцев, учредителей и редакций, органов информации и аудитории. 5. Особенности правовой культуры в медиа среде. 6. Работа журналиста с источниками информации; методы анализа в области правовых отношений в обществе, практика нормотворчества, судопроизводства. 7. Правоприменительная практика по защите прав человека посредством медиа. 8. Правовая публицистика сегодняшнего дня. Авторы, жанры, многообразие тем. 9. Судебная практика и правовая публицистика. Точки соприкосновения. 10. Правовая культура и правосознание работника медиа. Реалии сегодняшнего дня. Второй блок .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: чтение учебной и методической литературы, проект.

5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов (СРС) — это деятельность учащихся, которую они совершают без непосредственной помощи и указаний преподавателя, руководствуясь сформировавшимися ранее представлениями о порядке и правильности выполнения операций. *Цель* СРС в процессе обучения заключается, как в усвоении знаний, так и в формировании умений и навыков по их использованию в новых условиях на новом учебном материале. Самостоятельная работа призвана обеспечивать возможность осуществления студентами самостоятельной познавательной деятельности в обучении, и является видом учебного труда, способствующего формированию у студентов самостоятельности.

В данной учебной программе приведен перечень основных и дополнительных источников, которые предлагается изучить в процессе облучения по дисциплине. Кроме того, для расширения и углубления знаний по данной дисциплине целесообразно использовать: библиотеку диссертаций; научные публикации в тематических журналах; полнотекстовые базы данных библиотеки; имеющиеся в библиотеках вуза и региона публикаций на электронных и бумажных носителях.

Предложенный список литературы позволяет освоить категориальный аппарат в области журналистики в необходимом минимальном объеме. Это учебные пособия по общим вопросам журналистики, а так же по основным специализациям в этой области. По некоторым темам студенту будет предложена специальная, дополнительная литература, которую необходимо прочесть, чтобы получить узкоспециальные знания. Источники из списка дополнительной литературы будут предложены по конкретной теме и прокомментированы вначале занятия или в связи с заданием.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретическую литературу, прочитать записи лекций и быть готовым ответить на контрольные вопросы. Все виды оценочных средств предложены в Фонде оценочных средств.

Оценка по дисциплине формируется в соответствии с положением о рейтинговой системе оценки знаний. Учитываются 4 основных вида контроля:

1 посещение лекций и практических занятий;

2 мини контрольные работы;

3 ответ на практическом занятии по теоретическим вопросам темы;

4 творческое задание (проект), выполненное самостоятельно, защищенный непосредственно на практическом занятии.

Неудовлетворительная оценка, полученная студентом, пересдается по правилам рейтинговой оценки знаний студентов ВГУЭС.

5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Дзялошинский, И. М. Деловые коммуникации. Теория и практика : учебник для вузов / И. М. Дзялошинский, М. А. Пильгун. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 350 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21647-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/581864 (дата обращения: 01.09.2025).

2. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для вузов / И. М. Дзялошинский. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 445 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19988-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/561220 (дата обращения: 01.09.2025).

3. Калятин, В. О. Право интеллектуальной собственности. Правовое регулирование баз данных : учебник для вузов / В. О. Калятин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19657-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/563941 (дата обращения: 01.09.2025).

7.2 Дополнительная литература

1. Букреев С. В. Вопросы профессиональной этики в работе журналиста : Научные монографии [Электронный ресурс] - Москва : Лаборатория книги , 2011 - 103 - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=140928

2. Г.А. Доброзракова. Журналистика в системе массовой коммуникации : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Самара: Изд-во ПГУТИ , 2015 - 96 - Режим доступа: https://lib.rucont.ru/efd/565039

3. Митрошенков О. А. ФИЛОСОФИЯ УПРАВЛЕНИЯ. Учебник для бакалавриата и магистратуры [Электронный ресурс] , 2019 - 248 - Режим доступа: https://urait.ru/book/filosofiya-upravleniya-441392

7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):

1. Образовательная платформа "ЮРАЙТ"
2. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: https://lib.rucont.ru/
3. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - Режим доступа: http://biblioclub.ru/
4. Электронно-библиотечная система издательства "Юрайт" - Режим доступа: https://urait.ru/
5. Open Academic Journals Index (OAJI). Профессиональная база данных - Режим доступа: http://oaji.net/
6. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: https://www.prlib.ru/
7. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: http://www.consultant.ru/

8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

Основное оборудование:

- Проектор Casio XJ-V1
- Система аудиовизуального представления информации

Программное обеспечение:

- PDF Converter
- Гарант

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ВЫСШАЯ ШКОЛА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

ПРАВОВЫЕ И ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ

Направление и направленность (профиль)
42.04.05 Медиакоммуникации. Производство и управление медийными продуктами

Год набора на ОПОП
2025

Форма обучения
заочная

Владивосток 2026

1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
42.04.05 «Медиакоммуникации» (М-МК)		

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения		Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Заочная форма обучения				
РД1	Знание : обладает знаниями в области проектирования организационных структур медиакомпаний исходя из целей создания медиакомпаний, отделов, структур и отдельных проектов.	1.1. Роль масс-медиа в формировании правового гражданского общества, правовой культуры населения. Правовая культура работника медиа. Права человека и их защита средствами масс-медиа. Правоохранительная информация и правовая публицистика. Правоохранительная информация как средство формирования правосознания граждан. Профессиональная этика - modus vivendi журналистики. Основные механизмы института саморегулирования (СООС – система обеспечения ответственности СМИ). Кодекс профессиональной этики журналиста: нормы и принципы.	Собеседование	Экзамен в устной форме

		1.2. Особенности правового поля в деятельности работников масс-медиа. Современное состояние систем саморегулирования в деятельности различных институтов масс-медиа (СМИ, рекламная деятельность, связи с общественностью и пр.)	Собеседование	Экзамен в устной форме
РД1	Умение : способен формировать организационные структуры и штатное расписание медиакомпаний и их отдельных подразделений	1.1. Роль масс-медиа в формировании правового гражданского общества, правовой культуры населения. Правовая культура работника медиа. Права человека и их защита средствами масс-медиа. Правоохранительная информация и правовая публицистика. Правоохранительная информация как средство формирования правосознания граждан. Профессиональная этика - modus vivendi журналистики. Основные механизмы института саморегулирования (СООС – система обеспечения ответственности СМИ). Кодекс профессиональной этики журналиста: нормы и принципы.	Разноуровневые задачи и задания	Экзамен в устной форме
			Собеседование	Экзамен в устной форме
		1.2. Особенности правового поля в деятельности работников масс-медиа. Современное состояние систем саморегулирования в деятельности различных институтов масс-медиа (СМИ, рекламная деятельность, связи с общественностью и пр.)	Разноуровневые задачи и задания	Экзамен в устной форме
			Собеседование	Экзамен в устной форме
РД1	Навык : Составляет квалификационные требования к персоналу медиакомпаний, медиаструктур и медиапроектов	1.1. Роль масс-медиа в формировании правового гражданского общества, правовой культуры населения. Правовая культура работника медиа. Права человека и их защита средствами масс-медиа. Правоохранительная информация и правовая публицистика. Правоохранительная информация как средство формирования правосознания граждан. Профессиональная этика - modus vivendi журналистики. Основные механизмы института сам	Разноуровневые задачи и задания	Экзамен в устной форме
			Собеседование	Экзамен в устной форме

		орегулирования (СООС – система обеспечения о тветственности СМИ). Кодекс профессиональной этики журналиста: нормы и принципы.		
		1.2. Особенности правового поля в деятельности работников масс-медиа. Современное состояние систем саморегулирования в деятельности различных институтов масс-медиа (СМИ, рекламная деятельность, связи с общественностью и пр.)	Разноуровневые задачи и задания	Экзамен в устной форме
			Собеседование	Экзамен в устной форме

4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика уровня освоения дисциплины
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не формированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции

от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обна руживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала , усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекоме ндованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, пред усмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, уме ниями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: осно вные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточн ости, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на н овые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворитель но»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в хо де контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется о тсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным к омпетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировани и знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворите льно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недос таточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворите льно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или прак тически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

5 Примерные оценочные средства

5.1 Примерный перечень вопросов по темам

Блок 1.

1.Специфика отечественной ситуации в журналистике как ситуации кризиса ее идентичности и, прежде всего, профессионально-этической идентичности.

2.Техника безопасности в работе журналиста.

3.Система современного российского законодательства о средствах массовой информации.

4. Взаимоотношения владельцев, учредителей и редакций, органов информации и аудитории.

5. Особенности правовой культуры в медиа среде.

6. Работа журналиста с источниками информации; методы анализа в области правовых отношений в обществе, практика нормотворчества, судопроизводства.

7. Правоприменительная практика по защите прав человека посредством медиа.

8. Правовая публицистика сегодняшнего дня. Авторы, жанры, многообразие тем.

9. Судебная практика и правовая публицистика. Точки соприкосновения.

10. Правовая культура и правосознание работника медиа. Реалии сегодняшнего дня.

Блок 2

1.Опыт работы Приморского регионального СЖ РФ в области саморегулирования.

2. Анализ отечественных и зарубежных профессионально-этических кодексов.

3. Знакомство с работой Общественной коллегии по жалобам на прессу.

4. Правила и способы анализа моральных ситуаций в журналистике. Классические теории этики и другие схемы. Анализ их эффективности.

5 . Моделирование работы консультативно-этической комиссии: экспертиза случая,

6. Профессиональная этика журналиста и Интернет.

7. Журналистика и блогерство.

8. Ценностные представления и целевые ориентации современных российских журналистов: почему мне (не)нравится журналист N.

9. Журналист как субъект морального выбора.

Краткие методические указания

Студенту необходимо ориентироваться на учебный материал, а также на содержание рекомендованных учебников.Проект может быть реализован самим студентом, в составе проектной команды и успешно защищен на практическом занятии.

Шкала оценки

№	Баллы*	Описание
1.	5 баллов	полный ответ на вопрос
2.	4 балла	несущественные замечания и уточняющие вопросы
3.	3 балла	неполный ответ на вопрос и отсутсвие ответа на дополнительны е или уточняющие
4	2 балла	Не раскрыта тема вопроса, нет ответа ни на один из дополнител ьных вопросов

5.2 Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий

Мониторинг масс-медийных структур с точки зрения соблюдения ими законодательства о медиадеятельности в РФ.

Мониторинг систем саморегулирования обьектов медиакоммуникаций

Краткие методические указания

Студенту необходимо ориентироваться на учебный материал, а также на содержание рекомендованных учебников.

Шкала оценки

1.	5 баллов	Студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знан ие учебного материала по теме, усвоение основной учебной и дополните льной литературы, рекомендованной программой, свободно оперирует п онятиями и научными категориями при обсуждении теоретических воп росов, глубоко понимает закономерности развития анализируемой сфер ы.
2.	4 балла	Студент демонстрирует знание темы на среднем уровне, знание основны х положений учебника и дополнительных материалов, допускает незнач ительные ошибки, неточности при аналитических операциях, изредка о шибается в понимании содержания категорий, хорошо анализирует пред лагаемый для мыслительной деятельности материал, приводит собствен ные примеры для иллюстрации понимания
33.	3 балла	Студент демонстрирует очень общее усвоение знаний по теме, допускае т значительные ошибки при аналитических операциях, проявляет налич ие отдельных отрывочных знаний по теме, испытывает значительные тр удности при оперировании точными понятиями и категориями.
4.		Студент демонстрирует отрывочные, бессистемные знания, проявляет от сутствие логики в ответе, отсутствие знаний материала учебников, либо демонстрирует полное отсутствие знаний по теме.