

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Рабочая программа практики  
**УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ НАВЫКОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ**

Направление и направленность (профиль)  
54.03.01 Дизайн. Дизайн среды

Год набора на ОПОП  
2024

Форма обучения  
очная

Вид практики: учебная  
Тип практики: практика по получению навыков исследовательской работы

Владивосток 2026

Программа практики «Учебная практика по получению навыков исследовательской работы» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (утв. приказом Минобрнауки России от 13.08.2020г. №1015) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).; Положением по практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования (утв. приказом Минобрнауки России от 05.08.2020г. N 390).'

Составитель(и):

*Иванова О.Г.*

Утверждена на заседании кафедры дизайна и технологий от 12.05.2026 , протокол №

8

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Туговикова О.Ф.

| ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН<br>ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ |                  |
|-------------------------------------------|------------------|
| Сертификат                                | 1577199753       |
| Номер транзакции                          | 0000000000FF168D |
| Владелец                                  | Туговикова О.Ф.  |

Заведующий кафедрой (выпускающей)

*подпись*

*фамилия, инициалы*

## **1 Цель и планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Целью учебной практики по получению навыков исследовательской работы является формирование представления о специфике исследовательской работы, как основы научной работы обучающихся (по написанию отчетов, рефератов, статей, исследованию тем курсовой и выпускной квалификационной работ) и формирования исследовательских качеств и умений, необходимых в поиске и анализе прототипов, аналогов в мировой проектной практике при решении задач в дизайнерской деятельности.

Задачи практики:

- ознакомление с различными этапами исследовательской деятельности (постановка задачи исследования, проработка проблемы; использование в исследовании современных информационных и компьютерных технологий);
- ознакомление с различными методами научного поиска, выбор оптимальных методов исследования, соответствующих задачам исследования;
- приобретение навыков индивидуальной и коллективной (групповой) исследовательской работы;
- взаимодействие с другими научными группами и исследователями;
- умение отыскивать, анализировать и систематизировать научную, справочную, статистическую и др. информацию и аналогичные решения (прототипы) в дизайне для решения поставленной задачи;
- применение результатов исследования в профессиональной деятельности;
- формулировка выводов, представление теоретического и практического материалов по итогам исследований, оформление в виде отчета по практике.

По итогам прохождения практики обучающийся должен продемонстрировать результаты обучения (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО, приведенные в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате прохождения практики

| Название ОПОП ВО, сокращенное  | Код и формулировка компетенции | Код и формулировка индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине |                         |
|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------|
|                                |                                |                                                      | Код результата                    | Формулировка результата |
| 54.03.01<br>«Дизайн»<br>(Б-ДЗ) |                                |                                                      |                                   |                         |

## **2 Вид практики, способы и формы её проведения**

Вид практики: учебная

Тип практики: практика по получению навыков исследовательской работы

Способ проведения практики: стационарная

Форма проведения практики: Дискретно по видам практики

### 3 Объем практики и ее продолжительность

Объем практики в зачетных единицах с указанием семестра (ОФО)/ курса (ЗФО, ОЗФО) и продолжительности практики по всем видам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость практики

| Название ОПОП ВО              | Форма обучения | Часть УП | Семестр/курс | Трудоемкость (з.е.) | Продолжительность практики |
|-------------------------------|----------------|----------|--------------|---------------------|----------------------------|
| 54.03.01 Дизайн. Дизайн среды | ОФО            | Б2.Б.У.1 | 2            | 3                   | 3 (недель)                 |

### 4 Место практики в структуре ОПОП ВО

Учебная практика по получению навыков исследовательской работы входит в обязательную часть учебного плана направления 54.03.01 Дизайн и проводится при очной форме обучения - во 2 семестре, при очно-заочной форме обучения - на 1 курсе.

В результате прохождения учебной практики по получению навыков исследовательской работы обучающийся приобретает универсальные компетенции, предусмотренные ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки.

### 5 Содержание практики

#### 5.1 Структура (этапы) прохождения практики

Содержание учебной практики по получению навыков исследовательской работы определяется заданием на практику, выданным руководителем практики в начале ее прохождения. Расширенное содержание практики, структурированное по разделам и видам работ с указанием основных действий и последовательности их выполнения, приведено в таблице:

| № п/п | Разделы (этапы) практики                | Виды работ на практике, включая самостоятельную работу обучающихся                                                                                                                                                                                                                                   | Содержание выполняемых работ (основные действия)                                                                                                                                                                                                                                        | Форма текущего контроля                                                                                |
|-------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Подготовительный (ознакомительный) этап | 1. Знакомство студентов с программой, ФОС, с целью и задачами практики по получению навыков исследовательской работы. 2. Получение индивидуального задания на исследовательские работы. Прохождение инструктажа по технике безопасности. 3. Получение рабочего графика (плана) прохождения практики. | Посещение собрания по практике. Ознакомление с заданием на практику. Ознакомление с рабочим графиком (планом) прохождения практики.                                                                                                                                                     | Отметка руководителя рабочем графике (плане) практики о качестве выполненной работы                    |
| 2     | Исследовательский этап                  | 1. Знакомство студентов с организацией исследовательской работы; проектирование этапов и содержание опытно-экспериментальной работы; организация поисково-исследовательской работы, анализ и обобщение результатов работы и т.д.. 2. Изучение современных методов и средств исследований             | Консультация с руководителем практики. Ознакомление с печатным и электронным библиотечным фондом ВГУЭС. Ознакомление с технологиями сбора и анализа информации в ходе исследования. Ознакомление с правилами цитирования и оформления используемых источников. Сбор и анализ информации | Отметка руководителя рабочем графике (плане) практики о качестве выполненной исследовательской работы. |

|   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                         |
|---|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                     | приоритетных направлений в области науки, техники и технологий, связанных с дизайнерской деятельностью.<br>3. Библиографическая работа с привлечением современных информационных технологий; сбор, анализ теоретического материала, сбор данных, интерпретация экспериментальных и эмпирических данных.<br>4. Участие в научно-исследовательской деятельности образовательного учреждения. 5. Изучение возможности внедрения результатов исследований в образовательный процесс. | для подготовки к докладу.<br>Выступление на конференции ВГУЭС с докладом и презентацией;<br>Подготовка статьи в сборник материалов конференции (не обязательно, по итогам выступления на конференции) |                                                                                                                                                                                                                         |
| 3 | Заключительный этап | Подготовка и оформление отчетной документации по практике.<br>- задание на практику;<br>– рабочий график (план) прохождения практики;<br>– отчет о практике с анализом проделанной исследовательской работы на практике.                                                                                                                                                                                                                                                         | Консультация с руководителем практики.<br>Самоанализ выполненных работ.                                                                                                                               | Отчет по практике об итогах исследовательской работы. Рабочий график (план) прохождения практики с отметкой руководителя практики о полноте выполненных исследовательских работ при прохождении каждого этапа практики. |
|   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                         |
|   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                         |

## 5.2 Задание на практику

Индивидуальные задания на практику развивают у студента активность в исследованиях при решении проблем, способствуют развитию навыков самостоятельной работы в поиске, анализе и решении поставленных цели и задач исследования в следующих областях:

1. Дизайн интерьера;
2. Ландшафтный дизайн;
3. Графический дизайн;
4. Дизайн и цифровые технологии.

## 6 Формы отчетности по практике

После завершения учебной практики по получению навыков исследовательской работы студенты оформляют результаты исследования, связанные с анализом и поиском решений поставленных задач в различных областях дизайна в виде отчета по практике.

Содержание отчета по учебной практике по получению навыков исследовательской работы:

Титульный лист

Задание на практику

Рабочий график (план) прохождения практики

Содержание

Введение

Основной текст отчета, в который входят разделы:

1 Характер задания

2 Авторские разработки

Заключение

Список использованной литературы

Приложения

Во Введении определяются цели и задачи практики.

В разделе 1 Характер задания студенты описывают сформулированную проблему, обосновывают актуальность исследования, указывают цель и задачи исследования.

В разделе 2 Авторские разработки студенты описывают ход работы, способы, средства и результаты решения задач, указывают методы исследовательской работы по поиску и анализу данных для решения задач в дизайне. Описывают теоретические результаты исследования и/или описывают прикладные результаты исследования.

В Приложениях (их может быть несколько) приводятся графические материалы (прототипы, фотографии, рисунки, чертежи, схемы, таблицы и др.), иллюстрирующие этапы исследовательской работы обучающихся.

В списке использованной литературы приводятся источники (текстовые и электронные), которые студент анализировал и использовал при решении поставленных задач. В тексте отчета обязательно приводятся ссылки на используемые источники.

В отчете должны быть отражены все этапы прохождения практики и исследовательской работы, которые студент должен выполнить за период прохождения практики.

К отчету предъявляются следующие требования:

- соответствие тематике задания на практику;
- наличие структурного перечня разделов;
- указание проблемы, актуальности, цели и задач практики;
- научный стиль написания;
- целостность структуры отчета, системность, связность;
- логическая последовательность изложения материала в соответствии со структурным перечнем;
- обеспечение академической культуры и необходимой совокупности методологических представлений и методических навыков в данной области исследовательской деятельности;
- корректное изложение материала с учетом принятой профессиональной терминологии;
- описание методов сбора, анализа исследуемой информации;
- оформление работы в соответствии с требованиями стандарта ВГУЭС СК-СТО-ТР-04-1.005-2015;
- объем раздела 2 должен быть достаточным для изложения результатов выполнения задания;
- грамотно сформулированные выводы в заключении.

Объем отчета по учебной практике по получению навыков исследовательской работы – не менее 5-10 страниц печатного текста с приложениями; включающий список не менее 5-8 используемых источников;

Весь иллюстративный материал, собранный в ходе исследовательской работы должен быть включен в отчет по учебной практике. К иллюстративному материалу как визуальному итогу выполненного задания, размещенному в приложениях отчета, предъявляются следующие требования:

- соответствие заданию на практику;
- визуализация исследовательской работы для решений поставленных задач.

## **7 Организация практики и методические рекомендации по выполнению заданий**

Учебная практика по получению навыков исследовательской работы может быть как стационарной, так и выездной. Предприятия, на базе которых может проводиться практика должны определять основные направления в развитии и формировании исследовательских способностей обучающихся. Задания на практику должны способствовать повышению универсальных компетенций.

Перед началом практики руководителями практики проводится общее собрание, объясняются задачи и программа практики, происходит ознакомление с рабочим графиком (планом) практики, требованиями к составлению и оформлению отчета. Проводится инструктаж по технике безопасности.

Обучающиеся в период прохождения практики:

- выполняют индивидуальные задания, предусмотренные программой практики;
- соблюдают правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдают требования охраны труда.

Учебная практика по получению навыков исследовательской работы является логическим началом изучения профессиональных дисциплин. Студенты используют знания и умения, навыки, сформированные в процессе прохождения практики, для дальнейшего применения в профессиональной деятельности при изучении дисциплин, связанных с дизайн-проектированием. Руководитель практики оказывает организационную помощь и проводит консультации при выполнении программы практики.

### **Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

## **8 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по практике созданы фонды оценочных средств (Приложение 1).

## **9 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики**

### **9.1 Основная литература**

1. Булгаков, Д. А. Разработка цифровых реальностей на базе Oculus Integration : учебное пособие / Д. А. Булгаков, Е. Е. Майн. — Санкт-Петербург : ГУАП, 2023. — 166 с. — ISBN 978-5-8088-1864-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/461375> (дата обращения: 25.05.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Интерактивная компьютерная графика : методические указания / составитель А. Н. Юров. — Воронеж : ВГТУ, 2024. — 31 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/417419> (дата обращения: 25.05.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований : учебное пособие для бакалавров / И. Н. Кузнецов. - 8-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2023. - 282 с. - ISBN 978-5-394-05255-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2083276> (Дата обращения - 05.09.2025)

4. Сокольникова, Н. М. История стилей в искусстве : учебник и практикум для вузов / Н. М. Сокольникова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 437 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14108-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598593> (дата обращения: 19.05.2026).

## **9.2 Дополнительная литература**

1. Басовский Л.Е., Басовская Е.Н. Основы научных исследований : Учебник [Электронный ресурс] : НИЦ ИНФРА-М , 2022 - 257 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=393077>

2. Вёльфлин Г. ; Пер. Франковский А. А. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ИСТОРИИ ИСКУССТВ [Электронный ресурс] , 2020 - 296 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/osnovnye-ponyatiya-istorii-iskusstv-454508>

3. Волосухин, В. А. Планирование научного эксперимента : учебник / В. А. Волосухин, А. И. Тищенко. — 2-е изд. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2023. — 176 с. — (Высшее образование). — DOI: <https://doi.org/10.12737/11543>. - ISBN 978-5-369-01229-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1937178> (дата обращения: 31.05.2026)

4. Казарина Т.Ю. Цветоведение и колористика : Учебное пособие [Электронный ресурс] : КемГИК , 2017 - 36 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=344235>

5. Кузвесова Н. Л. История графического дизайна. От модерна до конструктивизма : Учебные пособия [Электронный ресурс] : Уральский государственный архитектурно-художественный университет , 2015 - 108 - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/131268>

6. Потаев, Г. А. Ландшафтная архитектура и дизайн : учебное пособие / Г.А. Потаев. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 368 с., [32] с. цв. ил. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-656-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069185> (дата обращения: 31.05.2026)

7. Тухбатуллина Л.М., Сафина Л.А., Хамматова В.В. Пропедевтика (основы композиции) : Учебник [Электронный ресурс] : НИЦ ИНФРА-М , 2022 - 116 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=380065>

## **9.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):**

1. Образовательная платформа "ЮРАЙТ"

2. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>

3. Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM"

4. Электронно-библиотечная система "ЛАНЬ"

5. Электронно-библиотечная система издательства "Юрайт" - Режим доступа: <https://urait.ru/>

6. электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>

7. Электронно-библиотечная система "Лань" - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

8. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>

9. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prilib.ru/>

10. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа:  
<http://www.consultant.ru/>

**10 Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики, и перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения (при необходимости)**

Основное оборудование:

- Компьютеры
- Проектор

Программное обеспечение:

- □ Microsoft Office 2007 Suites Russian
- □ КонсультантПлюс

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля  
и промежуточной аттестации по практике

**УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ НАВЫКОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ  
РАБОТЫ**

Направление и направленность (профиль)  
54.03.01 Дизайн. Дизайн среды

Год набора на ОПОП  
2024

Форма обучения  
очная

Владивосток 2026

## 1 Перечень формируемых компетенций

| Название ОПОП ВО, сокращенное | Код и формулировка компетенции<br>и | Код и формулировка индикатора достижения компетенции |
|-------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 54.03.01 «Дизайн»<br>(Б-ДЗ)   |                                     |                                                      |

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## 2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

## 3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по практике

| Контролируемые планируемые результаты обучения |                                                                                                          | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС |                          |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------|
|                                                |                                                                                                          | Текущий контроль                                           | Промежуточная аттестация |
| РД1                                            | Знание : методов исследования, анализа и качественной интерпретации данных, явлений и знаний в дизайне   | Доклад, сообщение                                          | Отчет по практике        |
| РД2                                            | Умение : формулировать и решать задачи, возникающие в ходе исследовательской и дизайнерской деятельности | Доклад, сообщение                                          | Отчет по практике        |
| РД3                                            | Навык : публичных выступлений, научной дискуссии и презентации результатов исследовательской работы      | Доклад, сообщение                                          | Отчет по практике        |

## 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по практике равна 100 баллам.

| Вид учебной деятельности | Оценочное средство |                   |       |
|--------------------------|--------------------|-------------------|-------|
|                          | Доклад, сообщение  | Отчет по практике | Итого |
| Текущая аттестация       | 40                 |                   | 40    |
| Промежуточная аттестация |                    | 60                | 60    |
| Итого                    |                    |                   | 100   |

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

| Сумма баллов по дисциплине | Оценка по промежуточной аттестации   | Характеристика качества сформированности компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| от 91 до 100               | «зачтено» / «отлично»                | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обладает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. |
| от 76 до 90                | «зачтено» / «хорошо»                 | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.                                                                                                                                                                     |
| от 61 до 75                | «зачтено» / «удовлетворительно»      | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.                                                                     |
| от 41 до 60                | «не зачтено» / «неудовлетворительно» | У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| от 0 до 40                 | «не зачтено» / «неудовлетворительно» | Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## 5 Примерные оценочные средства

### 5.1 Пример индивидуального задания на выполнение отчета по практике

Отчет по учебной практике по получению навыков исследовательской работы выполняется на основании индивидуального задания и должен содержать:

Титульный лист  
Задание на практику  
Рабочий график-план  
Содержание  
Введение  
Основная часть:

1. Характер задания
2. Авторские разработки

Заключение  
Список использованных источников  
Приложения

В отчете должны быть отражены все задачи практики, указанные в индивидуальном задании, этапы прохождения практики и работы, определенные в календарном графике-плане, которые студент должен выполнить за период прохождения практики.

*Краткие методические указания*

К отчету по учебной практике по получению навыков исследовательской работы предъявляются следующие требования:

- соответствие теме индивидуального задания на практику;
- четкая целевая направленность, актуальность;
- наличие структурного перечня разделов;
- грамотная постановка цели и задач практики;
- научный стиль написания;
- целостность структуры отчета, системность, связность;

- логическая последовательность изложения материала в соответствии со структурным перечнем;
- обеспечение академической культуры и необходимой совокупности методологических представлений и методических навыков в данной области профессиональной деятельности;
- корректное изложение материала с учетом принятой профессиональной терминологии;
- описание анализа проектных решений и авторских разработок и приемов, технологий и принципов их реализации;
- оформление работы в соответствии с требованиями стандарта ВГУЭС СК-СТО-ТР-04-1.005-2015;
- грамотно сформулированные выводы;
- объем отчета по производственной творческой практике – не менее 10 страниц печатного текста с приложениями;
- список не менее 5-8 используемых источников.

К иллюстративному материалу, размещенному в приложениях отчета, предъявляются следующие требования:

- соответствие заданию на практику;
- визуализация (аналоги, прототипы).

#### *Шкала оценки*

| Оценка | Баллы | Описание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5      | 46–60 | Отчет выполнен в достаточном объеме, решены все задачи, указанные в индивидуальном задании на практику. Представлены все разделы, отраженные в содержании. Текст оформлен аккуратно, в соответствии с требованием СТО. Грамотно сформулированы цели и задачи практики. Список использованных источников нормативной литературы и исследованных прототипов приведен в достаточном объеме. Описаны методы решения исследовательских задач. Студент способен в полной мере анализировать, определять и находить верные решения и подходы к исследовательской работе. В приложениях присутствуют иллюстративный материал в полном объеме, визуализирующий результаты исследовательской работы. В выводах отражены результаты практики, навыки исследовательской работы, которые получил студент. Студент демонстрирует сформированность компетенций, требуемых программой практики.         |
| 4      | 31–45 | Отчет выполнен в достаточном объеме, в целом, решены задачи, указанные в индивидуальном задании на практику. Представлены все разделы, отраженные в содержании. Текст оформлен аккуратно, в соответствии с требованием СТО. Сформулированы цели и задачи практики. Список использованных источников приведен. Недостаточно полно описаны методы решения исследовательских задач. Студент в целом способен анализировать, определять и находить решения и подходы к исследовательской работе. В выводах отражены результаты практики. В приложениях присутствуют иллюстративный материал, организация проектного материала выполнена на хорошем профессиональном уровне, соответствует теме задания и визуализирует результаты исследовательской работы. Студент в целом демонстрирует достаточную сформированность компетенций, требуемых программой практики.                          |
| 3      | 15–30 | Отчет выполнен в недостаточном объеме, решены не все задачи, указанные в индивидуальном задании на практику. Представлены не все разделы, отраженные в содержании. Текст оформлен, в соответствии с требованием СТО, но есть ошибки. Цель практики сформулирована, но студент не смог поставить задачи для достижения цели, проанализировать и определить решения и подходы к исследовательской работе. Список использованных источников приведен в не полном объеме. В приложениях присутствует иллюстративный материал не в полном объеме, не совсем соответствует теме задания и не отражает работу автора. В выводах не отражены результаты решения задания на практику. Студент не способен про анализировать, определить и найти верные решения и подходы к исследовательской работе. У студента в недостаточной степени сформированы компетенции, требуемые программой практики. |
| 2      | 3–15  | Отчет выполнен в недостаточном объеме, не решены или решены частично задачи, указанные в индивидуальном задании на практику. Представлены не все разделы. Текст частично оформлен, в соответствии с требованием СТО, есть существенные ошибки. Цель и задачи практики не сформулированы. Студент не смог сделать выводов и привести результаты прохождения практики. Список использованных источников приведен в недостаточном объеме. В приложениях присутствуют иллюстративный материал, недостаточно визуализирующий итоги исследовательской работы. Студент затрудняется анализировать, определять и находить верные решения и подходы исследовательской работе. Студент демонстрирует отсутствие сформированности компетенций, требуемых программой практики.                                                                                                                      |

## 5.2 Перечень тем докладов, сообщений

Темы докладов, сообщений:

1. Исследования в области дизайна интерьеров;
2. Исследования в области ландшафтного дизайна;
3. Исследования в области графического дизайна;
4. Исследования в области информационного дизайна и цифровых технологий.

*Краткие методические указания*

Студенты готовят доклад, сообщение с презентацией для очного участия в ежегодной научной конференции ВВГУ.

Темы докладов соответствуют темам индивидуальных заданий на практику. Доклад и презентация должны отвечать следующим требованиям:

- доклад и презентация соответствуют индивидуальному заданию на практику;
- объем информации в презентации достаточен для демонстрации обоснования исследовательской работы студента;
- результаты исследовательской работы могут быть представлены в виде текста, схем, чертежей, визуализаций (видовых кадров);
- презентация выполнена на профессиональном графическом уровне;
- представляемый материал имеет дизайнерское оформление;
- доклад, сопровождающий презентацию четкий, краткий и полностью отражает авторскую идею.

*Шкала оценки*

| Оценка | Баллы | Описание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5      | 31–40 | Презентация выполнена в достаточном объеме. Профессионально оформлена. Слайды логически выстроены. Выполнены подписи к слайдам, отражающие смысл каждого изображения. Иллюстрационные материалы полностью демонстрируют итог исследовательской работы автора (авторов). Студент участвует в научном мероприятии университета. Доклад логически связан с презентацией, автор грамотно представляет свое исследование, уверенно защищает этапы исследовательской работы. |
| 4      | 20–29 | Презентация выполнена в достаточном объеме. Хорошо оформлена. Слайды логически выстроены. Подписи к слайдам не всегда правильно отражают смысл изображений. Есть в наличии иллюстрационные материалы, демонстрирующие итог исследовательской работы автора. Студент участвует в научном мероприятии университета. Доклад связан с презентацией, но автор допускает ошибки и неточности.                                                                                |
| 3      | 10–19 | Презентация выполнена в недостаточном объеме. Оформление выполнено на удовлетворительном уровне. Иллюстрационные материалы, демонстрирующие итог исследовательской работы представлены не в полном объеме. Студент участвует в научном мероприятии университета. Доклад не связан с презентацией, студент не может представить и защитить результаты исследования.                                                                                                     |
| 2      | 2–9   | Презентация выполнена в недостаточном объеме. Оформление выполнено на удовлетворительном уровне. Иллюстрационные материалы, демонстрирующие итог исследовательской работы представлены не в полном объеме или, отсутствуют. Доклад не связан с презентацией, автор не может грамотно представить свое исследование. Студент не участвует в научном мероприятии университета.                                                                                           |

## 6. КЛЮЧИ К УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ ПО ПОЛУЧЕНИЮ НАВЫКОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

### 6.1 Критерии оценки отчета по практике

Отчет по практике является основным документом, подтверждающим успешное освоение программы практики и демонстрирующим сформированность компетенций.

Эталонный отчет должен полностью соответствовать следующим критериям, изложенным в программе:

#### 1. Структура и содержание:

**Полнота:** Отчет содержит все обязательные разделы: Титульный лист, Задание на практику, Рабочий график, Содержание, введение, Основную часть (разделы «Характер задания» и «Авторские разработки»), Заключение, Список использованных источников, приложения.

**Логика изложения:** Материал изложен последовательно, в соответствии со структурным перечнем. Прослеживается четкая связь между задачами практики, выполненными работами и полученными результатами.

**Отражение этапов практики:** В отчете детально описаны все этапы прохождения практики (подготовительный, исследовательский, заключительный) и виды работ, предусмотренные индивидуальным заданием и рабочим графиком.

#### 2. Содержательное наполнение разделов:

**Введение:** Четко сформулированы место прохождения учебной практики, цель и задачи практики.

**Раздел 1 «Характер задания»:** Дано описание проблемы, на которую направлено исследование, актуальность, цель и задачи исследования.

**Раздел 2 «Авторские разработки»:** Является центральным. Детально описан ход работы, этапы исследования и результаты исследования.

**Заключение:** Содержит аргументированные выводы по итогам исследования, проведенного на практике, отражает степень достижения поставленных целей, описывает приобретенные профессиональные умения и навыки (соотнесенные с таблицей компетенций), дает самооценку.

**Список использованных источников:** Оформлен в соответствии с стандартом ВВГУ. Содержит не менее 5-10 актуальных источников (нормативные документы, учебные пособия, интернет- сайты) на которые есть корректные ссылки в тексте отчета.

**Приложения:** Включают весь иллюстративный материал, выполненный в ходе исследования на практике в соответствии с темой исследования, схемы, таблицы, визуализации, фотографии.

Материалы в приложениях профессионально оформлены, подписаны и непосредственно иллюстрируют текст отчета.

#### 3. Оформление и стиль:

**Объем:** Не менее 10 страниц печатного текста (включая приложения).

**Стиль:** Соблюден научный стиль изложения. Используется корректная профессиональная терминология.

**Оформление:** Полное соответствие требованиям стандарта ВВГУ к оформлению текстовых работ (шрифты, поля, интервалы, нумерация, оформление заголовков, рисунков, таблиц и списка литературы).

**Грамотность:** Текст не содержит орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок.

**Уникальность:** Отчет выполнен самостоятельно, отсутствуют элементы плагиата.

## 6.2 Критерии для выполнения доклада, сообщения

Студенты выполняют доклад, сообщение на научном мероприятии университета, сопровождающий мультимедийную презентацию.

Длительность доклада-не более 10 минут, количество слайдов – не более 10.

Состав презентации:

Слайд 1 – титульный лист

Слайд 2 – Проблема исследования

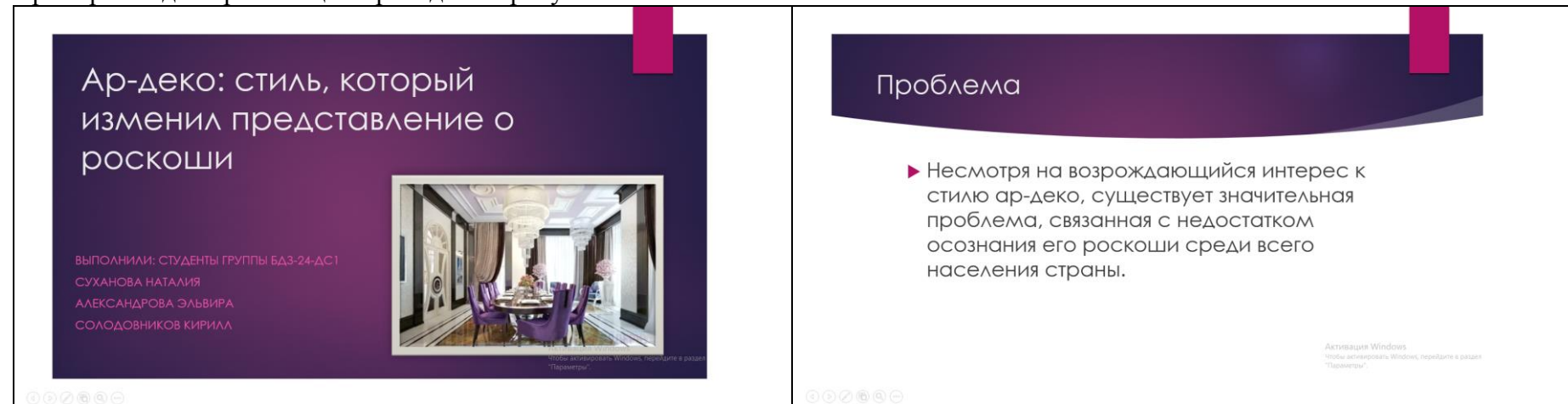
Слайд 3 – Актуальность исследования

Слайд 4 – Цель и задачи исследования

Слайды 5-... Результаты исследования - последовательное решение задач исследования

Заключительный слайд – выводы по результатам исследования.

Пример слайдов презентации приведен на рисунке 1.



## Актуальность

- ▶ Актуальность исследования стиля ар-деко в современном контексте обусловлена несколькими факторами:
- ▶ В последние годы наблюдается тенденция к возвращению к историческим стилям в архитектуре и дизайне интерьеров.
- ▶ Ар-деко стал символом глобализации в искусстве, объединяя элементы различных культур.
- ▶ Многие современные дизайнеры черпают вдохновение из стиля ар-деко, создавая коллекции предметного дизайна с элементами этого стиля. Понимание стиля ар-деко может помочь в создании уникального дизайна интерьеров в этом стиле.

Активация Windows  
Чтобы активировать Windows, перейдите в раздел  
"Параметры".



## Цель и задачи исследования

- ▶ Цель:  
Выявление элементов стиля, которые соответствуют представлениям о роскоши.
- ▶ Задачи:
  - Определение понятия «Ар-деко» как роскошного стиля
  - Обзор возможностей использования стиля ар-деко в интерьере в современном дизайне элитных интерьеров
  - Раскрыть влияние стиля «Ар-деко» на дизайн интерьеров

Активация Windows  
Чтобы активировать Windows, перейдите в раздел  
"Параметры".



## «Ар-деко» как роскошный стиль

- ▶ Ар-деко — это стиль, который возник в начале XX века и стал символом роскоши и элегантности. Он сочетает в себе элементы модернизма, декоративного искусства и экзотических влияний.



Пример интерьера в стиле ар-деко в начале XX века.  
Работы Жака Эмиля Рульманна

Активация Windows  
Чтобы активировать Windows, перейдите в раздел  
"Параметры".



## «Ар-деко» как роскошный стиль



Пример интерьера в стиле ар-деко  
Работа ирландского дизайнера Эйлин Грэй



Работа Джозефа Хоффмана  
Пример интерьера ванной комнаты в стиле ар-деко



## Стиль «Ар-деко» в современном интерьере

- Стиль ар-деко продолжает оставаться актуальным в современном дизайне элитных интерьеров благодаря своей элегантности, роскоши и уникальности.



Интерьер Kelly Wearstler



Интерьер David Collins Studio

## Стиль «Ар-деко» в современном интерьере



Jonathan Adler



David Collins Studio

## Влияние стиля «Ар-деко» на дизайн интерьеров

- Стиль «ар-деко» оказал значительное влияние на современный дизайн интерьеров, и его элементы продолжают вдохновлять дизайнеров по всему миру.



Интерьер Bunny Williams



Интерьер Jean-Louis Deniot

## Заключение

- В заключение нашей презентации о стиле ар-деко, мы можем с уверенностью сказать, что этот уникальный стиль является воплощением роскоши и элегантности. Его характерные элементы — от дорогих материалов и металлических акцентов до геометрических узоров и сложных форм — создают атмосферу утонченности и величия. Ар-деко не просто отражает стремление к роскоши, но и становится символом культурного и художественного прогресса своего времени. Таким образом, ар-деко остается актуальным и вдохновляющим стилем, который продолжает влиять на современный дизайн и архитектуру, напоминая нам о том, что роскошь — это не только материальные ценности, но и искусство создания уникальной атмосферы.

Активация Windows  
Чтобы активировать Windows, перейдите в раздел  
"Параметры".

Рисунок 1 – Пример выполнения доклада, сообщения с презентацией