

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ОБЩЕЙ И ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Рабочая программа дисциплины (модуля)  
**СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ И ИГРОПРАКТИКИ**

Направление и направленность (профиль)  
39.03.03 Организация работы с молодежью. Организация работы с молодежью

Год набора на ОПОП  
2024

Форма обучения  
очная

Владивосток 2026

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Социально-психологический тренинг и игропрактики» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 39.03.03 Организация работы с молодежью (утв. приказом Минобрнауки России от 05.02.2018г. №77) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

*Самойличенко А.К.*

Утверждена на заседании кафедры общей и юридической психологии от 05.05.2026  
, протокол № 6

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Черемискина И.И.

<b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b>	
Сертификат	1575498158
Номер транзакции	0000000000F94A7A
Владелец	Черемискина И.И.

## 1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

**Цель** дисциплины – раскрыть теоретические знания и сформировать практические навыки в области социально-психологического тренинга и игропрактик.

### Задачи:

- Овладение понятийно-категориальным аппаратом социально-психологического тренинга.
- Освоение общей системы проведения социально-психологических тренингов.
- Выработка у обучаемых навыков использования эффективного общения в своей профессиональной деятельности.
- Обучение студентов стратегиями общения в конфликтной ситуации и методами погашения конфликта.
- Ознакомление студентов со спецификой отбора участников тренинга. Рассмотрение особенностей проведения тренинга с разновозрастными группами.
- Обучение студентов базовым техникам и методам работы в социально-психологическом тренинге.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
39.03.03 «Организация работы с молодежью» (Б-ОР)	ОПК-5 : Способен планировать и организовывать массовые мероприятия для молодежи	ОПК-5.1к : Планирует и разрабатывает планы, программы проведения досуговых мероприятий для детей, подростков и молодежи, организывает профориентационную работу с молодежью	РД1	Знание	основных принципов социально-психологического тренинга как метода активного игрового обучения
			РД2	Умение	определять потребность в проведении игровых и социально-психологических технологий с целью решения производственных задач
			РД3	Навык	реализации психологической работы с группой направленными на снятие напряжения, снижение тревоги, повышения включенности и активности группы

В процессе освоения дисциплины решаются задачи воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, представленные в таблице 1.2.

Таблица 1.2 – Целевые ориентиры воспитания

Воспитательные задачи	Формирование ценностей	Целевые ориентиры
<b>Формирование гражданской позиции и патриотизма</b>		
Формирование толерантности и уважения к представителям различных национальностей и культур, проживающих в России	Созидательный труд	Осознание ценности профессии
<b>Формирование духовно-нравственных ценностей</b>		
Формирование ответственного отношения к труду	Созидательный труд	Осознание ценности профессии
<b>Формирование научного мировоззрения и культуры мышления</b>		
Развитие творческих способностей и умения решать нестандартные задачи	Взаимопомощь и взаимоуважение	Доброжелательность и открытость
<b>Формирование коммуникативных навыков и культуры общения</b>		
Воспитание культуры диалога и уважения к мнению других людей	Права и свободы человека	Самостоятельность

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Социально-психологический тренинг и игропрактики» входит в часть учебного плана формируемого участниками образовательных отношений

## 3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо-емкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеауди-торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
39.03.03 Организация работы с молодежью	ОФО	Б1.Б	5	3	55	18	36	0	1	0	53	З
39.03.03 Организация работы с молодежью	ОФО	Б1.Б	6	2	37	18	18	0	1	0	35	Э

## 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

### 4.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Код результата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
<b>1 семестр</b>							
1	Общее представление о социально-психологическом тренинге	РД1	2	4	0	8	собеседование
2	Групповая динамика в тренинговой группе	РД1, РД3	4	8	0	10	собеседование
3	Структурные характеристики социально-психологического тренинга	РД1, РД2, РД3	6	12	0	15	собеседование
4	Организация и подготовка тренинга	РД1, РД2, РД3	6	12	0	20	собеседование
<b>2 семестр</b>							
5	Игра и игровой дизайн в тренинге	РД1, РД2, РД3	8	8	0	15	собеседование
6	Игропрактика и игротехника	РД2, РД3	10	10	0	20	собеседование
<b>Итого по таблице</b>			<b>36</b>	<b>54</b>	<b>0</b>	<b>88</b>	

### 4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

#### 1 семестр

*Тема 1 Общее представление о социально-психологическом тренинге.*

Содержание темы: Актуальность тренинговых работ в настоящее время. Определение понятия тренинга в работах Ю.Н.Емельянова, А.П.Ситникова, С.И.Макшанова, Л.А.Петровской и др. Специфика тренинговой формы работы. История психологического тренинга. Основные направления развития групповых методов психологической работы. Тренинговая группа как психологическое зеркало. Факторы, обеспечивающие возможность изменения участников в тренинговой группе.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: конспектирование, выполнение заданий.

*Тема 2 Групповая динамика в тренинговой группе.*

Содержание темы: Проблема групповой динамики в социальной психологии. Фазы развития тренинговой группы. Сплоченность и напряженность в тренинговой группе. Проблема лидерства в тренинговой группе.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: конспектирование, выполнение заданий.

*Тема 3 Структурные характеристики социально-психологического тренинга.*

Содержание темы: Цели и задачи тренинга. Общие принципы тренинга. Роль и функции ведущего тренинга. Функции ведущего тренинга. Предмет работы ведущего в группе. Стиль ведения группы. Совместное проведение группы. Групповые методы и методические средства, используемые в тренинге (диагностические процедуры, информирование, психогимнастические упражнения, ролевые игры, психодраматические приемы, метод фиксированных ролей, дебрифинг, групповая дискуссия, анализ ситуаций, психогимнастика).

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: конспектирование, выполнение заданий.

#### *Тема 4 Организация и подготовка тренинга.*

Содержание темы: Этапы построения содержательной работы в тренинге. Подготовка тренинга. Формы организации тренинговых занятий. Планирование программы тренинга. Особенности подбора упражнений. Проведение процедуры знакомства в тренинге. Работа с ожиданиями. Формирование норм и правил в группе. Инструкции в упражнениях. Завершение процедур. Обсуждение. Проведение дебрифинга. Организация опроса группы. Проведение дискуссии в группе. Обратная связь в тренинговой группе. Ритуалы в группе. Использование видеосъемки. Использование музыки. Паузы, споры в группе. Завершение тренинга. Возрастные задачи развития. Проблема ролевого поведения. Стратегии преодоления трудностей. Требования к тренеру. Этические проблемы в контексте группового тренинга. Социально-психологические тренинги для подростков и их особенности. Социально-психологические тренинги для молодежи и их особенности.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: конспектирование, выполнение заданий.

## **2 семестр**

#### *Тема 5 Игра и игровой дизайн в тренинге.*

Содержание темы: Психологическое и биологическое значение игры. Игра детей и взрослых. Игра в теории деятельности. Осознанность и неосознанность игры. Социальность и асоциальность игры. Творческое начало игр – спонтанность, непредсказуемость, многовариантность. Игровое воздействие на актора. Принцип отражения экономической деятельности в деловых играх. Культурные, социальные и личностные принципы игры. Правила игры. Ролевые игры. Игровые роли. Понятие игровой реальности. Игроки реальности. Передача игрового опыта. Игровой процесс и мотивация. Игровой результат и вознаграждение. Основные элементы игры. Понятие игрового процесса. Дизайн процесса. Понятие проблемы. Метафоры игр. Понятие игрока. Игровые циклы. Инструменты игры.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: конспектирование, выполнение заданий.

#### *Тема 6 Игропрактика и игротехника.*

Содержание темы: Первые деловые игры. Игры второго поколения (открытый тип-свободные игры). Третий этап – возникновение инновационных игр (открытые - регламентированные). Мыслительный и обучающий тренинги в игровой форме. Специфика использования игр в социально-экономической сфере (производство, управление). Понятие модели. Создание идеальных моделей в деловых играх. Правила создания идеальных моделей и образов потребного будущего. Функции игры в психотерапевтической практике.

Функции игры в педагогической практике. Игра, как метод изучения группы и отдельных ее индивидов. Игра, как механизм сплочения группы в коллектив. Групповая динамика. Игры в командообразовании.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: конспектирование, выполнение заданий.

## **5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы**

В процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разнообразные формы работ: чтение лекций, практические занятия, собеседование. Лекционные занятия ориентированы на освещение вводных тем в каждый раздел курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является практическая и *самостоятельная работа* по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемому вопросу и анализируют его. В рамках учебного курса подразумевается выполнение ряда заданий для самостоятельной работы, которые проверяются преподавателем, обсуждаются со студентами и учитываются при итоговом контроле знаний по курсу.

#### **Особенности организации практических занятий в дистанционном формате**

Дисциплина «Социально-психологический тренинг и игропрактики» носит ярко выраженный практико-ориентированный характер. Ее освоение направлено не столько на усвоение теоретических знаний, сколько на формирование и отработку практических навыков межличностного взаимодействия, групповой работы и самоанализа.

Основной формой проведения практических занятий является тренинг, который включает в себя интерактивные упражнения, ролевые игры, групповые дискуссии и психогимнастику.

#### **Особые условия реализации дисциплины Реализация занятия в онлайн-формате (в форме вебинара)**

Специфика дисциплины требует создания безопасного доверительного пространства, непрерывного анализа невербального поведения и поддержания активной групповой динамики. Присутствие лиц с выключенной камерой («черных экранов») нарушает этику психологической работы, разрушает контакт и возможность формирования заявленных компетенций.

- Включенная веб-камера и исправный микрофон являются обязательным методическим условием реализации занятия в онлайн-формате.
- В целях защиты безопасности группы и образовательного процесса преподаватель вправе на любом этапе занятия отключить от трансляции аккаунт с выключенной камерой. Такой пользователь квалифицируется как неидентифицированный наблюдатель, присутствие которого на занятии недопустимо. Пропуск занятия в этом случае считается неуважительным.
- Технические неполадки на стороне обучающегося (отсутствие видеокамеры, неисправность микрофона) делают невозможным достижение образовательных

результатов на конкретном практическом занятии. В этом случае обучающийся не допускается к участию в групповой работе, а пропущенный материал подлежит самостоятельной отработке в форме, определяемой преподавателем.

### **Устный опрос**

Формирование профессионала по работе с людьми требует уверенного владения коммуникативными навыками. Устные ответы принимаются только в формате свободного изложения. Чтение с листа, экрана или использование электронных устройств-подсказок делает невозможной оценку реальных когнитивных процессов студента. При выявлении признаков несамостоятельного ответа преподаватель вправе прервать студента, выставить 0 баллов, а также видоизменить и детализировать вопросы в режиме реального времени.

### **Самостоятельность письменных работ**

Письменные задания (эссе, проекты, рефлексивные отчеты и т.д.) направлены на развитие критического и авторского мышления обучающихся. Использование систем генеративного искусственного интеллекта (ИИ, языковых моделей) для написания работ или их частей не допускается.

- Все материалы проходят обязательную проверку на наличие заимствований и машинной генерации текста (в том числе в системе «Руконтекст» и др.). При выявлении признаков сгенерированного текста работа оценивается в 0 баллов и возвращается на переработку с обязательным изменением темы.
- В случае возникновения сомнений в самостоятельном выполнении задания преподаватель оставляет за собой право назначить процедуру устной защиты работы. При неспособности обучающегося аргументировать изложенные в тексте тезисы работа признается недействительной.

### **Конфиденциальность учебного процесса**

В связи с разбором практических психологических ситуаций и необходимостью создания безопасного доверительного пространства, аудио- и видеозапись занятий, а также создание скриншотов с изображениями участников видеоконференции без предварительного согласия строго запрещены. Нарушение данного правила квалифицируется как нарушение академической этики.

### **Требования к организации рабочего пространства на онлайн-занятии**

Участие в занятии с применением дистанционных технологий приравнивается к очному присутствию в учебной аудитории университета. Обучающийся обязан обеспечить стационарное рабочее место, позволяющее вести конспект и полноценно участвовать в обсуждениях. По соображениям техники безопасности и академической этики категорически запрещается участие в занятии:

- во время управления транспортным средством;
- из шумных общественных или развлекательных заведений;
- при совмещении учебного процесса с бытовыми делами, нарушающими деловой этикет.
- и т.д.

При фиксации обстановки, препятствующей нормальному ходу занятия или представляющей угрозу безопасности, преподаватель вправе немедленно отключить обучающегося от трансляции. Данный пропуск считается неуважительным и требует отработки в форме, определяемой преподавателем.

## **ХАРАКТЕРИСТИКА ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ ВЫПОЛНЕНИЮ**

*По теоретической части дисциплины* предусмотрено аудиторное и самостоятельное изучение теоретических основ социально-психологического тренинга. В качестве контроля усвоения знаний предусмотрены: собеседование, вопросы к экзамену, тестовые задания. *По практической части дисциплины* предусмотрена подготовка практических работ с их представлением в аудитории.

Темы дисциплины могут быть разделены на более мелкие темы.

Семестр 1:

### **Тема 1: Введение в социально-психологический тренинг**

#### **Вопросы для самостоятельного изучения:**

1. Что такое социально-психологический тренинг и каковы его основные цели?
2. Каковы исторические предпосылки возникновения метода социально-психологического тренинга?
3. Какой вклад внес Курт Левин в развитие групповых методов обучения?
4. Чем отличается социально-психологический тренинг от других форм групповой работы?
5. Каковы основные принципы организации социально-психологического тренинга?
6. Какие существуют виды и формы социально-психологических тренингов?
7. В чем заключается специфика тренинга как активной формы обучения?
8. Какова роль обратной связи в процессе тренинга?
9. Каковы основные этапы развития тренинговых методов в мировой практике?
10. Как развивался социально-психологический тренинг в отечественной психологии?
11. Какие теоретические подходы лежат в основе современного тренинга?
12. Чем тренинг отличается от психотерапии и консультирования?
13. Каковы основные области применения социально-психологического тренинга?
14. Какие компетенции развиваются в процессе тренинговой работы?
15. В чем заключается принцип активности участников тренинга?
16. Что такое "здесь и сейчас" как базовый принцип тренинга?
17. Каковы показания и противопоказания для участия в тренинге?
18. Какова оптимальная численность тренинговой группы и почему?
19. Какие этические принципы должны соблюдаться при проведении тренинга?
20. Как оценивается эффективность социально-психологического тренинга?

### **Тема 2: Теоретические основы социально-психологического тренинга**

#### **Вопросы для самостоятельного изучения:**

1. Какие психологические теории составляют теоретическую базу тренинга?
2. Как концепция гуманистической психологии К. Роджерса применяется в тренинге?
3. Какие идеи гештальт-терапии Ф. Перлза используются в тренинговой работе?
4. Как теория социального научения А. Бандуры объясняет механизмы тренинга?
5. Какова роль теории групповой динамики в понимании тренинговых процессов?
6. Как транзактный анализ Э. Берна применяется в тренинговой практике?
7. Какие положения когнитивно-поведенческой терапии используются в тренинге?
8. Что такое психодрама Я. Морено и как она связана с тренингом?
9. Каковы основные механизмы психологического воздействия в тренинге?
10. Что такое групповая сплоченность и как она формируется?
11. Какие стадии развития проходит тренинговая группа?
12. Что такое групповые роли и как они проявляются в тренинге?
13. Как работают механизмы идентификации и проекции в группе?
14. Что такое групповое давление и конформизм в контексте тренинга?
15. Какова роль эмоционального заражения в групповых процессах?
16. Как теория поля К. Левина объясняет динамику тренинговой группы?

17. Что такое социальная перцепция и как она развивается в тренинге?
18. Какие защитные механизмы могут проявляться у участников тренинга?
19. Как теория деятельности А.Н. Леонтьева применима к тренингу?
20. Что такое зона ближайшего развития Л.С. Выготского в контексте тренинга?
21. Какова роль рефлексии в процессе обучения на тренинге?
22. Как работает механизм обратной связи с точки зрения теории коммуникации?
23. Что такое эмпатия и каково ее значение для тренинговой работы?
24. Какие теории мотивации объясняют вовлеченность участников в тренинг?
25. Как концепция самоактуализации А. Маслоу связана с целями тренинга?

### **Тема 3: Структура и организация социально-психологического тренинга**

#### **Вопросы для самостоятельного изучения:**

1. Каковы основные этапы проектирования социально-психологического тренинга?
2. Как проводится диагностика потребностей целевой аудитории?
3. Какие критерии используются при формулировании целей и задач тренинга?
4. Как разрабатывается программа тренинга?
5. Какова типичная структура тренингового дня?
6. Что такое тренинговая сессия и из каких частей она состоит?
7. Как планируется последовательность упражнений в тренинге?
8. Какие требования предъявляются к помещению для проведения тренинга?
9. Какое оборудование и материалы необходимы для тренинга?
10. Как оптимально организовать пространство тренинговой комнаты?
11. Какова роль разминок и энерджайзеров в структуре тренинга?
12. Как правильно распределить время между теорией и практикой?
13. Что такое модульная структура тренинга и когда она применяется?
14. Как организуется вводная часть тренинга (знакомство, правила)?
15. Какие элементы должны присутствовать в заключительной части тренинга?
16. Как учитывается динамика работоспособности группы при планировании?
17. Какова оптимальная продолжительность тренингового дня?
18. Как организуются перерывы и их роль в тренинговом процессе?
19. Что такое «домашние задания» в тренинге и когда они применяются?
20. Как организуется работа в малых группах и парах?
21. Какие форматы тренингов существуют (однодневный, многодневный, модульный)?
22. Как планируется логистика многодневного выездного тренинга?
23. Какие документы необходимо подготовить для проведения тренинга?
24. Как организуется регистрация и коммуникация с участниками до тренинга?
25. Что такое раздаточные материалы и как они должны быть оформлены?
26. Как планируется бюджет тренинга?
27. Какие риски нужно учитывать при организации тренинга?
28. Как организуется техническая поддержка тренинга?
29. Какова роль ассистента тренера и как организуется его работа?
30. Как проводится пост-тренинговое сопровождение участников?

### **Тема 4: Методы и техники социально-психологического тренинга**

#### **Вопросы для самостоятельного изучения:**

1. Какие группы методов используются в социально-психологическом тренинге?
2. Что такое групповая дискуссия и каковы правила ее проведения?
3. Какие виды ролевых игр применяются в тренинге?
4. Как разрабатывается и проводится ролевая игра?
5. Что такое деловая игра и чем она отличается от ролевой?

6. Какие техники психодрамы используются в тренинге?
7. Что такое кейс-метод и как он применяется в тренинге?
8. Какие виды психогимнастических упражнений существуют?
9. Что такое мозговой штурм и как он организуется в тренинге?
10. Какова роль видеообратной связи в тренинговом процессе?
11. Как используются проективные методики в тренинге?
12. Что такое групповая рефлексия и как она организуется?
13. Какие техники активного слушания применяются в тренинге?
14. Что такое метод «аквариум» и когда он используется?
15. Какие медитативные и релаксационные техники применяются в тренинге?
16. Как используются арт-терапевтические методы в тренинге?
17. Что такое метафорические упражнения и как они работают?
18. Какие техники работы с телом применяются в тренинге?
19. Что такое социометрия и как она используется в тренинге?
20. Какие техники модерации применимы в тренинговой работе?
21. Как организуется работа в триадах и для чего она нужна?
22. Что такое «горячий стул» и когда используется эта техника?
23. Какие техники визуализации применяются в тренинге?
24. Как используются анкеты и опросники в процессе тренинга?
25. Что такое коучинговые техники и как они интегрируются в тренинг?
26. Какие техники работы с сопротивлением существуют?
27. Как используются метафоры и истории в тренинге?
28. Что такое техника «шкалирования» и как она применяется?
29. Какие техники фасилитации используются в тренинговой работе?
30. Как организуются и проводятся симуляционные упражнения?

### **Тема 5: Роль и компетенции тренера**

#### **Вопросы для самостоятельного изучения:**

1. Какие профессиональные компетенции должен иметь тренер?
2. Какие личностные качества важны для эффективной работы тренера?
3. Что такое позиция тренера и чем она отличается от позиции ведущего?
4. Какие роли выполняет тренер в процессе групповой работы?
5. Что такое стиль ведения тренинга и какие стили существуют?
6. Как тренер управляет групповой динамикой?
7. Какие коммуникативные навыки необходимы тренеру?
8. Как тренер работает с сопротивлением участников?
9. Что такое контрперенос в тренинговой работе?
10. Как тренер управляет собственными эмоциональными реакциями?
11. Какие техники активного слушания должен использовать тренер?
12. Как тренер задает вопросы и какие типы вопросов существуют?
13. Что такое навыки фасилитации и почему они важны для тренера?
14. Как тренер работает с «трудными» участниками?
15. Какие этические дилеммы могут возникать в работе тренера?
16. Как тренер поддерживает безопасную атмосферу в группе?
17. Что такое супервизия для тренера и зачем она нужна?
18. Какие границы должен соблюдать тренер в отношениях с участниками?
19. Как тренер развивает собственную профессиональную компетентность?
20. Что такое ко-тренерство и как организуется работа двух тренеров?
21. Как тренер адаптирует программу к особенностям группы?
22. Какие навыки импровизации необходимы тренеру?
23. Как тренер работает с конфликтами в группе?

24. Что такое метанавыки тренера?
25. Как тренер дает обратную связь участникам?
26. Какие ошибки часто совершают начинающие тренеры?
27. Как тренер работает со своим профессиональным выгоранием?
28. Что такое харизма тренера и можно ли ее развить?
29. Как тренер работает с групповыми процессами в режиме «здесь и сейчас»?
30. Какие требования предъявляются к профессиональному образованию тренера?

**Тема 6: Групповая динамика в социально-психологическом тренинге**  
**Вопросы для самостоятельного изучения:**

1. Что такое групповая динамика и каковы ее основные компоненты?
2. Какие стадии развития проходит тренинговая группа?
3. Что происходит на стадии формирования группы (forming)?
4. Какие процессы характерны для стадии «шторминга» (storming)?
5. Как проявляется стадия нормирования (norming) в тренинговой группе?
6. Что характерно для стадии эффективной работы (performing)?
7. Как происходит завершение работы группы (adjourning)?
8. Что такое групповые нормы и как они формируются?
9. Какие роли возникают в тренинговой группе стихийно?
10. Что такое лидерство в группе и какие типы лидеров существуют?
11. Как работает феномен групповой сплоченности?
12. Что такое групповое напряжение и как с ним работать?
13. Какие конфликты могут возникать в тренинговой группе?
14. Как влияет размер группы на групповые процессы?
15. Что такое подгруппы и коалиции в тренинге?
16. Как работает механизм «козла отпущения» в группе?
17. Что такое групповое давление и как оно проявляется?
18. Какова роль молчания и пауз в групповой работе?
19. Как работает феномен эмоционального заражения в группе?
20. Что такое групповая регрессия и как она проявляется?
21. Какие защитные механизмы группы могут возникать?
22. Как работает групповая обратная связь?
23. Что такое «групповая мудрость» и как она формируется?
24. Как влияет гетерогенность/гомогенность группы на динамику?
25. Что такое групповое мышление (groupthink) и его опасности?
26. Как работают механизмы включения и исключения в группе?
27. Что такое групповая идентичность и как она формируется?
28. Как влияет пространственное расположение на групповую динамику?
29. Что такое групповая энергия и как тренер работает с ней?
30. Как завершение тренинга влияет на групповые процессы?

**Тема 7: Виды социально-психологических тренингов**  
**Вопросы для самостоятельного изучения:**

1. Какие существуют классификации социально-психологических тренингов?
2. Что такое тренинг коммуникативных навыков и каковы его цели?
3. Какова специфика тренинга уверенности в себе (ассертивности)?
4. Что такое тренинг лидерства и какие навыки он развивает?
5. Какова структура и содержание тренинга командообразования?
6. Что такое тренинг продаж и какие техники в нем используются?
7. Какова специфика тренинга переговоров?

8. Что такое тренинг управления конфликтами?
9. Какие цели и методы тренинга эмоционального интеллекта?
10. Что включает в себя тренинг публичных выступлений?
11. Какова специфика тренинга стрессоустойчивости?
12. Что такое тренинг креативности и инновационного мышления?
13. Какие задачи решает тренинг тайм-менеджмента?
14. Что такое тренинг сензитивности и для чего он применяется?
15. Какова специфика тренинга профессионального выгорания?
16. Что включает тренинг управленческих навыков?
17. Какие особенности тренинга работы с возражениями?
18. Что такое тренинг целеполагания и мотивации?
19. Какова структура тренинга принятия решений?
20. Что включает тренинг личностного роста?
21. Какие задачи решает тренинг делегирования?
22. Что такое diversity-тренинг (тренинг разнообразия)?
23. Какова специфика тренинга обратной связи?
24. Что включает тренинг наставничества и коучинга?
25. Какие особенности тренинга межкультурной коммуникации?
26. Что такое тренинг работы с клиентами (клиентоориентированности)?
27. Какова специфика тренинга фасилитации?
28. Что включает антистресс-тренинг?
29. Какие задачи решает тренинг эффективных презентаций?
30. Что такое тренинг изменений и как он организуется?

**Тема 8: Оценка эффективности социально-психологического тренинга**  
**Вопросы для самостоятельного изучения:**

1. Что такое эффективность тренинга и как она определяется?
2. Какие уровни оценки эффективности тренинга существуют по модели Киркпатрика?
3. Как оценивается реакция участников на тренинг?
4. Какие методы используются для оценки усвоения знаний?
5. Как оценить изменение поведения участников после тренинга?
6. Какие показатели используются для оценки организационных результатов?
7. Что такое ROI (возврат инвестиций) тренинга и как его рассчитать?
8. Какие качественные методы оценки эффективности существуют?
9. Какие количественные методы применяются для оценки тренинга?
10. Как разрабатываются анкеты обратной связи для участников?
11. Что такое пре-тест и пост-тест в оценке тренинга?
12. Как организуется отсроченная оценка эффективности?
13. Какие психодиагностические методики применяются для оценки?
14. Как проводится интервью с участниками для оценки результатов?
15. Что такое метод «360 градусов» в оценке эффективности?
16. Как оценить влияние тренинга на командные показатели?
17. Какие трудности возникают при оценке эффективности тренинга?
18. Как разделить эффект тренинга и других факторов развития?
19. Что такое контрольная группа и когда она применяется?
20. Как оценивается долгосрочная эффективность тренинга?
21. Какие метрики используются для оценки бизнес-результатов?
22. Как организуется сбор обратной связи от руководителей участников?
23. Что такое план действий после тренинга и как его оценивать?
24. Какие статистические методы применяются для анализа результатов?

25. Как оценить вклад тренера в эффективность тренинга?
26. Что такое самооценка участников и какова ее роль?
27. Как использовать наблюдение для оценки изменений?
28. Какие факторы снижают эффективность тренинга?
29. Как организовать пост-тренинговое сопровождение для повышения эффективности?
30. Какие этические аспекты нужно учитывать при оценке эффективности?

Семестр 2:

### **Тема 1. Основы игропрактики и природа игры**

1. Какие основные направления создания игр сложились как самостоятельная деятельность?
2. Что представляет собой ремесленная модель обучения в игропрактике и почему она затрудняет построение системного образования?
3. В чем заключается фундаментальная сущность игры, объединяющая большинство представлений о ней?
4. Как докультурный характер игры влияет на мотивацию человека к участию, и какой мотив считается ключевым для создателей игр?
5. Каким образом игра позволяет участникам войти в особое состояние, отличное от повседневной действительности?
6. Проанализируйте различия между «азартом» и «фаном» как игровыми эмоциями. В чем их ограничения как терминов, определяющих игру?
7. Почему состояние «в игре» критически важно для игропрактики, несмотря на сложность его целенаправленного создания?
8. Объясните свободный характер игры. Как правила способствуют этой свободе, а не ограничивают её?
9. Опишите творческий характер игрового пространства и объясните, почему игра считается «непродуктивной деятельностью».
10. Какие два ключевых условия для творчества обеспечивает игра?
11. Как изменился процесс создания игр с XX века и как это повлияло на статус игры как продукта и инструмента?
12. Назовите четыре основные понятийные характеристики игры, важные для игропрактиков.
13. Перечислите подходы, способствующие созданию состояния «в игре».
14. Какую роль играет принятие образа или роли при входе в игру?
15. Как позитивный настрой, юмор и общая метафора игры влияют на вовлечённость участников?

### **Тема 2. Классификация и цели игр**

1. Назовите два основных способа классификации игр с точки зрения играющих.
2. Охарактеризуйте основные категории игр в классификации педагога С.А. Шмакова.
3. На чем основана типология игр Алексея Яцыны и какие категории она включает?
4. В чем заключается принципиальное различие между играми PvE (Игрок против окружения) и PvP (Игрок против игрока)?
5. Как можно классифицировать видеоигры по числу игроков?
6. Какова основная цель специально разработанных игр в отличие от тех, что возникли в ходе «естественного отбора»?
7. Что такое игры-симуляции? Приведите исторический пример их применения в военном деле.

8. Какие игровые условности придают командно-штабным играм (КШИ) игровой характер, несмотря на их прикладные задачи?
9. Назовите не менее трех открытий в сфере военных игр, ставших универсальными для всей игропрактики.
10. В чем основное отличие организационно-деятельностных игр (ОДИ) от большинства других игровых форматов?
11. Охарактеризуйте игры-тренажеры с точки зрения их задач и используемых инструментов.
12. Какие инструменты, разработанные в рамках первых деловых игр, получили широкое применение в игропрактике?
13. Объясните концепцию «геймшторминга» и его применение для организации деловых мероприятий.
14. В чем заключается ключевое отличие геймификации от других игровых подходов?
15. Какова историческая функция игр-состязаний и какие полезные инструменты они привнесли в игропрактику?
16. Почему гейм-дизайнеры считают отправной точкой в конструировании игры не развлечение, а нечто иное?
17. Дайте определения терминам «баланс», «геймплей» и «челлендж» в контексте гейм-дизайна.
18. Какие задачи могут решаться с помощью игровых решений в образовательных учреждениях?
19. Перечислите типы игр по задачам проведения.
20. Назовите виды игр по форме проведения.

### **Тема 3. Игровой проект: от постановки задачи до концепции**

1. Дайте определение понятию «игропрактика» и объясните, какие внешние контексты она учитывает.
2. Что такое «область применения игры» и как она связана с процессом игриания?
3. Какова роль заказчика и игропрактика в формулировании задачи для игры и составлении технического задания (ТЗ)?
4. Дайте определение «игрового проекта» и назовите его четыре основных контура (блока).
5. Какие виды безопасности, помимо физической и коммерческой, важны при проведении игрового проекта?
6. Какие типы результатов могут быть получены в игровых проектах? Приведите примеры.
7. Чем «эффект игры» отличается от «результата игрового проекта» и почему важно учитывать оба аспекта?
8. Опишите три основных способа сделать игру практичной и применимой для решения задач заказчика.
9. Почему послеигровое обсуждение критически важно для достижения практических целей игры?
10. На примере шахматного турнира объясните, что является игрой, а что — частью игрового проекта.
11. В чем заключается цель деловой игры «Заседание совета директоров» и как на нее влияет степень реальности принимаемых решений?
12. С чего следует начинать работу над созданием игры?
13. Почему для разработчика важно устанавливать четкие границы игрового мира?
14. Какие вопросы следует задать, чтобы понять целевую аудиторию и потенциальных участников игры?

15. Опишите общую схему создания игры: анализ объекта, изучение, моделирование, прототипирование.
16. Назовите четыре элемента целевой игры (Эстетика, История, Конфликт, Механика) и кратко объясните их значение.
17. В чем различие между внешними и внутренними процессами игры?
18. Дайте определения «идеи игры», «замысла игры» и «устройства игры».
19. Почему замысел является необходимым инструментом для согласования видения игры в команде разработчиков?
20. На какие три ключевых вопроса должен отвечать полностью сформулированный замысел игры?
21. Назовите не менее четырех источников вдохновения для разработчиков игр.

#### **Тема 4. Устройство игры: полигон, правила и сценарий**

1. Почему для управления игрой как «естественной стихией» необходима инженерная конструкция — «полигон»?
2. Дайте определение «игрового полигона» и «запуска игры».
3. Назовите структурные единицы игрового поля и приведите примеры для каждой.
4. Перечислите пять типов игровых предметов и объясните их функции.
5. Какие требования предъявляются к материальному воплощению игровых предметов?
6. Каковы три логических типа высказываний, которые содержатся в правилах игры?
7. В чем отличие правил от игровых конвенций?
8. В каких случаях в игре необходимо вводить табло и какую информацию оно должно отображать?
9. Объясните, когда и почему в игре используется арбитраж, и какова его двойная функция.
10. Как все элементы полигона (поле, предметы, правила, арбитраж) взаимодействуют для создания игрового действия?
11. Из чего должен состоять текст правил игры?
12. Какова миссия правил игры как документа?
13. Объясните аббревиатуру ФЛОК (Функциональность, Литературность, Однозначность, Краткость) применительно к требованиям к правилам.
14. Что подразумевается под «функциональностью» и «литературностью» правил?
15. Как обеспечить «однозначность» и «краткость» правил?
16. В чем отличие понятия «сценарий» в игропрактике от его значения в видеоиграх или квестах?
17. Как соотносятся управление, влияние и прогнозирование в рамках игрового сценария?
18. Каковы две основные задачи сценария игры с точки зрения её создателей?
19. Почему вводная является ключевым инструментом сценария? Каковы требования к ней?
20. Какие четыре обязательных блока содержит первоначальная вводная на запуск игры?

#### **Тема 5. Игровая механика**

1. Кто такой «игромеханик» и за что он отвечает в процессе создания игры?
2. Дайте определения «базовой механики» и «механики игры».
3. Приведите пример, как изменение правил или игровых элементов может создать новую игру на основе той же базовой механики.

4. Опишите три основные характеристики механики игры: доступность, реиграбельность, баланс.
5. Проанализируйте игру «Крестики-нолики 3x3» с точки зрения её доступности, реиграбельности и баланса.
6. Каково основное требование к базовым механикам с точки зрения видов взаимоотношений между игроками?
7. Опишите базовые механики и приведите примеры для каждой: ПАРАЛЛЕЛЬ, ХОРОВОД, КОНВЕЙЕР, ОЧЕРЕДЬ.
8. Опишите базовые механики и приведите примеры для каждой: ГОНКА, ВЫБОР, СЛУЧАЙ, МАФИЯ.
9. Опишите базовые механики и приведите примеры для каждой: РАЗВИТИЕ, ТАКТИКА, ЭВОЛЮЦИЯ, ВОЗДУХ.
10. Опишите базовые механики и приведите примеры для каждой: МОНОПОЛИЯ, МАССА, АУКЦИОН, КОНКУРЕНЦИЯ.
11. Опишите базовые механики и приведите примеры для каждой: ЖЮРИ, ГОЛОСОВАНИЕ, ВЕТО, СОВЕЩАНИЕ.
12. Какие основные вопросы нужно учесть при создании правил для каждого блока базовых механик?

### **Тема 6. Управление проектом по созданию игры**

1. Назовите четыре основных этапа игрового проекта и опишите, что происходит на каждом из них.
2. Какие три ключевых документа использует руководитель игрового проекта и почему они важны?
3. В чем различие между планом и организационным проектом?
4. Какие средства согласования действий используются в организационном проекте?
5. Назовите пять основных пунктов, входящих в организационный проект.
6. В чем заключается оптимальный подход к выделению состава работ в оргпроекте?
7. Почему планирование работ рекомендуется начинать с конечного результата? Для чего проводятся регулярные планёрки?
8. Что такое «информационная связность» в оргпроекте и какие средства связи могут использоваться?
9. Что такое «протокол связи» в рамках проектной работы?
10. Как сетевой график помогает в составлении, корректировке и анализе оргпроекта?
11. Что такое канбан-доска и как она помогает управлять задачами в проекте?
12. Какова роль пункта «Меры на случай непредвиденных обстоятельств» в оргпроекте?

### **Тема 7. Игротехника и управление ходом игры**

1. Кто такой «игротехник» и в чем заключается его основная ответственность во время игры?
2. Что такое «игровая динамика» (ход игры) и почему управление ею считается искусством?
3. Дайте определение «ситуации» в игротехнике и объясните, почему она является двигателем игры.
4. В чем отличие работы игротехника с ситуациями от работы специалистов в других областях (например, медицине)?
5. Назовите не менее трех способов искусственно создать игровую ситуацию.
6. Как на послеигровом разборе можно определить, удалось ли вовлечь игроков в запланированные ситуации?

7. В каких случаях ведущий игры может позволить себе наблюдать за процессом, не вмешиваясь?
8. Почему вмешательство игротехника в ход игры требует осторожности и к чему оно может привести?
9. Какие четыре основных действия можно совершать с ходом игры для его коррекции?
10. Как тайминг используется для управления темпом игры?
11. Опишите, как сложность игровых задач может использоваться для регулирования игровой динамики.
12. Какова роль «вброса игровой информации» в управлении ходом игры?
13. Почему не следует менять базовую механику в процессе игры, но допустимо вводить дополнительную?
14. Какова основная задача ведущего во время игры с точки зрения обеспечения работы механик?
15. Как ведущий должен осуществлять модерацию и контроль правил, включая реагирование на нарушения?
16. Какие требования предъявляются к «теоретическим вставкам» во время игры?

### **Тема 8. Завершение игры: выход, разбор и рефлексия**

1. Почему выход из игры является обязательной процедурой перед послеигровым разбором?
2. Объясните, как ритуалы начала и конца игры помогают переключать сознание игроков.
3. Какие три ключевых аспекта сопровождают выход из игры?
4. Почему чувства, испытываемые игроками, реальны, несмотря на условность игровой реальности, и как это влияет на их отношения после игры?
5. Приведите примеры ситуаций, когда игроки не хотят выходить из игры, и как им можно помочь.
6. Назовите не менее трех способов вывода участников из игрового состояния.
7. Что такое «разбор игры» и почему его следует проводить «по горячим следам»?
8. Охарактеризуйте режим разбора «шеринг» и его цель.
9. Что такое «дебрифинг» и в каких случаях он наиболее уместен?
10. Какова цель режима «обратная связь» и какие рекомендации даются по её проведению?
11. Что такое «рефлексия» в игропрактике и почему она является самым действенным, но и самым сложным инструментом разбора?
12. Как ведущему следует реагировать на попытки игроков объяснить игровые события личными качествами, а не анализом ситуации?
13. В чем заключается тактика «позиции незнающего» для организации рефлексии?
14. Какие простые вопросы можно задать для начала послеигрового обсуждения?
15. Почему итоги игры и определение победителей должны быть ясными, чёткими и, по возможности, измеримыми?

### **Тема 9. Референтность и модификация игр**

1. Что такое «референтность» игры и почему она важна для связи игрового опыта с практической задачей?
2. Как метафора «отвёртки и гвоздя» объясняет ситуацию, когда игра нереферентна задаче?
3. На примере шахмат объясните, как игромеханика может отражать реальные ситуации и характеристики.

4. Как игропрактик, игротехник и игромеханик взаимодействуют в процессе работы над референтностью игры?
5. Что является главным критерием того, что игра референтна реальной деятельности?
6. Почему часто необходима модификация существующей игры под конкретную задачу?
7. Какие элементы игры могут подвергаться модификации? Приведите примеры на основе игры в футбол.
8. Какие три варианта модификации можно применить, если один из игроков становится слишком доминирующим, и интерес к игре падает?
9. Почему важно задавать контрольные вопросы (о цели, аудитории, ресурсах и контексте) при любом изменении игры?

Дополнительные вопросы для уточнения:

1. Дефиниции игры с позиции культуры, философии, медицины. Игра: социальна или асоциальна?
2. Каковы общие черты социальной? игровой? технологии?
3. Дайте частное и общее определение игры.
4. Каковы исторические предпосылки становления игры как социальной? технологии?
5. Как связано историческое развитие института власти (религия, политика) с формированием манипуляторной? технологии управления поведением индивида и масс?
6. Каковы особенности исторического восприятия обществом ребенка? Охарактеризуйте технологии воздействия игры на личность.
7. Каковы функции игры? Назовите задачи игры.
8. Выделите различные подходы в классификации игр. Каковы основные проблемы классификации игр.
9. Какова специфика использования игр в социально-экономической? сфере?
10. Какова специфика использования игр в психотерапии?
11. Назовите особенности игры в педагогическое? практике.
12. Охарактеризуйте функции игры в педагогической практике.
13. Что такое система? Дайте определение системного подхода. Дайте определение игры с точки зрения системного знания.
14. Какое значение имеют понятие модель и моделирование в теории деловых игр?
15. Выделите особенности организации как органической части модели деловой игры. Назовите варианты структуры процесса творческой деятельности.
16. Каковы процессы групповой? динамики?
17. Выделите особенности общения в игре. Каковы особенности ритма и эмоции? в игре?

Практическая работа 1: Разработка и проведение СПТ-сессии в аудитории (30 баллов)

#### 5.1.1. Описание задания

Студенты (индивидуально или в малых группах, по усмотрению преподавателя) должны разработать, подготовить и провести короткую (например, 45-60 минут) сессию социально-психологического тренинга для своих однокурсников во время планового занятия.

Сессия должна быть направлена на достижение конкретной, релевантной цели СПТ (например, улучшение навыков активного слушания, развитие невербальной коммуникации, отработка стратегий разрешения конфликтов, усиление командной сплоченности), подходящей для группы сверстников.

Сессия должна включать четко выделенные этапы: введение/разминка, основная часть (упражнение/активность) и заключение/рефлексия. Студенты обязаны предоставить

подробный план сессии до ее проведения и принять участие в обсуждении и анализе после ее завершения.

#### 5.1.2. Методические рекомендации

- **Выбор темы и цели:** Выберите тему, соответствующую принципам СПТ (например, коммуникация, работа в команде, самосознание) и сформулируйте ясную, достижимую цель для короткой сессии. Учитывайте потребности и динамику группы сверстников.
- **Проектирование и структура сессии:** Разработайте логичную последовательность этапов в соответствии со структурой СПТ:
  - *Введение:* Используйте упражнения для знакомства ("ледоколы"), установите правила работы группы, озвучьте цели и ожидания участников.
  - *Основная часть:* Подберите 1-2 ключевых упражнения или активности (например, ролевые игры, групповые дискуссии, коммуникативные упражнения, упражнения на командообразование), соответствующие цели и временным рамкам. Убедитесь, что активности носят активный и эмпирический характер.
  - *Заключение:* Организуйте рефлексию, подведите итоги, обобщите ключевые выводы, обеспечьте позитивное завершение сессии.
- **Выбор методов:** Обоснуйте выбор методов (например, игры, дискуссии, упражнения) исходя из цели сессии и теории СПТ. Используйте разнообразные техники (вербальные, невербальные, когнитивные, поведенческие).
- **Подготовка:** Подготовьте все необходимые материалы (раздаточные материалы, реквизит и т.д.). Отрепетируйте ход проведения сессии и инструкции. Продумайте возможные сценарии развития групповой динамики.
- **Проведение (фасилитация):** Практикуйте основные навыки ведущего: четкость инструкций, управление временем, активное слушание, управление групповой динамикой, поощрение участия, предоставление конструктивной обратной связи.
- **Рефлексия:** Подготовьтесь к обсуждению после сессии, анализируя ее эффективность, собственную работу в качестве ведущего и опыт участников.

#### 5.1.3. Критерии оценки (30 баллов)

Оценка выполнения задания осуществляется на основе представленного плана сессии, наблюдения за процессом ее проведения и анализа рефлексии студента. Использование рубрики позволяет предоставить детализированную обратную связь по различным аспектам задания, обеспечивая прозрачность и последовательность оценивания. Данное задание акцентирует внимание на *микро-навыках* проектирования и фасилитации СПТ в поддерживающей среде сверстников. Немедленная обратная связь (от участников-одногоруппников и преподавателя) является ключевым механизмом обучения. Проведение сессии для сверстников снижает сложность, связанную с работой на внешних площадках (логистика, незнакомая аудитория), позволяя студентам сосредоточиться на освоении фундаментальных элементов СПТ: планировании связной сессии, подборе адекватных упражнений и отработке базовых техник фасилитации в безопасном контексте.

**Таблица 1: Рубрика оценки Задания 1**

Критерий	Макс. балл	Описание
План сессии	10	

Ясность целей и задач	3	Цели и задачи четко сформулированы, реалистичны для времени сессии, связаны с теорией СПТ.
Адекватность методов/упражнений	4	Выбранные методы и упражнения соответствуют поставленным целям, аудитории (сверстники) и принципам СПТ.
Логическая структура и последовательность	2	План имеет четкую структуру (введение, основная часть, заключение), логичную последовательность этапов.
Детализация подготовки	1	План включает описание необходимых материалов, четкие инструкции, реалистичный тайминг.
<b>Проведение (фасилитация)</b>	<b>15</b>	
Ясность инструкций и коммуникация	3	Инструкции к упражнениям ясны и понятны; эффективное вербальное и невербальное общение с группой.
Управление временем	2	Соблюдение запланированного времени этапов сессии.
Вовлечение участников	3	Активное поощрение участия всех членов группы, создание безопасной и поддерживающей атмосферы.
Управление групповой динамикой	3	Способность адекватно реагировать на возникающие групповые процессы, поддерживать рабочий настрой.
Гибкость и адаптивность	2	Способность следовать плану, но при необходимости гибко адаптироваться к ситуации.
Фасилитация рефлексии	2	Эффективная организация этапа рефлексии, стимулирование осмысления опыта участниками.
<b>Анализ и рефлексия после сессии</b>	<b>5</b>	
Глубина саморефлексии	2	Осмысление собственной роли ведущего, сильных сторон и зон для развития.
Анализ сессии и группового процесса	2	Проницательный анализ результатов сессии, динамики группы, эффективности использованных методов.
Связь с теорией СПТ	1	Способность связать полученный практический опыт с теоретическими концепциями СПТ.
<b>Итого</b>	<b>30</b>	

## 5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1 Основная литература**

1. Авдулова, Т. П. Психология игры : учебник для вузов / Т. П. Авдулова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 227 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19298-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585978> (дата обращения: 19.05.2026).

2. Андронникова, О. О. Теория и практика психологического тренинга : учебное пособие / О.О. Андронникова. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 300 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/1910606. - ISBN 978-5-16-018076-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2198339> (дата обращения: 31.05.2026)

3. Сухова, Е. В. Технологии тренинга : учебник / Е.В. Сухова. — Москва : ИНФРА-М, 2026. — 232 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/980413. - ISBN 978-5-16-019384-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2252534> (дата обращения: 31.05.2026)

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Высоцкая, А. Да начнется игра! Руководство по внедрению игровых форматов в обучение : практическое руководство / А. Высоцкая. - Москва : Альпина ПРО, 2026. - 208 с. - ISBN 978-5-206-00409-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2237182> (дата обращения: 31.05.2026)

2. Гагеман, К. Игры народов. Индия. Япония. Китай. Африка / К. Гагеман ; переводчики С. С. Мокульский, А. А. Гвоздев. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 351 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13520-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567504> (дата обращения: 01.09.2025).

3. Куприянов, Б. В. Организация детского отдыха. Методика организации ролевой игры : практическое пособие для вузов / Б. В. Куприянов, О. В. Миновская, Л. С. Ручко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 215 с. — (Высшее

образование). — ISBN 978-5-534-06574-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/584508> (дата обращения: 19.05.2026).

4. Мандель, Б. Р. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса : учебное пособие / Б.Р. Мандель. — Москва : ИНФРА-М, 2026. — 152 с. - ISBN 978-5-16-021132-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2214243> (дата обращения: 31.05.2026)

5. Одинцова, М. А. Сказкотерапевтические технологии в психологическом тренинге : учебник и практикум для вузов / М. А. Одинцова, И. В. Вачков. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 309 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13364-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/588092> (дата обращения: 19.05.2026).

6. Рамендик, Д. М. Тренинг личностного роста : учебник и практикум для вузов / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 136 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07294-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/584167> (дата обращения: 19.05.2026).

7. Чуркина, М. А. Тренинг для тренеров на 100%: Секреты интенсивного обучения : практическое руководство / М. А. Чуркина, Н. В. Жадько. — 3-е изд. - Москва : Альпина Паблишер, 2026. - 490 с. — (Серия «Бизнес на 100%»). - ISBN 978-5-9614-5209-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2234362> (дата обращения: 31.05.2026)

### ***7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):***

1. Научная электронная библиотека – <https://elibrary.ru/>
2. Образовательная платформа "ЮРАЙТ"
3. Психологическая библиотека - <http://www.psychology.ru>
4. Психологическая библиотека BOOKAP - <https://bookap.info/>
5. Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM"
6. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
7. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/>
8. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

## **8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

### Основное оборудование:

- Проектор
- Доска аудиторная ДА-8МЦ
- Ноутбук SONY VPC-YP2Y1K
- Экран настенный рулонный

### Программное обеспечение:

- Adobe Acrobat Professional 9.0 Russian
- Adobe Flash Player

- □ Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian
- □ Microsoft Windows Professional 7 Russian

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА ОБЩЕЙ И ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля  
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

**СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ И ИГРОПРАКТИКИ**

Направление и направленность (профиль)  
39.03.03 Организация работы с молодежью. Организация работы с молодежью

Год набора на ОПОП  
2024

Форма обучения  
очная

Владивосток 2026

## 1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции и	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
39.03.03 «Организация работы с молодежью» (Б-ОР)	ОПК-5 : Способен планировать и организовывать массовые мероприятия для молодежи	ОПК-5.1к : Планирует и разрабатывает планы, программы проведения досуговых мероприятий для детей, подростков и молодежи, организывает профориентационную работу с молодежью

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## 2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

**Компетенция ОПК-5 «Способен планировать и организовывать массовые мероприятия для молодежи»**

Таблица 2.1 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код	Тип	Результат	
ОПК-5.1к : Планирует и разрабатывает планы, программы проведения досуговых мероприятий для детей, подростков и молодежи, организывает профориентационную работу с молодежью	РД 1	Знание	основных принципов социально-психологического тренинга как метода активного игрового обучения	сформировавшееся систематическое знание основных теорий и подходов к анализу социально-психологического тренинга и игровых технологий
	РД 2	Умение	определять потребность в проведении игровых и социально-психологических технологий с целью решения производственных задач	корректность определения потребности в проведении игровых и социально-психологических технологий с целью решения производственных задач
	РД 3	Навык	реализации психологической работы с группой направленными на снятие напряжения, снижение тревоги, повышения включенности и активности группы	сформировавшееся систематическое навык реализации технологий социально-психологического тренинга на основе принципов этики и социальной ответственности.

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

## 3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения	Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС				
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация			
Очная форма обучения						
РД1	Знание : основных принципов социально-психологического тренинга как метода активного игрового обучения	1.1. Общее представление о социально-психологическом тренинге	Практическая работа	Тест		
			Список вопросов	Тест		
		1.2. Групповая динамика в тренинговой группе	Практическая работа	Тест		
			Список вопросов	Тест		
		1.3. Структурные характеристики социально-психологического тренинга	Практическая работа	Тест		
			Список вопросов	Тест		
		1.4. Организация и подготовка тренинга	Практическая работа	Тест		
			Список вопросов	Тест		
		2.5. Игра и игровой дизайн в тренинге	Практическая работа	Тест		
			Список вопросов	Тест		
		РД2	Умение : определять потребность в проведении игровых и социально-психологических технологий с целью решения производственных задач	1.3. Структурные характеристики социально-психологического тренинга	Практическая работа	Тест
					Список вопросов	Тест
1.4. Организация и подготовка тренинга	Практическая работа			Тест		
	Список вопросов			Тест		
2.5. Игра и игровой дизайн в тренинге	Практическая работа			Тест		
	Список вопросов			Тест		
2.6. Игропрактика и игротехника	Практическая работа			Тест		
	Список вопросов			Тест		
РД3	Навык : реализации психологической работы с группой направленными на снятие напряжения, снижение тревоги, повышения включенности и активности группы			1.2. Групповая динамика в тренинговой группе	Практическая работа	Тест
					Список вопросов	Тест
			Практическая работа	Тест		

		1.3. Структурные характеристики социально-психологического тренинга	Список вопросов	Тест
		1.4. Организация и подготовка тренинга	Практическая работа	Тест
			Список вопросов	Тест
		2.5. Игра и игровой дизайн в тренинге	Практическая работа	Тест
			Список вопросов	Тест
		2.6. Игропрактика и игротехника	Практическая работа	Тест
			Список вопросов	Тест

#### 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточной аттестаций количественной оценкой, выраженной в баллах, максимальная сумма баллов по дисциплине равна 100 баллам.

Таблица – Распределение баллов по видам учебной деятельности в семестре 1

Вид учебной деятельности									Итого
	Практическое задание	Итоговый тест							
Лекции									
Лабораторные занятия									
Практические занятия	30								30
Самостоятельная работа	30								30
ЭОС									
Промежуточная аттестация		40							40
Итого									100

Таблица – Распределение баллов по видам учебной деятельности в семестре 2

Вид учебной деятельности									Итого
	Собеседование	Итоговый проект							
Лекции									
Лабораторные занятия									
Практические занятия	30								30
Самостоятельная работа	30								30
ЭОС									
Промежуточная аттестация		40							40
Итого									100

**Общие (дисквалифицирующие) критерии оценивания результатов обучения:**

Независимо от содержания и объема предоставленного обучающимся материала, работа не подлежит оцениванию (выставляется **0 баллов** / «не зачтено») при фиксации преподавателем хотя бы одного из следующих нарушений академической этики:

1. **Несамостоятельное выполнение письменной работы.** Обнаружение плагиата или существенных признаков генерации текста системами искусственного интеллекта (ИИ), подтвержденное результатами проверки в системе «РУконтекст» или неспособностью обучающегося защитить свою работу в ходе устного собеседования.
2. **Нарушение регламента устного ответа.** Чтение устного ответа с печатного носителя, экрана монитора, а также использование электронных устройств-подсказок (включая микронаушники) во время опроса.
3. **Невозможность идентификации.** Отказ обучающегося от включения веб-камеры и микрофона при прохождении текущего или промежуточного контроля с применением дистанционных технологий. В данном случае преподаватель не имеет возможности идентифицировать личность обучающегося и подтвердить самостоятельность выполнения задания, в связи с чем результаты не засчитываются.

При фиксации данных нарушений преподаватель имеет право аннулировать результаты выполнения конкретного оценочного средства без права апелляции по содержанию ответа.

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

#### Критерии оценки

Сумма баллов	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенным и знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обладает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

## 5 Примерные оценочные средства

### 5.1 Список вопросов к устному собеседованию

Примерный перечень вопросов для собеседования по теме тренинга:

- 1 Определение тренинга у А.П.Ситникова, С.И.Макшанова Л.А.Петровской и др.
- 2 Понятие «группа», как предмет и объект психологического тренинга.
- 3 Основные этапы возникновения и развития группового тренинга.
- 4 Групповая терапия, коррекция, обучение и групповой тренинг: их общность и различия.
- 5 Стадии развития групп.
- 6 Принципы и критерии классификации тренинговых групп.
- 7 Принципы работы в тренинге.
- 8 Специфические принципы и правила работы в группе.
- 9 Особенности специфической работы тренера.
- 10 Основное содержание работы над программой тренинга.
- 11 Основные методы группового тренинга
- 12 Групповая динамика. Критерии оценки тренинга и его эффективность.
- 13 Требования к тренеру. Этические проблемы в контексте группового тренинга.
- 14 Этические требования группового психологического тренинга и их сущность.
- 15 Основные принципы в подходе к работе с детьми.
- 16 Цели и задачи работы с детьми в тренинге.
- 17 Особенности содержания тренинга в работе с детьми.
- 18 Особенности работы с подростками в тренинге. Возрастные задачи развития.
- 19 Раскрыть особенности группового процесса.
- 20 Проблема ролевого поведения. Стратегии преодоления трудностей в работе с подростками.
- 21 Тренинговые технологии в работе с категориями: менеджеры, продавцы, клиенты.
- 22 Приемы и результаты оценки эффективности тренинга.
- 23 Организационные условия проведения СПТ

- 24 Материально-техническое оснащение.
- 25 Особенности тренинговой работы с детьми.
- 26 Особенности тренинговой работы с подростками
- 27 Особенности тренинговой работы со взрослыми
- 28 Показания и противопоказания к применению групповой формы работы с детьми

и подростками

по теме игропрактик:

1. Дефиниции игры с позиции культуры, философии, медицины. Игра: социальна или асоциальна?
2. Каковы общие черты социальной? игровой? технологии?
3. Дайте частное и общее определение игры.
4. Каковы исторические предпосылки становления игры как социальной? технологии?
5. Как связано историческое развитие института власти (религия, политика) с формированием манипуляторной? технологии управления поведением индивида и масс?
6. Каковы особенности исторического восприятия обществом ребенка? Охарактеризуйте технологии воздействия игры на личность.
7. Каковы функции игры? Назовите задачи игры.
8. Выделите различные подходы в классификации игр. Каковы основные проблемы классификации игр.
9. Какова специфика использования игр в социально-экономической сфере?
10. Какова специфика использования игр в психотерапии?
11. Назовите особенности игры в педагогическое? практике.
12. Охарактеризуйте функции игры в педагогической практике.
13. Что такое система? Дайте определение системного подхода. Дайте определение игры с точки зрения системного знания.
14. Какое значение имеют понятие модель и моделирование в теории деловых игр?
15. Выделите особенности организации как органической части модели деловой игры. Назовите варианты структуры процесса творческой деятельности.
16. Каковы процессы групповой динамики?
17. Выделите особенности общения в игре. Каковы особенности ритма и эмоций в игре?

*Краткие методические указания*

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

*Шкала оценки*

### **Критерии оценки**

№	Баллы	Описание
5	22-30	Студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме и аргументировал его. При ведены данные научной литературы, статистические сведения. Студент владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме, методами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
4	18-21	Сообщение характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания пр облемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Про демонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
3	17-20	Студент понимает базовые основы и теоретические обоснования темы. Проведён достато чно самостоятельный анализ основных смысловых составляющих проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущена одна незначительная ошибка в смысле или содержании проблемы.
2	13-16	Студент продемонстрировал фрагментарные знания. Сообщение представляет собой пере сказ исходного текста без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта теоре тическая составляющая темы. Допущено несколько ошибок в смысловом содержании рас крываваемой проблемы.

1	0	Студент продемонстрировал отсутствие знаний, навыков анализа и обобщения информации, аргументации, ведения дискуссии и диалога. Проблема не раскрыта, либо задание не выполнялось.
---	---	--

## 5.2 Примеры тестовых заданий

В каждом вопросе выберите один из вариантов правильного ответа.

1 Комплексное вербальное и невербальное воздействие на эмоции, суждения, самосознание человека при многих психических, нервных и психосоматических заболеваниях.

- а) групповая психотерапия;
- б) групповая психокоррекция;
- в) групповой психологический тренинг;
- г) групповое активное социально-психологическое обучение

2 Дать возможность членам группы уделить большее внимание тому, что они переживают непосредственно в данный момент, с целью осознания и интеграции отвергаемых частей собственной личности:

- а) парадигма гештальт-тренинга;
- б) парадигма трансактного тренинга;
- в) парадигма поведенческого тренинга;
- г) парадигма психодраматического тренинга.

3 Группа ориентированная на решение какой-либо одной проблемы, включая политические и др.

- а) группа встреч;
- б) тематическая группа;
- в) группа консультирования;
- г) группа самопомощи и поддержки

4. Форма активного обучения, основной направленностью которого является прежде всего передача психологических знаний, а также развитие некоторых умений и навыков:

- а) тренинг как форма дрессуры;
- б) тренинг как тренировка;
- в) тренинг как форма активного социально-психологического обучения;
- г) тренинг как метод создания условий для самораскрытия участников и самостоятельного поиска ими способов решения собственных психологических проблем

5 Непрерывное получение участником информации от других членов группы о результатах его действий в ходе тренинга отражает

- а) принцип взаимодействия в стиле диалога,
- б) принцип гомогенности
- в) принцип качественного состава тренинговых групп.
- г) принцип постоянной обратной связи,

6 Показатель прочности, единства и устойчивости межличностных взаимодействий и взаимоотношений в группе, характеризующийся взаимной эмоциональной притягательностью членов группы и удовлетворенностью группой:

- а) групповая сплоченность;
- б) уровень доверия в группе;
- в) групповая динамика;
- г) групповой фаворитизм;

7 Роль ведущего тренинга как дающего толкование процессов, происходящих в группе, поведения участников и т. д., отражает понятие:

- а) активный руководитель;
- б) аналитик;
- в) комментатор;
- г) посредник

8 Основная задача этой формы работы - формирование коммуникативных навыков в принудительно-добровольном режиме, когда участнику приходится вступать в информационный контакт с партнером по сигналу ведущего:

- а) индивидуальная работа;
- б) парная работа;
- в) малая группа;
- г) общая работа в два круга (карусель)

9 Метод моделирования социально-экономической системы в целом, а не ее отдельных элементов, как ситуаций:

- а) деловая игра;
- б) имитационная игра;
- в) ролевая игра;
- г) метод символического самовыражения

10. Теоретической основой разработки тренинга в Т-группах стали работы:

- а.) Карла Роджерса;
- б.) Курта Левина;
- в.) Вильяма Шютца;
- г.) Фрица Перлза;
- д.) Эрика Берна.

11 Теоретической основой гештальт-тренинга послужила концепция личности, сформулированная

- а.) Карла Роджерса;
- б.) Курта Левина;
- в.) Вильяма Шютца;
- г.) Фрица Перлза;
- д.) Эрика Берна.

12 Исходными положениями тренинга транзактного анализа стали представления о структуре личности, сформулированные

- а.) Карла Роджерса;
- б.) Курта Левина;
- в.) Вильяма Шютца;
- г.) Фрица Перлза;
- д.) Эрика Берна.

13 Направление в тренинге, в котором большое значение придавалось достижению единства тела и сознания человека, было разработано

- а.) Карла Роджерса;
- б.) Курта Левина;
- в.) Вильяма Шютца;
- г.) Фрица Перлза;
- д.) Эрика Берна

14 Способ социально-психологического воздействия, основывающийся на системе логических доказательств, и предполагающий, что человек, на которого направлено воздействие, будет критически осваивать, сознательно принимать или не принимать поступающую извне

- а.) Убеждение
- б.) Внушение
- в.) Подражание
- г.) Заражение

15 Ученик в мастерской ведет себя по примеру своего мастера, хотя и не получает от него никаких прямых указаний, касающихся плохого или хорошего выполнения заданий.

- а.) Убеждение
- б.) Внушение

в.) Подражание

г.) Заражение

16 Женщина покупает вещь не той модели, которая ей понравилась ранее, после того как продавец объяснил ей достоинства модели другой фирмы

а.) Убеждение

б.) Внушение

в.) Подражание

г.) Заражение

17 Когда учитель отругал ученика за нерадивость, многие дети в классе почувствовали смущение и вину.

а.) Убеждение

б.) Внушение

в.) Подражание

г.) Заражение

18 Служащий Н. уклоняется от неприятных заданий и от политических споров точно так же, и нередко в такой же манере, что и заведующий отделом, в котором он работает.

а.) Убеждение

б.) Внушение

в.) Подражание

г.) Заражение

19.Эго-состояние Родитель может проявляться, как

а.) Контролирующий Родитель

б.) Свободный Родитель

в.) Заботливый Родитель

г.) Адаптированный Родитель

20.Эго-состояние Ребенок может проявляться, как

а.) Контролирующий Ребенок

б.) Свободный Ребенок

в.) Заботливый Ребенок

г.) Адаптированный Ребенок

21 Выберите из перечисленных ниже вариантов основные принципы работы в тренинговой группы

а.) Принцип добровольности

б.) Принцип аутентичности

в.) Принцип полярности

г.) Принцип конфиденциальности

д.) Принцип равного доверительного общения

е.) Принцип активности

22 К новым способам поведения, которые в первую очередь приобретают участники Т-групп, относятся

а.) Самопрезентация

б.) Обратная связь

в.) Установление контакта и доверия

г.) Опыт оказания и получения поддержки и сочувствия

д.) Экспериментирование

23 Скрипты могут быть

а.) Конструктивными

б.) Реконструктивными

в.) Деконструктивными

г.) Проконструктивными

24 Тренинг трансактного анализа состоит из следующих этапов

а.) Прояснение

- б.) Выяснение
- в.) Переориентация
- г.) Рекатексис
- д.) Номинация
- е.) Деконтаминация

25 Выберите из перечисленных ниже вариантов основные условия, критерии отказа в принятии в группу социально-психологического тренинга

- а.) Низкий уровень саморегуляции, социальной зрелости.
- б.) Психическая болезнь.
- в.) Выраженная акцентуация характера.
- г.) Замедленность психических реакций.
- д.) Кризисная жизненная ситуация.
- е.) Завышенная самооценка, неадекватное стремление к лидерству.

26 Укажите основные условия и критерии отбора кандидатов в группу тренинга.

- а.) Серьезные личные переживания и проблемы.
- б.) Нормальное психическое здоровье.
- в.) Высокий уровень интеллекта.
- г.) Интерес к проблемам психологии.
- д.) Низкий уровень психологической защиты.
- ж.) Кризисная жизненная ситуация

27 К методам активного социально-психологического обучения относятся:

- а) лекция
- б) семинарское занятие
- в) круглый стол
- г) мозговой штурм
- д) тренинг
- е) деловые игры

28 Методы анализа конкретных ситуаций подразделяются на:

- а) упражнение-тренировка
- б) ситуация-иллюстрация
- в) ситуация-головоломка
- г) ситуация-проблема
- д) ситуация-упражнение
- е) ситуация-задача

29 К методам психологического воздействия относятся:

- а) эксперимент
- б) беседа
- в) суггестия
- г) выговор
- д) гипноз
- е) приказы

30 К новым способам поведения, которые в первую очередь приобретают участники Т-групп, относятся

- а.) Самопрезентация
- б.) Обратная связь
- в.) Установление контакта и доверия
- г.) Опыт оказания и получения поддержки и сочувствия
- д.) Экспериментирование

*Краткие методические указания*

Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

*Шкала оценки*

### Шкала оценки выполнения теста

Оценка	Баллы	Описание
5	30-40	Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 30 вопросов. Время выполнения работы: 45 минут. Оценка отлично – 25-30 правильных ответов
4	18-29	Оценка «хорошо» - 20-25 правильных ответов
3	7-18	Оценка «удовлетворительно» -16-19 правильных ответов
2	1-6	Оценка «неудовлетворительно» - менее 15 правильных ответов

### 5.3 Примеры заданий для выполнения практических работ

Студенты (индивидуально или в малых группах) должны спланировать, организовать, провести и проанализировать сессию СПТ (продолжительностью, например, 60-90 минут) для конкретной группы за пределами университетской аудитории, используя площадку, предоставленную или одобренную университетом (например, класс в местной школе, студенческий клуб, общественная организация). Приоритетным примером является работа в школьной среде.

Задание включает установление контактов с внешней организацией, проведение базовой оценки потребностей (формальной или неформальной) для адаптации сессии, разработку соответствующей программы СПТ, получение необходимых разрешений и согласий, фасилитацию сессии, сбор обратной связи и написание комплексного рефлексивного отчета.

Цель сессии должна быть релевантна для выбранной группы (например, для школьников: развитие коммуникативных навыков, улучшение командной работы, повышение самооценки, разрешение конфликтов).

#### *Краткие методические указания*

- **Взаимодействие с площадкой и оценка потребностей:** Установите контакт с представителем выбранной организации (например, администрацией школы, учителем). Изучите контекст, характеристики группы (возраст, особенности, потребности), а также правила и ограничения площадки. Совместно с контактным лицом определите потенциальные потребности или цели для тренинга. Создайте "профиль" группы для лучшего понимания.
- **Этические соображения и получение согласия:** Строго придерживайтесь этических норм. Получите информированное согласие от участников (или родителей/законных представителей для несовершеннолетних, что особенно важно при работе в школах, как подчеркивается в материалах по СПТ-тестированию) и необходимые разрешения от администрации учреждения. Обеспечьте конфиденциальность. Учитывайте динамику власти и заботьтесь о благополучии участников.
- **Разработка и адаптация программы:** Создайте подробный план сессии, адаптированный к конкретной аудитории и контексту. Подберите методы и упражнения, соответствующие возрасту, уровню развития и выявленным потребностям группы. Убедитесь, что активности являются вовлекающими и учитывают культурные особенности. Используйте методы, способствующие развитию креативности и решению нестандартных ситуаций.
- **Логистика и организация:** Спланируйте все практические аспекты: согласование времени и места, бронирование помещения, подготовка материалов, транспорт, коммуникация с контактным лицом. Разработайте запасные планы на случай непредвиденных обстоятельств.
- **Фасилитация в реальном контексте:** Примените навыки фасилитации, отработанные в Задании 1, адаптируя их к условиям реальной среды. Будьте готовы к непредсказуемости. Эффективно управляйте групповой динамикой в

потенциально менее контролируемой обстановке, чем аудитория. Создавайте доброжелательный климат и позитивный опыт взаимодействия.

- **Сбор обратной связи:** Разработайте простые и адекватные методы для сбора обратной связи от участников и/или представителя организации об эффективности и воздействии сессии.
- **Написание отчета:** Подготовьте структурированный, комплексный отчет, включающий: введение (контекст, цели), методологию (описание программы, характеристики участников, процедуры), описание реализации (ход сессии), результаты (обобщение обратной связи, наблюдения), анализ (связь наблюдений и обратной связи с теорией СПТ) и критическую рефлексию (трудности, успехи, личные выводы, этические моменты, значение для будущей практики). Обязательно ссылайтесь на релевантную литературу по СПТ. Структура отчета должна соответствовать стандартам академической отчетности по практике.

### Шкала оценки

Данное задание переносит акцент с базового исполнения на применение, адаптацию и критический анализ в практической ситуации. Оно требует от студентов навигации в сложностях реальной групповой работы, включая этические и логистические аспекты. Практическое применение в реальной среде, такой как школа, предоставляет неоценимый опыт, который невозможно полностью воспроизвести в аудитории. Это заставляет студентов интегрировать теоретические знания (принципы СПТ, групповая динамика) с практическими навыками (планирование, фасилитация) и этическими соображениями. Компонент рефлексивного отчета способствует глубокому обучению и развитию профессиональной идентичности ведущего СПТ. Хотя процедурные аспекты (согласие, отчетность, работа в школьной системе) могут быть частично информированы материалами по СПТ-тестированию, содержание тренинга должно соответствовать целям развития, адекватным для школьного возраста (например, коммуникация, самооценка, командообразование), опираясь на примеры тренинговых программ.

**Таблица: Рубрика оценки Задания**

Критерий	Макс. балл	Описание
<b>Планирование и подготовка</b>	<b>10</b>	
Оценка потребностей и анализ контекста	3	Глубина анализа контекста и потребностей целевой группы; Эффективность взаимодействия с представителями площадки.
Адаптация программы и плана сессии	3	Программа и план сессии адекватно адаптированы к специфике группы (возраст, потребности) и условиям площадки; План детализирован и логичен.
Логистика и организация	2	Эффективное планирование и организация практических аспектов (время, место, материалы, коммуникация).
Соблюдение этических процедур	2	Корректное получение информированного согласия и разрешений; Обеспечение конфиденциальности; Демонстрация этической чуткости.
<b>Реализация и фасилитация</b>	<b>10</b>	
Эффективность фасилитации в контексте	3	Демонстрация уверенных навыков фасилитации в реальных условиях; Установление контакта с группой.
Адаптивность и реагирование	3	Способность гибко реагировать на непредвиденные ситуации и динамику группы во время сессии.
Управление групповой динамикой	2	Эффективное управление групповыми процессами на внешней площадке.
Профессиональное поведение и коммуникация	2	Профессиональное поведение, четкая и уважительная коммуникация с участниками и представителями площадки.
<b>Анализ и рефлексивный отчет</b>	<b>10</b>	
Структура и ясность отчета	2	Отчет хорошо структурирован, написан ясным академическим языком.

Полнота описания процесса и результатов	2	Детальное и объективное описание хода подготовки, проведения сессии и полученных результатов (включая обратную связь).
Глубина анализа	3	Проницательный анализ наблюдений и обратной связи с использованием теоретических концепций СПТ ; Обоснованные выводы об эффективности сессии.
Критическая рефлексия	3	Глубокая рефлексия по поводу возникших трудностей, успехов, этических дилемм, личного профессионального роста и выводов для будущей практики. Адекватное использование собранной обратной связи.
<b>Итого</b>	<b>30</b>	