

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА

Рабочая программа дисциплины (модуля)  
**ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ДИСКУРСУ**

Направление и направленность (профиль)  
45.04.02 Лингвистика. Межкультурная коммуникация и преподавание иностранных  
языков

Год набора на ОПОП  
2025

Форма обучения  
очная

Владивосток 2026

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Лингвистические подходы к дискурсу» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика (утв. приказом Минобрнауки России от 12.08.2020г. №992) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

*Пилюгина Н.Ю., кандидат филологических наук, доцент, Кафедра русского языка,  
Natalya.Pilyugina@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры русского языка от 28.04.2026 , протокол № 8

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Коновалова Ю.О.

<b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b>	
Сертификат	1575461532
Номер транзакции	0000000000F77D59
Владелец	Коновалова Ю.О.

## 1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью этого курса является ознакомление с тем, как лингвисты изучают дискурс — уровень языка, оперирующий языковыми объектами, большими по размеру, чем предложение. Изучение курса связано с подготовкой к профессиональной деятельности в сфере лингвистики.

Задачи курса:

1. Выявление перспектив и возможностей деятельностного подхода к языку;
2. Изучение способов описания внутренней структуры дискурса и того, от чего она может зависеть;
3. Определение взаимосвязи структуры дискурса и других уровней языка — синтаксиса, семантики слов и употребления грамматических категорий.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
45.04.02 «Лингвистика» (М-ЛГ)	ОПК-6 : Способен применять современные технологии при осуществлении сбора, обработки интерпретации данных эмпирического исследования, составлять и оформлять научную документацию	ОПК-6.1к : Осуществляет сбор, обработку, анализ и классификацию эмпирического, в том числе языкового материала, необходимого для выполнения научного исследования, с помощью различных технологий, адекватных поставленным задачам исследования	РД1	Знание	цели, задачи, методы исследований, основные положения и актуальные вопросы теории дискурса
			РД4	Умение	выявлять структурные и функциональные свойства текстов и дискурсов, в том числе с применением цифровых ресурсов в профессиональной области
			РД6	Навык	определения механизмов, которые используются при производстве текста для соответствия его коммуникативным интенциям и социальному контексту
	ОПК-7 : Способен работать с основными информационно-поисковыми и экспертными системами, системами представления знаний и обработки вербальной информации	ОПК-7.1к : Использует информационно-поисковые системы и цифровые ресурсы в профессиональной области	РД1	Знание	цели, задачи, методы исследований, основные положения и актуальные вопросы теории дискурса
			РД2	Знание	специфики методов дискурс-анализа
			РД4	Умение	выявлять структурные и функциональные свойства текстов и дискурсов, в том числе с применением цифровых ресурсов в профессиональной области
			РД5	Навык	дискурс-анализа

	ОПК-7.2к : Использует системы представления знаний, в том числе обучающие системы, базы данных, осуществляет обработку вербальной информации для решения профессиональных задач	РД1	Знание	цели, задачи, методы исследований, основные положения и актуальные вопросы теории дискурса
		РД2	Знание	специфики методов дискурс-анализа
		РД3	Умение	идентифицировать дискурс, дать его описание, указать на характерные свойства
		РД4	Умение	выявлять структурные и функциональные свойства текстов и дискурсов, в том числе с применением цифровых ресурсов в профессиональной области
		РД5	Навык	дискурс-анализа
		РД6	Навык	определения механизмов, которые используются при производстве текста для соответствия его коммуникативным интенциям и социальному контексту

В процессе освоения дисциплины решаются задачи воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, представленные в таблице 1.2.

Таблица 1.2 – Целевые ориентиры воспитания

Воспитательные задачи	Формирование ценностей	Целевые ориентиры
<b>Формирование гражданской позиции и патриотизма</b>		
Формирование толерантности и уважения к представителям различных национальностей и культур, проживающих в России	Взаимопомощь и взаимоуважение	Доброжелательность и открытость
<b>Формирование духовно-нравственных ценностей</b>		
Воспитание чувства долга и ответственности перед семьей и обществом	Приоритет духовного над материальным	Настойчивость и упорство в достижении цели
<b>Формирование научного мировоззрения и культуры мышления</b>		
Развитие познавательного интереса и стремления к знаниям	Высокие нравственные идеалы	Креативное мышление
<b>Формирование коммуникативных навыков и культуры общения</b>		
Воспитание культуры диалога и уважения к мнению других людей	Справедливость	Широкий кругозор

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Лингвистические подходы к дискурсу» входит в обязательную часть учебных планов ОПОП 45.04.02 Лингвистика.

Изучение данной дисциплины является одним из наиболее важных этапов в процессе профессиональной подготовки магистрантов-лингвистов. Актуальность дисциплины обусловлена тем, что данный курс непосредственно готовит выпускников к ведению профессиональной деятельности. Изучение дисциплины «Лингвистические подходы к дискурсу» способствует расширению лингвистического кругозора учащихся, поскольку знакомит с актуальными вопросами, существующими направлениями и школами внутри современной науки о языке.

Совершенствование знаний, умений, владений в области современной лингвистики направлено на комплексное развитие коммуникативной, когнитивной, информационной, социокультурной, общепрофессиональной компетенций студентов. Дисциплина также формирует научное мышление и повышает социолингвистическую компетенцию студентов, которая проявляется в осознании связи между языком и его носителем и в овладении всеми необходимыми нормами полноценной коммуникации на родном и иностранном языках.

**Требования к входным знаниям:** студент должен иметь следующие сформированные теоретические знания и практические владения в объеме:

1) сформированность представлений о современной лингвистике как о части общечеловеческого гуманитарного знания;

2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

3) владение знаниями основных терминов и понятий различных разделов языкознания;

4) сформированность системы лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования иностранного языка и родного языков, их функциональных разновидностей;

5) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию.

## 3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудоемкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
45.04.02 Лингвистика	ОФО	М01.Б	2	3	17	4	12	0	1	0	91	3

## 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

### 4.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Код результата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Понятие дискурса. Теория речевых актов	РД1, РД6	2	2	0	20	тест, доклад
2	Типология дискурсов	РД1, РД2, РД6	2	2	0	20	тест, практическое задание
3	Структура дискурса	РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	0	4	0	20	тест, практическое задание
4	Связность дискурса	РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	0	4	0	31	практическое задание
<b>Итого по таблице</b>			<b>4</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>91</b>	

### 4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

#### *Тема 1 Понятие дискурса. Теория речевых актов.*

Содержание темы: Проблема определения. Разные подходы. Определение дискурсивного анализа: объекты анализа. Язык как речевая деятельность. Типы дискурса. Понятие пресуппозиции. Иллокутивная сила высказывания. Аспекты речевого акта. Теория речевых актов.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекционные и практические занятия с применением традиционных и интерактивных форм.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лекционным и практическим занятиям (изучение теоретического материала по дисциплине, запоминание терминов, подготовка практических заданий).

#### *Тема 2 Типология дискурсов.*

Содержание темы: Разные типы дискурсов. Устный и письменный дискурс. Жанры. Функциональные типы речи. Понятие модуса. Электронная коммуникация. Типы изложения. Параметры классификации дискурсов. Морфология сказки.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекционные и практические занятия с применением традиционных и интерактивных форм.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лекционным и практическим занятиям (изучение теоретического материала по дисциплине, запоминание терминов, подготовка практических заданий).

#### *Тема 3 Структура дискурса.*

Содержание темы: Минимальная дискурсивная единица. Локальная структура дискурса. Глобальная структура дискурса. Теория риторических структур.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие с применением традиционных и интерактивных форм.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к практическим занятиям (изучение теоретического материала по дисциплине, запоминание терминов, подготовка практических заданий).

#### *Тема 4 Связность дискурса.*

Содержание темы: Лексико-грамматическая связность дискурса. Кореферентность. Время и пространство. Дискурсивные маркеры.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие с применением традиционных и интерактивных форм.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к практическим занятиям (изучение теоретического материала по дисциплине, запоминание терминов, подготовка практических заданий).

## **5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы**

Основной вид занятий для студентов очной формы обучения – лекционные и практические занятия с применением информационно-коммуникационных технологий. На лекционных занятиях студенты знакомятся с теоретическим материалом дисциплины. Все лекции читаются с использованием презентаций в аудиториях, оснащенных мультимедийным оборудованием.

На практических занятиях студенты учатся применять полученные теоретические знания на практике, осваивают экспериментальные лингвистические методы исследования, выполняют индивидуальные и групповые задания, работают в парах и группах. В процессе выполнения практических заданий студенты учатся читать и понимать научную лингвистическую литературу, конспектируют и реферировать научные статьи. Особое внимание уделяется развитию способностей проводить дискурсивный анализ текстов разных типов.

Освоение курса предполагает посещение лекционных и практических занятий, самостоятельную работу по подготовке к аудиторным занятиям, как с применением компьютерных программ, так и без их применения, выполнение тестовых и практических заданий, самостоятельную работу с отдельными темами, посещение консультаций.

На каждом практическом занятии студенты учатся рассказывать о своем научном исследовании, озвучивать проблемы, формулировать результаты и выводы, что является подготовкой к выполнению научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы магистра - магистерской диссертации.

Контроль успеваемости студентов осуществляется в соответствии с рейтинговой системой оценки знаний.

На лекционных занятиях ведется контроль посещаемости с помощью электронной системы считывания студенческих бейджей, принятой в университете, а также с помощью контрольных тестов, позволяющих провести проверку качества усвоения теоретического материала каждой лекции. На практических занятиях ведётся текущий поурочный контроль в форме групповых и индивидуальных заданий, дискуссий по основным моментам изучаемой темы, осуществляется проверка домашнего задания, в том числе с использованием тестовых заданий.

Аттестация студентов осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе ВГУЭС.

Итоговой формой контроля является зачет. Зачетная оценка складывается из результатов выполнения всех обязательных видов работ (обозначенных для каждой темы) и итогового контрольного тестирования.

Программой дисциплины предусмотрено проведение лекционных и практических занятий с применением активных методов обучения (активные лекции, учебные дискуссии, подготовка презентаций, практические задания).

В ходе практических занятий используются активные и интерактивные формы обучения.

В ходе изучения данного курса предполагается использование электронных презентаций и проведение компьютерного тестирования.

Для студентов в качестве самостоятельной работы предполагается сбор материала для анализа, выполнение проектов и подготовка кратких сообщений с презентацией в формате Microsoft PowerPoint.

## **5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1 Основная литература**

1. Блохина, Я. А. Критический анализ дискурса: теория, методы, практика (на примере внешнеполитического дискурса) : учебно-методическое пособие / Я. А. Блохина. — Ульяновск : УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2024. — 69 с. — Текст : электронный // Лань :

электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/504375> (дата обращения: 25.05.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Тарасов, М. И. Теория текста и дискурса. Дискурс РАСсуждения : учебник и практикум для вузов / М. И. Тарасов. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14559-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/588650> (дата обращения: 19.05.2026).

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Левин Г.Д. Философские категории в современном дискурсе : Монография [Электронный ресурс] : Логос , 2020 - 224 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=367676>

2. Маслова, В. А. Лингвистический анализ текста. Экспрессивность : учебное пособие для вузов / В. А. Маслова ; под редакцией У. М. Бахтикиреевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06246-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515415> (дата обращения: 01.03.2023).

3. Проваторова О. Н., Якимов П. А. Речевые практики. Теория : Учебные пособия [Электронный ресурс] : Оренбургский государственный педагогический университет , 2021 - 64 - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/174758>

4. Свое vs чужое в дискурсивных практиках современного русского языка : Учебные пособия [Электронный ресурс] : Балтийский федеральный университет им. И.Канта , 2019 - 345 - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/223826>

5. Теория дискурса и текста: сборник заданий : учебное пособие / составители Д. А. Холина, О. В. Спиридовский. — Воронеж : ВГУ, 2016. — 35 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/165412> (дата обращения: 11.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Язык. Речевая деятельность. Дискурс : монография / под науч. ред. Е.А. Коневоy. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 164 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1070338. - ISBN 978-5-16-015933-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1915715> (Дата обращения - 05.09.2025)

### **7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):**

1. Образовательная платформа "ЮРАЙТ"  
2. Образовательная платформа "ЮРАЙТ" - Режим доступа: <https://urait.ru/>  
3. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>

4. Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM"

5. Электронно-библиотечная система "ЛАНЬ"

6. Электронно-библиотечная система "Лань" - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

7. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>

8. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/>

9. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

**8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

Основное оборудование:

- Мультимедийный проектор CASIO (Япония)
- Мультимедийный проектор Casio XJ-V2
- Облачный монитор LG Electronics черный +клавиатура+мышь
- Персональный компьютер Lenovo ThinkCentre (С.б.+монитор+клавиатура+мышь)
- Усилитель-распределитель VGA/XGA Kramer VP-200

Программное обеспечение:

- □ VMware Horizon ViewStandard
- □ Microsoft Office Standard 2007 Russian
- □ VMware View

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля  
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

**ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ДИСКУРСУ**

Направление и направленность (профиль)  
45.04.02 Лингвистика. Межкультурная коммуникация и преподавание иностранных  
языков

Год набора на ОПОП  
2025

Форма обучения  
очная

Владивосток 2026

## 1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции и	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
45.04.02 «Лингвистика» (М-ЛГ)	ОПК-6 : Способен применять современные технологии при осуществлении сбора, обработки интерпретации данных эмпирического исследования, составлять и оформлять научную документацию	ОПК-6.1к : Осуществляет сбор, обработку, анализ и классификацию эмпирического, в том числе языкового материала, необходимого для выполнения научного исследования, с помощью различных технологий, адекватных поставленным задачам исследования
	ОПК-7 : Способен работать с основными информационно-поисковыми и экспертными системами, с системами представления знаний и обработки вербальной информации	ОПК-7.1к : Использует информационно-поисковые системы и цифровые ресурсы в профессиональной области ОПК-7.2к : Использует системы представления знаний, в том числе обучающие системы, базы данных, осуществляет обработку вербальной информации для решения профессиональных задач

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## 2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

**Компетенция ОПК-7 «Способен работать с основными информационно-поисковыми и экспертными системами, системами представления знаний и обработки вербальной информации»**

Таблица 2.1 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код	Тип	Результат	
ОПК-7.1к : Использует информационно-поисковые системы и цифровые ресурсы в профессиональной области	РД 1	Знание	цели, задачи, методы исследований, основные положения и актуальные вопросы теории дискурса	Полнота освоения теоретического материала
	РД 2	Знание	специфики методов дискурс-анализа	Полнота освоения теоретического материала
	РД 4	Умение	выявлять структурные и функциональные свойства текстов и дискурсов, в том числе с применением цифровых ресурсов в профессиональной области	Соответствие проведенных исследований требованиям дискурсивного анализа
	РД 5	Навык	дискурс-анализа	Корректность проведенного лингвистического анализа

ОПК-7.2к : Использует системы представления знаний, в том числе обучающие системы, базы данных, осуществляет обработку вербальной информации для решения профессиональных задач	РД 1	Знание	цели, задачи, методы исследований, основные положения и актуальные вопросы теории дискурса	Полнота освоения теоретического материала
	РД 2	Знание	специфики методов дискурс-анализа	Полнота освоения теоретического материала
	РД 3	Умение	идентифицировать дискурс, дать его описание, указать на характерные свойства	Самостоятельность в сборе, обработке и классификации информации
	РД 4	Умение	выявлять структурные и функциональные свойства текстов и дискурсов, в том числе с применением цифровых ресурсов в профессиональной области	Соответствие проведенных исследований требованиям дискурсивного анализа
	РД 5	Навык	дискурс-анализа	Корректность проведенного лингвистического анализа
	РД 6	Навык	определения механизмов, которые используются при производстве текста для соответствия его коммуникативным интенциям и социальному контексту	Корректность представленных результатов исследования

**Компетенция ОПК-6 «Способен применять современные технологии при осуществлении сбора, обработки интерпретации данных эмпирического исследования, составлять и оформлять научную документацию»**

Таблица 2.2 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код	Тип	Результат	
ОПК-6.1к : Осуществляет сбор, обработку, анализ и классификацию эмпирического, в том числе языкового материала, необходимого для выполнения научного исследования, с помощью различных технологий, адекватных поставленным задачам исследования	РД 1	Знание	цели, задачи, методы исследований, основные положения и актуальные вопросы теории дискурса	Полнота освоения теоретического материала
	РД 4	Умение	выявлять структурные и функциональные свойства текстов и дискурсов, в том числе с применением цифровых ресурсов в профессиональной области	Соответствие проведенных исследований требованиям дискурсивного анализа
	РД 6	Навык	определения механизмов, которые используются при производстве текста для соответствия его коммуникативным интенциям и социальному контексту	Корректность представленных результатов исследования

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

### 3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения	Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС		
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация	
Очная форма обучения				
РД1	Знание : цели, задачи, методы исследований, основные положения и актуальные вопросы теории и дискурса	1.1. Понятие дискурса. Теория речевых актов	Практическая работа	Проект
		1.2. Типология дискурсов	Практическая работа	Проект
РД2	Знание : специфики методов дискурс-анализа	1.2. Типология дискурсов	Практическая работа	Проект
		1.3. Структура дискурса	Практическая работа	Проект
		1.4. Связность дискурса	Практическая работа	Проект
РД3	Умение : идентифицировать дискурс, дать его описание, указать на характерные свойства	1.3. Структура дискурса	Практическая работа	Проект
		1.4. Связность дискурса	Практическая работа	Проект
РД4	Умение : выявлять структурные и функциональные свойства текстов и дискурсов, в том числе с применением цифровых ресурсов в профессиональной области	1.3. Структура дискурса	Практическая работа	Проект
		1.4. Связность дискурса	Практическая работа	Проект
РД5	Навык : дискурс-анализа	1.3. Структура дискурса	Практическая работа	Проект
		1.4. Связность дискурса	Практическая работа	Проект
РД6	Навык : определения механизмов, которые используются при производстве текста для соответствия его коммуникативным интенциям и социальному контексту	1.1. Понятие дискурса. Теория речевых актов	Практическая работа	Проект
		1.2. Типология дискурсов	Практическая работа	Проект
		1.3. Структура дискурса	Практическая работа	Проект
		1.4. Связность дискурса	Практическая работа	Проект

### 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Вид учебной деятельности	Оценочное средство		
	Практические работы	Проект	Итого
Лекции	10		10
Практические занятия	20		20
Самостоятельная работа	20		20
Промежуточная аттестация		50	50
Итого	50	50	100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обладает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

## 5 Примерные оценочные средства

### 5.1 Примеры заданий для выполнения практических работ

Практическая работа по дисциплине включает выполнение заданий по проведению дискурс-анализа. Часть заданий выполняется самостоятельно и проверяется на практическом занятии, часть студенты выполняют в аудитории.

#### 1. Вопросы на анализ текста:

1. Определите функционально-стилистический тип текста.
2. Определите жанр текста.
3. Определите тип изложения/ пассажа.
4. Какие видовременные формы глагола преобладают в тексте?
5. Какие типы речевых актов есть в тексте (комиссивы, констативы, репрезентативы, директивы, экспрессивы, декларации)?
6. Какая коммуникативная цель текста?
7. Покажите 2 средства связности в тексте (на формальном уровне).
8. Какие дискурсивные маркеры есть в тексте?
9. Определите модус текста
10. Определите референтную соотносительность текста.

*Образец текста для анализа:* Япония – это страна, где природа и человек состязаются в неистовстве. Здесь постоянно даёт о себе знать необузданность стихийных

сил. Но здесь же на каждом шагу видишь следы упорного труда – нечеловечески человеческого.

Природа здесь не только жестока, но и скупа. Пять шестых японской земли составляют крутые горные склоны. И лишь одна шестая остаётся человеку: тут и поля, возделанные, словно клумбы, и города, и заводы. Япония столь же гориста, как и Швейцария, но её равнинная часть заселена в пять раз плотнее. Порой кажется, что несметная рать гор захватила эту страну для себя, оттеснив людей к побережью.

(Из «Японских репортажей» журналиста Ю. Овчинникова)

### **Вопросы для практических заданий:**

Задание 1. Определите иллокутивную силу речевого акта:

*Москва – столица нашей родины.*

Задание 2. Определите иллокутивную силу речевого акта:

*Я обязательно принесу эту книгу.*

Задание 3. Определите иллокутивную силу речевого акта:

*Только попробуй не сделать домашнее задание!*

Задание 4. Определите иллокутивную силу речевого акта:

*Поздравляю с днем рождения!*

Задание 5. Определите иллокутивную силу речевого акта:

*Вас ко мне граф прислал?*

Задание 6. Какой перлокутивный эффект у речевого акта «Поздравляю тебя с днем рождения!»?

Задание 7. Какое из двух высказываний характеризуется субъективной оценкой:

*Опытный политик заключил договор с руководителями повстанческого отряда – Матёрый политикан вступил в сговор с главарями бандитской шайки.*

Задание 8. Какое из двух высказываний характеризуется субъективной оценкой:

*Это были его помощники – Это были его пособники.*

Задание 9. Выберите бесконфликтные ответы среди реактивных речевых актов в диалоге:

*А. Где мой галстук?*

*Б. В шкафу. Не знаю. Возьми там. Почему я должна знать, где твой галстук? Я не занималась его сторожить. Откуда я знаю?*

Задание 10. Определите функцию частицы НУ в диалоге:

*А. Вряд ли он всё успел сделать.*

*Б. Ну конечно, времени было так мало.*

*Краткие методические указания*

*Краткие методические указания*

*Требования к выполнению:*

- перед выполнением задания изучить информацию по теме
- знать основные понятия и ключевые слова темы
- изучить самостоятельно тексты для анализа.
- выполнить анализ в соответствии с заданием.

### *Шкала оценки*

№	Баллы *	Описание
5	41-50	выставляется студенту, если студент выполнил все задания, представленный анализ логичен и аргументирован
4	31-40	выставляется студенту, если студент в целом выполнил все задания, но в работе допущены незначительные неточности, есть погрешности в аргументации
3	21-30	выставляется студенту, если студент выполнил не менее 70% общего объема работы, при этом допущены существенные ошибки, неточности, отсутствует четкая аргументация
2	11-20	выставляется студенту, если студент выполнил не более 50% общего объема работы, в отчетах допущены грубые ошибки, отсутствует аргументация

1	0 - 10	выставляется студенту, если студент не выполнил работу или представлена попытка анализа с отдельными фрагментами текста, при этом присутствуют грубые ошибки; выполненная работа не соответствует поставленной цели.
---	--------	--

## 5.2 Задание для выполнения проекта

**Темы групповых и/или индивидуальных проектных заданий (подготовка публичного выступления по одной из предложенных тем). Представьте подробный план публичного выступления и подготовьте доклад. (10 заданий)**

1. Макро- и микроструктура новостного дискурса.
2. Тематическая (семантическая) организация новостного дискурса.
3. Оценочность/оценка в новостном дискурсе.
4. Макроструктура авторской статьи.
5. Персуазивность в авторской статье. Риторические стратегии.
6. Диалогичность авторской статьи.
7. Интертекстуальность авторской статьи.
8. Стратегии вовлечения и дистанцирования в авторской статье.
9. Интердискурсивность авторской статьи.
10. Типологизация текста.

*Краткие методические указания*

*Требования к выполнению **проектного задания**:*

1. Выберите тему проекта, подготовьте краткий теоретический обзор научных исследований по теме.
2. Сформулируйте основные методологические принципы для анализа.
3. Выполните анализ современных текстов (возможно сопоставительное исследование).
4. Приготовьте презентацию с результатами исследования

*Краткие методические указания*

*Краткие методические указания*

*Требования к выполнению:*

- перед выполнением задания изучить информацию по теме
- количество текстов - минимум 10.
- метод сбора материала – метод сплошной выборки ([www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru))

### *Шкала оценки*

№	Баллы	Описание
5	41-50	Выставляется студенту, если студент грамотно провел исследование, представленный теоретический обзор научных источников показывает суть проблемы, гипотеза сформулирована ясно, выборка текстов достаточная для проверки гипотезы, представленный качественный и количественный анализ полный и подробный, выводы логичны и обоснованы теоретическими положениями, презентация ясно отражает суть проведенного исследования.
4	31-40	Выставляется студенту, если студент выполнил грамотно провел исследование, представленный теоретический обзор научных источников показывает суть проблемы, гипотеза сформулирована ясно, выборка респондентов достаточная для проверки гипотезы, представленный качественный и количественный анализ полный и подробный, выводы логичны и обоснованы теоретическими положениями, презентация ясно отражает суть проведенного исследования. При этом в работе допущены незначительные неточности, есть ошибки в количественном анализе, погрешности в аргументации выводов.
3	21-30	Выставляется студенту, если студент выполнил провел исследование, представленный теоретический обзор научных источников не показывает суть проблемы, гипотеза сформулирована неясно, выборка респондентов недостаточная для проверки гипотезы, представленный качественный и количественный анализ недостаточно полный и подробный, выводы размыты, презентация не вполне отражает суть проведенного исследования.

2	11-20	Выставляется студенту, если студент выполнил провел исследование, теоретический обзор научных источников не представлен, гипотеза не сформулирована, выборка респондентов недостаточная, представленный качественный и количественный анализ носит поверхностный характер, выводы нелогичны либо отсутствуют, презентация не представлена.
1	0 - 10	Выставляется студенту, если студент не выполнил работу или представлена попытка анализа материала, при этом присутствуют грубые ошибки; выполненная работа не соответствует поставленной цели.

## КЛЮЧИ К ОЦЕНОЧНЫМ МАТЕРИАЛАМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### «ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ДИСКУРСУ»

#### 5.1 Примеры заданий для выполнения практических работ

1. Художественно-публицистический
2. Статья
3. Описательный
4. Формы настоящего времени
5. Репрезентатив, констатив
6. Описание особенностей природы Японии.
7. НЕ ТОЛЬКО, НО И  
НО
8. НО, ЛИШЬ
9. Описательный
10. Страна Япония и ее природно-географические особенности

Задание 1. Установление факта

Задание 2. Обещание

Задание 3. Угроза

Задание 4. Поздравление

Задание 5. Уточнение информации

Задание 6. Вызвать чувство радости по поводу дня рождения

Задание 7. Матёрый политикан вступил в сговор с главарями бандитской шайки.

Задание 8. Это были его пособники.

Задание 9. В шкафу. Возьми там

Задание 10. Согласие

#### 5.2 Задание для выполнения проекта

*Темы групповых и/или индивидуальных проектных заданий (подготовка плана публичного выступления по одной из предложенных тем)*

##### 1. «Макро- и микроструктура новостного дискурса»

Введение: объяснение темы и цели выступления

I. Макроструктура новостного дискурса

- Определение понятия "макроструктура"

- Рассмотрение особенностей макроструктуры новостного дискурса

- Анализ примеров новостных заголовков и их роли в макроструктуре новостного дискурса

## II. Микроструктура новостного дискурса

- Определение понятия "микроструктура"
- Рассмотрение особенностей микроструктуры новостного дискурса
- Анализ конкретных текстов новостей для выявления микроструктурных элементов, таких как лексика, грамматика и стиль

## III. Связь между макро- и микроструктурой новостного дискурса

- Обсуждение взаимосвязи макро- и микроструктуры новостного дискурса на примере конкретных новостных текстов
- Анализ того, как макро- и микроструктуры взаимодействуют для создания эффективного новостного сообщения

Заключение: подведение итогов и общие выводы о макро- и микроструктурах новостного дискурса.

## 2. «Тематическая (семантическая) организация новостного дискурса».

Введение: объяснение темы и цели выступления

### I. Определение понятия "тематическая (семантическая) организация новостного дискурса"

- Рассмотрение основных понятий: "тема", "топик", "фокус"
- Объяснение того, как эти понятия связаны между собой и как они используются для создания тематической (семантической) организации новостного дискурса

### II. Тематическая организация новостного дискурса на уровне текста

- Анализ примеров новостных статей для выявления, как тематическая организация достигается на уровне текста
- Обсуждение того, как заголовок, вводная часть, основная часть текста и заключение взаимодействуют, чтобы создать единую тематическую линию в статье

### III. Тематическая организация новостного дискурса на уровне жанра

- Рассмотрение того, как тематическая организация связана с жанрами новостного дискурса, такими как новостная статья, интервью, комментарий и т.д.
- Анализ того, как различные жанры используют разные подходы к тематической организации текста и как они могут быть эффективны в разных коммуникативных ситуациях

### IV. Тематическая организация новостного дискурса в социокультурном контексте

- Обсуждение того, как социокультурный контекст может влиять на тематическую организацию новостного дискурса
- Анализ примеров новостных текстов, в которых социокультурный контекст играет роль в тематической организации

Заключение: подведение итогов и общие выводы о тематической (семантической) организации новостного дискурса.

## 3. «Оценочность/оценка в новостном дискурсе»

Введение: объяснение темы и цели выступления

### I. Роль оценки в новостном дискурсе

- Рассмотрение понятия "оценка" и ее роли в новостном дискурсе
- Обсуждение важности оценки для разных аспектов новостного дискурса, таких как привлечение внимания, манипуляция читателем и формирование мнения

### II. Лексика оценки в новостном дискурсе

- Анализ особенностей лексики оценки в новостных текстах, таких как эпитеты, метафоры, оценочные синонимы и т.д.

- Обсуждение того, как использование этой лексики может влиять на восприятие новостного материала

### III. Структура оценочного высказывания в новостном дискурсе

- Рассмотрение структуры оценочного высказывания в новостных текстах
- Анализ примеров новостных текстов для выявления, как оценочные высказывания включаются в контекст

### IV. Манипулятивная оценка в новостном дискурсе

- Обсуждение манипулятивных методов, используемых в новостном дискурсе с помощью оценочных высказываний
- Анализ примеров новостных текстов с манипулятивной оценкой и ее влиянием на читателя

Заключение: подведение итогов и общие выводы об оценке в новостном дискурсе.

## 4. «Макроструктура авторской статьи».

Введение: объяснение темы и цели выступления

### I. Определение понятия "макроструктура" в авторской статье

- Рассмотрение основных элементов макроструктуры авторской статьи
- Объяснение того, как эти элементы связаны между собой и как они используются для создания единого целого

### II. Заголовок статьи

- Рассмотрение роли заголовка в макроструктуре статьи
- Анализ типовых заголовков и их функций в контексте макроструктуры статьи

### III. Введение статьи

- Рассмотрение роли вводной части в макроструктуре статьи
- Обсуждение функций, которые вводная часть выполняет в контексте макроструктуры статьи

### IV. Основная часть статьи

- Анализ особенностей организации основной части статьи, включая структуру и подразделы
- Обсуждение роли основной части в макроструктуре статьи и ее связь с вводной частью и выводом

### V. Выводы статьи

- Рассмотрение роли выводов в макроструктуре статьи
- Анализ того, как выводы закрепляют тему и основные аргументы статьи, а также обсуждение их связи с вводной частью и основной частью

### VI. Дополнительные элементы макроструктуры статьи

- Обсуждение роли дополнительных элементов макроструктуры статьи, таких как подписи к рисункам, таблицам, библиография и т.д.
- Анализ того, как эти элементы влияют на макроструктуру статьи в целом

Заключение: подведение итогов и общие выводы о макроструктуре авторской статьи.

## 5. «Персуазивность в авторской статье. Риторические стратегии».

1. Введение: установление контакта с аудиторией и привлечение ее внимания;
2. Анализ аудитории: определение ее интересов, потребностей и убеждений;
3. Использование эмоционального воздействия: создание эмоциональной связи с аудиторией, использование речевых формул, вызывающих эмоции и чувства (например, вопросов, риторических приемов, метафор, эпитетов и т.д.);

4. Аргументация и доказательство: использование логических аргументов, фактов, статистики, исследований и других доказательств для подтверждения своей точки зрения;
5. Опровержение возражений: анализ возможных возражений и их опровержение;
6. Использование свидетельств и примеров: использование конкретных примеров, историй и свидетельств, чтобы проиллюстрировать свои аргументы и заинтересовать аудиторию;
7. Формулирование предложений и вызов к действию: формулирование конкретных предложений и призывов к действию, которые помогут убедить аудиторию в правильности авторской точки зрения.

Общая стратегия - использование широкого арсенала риторических приемов, чтобы убедить аудиторию в необходимости принять авторское мнение и вызвать у нее желание действовать в соответствии с ним.

#### **6. «Диалогичность авторской статьи».**

1. Введение: обращение к аудитории, установление контакта;
2. Представление проблемы: описание ситуации, в которой возникает вопрос или проблема, вызывающая интерес у аудитории;
3. Позиционирование автора: установление авторитетности автора, объяснение его компетенции в данной области;
4. Запрос мнения аудитории: задание вопросов, призыв к комментированию, обратная связь;
5. Анализ мнения аудитории: анализ комментариев и ответов аудитории, предложение своих идей;
6. Основные аргументы: представление своих аргументов и позиции по данной проблеме, объяснение своей точки зрения;
7. Обсуждение аргументов: просьба комментировать и обсуждать свои аргументы и позицию;
8. Заключение: подведение итогов дискуссии, благодарность за участие, призыв к дальнейшим обсуждениям.

Общая стратегия - использование диалоговой формы, чтобы вовлечь аудиторию в обсуждение проблемы и сделать выступление более интерактивным и активным.

#### **7. «Интертекстуальность авторской статьи».**

1. Введение: обращение к аудитории, установление контакта;
2. Определение термина "интертекстуальность": объяснение понятия, примеры известных произведений, использующих интертекстуальные приемы;
3. Примеры интертекстуальности в авторской статье: анализ конкретных примеров использования интертекстуальных ссылок, цитат и аллюзий в авторской статье;
4. Значение интертекстуальности: объяснение, почему автор использует интертекстуальные приемы, как они помогают уточнить и расширить его аргументацию;
5. Отношение авторской статьи к другим произведениям: объяснение, как авторская статья относится к другим произведениям, которые используются в качестве источников интертекстуальности;
6. Обсуждение контекста: выяснение значения и знания источников интертекстуальных ссылок и их соотношение с авторской статьей;
7. Заключение: общие выводы о значимости и использовании интертекстуальности в авторской статье.

Общая стратегия - использование интертекстуальных приемов, чтобы уточнить и расширить аргументацию автора и обеспечить связь авторской статьи с другими произведениями.

#### **8. «Стратегии вовлечения и дистанцирования в авторской статье».**

1. Введение: обращение к аудитории, установление контакта;
2. Вовлечение: использование приемов, которые способствуют вовлечению аудитории в тему, например, выявление общих проблем, приведение примеров из жизни, использование риторических приемов, анекдотов и т.д.;
3. Дистанцирование: использование приемов, которые обеспечивают некоторую дистанцию между автором и аудиторией, например, использование научного или сложного языка, широкое использование цитат из авторитетных источников, выражение своей позиции не напрямую;
4. Параллельное использование вовлечения и дистанцирования: подробный анализ с толкованием примеров использования стратегий вовлечения и дистанцирования в разных частях авторской статьи;
5. Балансирование использования вовлечения и дистанцирования: обсуждение того, как автор сочетает вовлечение и дистанцирование в своей статье, как он балансирует между этими стратегиями;
6. Результаты использования стратегий вовлечения и дистанцирования: анализ того, как использование этих стратегий влияет на эффективность авторской статьи в контексте ее целей и аудитории;
7. Заключение: общие выводы о важности использования стратегий вовлечения и дистанцирования в авторской статье.

Общая стратегия - использование широкого арсенала приемов, чтобы поддержать баланс между вовлечением и дистанцированием и обеспечить эффективную коммуникацию между автором и аудиторией.

#### **9. «Интердискурсивность авторской статьи».**

1. Введение: обращение к аудитории, установление контакта;
2. Определение понятия "интердискурсивность": объяснение термина, примеры известных произведений и связанных с ними дискурсов;
3. Анализ интердискурсивности в авторской статье: анализ конкретных примеров использования элементов и смыслов из разных дискурсов в авторской статье;
4. Роль интердискурсивности в авторской статье: объяснение того, как интердискурсивность способствует углублению смыслов авторской статьи, расширению аудитории и повышению эффективности сообщения;
5. Взаимодействие между разными дискурсами: объяснение того, как разные дискурсы взаимодействуют друг с другом в авторской статье и что это означает для ее общего смысла;
6. Обсуждение контекста: выяснение значения и знания источников дискурсов, используемых в авторской статье, и их соотношение с данной статьей;
7. Заключение: общие выводы о значимости и использовании интердискурсивности в авторской статье.

Общая стратегия - использование разных элементов из разных дискурсов, чтобы углубить смысл авторской статьи и улучшить ее коммуникацию и эффективность работы с нашей аудиторией.

#### **10. «Типологизация текста».**

1. Введение: обращение к аудитории, установление контакта;
2. Определение концепции типологизации текста: объяснение термина, целей и методов типологизации;
3. Общие типы текстов: описание основных типов текстов с примерами для каждого типа;
4. Типологизация в авторской статье: определение типа текста в зависимости от целей автора, анализ особенностей использования структуры, лексики и других приемов;
5. Преимущества типологизации в авторской статье: объяснение преимуществ использования типологизации в контексте авторской статьи и ее целей;
6. Ограничения типологизации: обсуждение ограничений и сложностей типологизации, объяснение, почему существует необходимость в использовании более сложной типологии в некоторых случаях;
7. Заключение: общие выводы о значимости типологизации в контексте создания авторских текстов.

Общая стратегия - использование типологизации как метода, чтобы более уверенно и точно выбирать правильный тип текста для конкретной цели, а также усилить эффективность авторской статьи в контексте ее целей и аудит