

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Рабочая программа дисциплины (модуля)  
**КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ПРОИЗВОДСТВА**

Направление и направленность (профиль)  
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности. Цифровая мода

Год набора на ОПОП  
2023

Форма обучения  
очная

Владивосток 2025

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Конструкторско-технологическая подготовка производства» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности (утв. приказом Минобрнауки России от 22.09.2017г. №962) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

*Панюшкина О.В., старший преподаватель, Кафедра дизайна и технологий,  
olga.panushkina3@vvsu.ru*

*Розанова Е.А., кандидат технических наук, доцент, Кафедра дизайна и  
технологий, elena.legenzova@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры дизайна и технологий от 16.09.2025 , протокол № 1

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)  
Туговикова О.Ф.

| ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН<br>ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ |                  |
|---|------------------|
| Сертификат                                | 1577199753       |
| Номер транзакции                          | 0000000000ЕВВ670 |
| Владелец                                  | Туговикова О.Ф.  |

## 1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью освоения дисциплины «Конструкторско-технологическая подготовка производства» является формирование системы знаний, умений и навыков в области разработки оптимального проектного решения новых моделей одежды. В результате освоения дисциплины студенты приобретут профессиональные компетенции, позволяющие повысить качественный уровень проектируемой одежды. В ходе достижения данной цели решаются следующие задачи:

- изучения методики разработки лекал для изготовления одежды мелкими сериями и по индивидуальным заказам;
- получение практических навыков по формированию требований к изделию на основе иерархической структуры показателей качества;
- освоение способов градации лекал деталей одежды;
- получение навыков по разработке технического описания на модель . для изготовления одежды мелкими сериями и по индивидуальным заказам.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

| Название ОПОП ВО, сокращенное   | Код и формулировка компетенции | Код и формулировка индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине |                         |
|---|--------------------------------|--|-----------------------------------|-------------------------|
|   |                                |  | Код результата                    | Формулировка результата |
| 29.03.05<br>«Конструирование изделий легкой промышленности»<br>(Б-КИ) |                                |  |                                   |                         |

В процессе освоения дисциплины решаются задачи воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, представленные в таблице 1.2.

Таблица 1.2 – Целевые ориентиры воспитания

| Воспитательные задачи  | Формирование ценностей      | Целевые ориентиры          |
|--|-----------------------------|----------------------------|
| <b>Формирование гражданской позиции и патриотизма</b>                        |                             |                            |
| Воспитание уважения к истории и культуре России                              | Высокие нравственные идеалы | Активная жизненная позиция |
| <b>Формирование духовно-нравственных ценностей</b>                           |                             |                            |
| Формирование ответственного отношения к труду                                | Гражданственность           | Дисциплинированность       |
| Воспитание экологической культуры и ценностного отношения к окружающей среде | Жизнь                       | Активная жизненная позиция |

| <b>Формирование научного мировоззрения и культуры мышления</b>        |                               |                                 |
|---|-------------------------------|---------------------------------|
| Развитие творческих способностей и умения решать нестандартные задачи | Достоинство                   | Гибкость мышления               |
| <b>Формирование коммуникативных навыков и культуры общения</b>        |                               |                                 |
| Развитие умения эффективно общаться и сотрудничать                    | Взаимопомощь и взаимоуважение | Доброжелательность и открытость |

## **2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП**

Дисциплина «Конструкторско-технологическая подготовка производства» является дисциплиной по выбору в цикле профессиональных дисциплин по направлению подготовки бакалавриата «Конструирование изделий легкой промышленности» профиль "Технология моды". Данный курс совместно с другими дисциплинами профессионального цикла участвует в формировании профессиональных компетенций выпускника, давая студентам понимание необходимости знаний и умений в сфере крайне важного вида деятельности с точки зрения обеспечения качества выпускаемой продукции и оказываемых услуг. Учебный курс «Конструкторско-технологическая подготовка производства» базируется на изучении таких дисциплин, как «Конструирование одежды модуль 1,2», «Конструктивное моделирование одежды», «Методы соединения деталей одежды», «Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности модуль 1, 2». Приобретаемые в курсе знания могут и должны быть использованы при изучении таких дисциплин как «САПР одежды», а также при выполнении курсового проекта, выпускной квалификационной работы.

## **3. Объем дисциплины (модуля)**

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

| Название ОПОП ВО                                       | Форма обучения | Часть УП | Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО) | Трудоемкость (З.Е.) | Объем контактной работы (час) |            |       |      |               |     | СРС | Форма аттестации |  |  |  |
|--|----------------|----------|------------------------------------|---------------------|-------------------------------|------------|-------|------|---------------|-----|-----|------------------|--|--|--|
|  |                |          |                                    |                     | Всего                         | Аудиторная |       |      | Внеаудиторная |     |     |                  |  |  |  |
|  |                |          |                                    |                     |                               | лек.       | прак. | лаб. | ПА            | КСР |     |                  |  |  |  |
| 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности | ОФО            | Б1.Б     | 5                                  | 3                   | 55                            | 18         | 0     | 36   | 1             | 0   | 53  | 3                |  |  |  |

## 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

### 4.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

| №                       | Название темы   | Код результата обучения | Кол-во часов, отведенное на |          |           |           | Форма текущего контроля                                   |
|-------------------------|---|-------------------------|-----------------------------|----------|-----------|-----------|---|
|                         |   |                         | Лек                         | Практ    | Лаб       | СРС       |   |
| 1                       | Основные этапы проектно-конструкторских работ при изготовлении изделий новой моды.  | РД1                     | 3                           | 0        | 0         | 2         | Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы |
| 1                       | Разработка требований к изделию   | РД2, РД3                | 0                           | 0        | 4         | 5         | Защита лабораторной работы                                |
| 2                       | Анализ моделей-аналогов   | РД2, РД3                | 0                           | 0        | 6         | 8         | Защита лабораторной работы                                |
| 2                       | Требования, предъявляемые к качеству проектируемой одежды, и его комплексная оценка | РД1                     | 2                           | 0        | 0         | 2         | Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы |
| 3                       | Анализ моделей аналогов   | РД1                     | 2                           | 0        | 0         | 2         | Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы |
| 3                       | Разработка технического описания на модель  | РД2, РД3                | 0                           | 0        | 8         | 5         | Защита лабораторной работы                                |
| 4                       | Проектирование лекал при изготовлении одежды  | РД2, РД3                | 0                           | 0        | 8         | 5         | Защита лабораторной работы                                |
| 4                       | Разработка лекал при изготовлении одежды.   | РД1                     | 3                           | 0        | 0         | 2         | Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы |
| 5                       | Разработка технического описания на модель  | РД1                     | 2                           | 0        | 0         | 4         | Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы |
| 5                       | Градация деталей лекал по размерам и ростам   | РД3                     | 0                           | 0        | 6         | 10        | Защита лабораторной работы                                |
| 6                       | Изготовление производных и вспомогательных лекал                                    | РД1, РД2                | 3                           | 0        | 0         | 0         | Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы |
| 7                       | Градация деталей лекал по размерам и ростам   | РД1                     | 3                           | 0        | 0         | 2         | Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы |
| <b>Итого по таблице</b> |   |                         | <b>18</b>                   | <b>0</b> | <b>32</b> | <b>47</b> |   |

### 4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

*Тема 1 Основные этапы проектно-конструкторских работ при изготовлении изделий новой моды.*

Содержание темы: Техническое задание. Техническое предложение. Эскизный проект. Технический проект. Рабочая документация.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

*Тема 1 Разработка требований к изделию.*

Содержание темы: Задание: пользуясь иерархической структурой показателей качества одежды, сформировать обобщенные и единичные показатели качества одежды для заданного ассортимента.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лабораторным занятиям. Оформление отчетов по лабораторным работам.

*Тема 2 Анализ моделей-аналогов.*

Содержание темы: По журналам мод и готовым лекалам выполнить композиционный, технологический и конструктивный анализ моделей. Сделать вывод о новизне проектного решения.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные формы проведения лабораторных работ в виде анализа и обсуждения моделей-аналогов.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лабораторным занятиям. Оформление отчетов по лабораторным работам.

*Тема 2 Требования, предъявляемые к качеству проектируемой одежды, и его комплексная оценка.*

Содержание темы: Понятие об оптимальном проектировании. Проектные, производственные и эксплуатационные показатели свойств объекта.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

*Тема 3 Анализ моделей аналогов.*

Содержание темы: Определение моделей – анало-гов. Этапы выполнения анализа моделей – аналогов. Общий анализ моделей-аналогов. Изби-ратательный анализ моделей – аналогов. Понятие о новом проектном решении.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

*Тема 3 Разработка технического описания на модель.*

Содержание темы: Разработать техническое описание моделей для изготовления одежды по индивидуальным заказам и мелкими партиями по предложенными шаблонам.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные формы проведения лабораторных работ в виде анализа и обсуждения правильности изготовления проектно-конструкторской документации.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: .

*Тема 4 Проектирование лекал при изготовлении одежды.*

Содержание темы: Выбрать исходные данные для проектирования лекал при изготовлении одежды по индивидуальным заказам и мелкими партиями. Для изготовления одежды по индивидуальным заказам на лекала нанести: конструктивные линии, формулы

для корректировки участков конструкции, нить основы, контрольные знаки, маркировку. Для изготовления одежды мелкими партиями (по типу массового производства). рассчитать величины припуска к лекалам. На лекала нанести: контрольные знаки и рассечки, внутренние линии, маркировку. Выполнить сопряжение по срезам. Разработать лекала производных деталей .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные формы проведения лабораторных работ в виде анализа и обсуждения правильности изготовления проектно-конструкторской документации.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лабораторным занятиям. Оформление отчетов по лабораторным работам.

#### *Тема 4 Разработка лекал при изготовлении одежды.*

Содержание темы: Проектирование лекал при изготовлении одежды по индивидуальным заказам. Исходные данные для проектирования лекал. Конструктивные линии. Контрольные знаки. Маркировка лекал. Проектирование основных лекал при изготовлении одежды мелкими партиями (по типу массового производства). Исходные данные для проектирования лекал. Расчет величины припуска к лекалам. Контрольные знаки и рассечки. Нанесение внутренних линий на лекалах. Маркировка лекал. Сопряжение по срезам. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

#### *Тема 5 Разработка технического описания на модель.*

Содержание темы: Структура технического описания при изготовлении одежды по индивидуальным заказам. Особенности изготовления технического описания для изготовления одежды мелкими партиями. Порядок нормирования расхода материалов при изготавлении изделия. Раскладка лекал.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

#### *Тема 5 Градация деталей лекал по размерам и ростам.*

Содержание темы: По лекалам верха, пользуясь таблицами, выполнить градацию деталей переда или спинки (по усмотрению).

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные формы проведения лабораторных работ в виде анализа и обсуждения правильности изготовления проектно-конструкторской документации.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лабораторным занятиям. Оформление отчетов по лабораторным работам.

#### *Тема 6 Изготовление производных и вспомогательных лекал.*

Содержание темы: Изготовление лекал подборта. Изготовление лекал подкладки. Изготовление прокладочных деталей. Фронтальное и зональное дублирование.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

#### *Тема 7 Градация деталей лекал по размерам и ростам.*

Содержание темы: Применение лучевого способа градации. Особенности выполнения группового способа. Расчетно – пропорциональный метод градации.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

## **5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы**

Во время лекционных занятий обучающимся рекомендуется вести конспект лекций, что будет способствовать лучшему освоению теоретического материала за счет использования различных форм памяти и впоследствии поможет при подготовке к практическим занятиям и сдаче экзамена по дисциплине. Присутствие и работа на лекциях студентов учитывается в общей рейтинговой оценке по дисциплине. В случае отсутствия на лекционном занятии, студент обязан предоставить конспект по всем вопросам пропущенной темы, в случае отсутствия на лабораторной работе - конструкцию, соответствующей теме занятий.

При проведении лабораторных работ студент обязан выполнить все практические задания, выданные преподавателем, а именно представить конструкцию, отчет в письменном виде и макет. При оценке работы студента учитывается качество выполнения графической части, своевременность и качество выполнения отчета.

### **5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков

и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1 Основная литература**

1. Коротеева Л.И., Яскин А.П. Основы художественного конструирования : Учебное пособие [Электронный ресурс] : НИЦ ИНФРА-М , 2022 - 304 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=400558>

2. Шершнева Л. П., Ларькина Л. В. Конструирование одежды: Теория и практика : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Издательский Дом ФОРУМ , 2022 - 288 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=400185>

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Кочесова Л.В., Коваленко Е.В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Издательство ФОРУМ , 2022 - 391 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=388474>

2. Сафина Л.А., Тухбатуллина Л.М., Хамматова В.В. и др. Проектирование костюма : Учебник [Электронный ресурс] : НИЦ ИНФРА-М , 2022 - 239 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=384991>

3. Смирнова Н. И., Воронкова Т. Ю., Конопальцева Н. М. Конструкторско-технологическое обеспечение предприятий индустрии моды : Учебное пособие [Электронный ресурс] : НИЦ ИНФРА-М , 2021 - 272 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=398278>

4. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: теория и практика : учебное пособие / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0791-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1979931> (дата обращения: 06.09.2023).

### **7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):**

1. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>

2. Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM"

3. Open Academic Journals Index (ОАД). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>

4. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/>

5. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

## **8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

### **Основное оборудование:**

- Манекен портновский

- Чертежные столы

Программное обеспечение:

- САПР Грация 401

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля  
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

**КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ПРОИЗВОДСТВА**

Направление и направленность (профиль)  
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности. Цифровая мода

Год набора на ОПОП  
2023

Форма обучения  
очная

Владивосток 2025

## 1 Перечень формируемых компетенций

| Название ОПОП ВО, сокращенное                                   | Код и формулировка компетенции | Код и формулировка индикатора достижения компетенции |
|---|--------------------------------|--|
| 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» (Б-КИ) |                                |  |

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## 2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

## 3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

| Контролируемые планируемые результаты обучения | Контролируемые темы дисциплины                                       | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС                               |                          |
|--|--|--|--------------------------|
|  |  | Текущий контроль   | Промежуточная аттестация |
| Очная форма обучения                           |  |  |                          |
| PД1  | Знание : основных этапов выполнения проектно - конструкторских работ | 1.1. Основные этапы проектно-конструкторских работ при изготовлении изделий новой моды.  | Тест                     |
|  |  | 1.2. Требования, предъявляемые к качеству проектируемой одежды, и его комплексная оценка | Тест                     |
|  |  | 1.3. Анализ моделей аналогов   | Тест                     |
|  |  | 1.4. Разработка лекал при изготовлении одежды.   | Тест                     |
|  |  | 1.5. Разработка технического описания на модель  | Тест                     |
|  |  | 1.6. Изготовление производных и вспомогательных лекал                                    | Тест                     |
|  |  | 1.7. Градация деталей лекал по размерам и ростам   | Тест                     |

|     |   |   |                          |                          |
|-----|---|---|--------------------------|--------------------------|
| РД2 | Навык : разработки проектно-конструкторской документации на новые модели одежды | 1.1. Разработка требований к изделию                  | Лабораторная работа      | Зачет в письменной форме |
|     |   | 1.2. Анализ моделей-аналогов                          | Лабораторная работа      | Зачет в письменной форме |
|     |   | 1.3. Разработка технического описания на модель       | Лабораторная работа      | Зачет в письменной форме |
|     |   | 1.4. Проектирование лекал при изготовлении одежды     | Лабораторная работа      | Зачет в письменной форме |
|     |   | 1.5. Изготовление производных и вспомогательных лекал | Лабораторная работа      | Зачет в письменной форме |
|     |   | 1.6. Изготовление производных и вспомогательных лекал | Лабораторная работа      | Зачет в письменной форме |
| РД3 | Умение : разрабатывать лекала, вести типовое проектирование                     | 1.1. Разработка требований к изделию                  | Лабораторная работа      | Зачет в письменной форме |
|     |   | 1.2. Анализ моделей-аналогов                          | Лабораторная работа      | Зачет в письменной форме |
|     |   | 1.3. Разработка технического описания на модель       | Лабораторная работа      | Зачет в письменной форме |
|     |   | 1.4. Проектирование лекал при изготовлении одежды     | Лабораторная работа      | Зачет в письменной форме |
|     |   | 1.5. Градация деталей лекал по размерам и ростам      | Лабораторная работа      | Зачет в письменной форме |
|     |   | Лабораторная работа                                   | Зачет в письменной форме |                          |

#### 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

| Виды учебной деятельности | Тест | Лаб. работы | Итого |
|---------------------------|------|-------------|-------|
|                           |      | №№ 1 - 5    |       |
| Лекции                    | 20   |             | 20    |
| Лабораторные занятия      |      | 40          | 40    |
| Самостоятельная работа    |      | 20          | 20    |
| Промежуточная аттестация  |      |             | 20    |
| Итого                     |      |             | 100   |

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

| Сумма баллов по дисциплине | Оценка по промежуточной аттестации   | Характеристика качества сформированности компетенции  |
|----------------------------|--------------------------------------|---|
| от 91 до 100               | «зачтено» / «отлично»                | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. |
| от 76 до 90                | «зачтено» / «хорошо»                 | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.   |
| от 61 до 75                | «зачтено» / «удовлетворительно»      | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.   |
| от 41 до 60                | «не зачтено» / «неудовлетворительно» | У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.   |
| от 0 до 40                 | «не зачтено» / «неудовлетворительно» | Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.   |

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

| Сумма баллов по дисциплине | Оценка по промежуточной аттестации   | Характеристика качества сформированности компетенции  |
|----------------------------|--------------------------------------|---|
| от 91 до 100               | «зачтено» / «отлично»                | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. |
| от 76 до 90                | «зачтено» / «хорошо»                 | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.   |
| от 61 до 75                | «зачтено» / «удовлетворительно»      | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.   |
| от 41 до 60                | «не зачтено» / «неудовлетворительно» | У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.   |
| от 0 до 40                 | «не зачтено» / «неудовлетворительно» | Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.   |

## 5 Примерные оценочные средства

### 5.1 Вопросы к зачету

1. Основные этапы проектно-конструкторских работ при разработке новых моделей одежды.
2. Принципы построения иерархической структуры показателей качества.
3. Этапы анализа моделей-аналогов. Виды работ на каждом этапе
4. Разработка лекал при изготовлении одежды по индивидуальным заказам.
5. Разработка лекал при изготовлении одежды мелкими партиями.
6. Разработка технического описания на модель при изготовлении одежды по индивидуальным заказам.
7. Разработка технического описания на модель при изготовлении одежды мелкими партиями.
8. Разработка производных лекал.
9. Разработка лекал подкладки.
10. Особенности градации лекал деталей одежды.

#### Краткие методические указания

#### *Краткие методические указания*

Зачет проходит в письменной форме. При ответе студент должен отвечать четко, внятно и только на конкретно поставленный вопрос.

#### *Шкала оценки*

| № | Баллы* | Описание  |
|---|--------|---|
| 5 | 20     | студент полно, четко и ясно отвечает на все вопросы, заданные преподавателем во время итогового собеседования   |
| 4 | 15     | студент отвечает на все вопросы, заданные преподавателем во время итогового собеседования, однако самостоятельные ответы на вопросы недостаточно полные |
| 3 | 10     | студент с ошибками отвечает на заданный вопрос  |
| 2 | 0      | студент не ответил ни на один из заданных преподавателем вопросов   |

### 5.2 Контрольный тест

1. Документы, создаваемые при разработке технического предложения, эскизного и технического проектов называются:

- проектными
- рабочими -
- предпроектными

2. Перспективные базовые конструкции разрабатывают: - на изделия более спокойных, умеренных форм

- в остро модной силуэтной форме

3. Перспективные базовые конструкции разрабатывают:

- для проектирования по ним изделий на конкретную фигуру с учетом измерений и особенностей телосложения заказчика

- в одном размере иrostе и выполняются с учетом индивидуальных особенностей модного в данный период времени типажа демонстратора

4. Перспективные базовые конструкции предназначены для:

- непосредственного использования в ателье для проектирования по ним изделий на конкретную фигуру с учетом измерений и особенностей телосложения заказчика

- анализа и изучения нового модного края, с последующей разработкой по ним новых моделей или использованием отдельных фрагментов при изготовлении одежды по индивидуальным заказам населения

5. Стадия предварительного проектирования швейных изделий включает:

- предпроектные исследования, техническое задание (ТЗ) и техническое предложение (ПТ), определяющие назначение изделия, основные требования и принципы построения

- техническое задание (ТЗ), определяющие назначение изделия, основные требования и принципы построения

- техническое задание (ТЗ) и техническое предложение (ПТ), определяющие назначение изделия, основные требования и принципы построения

6. В состав художественно-конструкторского бюро (ХКБ) входят четыре группы специалистов, объединённых в участки, или отделы:

- моделирования, конструирования, маркетинга и сбыта

- моделирования, конструирования, технологии, нормирования

- маркетинга, конструирования, материально-технического снабжения и сбыта

7. В соответствии с ЕСКД при проектировании швейных изделий выделяют следующие стадии:

- техническое задание, техническое предложение, эскизное, техническое и рабочее проектирование

- предпроектные исследования, техническое задание, техническое предложение, эскизное, техническое и рабочее проектирование, испытание и внедрение

- предпроектные исследования, техническое задание, техническое предложение, эскизное, техническое и рабочее проектирование, внедрение

8. Единичное производство характеризуется

- большим разнообразием ассортимента и малым объёмом выпуска

- небольшим разнообразием ассортимента при различных объемах выпуска изделий, изготавливаемых периодически повторяющимися партиями в течении определенного промежутка времени

- ограниченным разнообразием ассортимента при большом объеме выпуска изделий, непрерывно изготавливаемых в течении продолжительного промежутка времени

9. Какая из перечисленных ниже форм не входит в состав для составления Технического описания при различных способах производства швейных изделий:

- зарисовка и описание художественно-технического оформления модели

- титульный лист

- таблица измерений изделия в готовом виде

- нормировочная карта на изготовление образца

10. Основные лекала используют для:

- раскroя из ткани верха, подкладки и прокладочного материала деталей одежды

- раскroя из ткани верха основных деталей одежды

- раскroя из ткани верха всех деталей изделия

11. Рабочие лекала это:

- лекала, которые полностью соответствуют эталонному образцу модели базового размера

- лекала, используемые в производственном процессе

- лекала, полученные в результате градации на все размеры и роста, рекомендованные в разрабатываемой полноценной возрастной группе

12. Вспомогательные лекала бывают:

- подсобные

- подрезные

- подручные

13. Преобразование контуров лекал деталей при градации должно обеспечивать выполнение следующих требований, предъявляемых к образцу-эталону:

- соответствие верхних плечевых участков одежды форме верхней опорной поверхности тела человека с учетом пропорций

- соответствие верхних плечевых участков одежды форме верхней опорной поверхности тела человека с учетом особенностей телосложения

- соответствие верхних плечевых участков одежды форме верхней опорной поверхности тела человека с учетом осанки

14. Пропорционально-расчетный способ градации предпочтителен для:

- головных уборов и корсетных изделий
- изделий сложных покроев и конструктивного решения
- изделий типовых и нетиповых конструкций

15. При пропорционально-расчетном способе градации:

- величина приращения обратно пропорциональна расстоянию от точки до неподвижных осей градации
- величина приращения не зависит от расстояния конструктивной точки до неподвижных осей градации
- величина приращения прямо пропорциональна расстоянию от точки до неподвижных осей градации

16. Процесс градации осуществляется с помощью:

- межразмерных приращений
- межполнотных приращений
- межразмерных и межростовых приращений

17. Способ группировки предпочтителен для:

- изделий типовых и нетиповых конструкций
- изделий сложных покроев и конструктивного решения деталей
- головных уборов и корсетных изделий

18. В условиях промышленного производства одежды по рабочим чертежам конструкции не изготавливают:

- производственные лекала
- лекала-эталоны
- лекала-оригиналы
- рабочие лекала

19. В условиях промышленного производства одежды по рабочим чертежам конструкции изготавливают:

- три вида лекал - четыре вида лекал - два вида лекал 9. Вспомогательные лекала бывают:

- выметочные
- намеловочные - наметочные

20. Какие лекала не используют для изготовления образцов-эталонов швейных изделий, а также для проверки точности и качества рабочих лекал:

- лекала-эталоны
- лекала-оригиналы

#### *Краткие методические указания*

Выбрать один или несколько правильных ответов

#### *Шкала оценки*

| № | Баллы | Описание   |
|---|-------|--|
| 5 | 7-8   | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарной компетенции на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. |
| 4 | 5-6   | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарной компетенции на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.  |
| 3 | 3-4   | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарной компетенции на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных позиций знаний, умений и навыков дисциплинарной компетенции, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.   |
| 2 | 1-2   | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарной компетенции на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.  |
| 1 | 0     | Дисциплинарная компетенция не сформирована. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.  |

