

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ВЫСШАЯ ШКОЛА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля)
ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННЫХ МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ

Направление и направленность (профиль)
42.04.05 Медиакоммуникации. Производство и управление медийными продуктами

Год набора на ОПОП
2024

Форма обучения
очная

Владивосток 2025

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Проблемы развития современных медиакоммуникаций» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.05 Медиакоммуникации (утв. приказом Минобрнауки России от 08.06.2017г. №531) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

Мотовилов Д.А., кандидат филологических наук, доцент, Высшая школа кино и телевидения, D.Motovilov@vvsu.ru

Утверждена на заседании высшей школы телевидения от 12.05.2025 , протокол № 12

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Булах С.П.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1575566011
Номер транзакции	0000000000DD3941
Владелец	Булах С.П.

1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью данного курса является углубление знаний студентов в области теорий массовой коммуникации, понимании роли коммуникации и СМИ процессе эволюции человека и цивилизации в целом.

Задачи дисциплины:

- 1) выяснить роль коммуникации в процессах эволюции живой и неживой материи
- 2) проследить развитие способов коммуникации и средств массовой информации до их современного уровня
- 3) выяснить воздействие каждой новой стадии массовой коммуникации и СМИ на человека и общество
- 4) очертить теоретические рамки, которые бы облегчили понимание базовых явлений и процессов
- 5) исходя из изученного материала определить современное состояние коммуникационных процессов, перспективы дальнейшего развития СМК, потенциальные опасности и возможности.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
42.04.05 «Медиакоммуникации» (М-МК)	ПКВ-3 : Способен проектировать организационные структуры медиакомпаний и применять их для создания медиакомпаний, отделов, структур и отдельных проектов.	ПКВ-3.1к : Разрабатывает концепции авторских проектов	РД1	Знание	основных теоретических положений, и парадигм в области исследования СМК
			РД2	Навык	ведения дискуссии и обоснования своей точки зрения относительно принципиальных концепций и положений
			РД3	Навык	Самостоятельный поиск, обработка и обобщение материала по конкретным аспектам содержания дисциплины

В процессе освоения дисциплины решаются задачи воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, представленные в таблице 1.2.

Таблица 1.2 – Целевые ориентиры воспитания

Воспитательные задачи	Формирование ценностей	Целевые ориентиры
Формирование гражданской позиции и патриотизма		

Воспитание уважения к истории и культуре России	Достоинство	Внимательность к деталям
Формирование толерантности и уважения к представителям различных национальностей и культур, проживающих в России	Коллективизм Историческая память и преемственность поколений Взаимопомощь и взаимоуважение	Толерантность и терпимость Сопереживание и эмпатия Гуманность Доброжелательность и открытость
Формирование духовно-нравственных ценностей		
Воспитание нравственности, милосердия и сострадания	Гуманизм Права и свободы человека Взаимопомощь и взаимоуважение	Толерантность и терпимость Гуманность Осознание себя членом общества Ответственное отношение к окружающей среде и обществу
Формирование научного мировоззрения и культуры мышления		
Развитие познавательного интереса и стремления к знаниям	Высокие нравственные идеалы Созидательный труд	Дисциплинированность Гибкость мышления Креативное мышление Активная жизненная позиция

2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина "Проблемы развития современных медиакоммуникаций" является дисциплиной части дисциплин учебного плана направления 42.03.04 "Телевидение", формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины "Проблемы развития современных медиакоммуникаций" студенты используют знания, умения и навыки, сформированные на предыдущем уровне образования, а также наращивая их по ходу изучения таких дисциплин как "Основы коммуникаций", "Политика и масс-медиа", "Техника и технологии масс-медиа", "Регулирование медиа-деятельности". Данный курс дает основу для изучения дисциплин "Техника и технология производства медийных продуктов", Медиа контент в системе СМИ", а также для написания тезисов магистерской диссертации.

3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо-емкость	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес-тации
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди-торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
42.04.05 Медиакоммуникации	ОФО	М01.В	4	4	17	16	0	0	1	0	127	Э

4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Код результата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Введение в теорию массовых коммуникаций	РД1	2	0	0	15	Дискуссия
2	Фундаментальное значение коммуникации для человека и общества.	РД2	2	0	0	16	Опрос, дискуссия
3	Социальное значение говорения	РД2	2	0	0	15	Опрос, дискуссия
4	Письменность и возникновение государств и цивилизаций	РД2	2	0	0	16	Опрос, дискуссия
5	Печатающее: "величайшее потрясение в истории человечества"	РД2	2	0	0	15	Опрос, дискуссия
6	Газета как инструмент создания индустриального общества	РД2	2	0	0	15	Опрос, дискуссия
7	"Электронная эпоха" и теории пост-индустриального, технотронного и сервисного общества	РД2	2	0	0	16	Дискуссия
8	Цифровая эпоха как коммуникационная и социальная революция	РД2	2	0	0	16	Дискуссия
Итого по таблице			16	0	0	124	

4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

Тема 1 Введение в теорию массовых коммуникаций.

Содержание темы: Основные направления исследований массовых коммуникаций. Определение коммуникации и информации в различных теоретических направлениях и школах. Коммуникация как основа мироздания и эволюции. Процесс обмена сообщениями в неживой природе. Коммуникация в живой природе. Принципиальное отличие коммуникации живых существ и человека. Процесс обмена сообщениями как жизненно необходимая функция существования человека.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной литературы.

Тема 2 Фундаментальное значение коммуникации для человека и общества.

Содержание темы: Значение искусства «приема, хранения и передачи сообщений» для человеческой эволюции. Коммуникация как базовая потребность homo sapiens, ее роль «в превращении обезьяны в человека». Стадии развития коммуникации, их динамика в исторической перспективе эволюции человеческой цивилизации. Эволюционная спираль: корреляция между возникновением ключевых СМК и социально-экономическими

формациями. Дискуссии относительно первичности и вторичности коммуникационных революций и революций социальных.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной литературы.

Тема 3 Социальное значение говорения.

Содержание темы: Дискуссии материалистов и идеалистов относительно возникновения человеческой речи. Язык как система "знаков и символов". Влияние речи на развитие человеческого мозга. Специализация задач и важнейший итог эволюции речи: человек вырвался из мира живой природы. Говорение и власть. Власть над природой и власть над людьми. Возможности создания принципиально новой системы управления: "исполнительной" и "законодательной" власти.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной литературы.

Тема 4 Письменность и возникновение государств и цивилизаций.

Содержание темы: Различные теории возникновения письменности. Письменность как принципиально новый этап развития коммуникации. Власть над природой: новые возможности для покорения живой природы и демографический взрыв. Власть над людьми: функция создания и хранения информации в зафиксированном виде как ключевой инструмент создания государств. От Вавилона до Мекки: священные писания как источник возникновения, существования и эволюции мировых цивилизаций. Знание - сила: растущее влияние хранителей и трактователей интеллектуального наследия, создание и совершенствование новых форм и методов управления людьми.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной литературы.

Тема 5 Печатание: "величайшее потрясение в истории человечества".

Содержание темы: Би Шен и Гутенберг: истоки и содержание дискуссий о создателях печатного станка, социально-исторические предпосылки возникновения нового СМК. Печатание, удешевление и стремительное раскручивание "спирали грамотности". Различие "университета письменности" и "университета печатания" - переход от схоластики к естественнонаучным дисциплинам. Книга как символ "эпохи ересей", Ренессанса. Печатание и крах духовной монополии Ватикана. Роль печатания в возникновении и распространении протестантизма - идеология капитализма.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной литературы.

Тема 6 Газета как инструмент создания индустриального общества.

Содержание темы: Возникновение и эволюция газеты как формы массовой коммуникации. От листка новостей и политического памфлета до массового издания. Массовая реклама как стимул массового производства. Превращение массовой газеты в полноправный субъект экономики - мощнейший стимул развития капитализма и демократии. Принципиально изменения в качестве коммуникации: разносторонность и

выразительность, распространение в пространстве и времени, новые характеристики хранения информации. Стремительное распространение знаний и «раскручивание спирали» эволюции.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной литературы.

Тема 7 "Электронная эпоха" и теории пост-индустриального, технотронного и сервисного общества.

Содержание темы: Радио как СМК и его влияние на общество: от массовых психозов до создания индустрии развлечений. Телевидение и концепция "глобальной деревни" М. Макклюзна. "Технотронный взрыв": появление в течение четверти века средств массовой коммуникации, принципиально изменявших общественные взаимодействия. Магнитофон и видеоманитофон как мощные средства социологической пропаганды. Влияние сотовых телефонов и пейджеров на динамику экономических процессов. Резкое ускорение вращения спирали эволюции. Компьютер и Интернет как прорыв к новой модели коммуникации и социального устройства.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной литературы.

Тема 8 Цифровая эпоха как коммуникационная и социальная революция.

Содержание темы: Интернет-технологии как вызов "традиционным" СМК. Крушение классической схемы массовой информации. Гражданская журналистика. Социальные медиа, и мессенджеры как "супермедиум". Превращение потребителя в создателя информационных сообщений. Новые возможности и вызовы для гражданского общества и власти. Концепции "информационного пузыря", "информационной резервации", "эпохи пост-правды" и др. Искусственный интеллект и перспективы коммуникационных процессов. Вызовы и возможности для качественной журналистики. Роль журналистского образования в цифровую эпоху.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекции.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной литературы.

5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы

Изучение данной дисциплины подразумевает освоение студентом научной литературы по темам дисциплины, а также, актуальные научно-популярные публикации в СМИ, выступления, лекции и интервью представителей современных научных течений, лидеров общественного мнения с онлайн источниках, а также актуальные материалы исследовательских центров, затрагивающие тем или иным образом проблематику курса. Освоение этого материала демонстрируется студентом при выполнении практических заданий.

5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика : учебное пособие для вузов / Е. А. Баранова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 157 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19098-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555940> (дата обращения: 12.03.2025).

2. Медиакоммуникации и журналистика: историко-филологические исследования : учебное пособие / О. С. Кругликова, К. Р. Нигматуллина, К. В. Силантьев [и др.] ; под ред. О. С. Кругликовой. — Москва : Русайнс, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-466-04366-2. — URL: <https://book.ru/book/952109> (дата обращения: 18.06.2025). — Текст : электронный.

7.2 Дополнительная литература

1. Авдонина Н. С. НОВОСТНАЯ ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛИСТИКА. Учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] : Москва : Издательство Юрайт , 2022 - 183 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/novostnaya-internet-zhurnalistika-496937>

2. Доброзракова, Г. А. Теория и практика медиакоммуникаций : учебник / Г. А. Доброзракова. — Самара : ПГУТИ, 2021. — 281 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/301070> (дата обращения: 17.06.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Ильченко, С. Н., Фейковая журналистика. Спецкурс : учебник / С. Н. Ильченко. — Москва : КноРус, 2022. — 264 с. — ISBN 978-5-406-08877-7. — URL: <https://book.ru/book/941750> (дата обращения: 18.06.2025). — Текст : электронный.

4. Марков, Б. В., Философия языка и коммуникации. Т. 2. Техники и медиа коммуникации : учебник / Б. В. Марков. — Москва : Русайнс, 2024. — 233 с. — ISBN 978-5-466-06315-8. — URL: <https://book.ru/book/953566> (дата обращения: 18.06.2025). — Текст : электронный.

5. Пыреськина, Е. М. Журналистика региона в этнокультурном взаимодействии : учебное пособие / Е. М. Пыреськина, С. В. Пивкина. — Саранск : МГУ им. Н.П. Огарева, 2023. — 120 с. — ISBN 978-5-7103-4503-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/397922> (дата обращения: 17.06.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для вузов / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 205 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04949-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537516> (дата обращения: 12.03.2025).

7. Соломин, В. Е. Аналитическая журналистика: жанры и форматы современного ме-диа-контента : учебно-методическое пособие / В. Е. Соломин. — Кемерово : КемГУ, 2023. — 83 с. — ISBN 978-5-8353-3108-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/407732> (дата обращения: 17.06.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8. Федоров А. В. Медиаобразование и медиаграмотность : Учебники и учебные пособия для вузов [Электронный ресурс] - Москва|Берлин : Директ-Медиа , 2021 - 542 - Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=610940

7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):

1. Образовательная платформа "ЮРАЙТ"
2. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>
3. Электронно-библиотечная система "BOOK.ru"
4. Электронно-библиотечная система "ЛАНЬ"
5. Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ - Режим доступа: <https://urait.ru/>
6. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
7. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prilib.ru/>
8. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

Основное оборудование:

- Компьютеры
- Проектор
- Видеокамера Sony PXW-X200
- Видеосервер Premium Server

- Вспышка Nissin Di-866 Mark For Canon
 - Графическая станция №2 в составе: с/блок Desten eXtreme300H
 - Графическая станция Premium G5000B
 - Графическая станция: процессор Intel Core i7-4770, опер. память 4*4Gb Kingston Hyper-X, жесткий диск Western Digital 4Tb, монитор NEC MultiSync PA242W, мышь проводн. лазерн. Logitech M318 (1000dpi USB, клавиатура проводн. Logitech K120 USB
 - Держатель для микрофона
 - Жалюзи вертикальные (1,4x2,24) цвет Венера техно золото
 - Камкордер HD JVC GY-HM660E
 - Колонки Sven Stream Light
 - Комкордер Sony PMW-200
 - Комплект операторского света L600 с диммерами и шторками
 - Комплект студийного света Logocan Studio Kit-5000/8 Alpha Plus
 - Микрофон Rode VideoMic Pru
 - Микрофон Shure PG42USB
 - Микрофон Sony ECM-MS2
 - Микрофонная петличка Sennheiser EW 112 G3
 - Мультимедийный комплект №2 в составе: проектор Casio XJ-M146, экран 180*180, крепление потолочное
 - Наушники Sennheiser HD 215
 - Наушники Sony MDR 7506
 - Объектив Canon EF 24-105 mm
 - Объектив Canon EF 28mm/1.8 USM
 - Объектив Canon EF 50mm
 - П/К:С/бл iRU Corp, процессор Intel Core, мат/пл intel Soc-GA1156, опер/память NCP DDR3, Видео intel HDA, Жесткий диск Seagate ST320DM000, Оптич. прив. Lite-On IHAS124, корпус iRU Corp ATX, блок.пит. LinkW
 - Персональный компьютер Premium
 - Петличный радиомикрофон Rode Lavalier
 - Пылесос LG-V-K70601NU
 - Свет LOWEL
 - Станция видеомонтажа iRU Corp717TWR/сист.блок iRU Corp717/монитор LG25UM58-P/клавиатура/мышь
 - Стедикам Glidecam HD-2000
 - Стойка для микрофона
 - Файловый сервер Premium Server
 - Фотоаппарат Canon EOS-70D Body
 - Штатив Libec TH-650DV
 - Штативная система Acebil P-350GX
- Программное обеспечение:
- Adobe Acrobat Reader
 - Microsoft Office 2010 Standard Russian
 - Photoshop

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ВЫСШАЯ ШКОЛА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННЫХ МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ

Направление и направленность (профиль)
42.04.05 Медиакоммуникации. Производство и управление медийными продуктами

Год набора на ОПОП
2024

Форма обучения
очная

Владивосток 2025

1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции и	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
42.04.05 «Медиакоммуникации» (М-МК)	ПКВ-3 : Способен проектировать организационные структуры медиакомпаний и применять их для создания медиакомпаний, отделов, структур и отдельных проектов.	ПКВ-3.1к : Разрабатывает концепции авторских проектов

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Компетенция ПКВ-3 «Способен проектировать организационные структуры медиакомпаний и применять их для создания медиакомпаний, отделов, структур и отдельных проектов.»

Таблица 2.1 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код результата	Тип результата	Результат	
ПКВ-3.1к : Разрабатывает концепции авторских проектов	РД 1	Знание	основных теоретических положений, и парадигм в области исследования СМК	студент знает ключевых авторов и умеет объяснить суть их концепций
	РД 2	Навык	ведения дискуссии и обоснования своей точки зрения относительно принципиальных концепций и положений	студент умеет показать критическое отношение к восприятию теоретического материала
	РД 3	Навык	Самостоятельный поиск, обработка и обобщение материала по конкретным аспектам содержания дисциплины	Презентация Power Point с последующей обсуждением и дискуссией

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения	Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация

Очная форма обучения				
РД1	Знание : основных теоретических положений, и парадигм в области исследования СМК	1.1. Введение в теорию массовых коммуникаций	Дискуссия	Дискуссия
			Дискуссия	Доклад, сообщение
РД2	Навык : ведения дискуссии и обоснования своей точки зрения относительно принципиальных концепций и положений	1.2. Фундаментальное значение коммуникации для человека и общества	Дискуссия	Доклад, сообщение
			Опрос	Доклад, сообщение
		1.3. Социальное значение говорения	Дискуссия	Доклад, сообщение
			Опрос	Доклад, сообщение
		1.4. Письменность и возникновение государств и цивилизаций	Дискуссия	Доклад, сообщение
			Опрос	Доклад, сообщение
		1.5. Печатание: "величайшее потрясение в истории человечества"	Дискуссия	Доклад, сообщение
			Опрос	Доклад, сообщение
		1.6. Газета как инструмент создания индустриального общества	Дискуссия	Доклад, сообщение
			Опрос	Доклад, сообщение
		1.7. "Электронная эпоха" и теории пост-индустриального, технотронного и сервисного общества	Дискуссия	Доклад, сообщение
		1.8. Цифровая эпоха как коммуникационная и социальная революция	Дискуссия	Дебаты

4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированных компетенций
91- 100	40	Студент демонстрирует глубокое знание и понимание всех теоретических положений и парадигм, способен применять практические навыки и компетенции в научной дискуссии и дебатах, показывает высокие квалификации в подготовке презентаций и докладов с привлечением современных технологий, в которых аргументированно и обоснованно доносит идеи и факты до аудитории.
76- 90	40	Студент демонстрирует знание и понимание большинства ключевых теоретических положений и парадигм, способен применять практические навыки и компетенции в научной дискуссии и дебатах. Презентации и доклады показывают освоение базовых квалификаций для решения задач арг

		уменированного донесения идей и фактов, а с привлечением современных технологий.
61-75	40	Студент демонстрирует знание и понимание некоторых ключевых теоретических положений, способен участвовать с научной дискуссии и дебатов по некоторым ключевым аспектам курса. Презентации и доклады показывают слабое освоение базовых квалификаций для решения задачи донести свои идеи до аудитории, факты мало подкрепляют положения и выводы доклада. Знание современных технологий для подготовки презентаций рудиментарное
0 - 60		Основные теоретические и положения и парадигмы курса не освоены. Студент не способен формулировать и доносить свою точку зрения в дискуссиях и дебатах. Презентации не подготовлены

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обладает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

5 Примерные оценочные средства

5.1 Дискуссия

Перечень дискуссионных тем: 1. Коммуникация как основа мироздания и эволюции 2. Коммуникация как базовая потребность homo sapiens 3. А была ли обезьяна? Роль коммуникации в процессе превращения обезьяны в человека 4. Изменения в способе коммуникации и смена социально-экономических формаций: что первично? 5. Коммуникация и трансформации человека

Краткие методические указания

Подготовка к дискуссии осуществляется студентом самостоятельно в направлении, заданном лекционным занятием с использованием учебников по данной теме. Привлекается дополнительная литература для возможности высказывания альтернативной точки зрения по тем или иным аспектам темы.

Шкала оценки

5 баллов. Студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеет высказывать и защищать свою точку зрения с привлечением дополнительных источников

5.2 Тематика для проведения дебатов

1. Искусственный интеллект - абсолютное зло. Аргументы "за" и "против" 2. Информационный пузырь и информационная резервация. Есть ли выход? 3. Цифровая революция: новые угрозы или новые возможности для качественных СМИ?

Краткие методические указания

Дебаты ведутся между разными группами студентов. Студенты используют актуальные коцепции и взгляды, полученные на основе самостоятельного поиска и по результатам обсуждения в группах. Необходимо умение работать в команде с чётким разделением обязанностей.

Шкала оценки

5 баллов студент демонстрирует умение находить и систематизировать актуальные научные сведения, способность излагать и обосновывать свою позицию

5.3 Перечень тем докладов, сообщений

1. Печатание - "величайшее потрясение в истории человечества" 2. Печатный станок и раскручивание спирали грамотности. 3. "Эпоха ересей": протестантизм как идеология капитализма

Краткие методические указания

Подготовка доклада (сообщения) осуществляется студентом самостоятельно. Студент использует знания, полученные на лекционных и практических занятиях, а также из дополнительных источников

Шкала оценки

10 баллов. Студент демонстрирует восторженное, глубокое и систематическое усвоение материала, умение убедительно и логично донести его до аудитории, ответить на вопросы и комментарии.

5.4 Примерные вопросы

1. Определение термина "коммуникация". Множественность значений термина в зависимости от конкретных направлений исследования 2. Газета как инструмент создания индустриального общества 3. Радио - ключевой инструмент пропаганды XX века. 4. ТВ и "глобальная деревня". 5. Цифровая революция и демократия. Новые угрозы и новые возможности.

Краткие методические указания

Подготовка к аттестационным мероприятиям осуществляется студентом самостоятельно с использованием знаний, полученных на лекциях, практических занятиях, дискуссиях, дополнительной литературы

Шкала оценки

5 баллов. Студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое усвоение учебного материала.