

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ВЫСШАЯ ШКОЛА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля)  
**ТЕХНИКА, ТЕХНОЛОГИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВОМ МЕДИЙНЫХ  
ПРОДУКТОВ**

Направление и направленность (профиль)  
42.04.05 Медиакоммуникации. Производство и управление медийными продуктами

Год набора на ОПОП  
2024

Форма обучения  
очная

Владивосток 2025

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Техника, технология и управление производством медийных продуктов» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.05 Медиакоммуникации (утв. приказом Минобрнауки России от 08.06.2017г. №531) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

*Булах С.П., доцент, Высшая школа кино и телевидения, Sergey.BulahVT@vvsu.ru*

Утверждена на заседании высшей школы телевидения от  
«\_\_\_» 20\_\_ г. , протокол № \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Булах С.П.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1575566011
Номер транзакции	0000000000EAD0C8
Владелец	Булах С.П.

## **1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)**

Цель - сформировать у студентов представление об информационной стратегии СМИ и способах ее осуществления, привить первоначальные навыки самостоятельной разработки редакционной политики, разработки системы управления производством создаваемых медиапродуктов.

Основные задачи:

- изучение теоретических основ создания контента СМИ с учетом его информационной ниши, принадлежности, адресной аудитории;
- знакомство с базисными принципами формирования редакционной политики;
- освоение организационных и творческих приемов создания публикаций определенной направленности и управления творческими процессами создания контента в различных типах редакций;
- практическая разработка концепции издания, изучение методов и принципов управления коллективом и производственным процессом;

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	
			Код результата	Формулировка результата
42.04.05 «Медиакоммуникации» (М-МК)				

В процессе освоения дисциплины решаются задачи воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, представленные в таблице 1.2.

Таблица 1.2 – Целевые ориентиры воспитания

Воспитательные задачи	Формирование ценностей	Целевые ориентиры
<b>Формирование гражданской позиции и патриотизма</b>		
Воспитание уважения к истории и культуре России	Гражданственность	Активная жизненная позиция
<b>Формирование духовно-нравственных ценностей</b>		
Воспитание чувства долга и ответственности перед семьей и обществом	Достоинство Гуманизм	Жизнелюбие Доброжелательность и открытость
<b>Формирование научного мировоззрения и культуры мышления</b>		
Формирование культуры интеллектуального труда и научной этики	Историческая память и преемственность поколений	Настойчивость и упорство в достижении цели

Формирование коммуникативных навыков и культуры общения				
Формирование навыков публичного выступления и презентации своих идей	Приоритет духовного над материальным		Настойчивость и упорство в достижении цели	

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части М.1.Б.06. Для ее изучения в качестве входных знаний необходимы знания, полученные студентами во время обучения по программам подготовки бакалавров («Техника и технология масс-медиа», «Основы журналистики», «Инструментарий журналистского творчества»).

Знания, полученные в ходе изучения курса «Техника, технология и управление производством медийных продуктов» используются в ходе написания научно-исследовательской работы. Вместе с тем, знания, полученные в результате освоения этой дисциплины помогут в освоении дисциплины "Техника и технология создания медийных продуктов

## 3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудоемкость (з.Е.)	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттестации			
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная						
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР					
42.04.05 Медиакоммуникации	ОФО	M01.Б	1	4	17	4	12	0	1	0	127	Э			

## 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

### 4.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Код результата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Принципы организации и структура объектов медиакоммуникаций	РД1, РД1, РД1, РД2, РД2, РД2	1	3	0	32	опрос, дискуссия

2	Система планирования и управления в коллективах субъектов медиакоммуникаций	РД1, РД1, РД1, РД2, РД2, РД2	1	3	0	32	опрос, дискуссия
3	Эффективность различных элементов системы управления объектами междиакоммуникаций	РД1, РД1, РД1, РД2, РД2, РД2	4	6	0	67	опрос, дискуссия, защита проекта
<b>Итого по таблице</b>			<b>6</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>131</b>	

#### **4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО**

*Тема 1 Принципы организации и структура объектов медиакоммуникаций.*

Содержание темы: Виды журналистской деятельности. Особенности журналистской работы. Оперативность и непрерывность. Сочетание универсальности со специализацией. Работа редакции в советский период, в рыночных условиях. Редакционная политика государственных, корпоративных (отраслевых) и частных СМИ Редакционная политика общетематических и специализированных СМИ. Экономические регуляторы деятельности СМИ. Редакционный коллектив: субъективные и объективные факторы определения. Структура редакции, ее виды. Локальные подструктуры: функциональная, организационная, социально-психологическая и социально-демографическая. Кадровая политика редакции. Технические (компьютерный цех, корректорская, дизайн центр) и коммерческие части редакции (отдел маркетинга, рекламная служба, бухгалтерия). Редакционные (бухгалтерия, отделы рекламы, объявлений, распространения и экспедиция, информ- агентство, издательство и др.) и приредакционные структуры (малые и совместные предприятия). Рекламное агентство.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной и научной литературы, выполнение творческого задания .

*Тема 2 Система планирования и управления в коллективах субъектов медиакоммуникаций.*

Содержание темы: Субъекты управления прессой. Уровни менеджмента в редакции. Функции сотрудников звена управления и звена исполнения. Система управления редакцией. Стили руководства. Экономические методы управления коллективом. Формы и методы стимулирования сотрудников редакции. Менеджмент и организация деятельности редакции, особенности моделирования и планирования издания. Объекты, субъекты и источники планирования редакционной деятельностью. Редакционный план. Принципы планирования. Виды редакционных планов: долговременный план развития газеты, перспективный план, месячный план, недельный план, план номера, план целевого номера, план газетной кампании, план организационно-массовой работы, план внутриредакционной работы, индивидуальный творческий план журналиста, бизнес- план редакции.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной и научной литературы, выполнение творческого задания.

*Тема 3 Эффективность различных элементов системы управления объектами междиакоммуникаций.*

Содержание темы: Журналист в редакционном коллективе. Мотивация его труда. Сочетание универсальности со специализацией. Новые типы журналистской специализации. Интенсификация журналистского труда. Повышение его ответственности. Экономические методы управления трудом журналиста. Творческое соревнование и конкуренция в редакции. Характер трудовых отношений между руководителями редакции и ее сотрудниками. Проблемы социальной защиты журналиста в рыночных условиях. Общие условия функционирования редакционного коллектива: непрерывность управления, его комплексность и системность. Сбор, переработка, хранение и использование информации. Обратная связь редакции, ее виды и формы. Формирование редакционного актива. Работа с редакционной почтой. Организационно-массовая работа: встречи «за круглым столом», общественная приемная, деловой клуб, фестиваль газеты и т.д. Экономический эффект этих мероприятий. Формы организации редакционной деятельности: общие и частные редакционные акции, подготовка тематической или целевой полосы журналистами творческого отдела, кампания и обсуждение. Редакционный процесс выпуска издания Работа с редакционной почтой Работа редакции с читателями. Работа с текстами: анализ, оценка, редактирование. Способность приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов. Правовые основы редакционного менеджмента. Экономическая и этическая целесообразность и эффективность соблюдения правовых норм в процессе редакционного менеджмента. Отрицательные последствия их нарушений.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной и научной литературы, выполнение творческого задания в форме проекта бизнес-плана редакции и его защита.

## **5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы**

Изучение данной дисциплины предполагает, что студент будет обращаться к теоретической литературе, выяснение сущности категорий, получение представлений об этапах эволюции связей с общественностью в контексте усложнения массовой коммуникации как системы. Многие вопросы, вызывающие разнотечения из-за разного толкования в теоретической литературе, будут обсуждены на практических занятиях в процессе опросов, а также в процессе выполнения проекта.

Предложенный список литературы позволяет освоить категориальный аппарат в области журналистики в необходимом минимальном объеме. Это учебные пособия по общим вопросам журналистики, а так же по основным специализациям в этой области. По некоторым темам студенту будет предложена специальная, дополнительная литература, которую необходимо прочесть, чтобы получить узкоспециальные знания. Источники из списка дополнительной литературы будут предложены по конкретной теме и прокомментированы вначале занятия или в связи с заданием.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретическую литературу, прочитать записи лекций и быть готовым ответить на контрольные вопросы. Все виды оценочных средств предложены в Фонде оценочных средств.

Оценка по дисциплине формируется в соответствии с положением о рейтинговой системе оценки знаний. Учитываются 4 основных вида контроля:

- 1 посещение лекций и практических занятий;
- 2 мини контрольные работы;
- 3 ответ на практическом занятии по теоретическим вопросам темы;
- 4 творческое задание (проект), выполненное самостоятельно, защищенный непосредственно на практическом занятии.

Неудовлетворительная оценка, полученная студентом, пересдается по правилам рейтинговой оценки знаний студентов ВГУЭС.

## **5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1 Основная литература**

1. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 362 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00656-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561168> (дата обращения: 15.10.2025).
2. Тулупов, В. В. Уроки журналистики : учебник для вузов / В. В. Тулупов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 95 с. — (Открытая наука). — ISBN 978-5-534-09228-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565192> (дата обращения: 15.10.2025).
3. Ушаков, Е. В. Философия техники и технологии : учебник для вузов / Е. В. Ушаков. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 307 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04704-2. — Текст : электронный // Образовательная

платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/563103> (дата обращения: 15.10.2025).

## **7.2 Дополнительная литература**

1. Г.А. Доброзракова. Журналистика в системе массовой коммуникации : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Самара: Изд-во ПГУТИ , 2015 - 96 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/565039>
2. Митрошенков О. А. ФИЛОСОФИЯ УПРАВЛЕНИЯ. Учебник для бакалавриата и магистратуры [Электронный ресурс] , 2019 - 248 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/filosofiya-upravleniya-441392>

## **7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):**

1. Образовательная платформа "ЮРАЙТ"
2. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/>
3. Электронно-библиотечная система издательства "Юрайт" - Режим доступа: <https://urait.ru/>
4. Open Academic Journals Index (OAJI). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
5. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/>
6. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

## **8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

### Основное оборудование:

- ТВ "HITACHI-C15LC880SNT"
- Вандоустойчивый сейф-тележка с распр.питанием д/порт.компьютеров
- Видеокамера Sony PMW-320K
- Видеокамера Sony PXW-X200
- Видеосервер Premium Server
- Вспышка Nissin Di-866 Mark For Canon
- Граф/станц: С/Б Hyper PC, в/карта NVIDIA Quadro 4000, мышь/клав./монитор Benq GW2250M
  - Графическая станция Premium G5000B
  - Графическая станция:процессор Intel Core i7-4770, опер. память 4\*4Gb Kingston Hyper-X, жесткий диск Western Digital 4Tb,монитор NEC MultiSync PA242W, мышь проводн. лазерн. Logitech M318 (1000dpi USB, клавиатура проводн. Logitech K120 USB
    - Держатель для микрофона
    - Диктофон Marantz PMD671
    - Жалюзи вертикальные (1,4x2,24) цвет Венера техно золото
    - Камкордер HD JVC GY-HM66OE
    - Колонки Sven Stream Light
    - Комкордер Sony PMW-200

- Комплект операторского света L600 с диммерами и шторками
  - Комплект студийного света Logocan Studio Kit-5000/8 Alpha Plus
  - Микрофон Rode VideoMic Pru
  - Микрофон Shure PG42USB
  - Микрофон Sony ECM-MS2
  - Микрофонная петличка Sennheiser EW 112 G3
  - Монитор LG 29EA93
  - Монитор для видеокамеры 7-дюймовый LCD
  - Мультимедийный комплект №2 в составе: проектор Casio XJ-M146, экран 180\*180, крепление потолочное
  - Наушники Sennheiser HD 215
  - Наушники Sony MDR 7506
  - Облачный монитор LG Electronics черный + клавиатура+мышь
  - Объектив Canon EF 24-105 mm
  - Объектив Canon EF 28mm/1.8 USM
  - Объектив Canon EF 50mm
  - П/К:С/бл iRU Corp, процессор Intel Core, мат/пл intel Soc-GA1156, опер/память NCP DDR3, Видео intel HDA, Жесткий диск Seagate ST320DM000, Оптич. прив. Lite-On IHAS124, корпус iRU Corp ATX, блок пит. LinkW
  - Персональный компьютер Premium
  - Петличный радиомикрофон Rode Lavalier
  - Принтер № 3 Kyocera FS-1060DN
  - Пылесос LG-V-K70601NU
  - Свет LOWEL
  - Станция видеомонтажа iRU Corp 717TWR/сист.блок iRU Corp 717/монитор LG25UM58-P/клавиатура/мышь
  - Станция видеомонтажа NIX 4960X/32Gb
  - Стедикам Glidecam HD-2000
  - Стойка для микрофона
  - Файловый сервер Premium Server
  - Фотоаппарат Canon EOS-70D Body
  - Штатив Libec TH-650DV
  - Штативная система Acebil P-350GX
- Программное обеспечение:
- Adobe Creative Cloud for teams
  - PDF Converter

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ВЫСШАЯ ШКОЛА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля  
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

**ТЕХНИКА, ТЕХНОЛОГИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВОМ МЕДИЙНЫХ  
ПРОДУКТОВ**

Направление и направленность (профиль)  
42.04.05 Медиакоммуникации. Производство и управление медийными продуктами

Год набора на ОПОП  
2024

Форма обучения  
очная

Владивосток 2025

## **1 Перечень формируемых компетенций**

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенци и	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
42.04.05 «Медиаком муникации» (М-МК)		

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критерииов оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## **2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения**

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

## **3 Перечень оценочных средств**

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые рез ультаты обучения		Контролируемые темы д исциплины	Наименование оценочного средства и пр едставление его в ФОС		
			Текущий контроль	Промежуточная ат тестация	
Очная форма обучения					
РД1	Знание : Знает принци пы подбора человеческих ресурсов, планирования командной работы, расп ределения поручений и делегирования полномо чий членам проектной к оманды	1.1. Принципы организа ции и структура объекто в медиакоммуникаций	Дискуссия	Экзамен в устной форме	
		1.2. Система планирова ния и управления в колл ективах субъектов меди акоммуникаций	Собеседование	Экзамен в устной форме	
		1.3. Эффективность разл ичных элементов систем ы управления объектам и междиакоммуникаций	Дискуссия	Экзамен в устной форме	
			Собеседование	Экзамен в устной форме	
			Дискуссия	Экзамен в устной форме	
			Собеседование	Экзамен в устной форме	
РД1	Умение : Владеет инстр ументарием применения методов управления ком андной работой в решен ии поставленных задач	1.1. Принципы организа ции и структура объекто в медиакоммуникаций	Проект	Экзамен в устной форме	
		1.2. Система планирова ния и управления в колл ективах субъектов меди акоммуникаций	Собеседование	Экзамен в устной форме	
			Проект	Экзамен в устной форме	

		активах субъектов медиа коммуникаций	Собеседование	Экзамен в устной форме
		1.3. Эффективность различных элементов системы управления объектам и междиакоммуникаций	Проект	Экзамен в устной форме
			Собеседование	Экзамен в устной форме
РД1	Навык : Ставит, декомпилирует задачи членам проектной команды, применяет приемы управления коллективом при реализации проектных и иных задач	1.1. Принципы организации и структура объекта в медиакоммуникаций	Проект	Экзамен в устной форме
		1.2. Система планирования и управления в коллективах субъектов медиа коммуникаций	Собеседование	Экзамен в устной форме
			Проект	Экзамен в устной форме
		1.3. Эффективность различных элементов системы управления объектам и междиакоммуникаций	Собеседование	Экзамен в устной форме
			Проект	Экзамен в устной форме
			Собеседование	Экзамен в устной форме
РД2	Знание : Изучил алгоритмы отбора и внедрения в процесс медиапроизводства современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий	1.1. Принципы организации и структура объекта в медиакоммуникаций	Собеседование	Проект
		1.2. Система планирования и управления в коллективах субъектов медиа коммуникаций	Собеседование	Экзамен в устной форме
			Проект	Экзамен в устной форме
		1.3. Эффективность различных элементов системы управления объектам и междиакоммуникаций	Собеседование	Проект
			Собеседование	Экзамен в устной форме
РД2	Умение : Отслеживает глобальные тенденции модернизации технического оборудования, программного обеспечения и расходных материалов, необходимых для осуществления профессиональной деятельности	1.1. Принципы организации и структура объекта в медиакоммуникаций	Собеседование	Проект
		1.2. Система планирования и управления в коллективах субъектов медиа коммуникаций	Собеседование	Экзамен в устной форме
			Проект	Экзамен в устной форме
		1.3. Эффективность различных элементов системы управления объектам и междиакоммуникаций	Собеседование	Проект
			Собеседование	Экзамен в устной форме
РД2	Навык : Адаптирует возможности новых стационарных и мобильных цифровых устройств в медиаотрасли	1.1. Принципы организации и структура объекта в медиакоммуникаций	Собеседование	Проект
		1.2. Система планирования и управления в коллективах субъектов медиа коммуникаций	Собеседование	Экзамен в устной форме
			Собеседование	Проект

		акоммуникаций	Собеседование	Экзамен в устной форме
		1.3. Эффективность различных элементов системы управления объектам и междиакоммуникаций	Собеседование	Проект
			Собеседование	Экзамен в устной форме

#### 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика уровня освоения дисциплины
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «нейдовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности,

		ости, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

## 5 Примерные оценочные средства

### 5.1 Темы групповых и/или индивидуальных проектов

Разработать концепт СМИ, составными элементами которого будут бизнес-план, тематическая модель, организационная структура и дорожная карта реализации этого проекта. Конкретное название или направление проекта определяется исходя из полученных студентом зананий, умений и навыков, а также профессиональных интересов.

*Краткие методические указания*

Студенту необходимо ориентироваться на учебный материал, а также на содержание рекомендованных учебников. Проект может быть реализован самим студентом, в составе проектной команды и успешно защищен на практическом занятии.

*Шкала оценки*

№	Баллы*	Описание
1.	5 баллов	защита без замечаний, перспектива реального осуществления проекта
2.	4 балла	несущественные замечания, не влияющие на качество проекта
3.	3 балла	недостаточная проработанность одного и более элементов проекта
4.	2 балла	существенные изъяны в проекте, не позволяющие определить уровень знаний, умений и навыков
5.	1 балл	проект подготовлен фрагментарно
6.	0 баллов	проект отсутствует

### 5.2 Примерный перечень вопросов по темам

Организационные принципы построения редакционных коллективов.

Системы планирования работы. Коллективные и индивидуальные редакционные планы.

Мотивация членов трудового коллектива на достижение поставленных целей различными объектами межакоммуникаций.

*Краткие методические указания*

Студенту необходимо ориентироваться на учебный материал, а также на содержание рекомендованных учебников.

*Шкала оценки*

1.	5 баллов	Студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала по теме, усвоение основной учебной и дополнительной литературы, рекомендованной программой, свободно оперирует понятиями и научными категориями при обсуждении теоретических вопросов, глубоко понимает закономерности развития анализируемой сферы.
2.	4 балла	Студент демонстрирует знание темы на среднем уровне, знание основных положений учебника и дополнительных материалов, допускает незначительные ошибки, неточности при аналитических операциях, изредка ошибается в понимании содержания категорий, хорошо анализирует предлагаемый для мыслительной деятельности материал, приводит собственные примеры для иллюстрации понимания

33.	3 балла	Студент демонстрирует очень общее усвоение знаний по теме, допускает значительные ошибки при аналитических операциях, проявляет наличие отдельных отрывочных знаний по теме, испытывает значительные трудности при оперировании точными понятиями и категориями.
4.		Студент демонстрирует отрывочные, бессистемные знания, проявляет отсутствие логики в ответе, отсутствие знаний материала учебников, либо демонстрирует полное отсутствие знаний по теме.