

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА ТУРИЗМА И ГОСТИНИЧНО-РЕСТОРАННОГО БИЗНЕСА

Рабочая программа дисциплины (модуля)
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ "ЭКСКУРСОВОД (ГИД)"

Направление и направленность (профиль)
43.03.02 Туризм. Туризм

Год набора на ОПОП
2024

Форма обучения
заочная

Владивосток 2026

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Профессиональный модуль "Экскурсовод (гид)"» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (утв. приказом Минобрнауки России от 08.06.2017г. №516) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

Гомилевская Г.А.

Щипачева А.П.

Утверждена на заседании кафедры туризма и гостинично-ресторанного бизнеса от 28.04.2026 , протокол № 9

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Гомилевская Г.А.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	Galina__1575480626
Номер транзакции	0000000001016293
Владелец	Гомилевская Г.А.

1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Цель изучения дисциплины - сформировать у студентов комплексное представление о профессиональной деятельности должности "Экскурсовод (гид)".

Задачами курса являются:

- изучение обязанностей и принципов работы должности "Экскурсовод (гид)";
- овладение навыками процесса оказания экскурсионных услуг;
- приобретение умений в организации экскурсионной деятельности.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
43.03.02 «Туризм» (Б-ТУ)	ПКВ-1 : Способен разрабатывать туристский продукт на основе современных технологий	ПКВ-1.1к : Разрабатывает концепцию и программу туристского продукта на основе современных технологий	РД4	Знание	Теоретические основы экскурсионной деятельности
			РД5	Умение	Составлять программы экскурсионного обслуживания с применением современных технологий
			РД6	Навык	Составление маршрута и текста экскурсии на основе современных технологий
		ПКВ-1.2к : Составляет программы обслуживания туристов	РД1	Умение	Сопровождение туристов (экскурсантов) по маршруту экскурсии
			РД2	Знание	Основы ведения экскурсионной деятельности
			РД3	Навык	Проведение экскурсионного маршрута
	ПКВ-4 : Способен организовать процесс обслуживания туристов с учетом их запросов и применением клиентоориентированных технологий, в том числе на иностранном языке	ПКВ-4.1к : Организует процессы обслуживания потребителей на основе анализа рыночного спроса и потребностей туристов и других заказчиков услуг	РД1	Умение	Сопровождение туристов (экскурсантов) по маршруту экскурсии
			РД2	Знание	Основы ведения экскурсионной деятельности
			РД3	Навык	Проведение экскурсионного маршрута

В процессе освоения дисциплины решаются задачи воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных

российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, представленные в таблице 1.2.

Таблица 1.2 – Целевые ориентиры воспитания

Воспитательные задачи	Формирование ценностей	Целевые ориентиры
Формирование гражданской позиции и патриотизма		
Развитие патриотизма и гражданской ответственности	Гражданственность Взаимопомощь и взаимоуважение	Дисциплинированность Внимательность к деталям Гибкость мышления
Формирование духовно-нравственных ценностей		
Воспитание нравственности, милосердия и сострадания	Гражданственность Историческая память и преемственность поколений Высокие нравственные идеалы	Внимательность к деталям Доброжелательность и открытость Культурная идентичность
Формирование научного мировоззрения и культуры мышления		
Формирование осознания ценности научного мировоззрения и критического мышления	Милосердие Справедливость Историческая память и преемственность поколений Единство народов России	Внимательность к деталям Гибкость мышления Способность находить, анализировать и структурировать информацию Доброжелательность и открытость Коммуникабельность Стремление к познанию и саморазвитию
Формирование коммуникативных навыков и культуры общения		
Формирование навыков публичного выступления и презентации своих идей	Историческая память и преемственность поколений Высокие нравственные идеалы Взаимопомощь и взаимоуважение	Ответственность Трудолюбие Любознательность Широкий кругозор Умение работать в команде и взаимопомощь Активная жизненная позиция Чувство собственного достоинства и самоуважение Стремление к познанию и саморазвитию

2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина "Профессиональный модуль "Экскурсовод (гид)" относится к части учебного плана 43.03.02 Туризм, формируемой участниками образовательных отношений.

3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес- тации
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
43.03.02 Туризм	ЗФО	Б1.В	3	4	17	4	12	0	1	0	127	Э

4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Структура дисциплины (модуля) для ЗФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ЗФО

№	Название темы	Код результата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Введение в экскурсоведение	РД1, РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	0	0	0	6	анализ экскурсионных предложений по классификациям экскурсий в одном из регионов России (или муниципальном образовании Приморского края).
2	Экскурсионный метод познания мира, его становление и развитие	РД1, РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	1	2	0	8	составление он-лайн каталога экскурсионной инноватики и карты мест осуществления интересного экскурсионного опыта
3	Правовые основы и обеспечение безопасности экскурсионной деятельности	РД1, РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	1	2	0	13	коллоквиум по ГОСТАМ 2022 года в сфере туризма и экскурсий
4	Методика подготовки экскурсии	РД1, РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	1	2	0	16	групповой проект авторской экскурсии по кампусу ВВГУ и выставке в МВЦ ВВГУ
5	Методика проведения экскурсии	РД1, РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	1	2	0	16	апробация авторской экскурсии / экспертная оценка экскурсии с заполнением карточки ее прослушивания

6	Организация экскурсионного обслуживания	РД1, РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	0	2	0	14	информационно-тематические доклады по особенностям разных видов (производственные, искусствоведческие, природоведческие, экологические и т.п.), форматов (прогулка, квест. Консультация и пр.) и аудиторий (инклюзивные, детские, экстремальные, для пожилых и т.п.) экскурсий. Работа в малых рабочих группах с экспертами (воркшоп) по разработке идей и методических рекомендаций для экскурсии определенного вида для конкретной аудитории
7	Экскурсовод: профессионал и личность	РД1, РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	0	0	0	12	разработка памятки экскурсантам для разного типа экскурсий; разбор кейсов с вариантами конфликтных ситуаций в экскурсионной деятельности
8	Речевая культура и имидж экскурсовода	РД1, РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	0	0	0	6	речевой тренинг; просмотр киноновеллы «Аничков мост» с последующим написанием отзыва по ней в формате эссе
9	Инновации в экскурсионной деятельности	РД1, РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	0	0	0	14	разработка сценарной канвы экскурсионного проекта по городу
10	Краеведческий блок	РД1, РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	0	2	0	22	посещение знаковых исторических мест, экскурсий городских и музейных, составление маршрутов и карточек экскурсионных объектов, интервьюирование и работа с источниками
Итого по таблице			4	12	0	127	

4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ЗФО

Тема 1 Введение в экскурсоведение.

Содержание темы: Понятие «экскурсия»: эволюция термина. Феномен экскурсии: сущность, признаки и функции. Структура экскурсии. Критерии и виды классификации экскурсий.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: информационный поиск, структурирование, сравнение и анализ сведений об экскурсионных предложениях в турфирмах регионов Российской Федерации и Приморского края.

Тема 2 Экскурсионный метод познания мира, его становление и развитие.

Содержание темы: Понятие экскурсионного метода познания мира. Экскурсия как педагогический процесс и как вид коммуникации. История экскурсионной деятельности в России. Современные тренды и перспективы экскурсионного дела в России.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: выявление примеров проявления современных тенденций в экскурсионной сфере, обоснованная подборка инновационных экскурсионных практик.

Тема 3 Правовые основы и обеспечение безопасности экскурсионной деятельности.

Содержание темы: Экскурсия как туристическая услуга. Основные нормативно-правовые акты в экскурсионной сфере. Требования государственных стандартов. Процедура аттестации экскурсовода. Основные направления обеспечения безопасности экскурсантов в работе экскурсовода.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция, самостоятельная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: самостоятельное изучение спектра Государственных стандартов деятельности в туристско-экскурсионной сфере Российской Федерации.

Тема 4 Методика подготовки экскурсии.

Содержание темы: Этапы проектирования экскурсии. Цель, задачи и тема экскурсии: аспекты определения. Поиск названия экскурсии. Поиск и отбор источников. Экскурсионные объекты: виды и принципы отбора. Правила составления и апробации маршрута экскурсии. Тексты экскурсии. Технологическая карта экскурсии: основные принципы составления и правила оформления. Портфель экскурсовода: принципы комплектования. Проектирование экскурсионных туров.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: работа над созданием авторского проекта экскурсии по кампусу ВВГУ и выставке в МВЦ ВВГУ.

Тема 5 Методика проведения экскурсии.

Содержание темы: Характеристики и основные методы экскурсионного показа. Методы рассказа. Методы создания условий для восприятия экскурсии. Алгоритм овладения методикой проведения экскурсии.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: выбор и освоение основных методических приемов показа и рассказа.

Тема 6 Организация экскурсионного обслуживания.

Содержание темы: Основы предоставления экскурсионной услуги. Техника проведения экскурсии. Специфика организации отдельных видов экскурсий (городская, загородная, архитектурно-градостроительная).

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: самостоятельное изучение выбранного вида, формата и аудитории экскурсии и создание резюме по ним в виде информационно-тематического доклада, подготовка к воркшопу.

Тема 7 Экскурсовод: профессионал и личность.

Содержание темы: Профессиональная миссия экскурсовода. Этические и психологические аспекты деятельности экскурсовода. Дифференцированный подход к аудитории. Профессиональные качества и личностные характеристики экскурсовода. Стрессоустойчивость и конфликтологическая компетентность экскурсовода. Пути повышения профессионализма.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: самодиагностика психолого-профессиональной компетентности и определение путей ее совершенствования.

Тема 8 Речевая культура и имидж экскурсовода.

Содержание темы: Культура и техника речи экскурсовода. Функции и стиль языка в экскурсии. Требования к речи экскурсовода. Вербальные и невербальные средства общения в экскурсионной деятельности. Значение жестов и мимики.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: самостоятельная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: просмотр и рецензирование виртуальных экскурсий от разного типа экскурсоводов.

Тема 9 Инновации в экскурсионной деятельности.

Содержание темы: Понятие «инновационный экскурсионный продукт». Виды инноваций в экскурсионной деятельности. Новые виды и форматы экскурсий. Технологические новшества в экскурсионном процессе: онлайн-гиды, аудио-гиды, QR-коды, роботы-гиды и т.п. Виртуальные экскурсии.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: прослушивание экскурсий по Владивостоку и создание аудиогuida экскурсии на платформе IZI.TRAVEL.

Тема 10 Краеведческий блок.

Содержание темы: Природные и культурно-исторические ресурсы города в экскурсионном обслуживании туристов (на примере Владивостока).

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: самостоятельное изучение источников по выбранным видам ресурсов, составление библиографического списка, фотофиксация объектов показа, создание контента для каталога краеведческих ресурсов, подготовка экскурс-фестиваля «Путешественник в своем городе».

5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на практических занятиях, выполнение практических заданий, представленных в ФОС, выполнение аттестационных мероприятий, эффективную самостоятельную работу.

В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на самостоятельную проработку материала перед практическими занятиями, а также для подготовки группового проекта.

Практические занятия предполагают разработку авторской экскурсии, которую апробируют на территории университета, студенты работают малыми группами по 3-5 человек.

Дисциплина предусматривает обязательную разработку группового проекта. Студенты выбирают объекты показа самостоятельно. Защита проекта проводится в виде публичного доклада на 5-7 минут с презентацией.

5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Балюк, Н. А. Экскурсоведение : учебник для вузов / Н. А. Балюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 202 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19337-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566837> (дата обращения: 19.05.2026).

2. Заславская, О. В. Экскурсовод как тьютор: в помощь организаторам курсов повышения квалификации экскурсоводов, работающих в инклюзивных моделях экскурсионно-познавательного процесса : Учебно-методические пособия / О. В. Заславская, А. С. Малафий. — Тула : ТулГУ, 2022. — 153 с. — ISBN 978-5-7679-4963-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/226229> (дата обращения: 25.05.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Кулакова, Н. И. Технология и организация экскурсионных услуг : учебник для вузов / Н. И. Кулакова, Т. В. Ганина ; под редакцией Н. И. Кулаковой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 123 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11353-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/587575> (дата обращения: 19.05.2026).

4. Лелина, Е. И. Организация информационно-экскурсионной деятельности : учебное пособие / Е. И. Лелина ; под ред. А. Х. Даудова, Ю. В. Кривошеева. — Санкт-Петербург : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2022. — 276 с. — ISBN 978-5-288-06273-5. — Текст : электронный. — URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2248311> (дата обращения: 31.05.2026)

5. Организация экскурсионной деятельности : учебник и практикум для вузов / под редакцией Т. В. Рассохиной. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 262 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16991-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/587789> (дата обращения: 19.05.2026).

6. Скобельцына, А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг : учебник для вузов / А. С. Скобельцына, А. П. Шарухин. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 251 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18075-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/586417> (дата обращения: 19.05.2026).

7.2 Дополнительная литература

1. Баумгартен, Л. В. Стандарты качества проведения экскурсий : учебное пособие / Л.В. Баумгартен. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2023. — 96 с. - ISBN 978-5-9558-0412-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1911790> (дата обращения: 31.05.2026)

2. Березина, А. В. Коммуникативные основания экскурсионной деятельности: культурологический анализ : учебное пособие / А. В. Березина. — Екатеринбург : УГЛТУ, 2024. — 106 с. — ISBN 978-5-94984-914-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/508741> (дата обращения: 25.05.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Воликов, О. В. Проблемы и перспективы развития туризма в Приморском крае: сборник научных статей : сборник научных трудов / О. В. Воликов, О. В. Дмитрук, Я. С. Нарута. — Владивосток : ВГУЭС, 2019. — 220 с. — ISBN 978-5-9736-0560-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161454> (дата обращения: 22.01.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Дауэнгауэр, О. В. Экскурсоведение в схемах, таблицах и комментариях (для студентов направления «История») : учебное пособие / О. В. Дауэнгауэр. — Тверь : ТвГУ, 2023. — 121 с. — ISBN 978-5-7609-1882-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/415607> (дата обращения: 25.05.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Дунаева, А. В. Психология в туристской деятельности : учебное пособие / А. В. Дунаева. — Пенза : ПГАУ, 2024. — 215 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/443639> (дата обращения: 25.05.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Крылова, Е. В. Практикум по деловому общению в профессиональной деятельности : учебное пособие / Е. В. Крылова, О. А. Лях. — Чита : ЗабГУ, 2022. — 142 с. — ISBN 978-5-9293-3132-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная

система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/363443> (дата обращения: 25.05.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Куприна, Л. Е. Туристская картография : учебник для вузов / Л. Е. Куприна. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 229 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15506-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585851> (дата обращения: 19.05.2026).

8. Лукьянова, Н. А. Социокультурные аспекты деятельности инструктора-проводника и экскурсовода при организации туристских услуг : учебное пособие / Н. А. Лукьянова. — Омск : СибГУФК, 2022. — 105 с. — ISBN 978-5-91930-215-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/317759> (дата обращения: 25.05.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

9. Развитие туризма в Приморском крае : хрестоматия : в 4 частях / составители Т. Г. Стреленко, под редакцией Г. А. Гомилевской. — Владивосток : ВВГУ, 2018 — Часть 2 : Современное состояние туристской отрасли г. Владивостока — 2018. — 871 с. — ISBN 978-5-9736-0471-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161481> (дата обращения: 25.05.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

10. Развитие туризма в Приморском крае : хрестоматия : в 4 частях / составитель Т. Г. Стреленко, под редакцией Г. А. Гомилевской. — Владивосток : ВВГУ, 2019 — Часть 3 : Современное состояние туристской отрасли в городских округах Приморского края (Арсеньев, Артем, Большой Камень, Дальнегорск, Дальнереченск, Лесозаводск, Находка, Партизанск, Спасск-Дальний, Уссурийск, Фокино) — 2019. — 416 с. — ISBN 978-5-9736-0563-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161483> (дата обращения: 25.05.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

11. Стрельникова, М. А. Экскурсионный практикум : учебно-методическое пособие / М. А. Стрельникова. — Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-00151-361-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/393377> (дата обращения: 25.05.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):

1. Образовательная платформа "ЮРАЙТ"
2. Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM"
3. Электронно-библиотечная система "ЛАНЬ"
4. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
5. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prilib.ru/>
6. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

Основное оборудование:

- Компьютеры
- Проектор
- Монитор облачный 23" LG23CAV42K/мышь Genius Optical Wheel
проводная/клавиатура Genius KB110 проводная
- Мультимедийный проектор Casio XJ-V2

Программное обеспечение:

- □ VMware Horizon ViewStandard
- □ Adobe Acrobat 7.0 Profesional Russian
- □ Microsoft Office 2010 Standart

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА ТУРИЗМА И ГОСТИНИЧНО-РЕСТОРАННОГО БИЗНЕСА

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ "ЭКСКУРСОВОД (ГИД)"

Направление и направленность (профиль)
43.03.02 Туризм. Туризм

Год набора на ОПОП
2024

Форма обучения
заочная

Владивосток 2026

1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции и	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
43.03.02 «Туризм» (Б-ТУ)	ПКВ-1 : Способен разрабатывать туристский продукт на основе современных технологий	ПКВ-1.1к : Разрабатывает концепцию и программу туристского продукта на основе современных технологий
		ПКВ-1.2к : Составляет программы обслуживания туристов
	ПКВ-4 : Способен организовать процесс обслуживания туристов с учетом их запросов и применением клиентоориентированных технологий, в том числе на иностранном языке	ПКВ-4.1к : Организует процессы обслуживания потребителей на основе анализа рыночного спроса и потребностей туристов и других заказчиков услуг

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Компетенция ПКВ-1 «Способен разрабатывать туристский продукт на основе современных технологий»

Таблица 2.1 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код	Тип	Результат	
ПКВ-1.1к : Разрабатывает концепцию и программу туристского продукта на основе современных технологий	РД 4	Знание	Теоретические основы экскурсионной деятельности	знание теоретических основ экскурсионной деятельности
	РД 5	Умение	Составлять программы экскурсионного обслуживания с применением современных технологий	умение составлять программы экскурсионного обслуживания с применением современных технологий
	РД 6	Навык	Составление маршрута и текста экскурсии на основе современных технологий	способность составлять маршрут и текст экскурсии
ПКВ-1.2к : Составляет программы обслуживания туристов	РД 1	Умение	Сопровождение туристов (экскурсантов) по маршруту экскурсии	умение оказывать экскурсионные услуги, сопровождение туристов (экскурсантов) по маршруту экскурсии
	РД 2	Знание	Основы ведения экскурсионной деятельности	знание нормативно-правовой базы туризма и экскурсионной деятельности, понятийного аппарата экскурсионной деятельности

	РД 3	На вы к	Проведение экскурсионного маршрута	способность показа экскурсионного маршрута (профессионально вести деятельность экскурсовода: вовлечённость слушателей, корректная подача информации об экскурсионных объектах)
--	---------	---------------	------------------------------------	--

Компетенция ПКВ-4 «Способен организовать процесс обслуживания туристов с учетом их запросов и применением клиентоориентированных технологий, в том числе на иностранном языке»

Таблица 2.2 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код ре- з- та	Ти- п ре- з- та	Результат	
ПКВ-4.1к : Организует процессы обслуживания потребителей на основе анализа рыночного спроса и потребностей туристов и других заказчиков услуг	РД 1	У ме ни е	Сопровождение туристов (экскурсантов) по маршруту экскурсии	умение оказывать экскурсионные услуги, сопровождение туристов (экскурсантов) по маршруту экскурсии
	РД 2	Зн ан ие	Основы ведения экскурсионной деятельности	знание нормативно- правовой базы туризма и экскурсионной деятельности, понятийного аппарата экскурсионной деятельности
	РД 3	На вы к	Проведение экскурсионного маршрута	способность показа экскурсионного маршрута (профессионально вести деятельность экскурсовода: вовлечённость слушателей, корректная подача информации об экскурсионных объектах)

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения		Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Заочная форма обучения				
РД1	Умение : Сопровождение туристов (экскурсантов) по маршруту экскурсии	1.1. Введение в экскурсоведение	Групповой проект	Групповой проект
			Групповой проект	Коллоквиум

			Защита проекта	Групповой проект
			Защита проекта	Коллоквиум
			Коллоквиум	Групповой проект
			Коллоквиум	Коллоквиум
			Эссе	Групповой проект
			Эссе	Коллоквиум
		1.2. Экскурсионный метод познания мира, его становление и развитие	Групповой проект	Групповой проект
			Групповой проект	Коллоквиум
			Защита проекта	Групповой проект
			Защита проекта	Коллоквиум
			Коллоквиум	Групповой проект
			Коллоквиум	Коллоквиум
			Эссе	Групповой проект
			Эссе	Коллоквиум
		1.3. Правовые основы и обеспечение безопасности экскурсионной деятельности	Групповой проект	Групповой проект
			Групповой проект	Коллоквиум
			Защита проекта	Групповой проект
			Защита проекта	Коллоквиум
			Коллоквиум	Групповой проект
			Коллоквиум	Коллоквиум
			Эссе	Групповой проект
			Эссе	Коллоквиум
		1.4. Методика подготовки экскурсии	Групповой проект	Групповой проект
			Групповой проект	Коллоквиум

			Защита проекта	Групповой проект
			Защита проекта	Коллоквиум
			Коллоквиум	Групповой проект
			Коллоквиум	Коллоквиум
			Эссе	Групповой проект
			Эссе	Коллоквиум
		1.5. Методика проведения экскурсии	Групповой проект	Групповой проект
			Групповой проект	Коллоквиум
			Защита проекта	Групповой проект
			Защита проекта	Коллоквиум
			Коллоквиум	Групповой проект
			Коллоквиум	Коллоквиум
			Эссе	Групповой проект
			Эссе	Коллоквиум
		1.6. Организация экскурсионного обслуживания	Групповой проект	Групповой проект
			Групповой проект	Коллоквиум
			Защита проекта	Групповой проект
			Защита проекта	Коллоквиум
			Коллоквиум	Групповой проект
			Коллоквиум	Коллоквиум
			Эссе	Групповой проект
			Эссе	Коллоквиум
		1.7. Экскурсовод: профессионализм и личность	Групповой проект	Групповой проект
			Групповой проект	Коллоквиум

			Защита проекта	Групповой проект
			Защита проекта	Коллоквиум
			Коллоквиум	Групповой проект
			Коллоквиум	Коллоквиум
			Эссе	Групповой проект
			Эссе	Коллоквиум
		1.8. Речевая культура и имидж экскурсовода	Групповой проект	Групповой проект
			Групповой проект	Коллоквиум
			Защита проекта	Групповой проект
			Защита проекта	Коллоквиум
			Коллоквиум	Групповой проект
			Коллоквиум	Коллоквиум
			Эссе	Групповой проект
			Эссе	Коллоквиум
		1.9. Инновации в экскурсионной деятельности	Групповой проект	Групповой проект
			Групповой проект	Коллоквиум
			Защита проекта	Групповой проект
			Защита проекта	Коллоквиум
			Коллоквиум	Групповой проект
			Коллоквиум	Коллоквиум
			Эссе	Групповой проект
			Эссе	Коллоквиум
		1.10. Краеведческий блок	Групповой проект	Групповой проект
			Групповой проект	Коллоквиум

			Защита проекта	Групповой проект
			Защита проекта	Коллоквиум
			Коллоквиум	Групповой проект
			Коллоквиум	Коллоквиум
			Эссе	Групповой проект
			Эссе	Коллоквиум
РД2	Знание : Основы ведения экскурсионной деятельности	1.1. Введение в экскурсоведение	Коллоквиум	Коллоквиум
			Коллоквиум	Проект
			Проект	Коллоквиум
			Проект	Проект
		1.2. Экскурсионный метод познания мира, его становление и развитие	Коллоквиум	Коллоквиум
			Коллоквиум	Проект
			Проект	Коллоквиум
			Проект	Проект
		1.3. Правовые основы и обеспечение безопасности экскурсионной деятельности	Коллоквиум	Коллоквиум
			Коллоквиум	Проект
			Проект	Коллоквиум
			Проект	Проект
		1.4. Методика подготовки экскурсии	Коллоквиум	Коллоквиум
			Коллоквиум	Проект
			Проект	Коллоквиум
			Проект	Проект
		1.5. Методика проведения экскурсии	Коллоквиум	Коллоквиум
			Коллоквиум	Проект

			Проект	Коллоквиум
			Проект	Проект
		1.6. Организация экскурсионного обслуживания	Коллоквиум	Коллоквиум
			Коллоквиум	Проект
			Проект	Коллоквиум
			Проект	Проект
		1.7. Экскурсовод: профессионал и личность	Коллоквиум	Коллоквиум
			Коллоквиум	Проект
			Проект	Коллоквиум
			Проект	Проект
		1.8. Речевая культура и имидж экскурсовода	Коллоквиум	Коллоквиум
			Коллоквиум	Проект
			Проект	Коллоквиум
			Проект	Проект
		1.9. Инновации в экскурсионной деятельности	Коллоквиум	Коллоквиум
			Коллоквиум	Проект
			Проект	Коллоквиум
			Проект	Проект
		1.10. Краеведческий блок	Коллоквиум	Коллоквиум
			Коллоквиум	Проект
			Проект	Коллоквиум
			Проект	Проект
РДЗ	Навык : Проведение экскурсионного маршрута	1.1. Введение в экскурсоведение	Кейс-задача	Кейс-задача
			Коллоквиум	Кейс-задача

		1.2. Экскурсионный метод познания мира, его становление и развитие	Кейс-задача	Кейс-задача
			Коллоквиум	Кейс-задача
		1.3. Правовые основы и обеспечение безопасности экскурсионной деятельности	Кейс-задача	Кейс-задача
			Коллоквиум	Кейс-задача
		1.4. Методика подготовки экскурсии	Кейс-задача	Кейс-задача
			Коллоквиум	Кейс-задача
		1.5. Методика проведения экскурсии	Кейс-задача	Кейс-задача
			Коллоквиум	Кейс-задача
		1.6. Организация экскурсионного обслуживания	Кейс-задача	Кейс-задача
			Коллоквиум	Кейс-задача
		1.7. Экскурсовод: профессионал и личность	Кейс-задача	Кейс-задача
			Коллоквиум	Кейс-задача
		1.8. Речевая культура и имидж экскурсовода	Кейс-задача	Кейс-задача
			Коллоквиум	Кейс-задача
		1.9. Инновации в экскурсионной деятельности	Кейс-задача	Кейс-задача
			Коллоквиум	Кейс-задача
		1.10. Краеведческий блок	Кейс-задача	Кейс-задача
			Коллоквиум	Кейс-задача
РД4	Знание : Теоретические основы экскурсионной деятельности	1.1. Введение в экскурсоведение	Коллоквиум	Тест
			Тест	Тест
		1.2. Экскурсионный метод познания мира, его становление и развитие	Коллоквиум	Тест
			Тест	Тест
		1.3. Правовые основы и обеспечение безопасности экскурсионной деятельности	Коллоквиум	Тест
			Тест	Тест

		1.4. Методика подготовки экскурсии	Коллоквиум	Тест
			Тест	Тест
		1.5. Методика проведения экскурсии	Коллоквиум	Тест
			Тест	Тест
		1.6. Организация экскурсионного обслуживания	Коллоквиум	Тест
			Тест	Тест
		1.7. Экскурсовод: профессионал и личность	Коллоквиум	Тест
			Тест	Тест
		1.8. Речевая культура и имидж экскурсовода	Коллоквиум	Тест
			Тест	Тест
		1.9. Инновации в экскурсионной деятельности	Коллоквиум	Тест
			Тест	Тест
		1.10. Краеведческий блок	Коллоквиум	Тест
			Тест	Тест
РД5	Умение : Составлять программы экскурсионного обслуживания с применением современных технологий	1.1. Введение в экскурсоведение	Кейс-задача	Тест
			Проект	Тест
		1.2. Экскурсионный метод познания мира, его становление и развитие	Кейс-задача	Тест
			Проект	Тест
		1.3. Правовые основы и обеспечение безопасности экскурсионной деятельности	Кейс-задача	Тест
			Проект	Тест
		1.4. Методика подготовки экскурсии	Кейс-задача	Тест
			Проект	Тест
		1.5. Методика проведения экскурсии	Кейс-задача	Тест
			Проект	Тест

		1.6. Организация экскурсионного обслуживания	Кейс-задача	Тест
			Проект	Тест
		1.7. Экскурсовод: профессионал и личность	Кейс-задача	Тест
			Проект	Тест
		1.8. Речевая культура и имидж экскурсовода	Кейс-задача	Тест
			Проект	Тест
		1.9. Инновации в экскурсионной деятельности	Кейс-задача	Тест
			Проект	Тест
		1.10. Краеведческий блок	Кейс-задача	Тест
			Проект	Тест
РД6	Навык : Составление маршрута и текста экскурсии на основе современных технологий	1.1. Введение в экскурсоведение	Контрольная работа	Контрольная работа
		1.2. Экскурсионный метод познания мира, его становление и развитие	Контрольная работа	Контрольная работа
		1.3. Правовые основы и обеспечение безопасности экскурсионной деятельности	Контрольная работа	Контрольная работа
		1.4. Методика подготовки экскурсии	Контрольная работа	Контрольная работа
		1.5. Методика проведения экскурсии	Контрольная работа	Контрольная работа
		1.6. Организация экскурсионного обслуживания	Контрольная работа	Контрольная работа
		1.7. Экскурсовод: профессионал и личность	Контрольная работа	Контрольная работа
		1.8. Речевая культура и имидж экскурсовода	Контрольная работа	Контрольная работа
		1.9. Инновации в экскурсионной деятельности	Контрольная работа	Контрольная работа
		1.10. Краеведческий блок	Контрольная работа	Контрольная работа

4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки,

выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Вид учебной деятельности	Оценочное средство								
	Групповой проект "Создание сценариев квеста и аудиогидов в экскурсий"	Дискуссия	Контрольная работа "Примеры проявления современных тенденций в экскурсионной сфере"	Кейс-задачи	Контрольная работа "Памятка для экскурсантов"	Контрольная работа "Анализ экскурсионной ситуации"	Контрольная работа "Охарактеризуйте и проанализируйте экскурсионные предложения ведущих туристических компаний"	Проект создания авторской экскурсии	Итоговый тест
Лекции		2		4				5	
Практические занятия	5	2	6	6		5	5	5	5
Самостоятельная работа	5	4	6		5		5	5	
Промежуточная аттестация						10		5	5
Итого	10	8	12	10	5	15	10	20	10

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обладает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

5 Примерные оценочные средства

5.1 Итоговый тест

Вариант 1

1. Одна из основных функций экскурсии:
 - а) функция научной пропаганды
 - б) функция документирования
 - в) функция прогнозирования
 - г) интегративная функция.
2. Один из общих признаков для всех экскурсий:
 - а) наличие экскурсантов в количестве не менее 20 человек
 - б) наличие транспорта
 - в) протяженность по времени проведения от 1 академического часа до одних суток
 - г) наличие двух или более тем.
3. Составные части экскурсии и основные элементы:
 - а) общество и природа
 - б) теория и практика
 - в) вопросы и ответы
 - г) показ и рассказ.
4. Экскурсия представляет собой взаимодействие 3-х компонентов – экскурсовода, объектов и
 - а) транспорта
 - б) экскурсантов
 - в) маршрута экскурсии
 - г) экскурсионной документации.
5. По содержанию экскурсии подразделяются на:
 - а) обзорные и тематические
 - б) пешеходные и автобусные
 - в) городские и загородные
 - г) экскурсии для взрослых и школьников.
6. Экскурсия-лекция, экскурсия-прогулка, экскурсия-урок... – это классификация экскурсий
 - а) по составу и количеству участников
 - б) по форме проведения
 - в) по содержанию
 - г) по месту проведения.
7. Тема в экскурсии –
 - а) главная мысль, замысел экскурсии
 - б) предмет показа
 - в) предмет рассказа
 - г) предмет показа и рассказа.
8. Наглядный способ ознакомления с экскурсионным объектом–
 - а) рассказ
 - б) показ
 - в) демонстрация
 - г) осмотр.
9. Предварительная работа как ступень подготовки новой экскурсии представляет собой
 - а) прием экскурсии на маршруте
 - б) составление экскурсионного маршрута
 - в) написание контрольного текста
 - г) подбор материалов для будущей экскурсии, их изучение.

10. Инструктаж экскурсантов о правилах безопасности в пути и поведении на маршруте

- а) не обязателен
- б) необходим во вступлении
- в) необходим в основной части экскурсии
- г) необходим в заключении.

Вариант 2

1. Одноплановые и многоплановые – это классификация объектов

- а) по содержанию
- б) по функциональному назначению
- в) по степени сохранности
- г) по их известности.

2. Связь объекта с конкретным историческим событием, с определенной эпохой, жизнью и творчеством известного деятеля науки и культуры отражает

- а) его экзотичность
- б) его выразительность
- в) его известность
- г) его познавательную ценность.

3. В карточку объектов вносятся такие данные, как

- а) временное ограничение показа объектов
- б) методические приемы показа объекта
- в) местонахождение объекта, его почтовый адрес
- г) оценка выразительности объекта.

4. Маршрут экскурсии – это

- а) принципы отбора экскурсионных объектов для показа
- б) изучение особенностей каждого из памятников истории и культуры
- в) перечень и характеристика основных и дополнительных объектов
- г) наиболее удобный путь следования экскурсионной группы, способствующий

раскрытию темы.

5. Обзорные городские экскурсии построены

- а) по тематико-хронологическому принципу
- б) по тематическому принципу
- в) по хронологическому принципу
- г) по близости расположения объектов.

6. При организации объезда (обхода) маршрута ставятся задачи:

- а) дать зрительное представление об объекте
- б) ознакомиться с планировкой трассы, улицами, площадями
- в) сформулировать определенную точку зрения на факты и события
- г) отобрать необходимые методические приемы рассказа.

7. Тщательно подобранный и выверенный по источникам материал, являющийся основой для всех экскурсий, проводимых на данную тему, - это

- а) «портфель экскурсовода»
- б) методическая разработка экскурсии
- в) текст экскурсии
- г) контрольный текст экскурсии.

8. Условное наименование комплекта наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии, – это

- а) «портфель экскурсовода»
- б) контрольный текст экскурсии
- в) методическая разработка экскурсии
- г) индивидуальный текст экскурсии

9. Документ, который определяет, как провести данную экскурсию, как лучше организовать показ памятников, какую методику и технику ведения следует применить, –

- а) индивидуальный текст
- б) схема маршрута
- в) методическая разработка
- г) контрольный текст.

10. Одним из условий показа является

- а) определенное количество экскурсантов
- б) правильно выбранные точки показа
- в) наличие транспорта
- г) использование движения экскурсантов.

Вариант 3

1. Данный вид показа характерен для путевой экскурсионной информации:

- а) по ходу автобуса при скорости 100 км/ч
- б) по ходу автобуса из окон при скорости 50-60 км/ч
- в) на остановке с выходом экскурсантов из салона
- г) на площадке перед объектом.

2. Дает возможность экскурсантам наблюдать вид местности:

- а) прием зрительного монтажа
- б) прием предварительного осмотра
- в) прием панорамного показа
- г) прием зрительной реконструкции.

3. Один из приемов демонстрации наглядных пособий:

- а) прием персонификации
- б) прием индукции
- в) прием проблемной ситуации
- г) иллюстрационный прием.

4. Одна из особенностей рассказа на экскурсии:

- а) парадоксальность
- б) активность
- в) зависимость рассказа от скорости передвижения группы
- г) наличие более 20 экскурсантов.

5. Основой рассказа экскурсовода является

- а) методическая разработка
- б) контрольный текст
- в) схема маршрута экскурсии
- г) индивидуальный текст.

6. Условно принятое в экскурсионном деле название устной части экскурсии:

- а) демонстрация
- б) движение экскурсантов
- в) показ
- г) рассказ.

7. Приемы, применяемые на всех экскурсиях независимо от того, что показывается и о чем идет рассказ:

- а) простые
- б) общие
- в) частные
- г) единичные.

8. К технике ведения экскурсии относится:

- а) знакомство экскурсовода с группой
- б) разработка методических приемов
- в) составление схемы маршрута экскурсии

г) определение цели и задач экскурсии.

9. К слагаемым мастерства экскурсовода относится

а) уверенность в себе

б) авторитетность

в) эрудиция

г) оптимизм.

10. Памятные места, которые показывают в группе, перечисляются в графе

а) «Маршрут экскурсии»

б) «Объекты показа»

в) «Остановки»»

Краткие методические указания

Тестовые вопросы позволяют проверить знания студента по дисциплине (используются для проведения контрольных работ, для самостоятельной оценки качества освоения учебной дисциплины).

(Тесты из пособия Стрельникова, М. А. Экскурсионный практикум : учебно-методическое пособие / М. А. Стрельникова. — Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2023. — ISBN 978-5-00151-361-2. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/393377> (дата обращения: 10.07.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 34.).

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	10	Студент демонстрирует 100% правильных ответов
4	8-9	Студент демонстрирует от 80 до 100% правильных ответов
3	6-7	Студент демонстрирует от 60 до 80% правильных ответов
2	5	Студент демонстрирует от 40 до 60% правильных ответов
1	3	Студент демонстрирует от 20 до 40% правильных ответов

5.2 Примеры заданий для выполнения контрольных работ

Охарактеризуйте и проанализируйте экскурсионные предложения ведущих туристических компаний Приморского края по классификациям МО Приморского края (по выбору).

Студенту необходимо выбрать регион Дальневосточного федерального округа Российской Федерации (или как вариант задания - одно из муниципальных образований Приморского края, нацеленного на развитие туризма на своей территории) и дать характеристику представленных в его пространстве экскурсий по классификациям. На основе анализа следует дать общую картину экскурсионных предложений и аргументированно объяснить выявленную ситуацию. Работа проводится в часы, отведенные для самостоятельной работы, после изучения темы «Классификация экскурсий». Выполняется в письменном виде или в виде презентации в формате PowerPoint. На практическом занятии проводится совместный сравнительный анализ полученных результатов и делаются выводы о спектре экскурсионных направлений в ряде регионов ДФО РФ (или ведущих в туристическом отношении МО ПК).

Оценивается владение материалом по теме, умение классифицировать экскурсии, осуществлять сбор информации в сети Интернет, систематизировать, сравнивать и анализировать полученные данные, делать аргументированные выводы, а также представлять результаты проведенного анализа в форме презентации.

Краткие методические указания

Контрольная работа позволяет оценить владение материалом по теме, умение классифицировать экскурсии, осуществлять сбор информации в сети Интернет, систематизировать, сравнивать и анализировать полученные данные, делать аргументированные выводы, а также представлять результаты проведенного анализа в форме презентации.

При поиске ответов на вопросы рекомендована основная и дополнительная литература (список литературы представлен в рабочей программе дисциплины).

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	9-10	Студент демонстрирует 100% правильных ответов
4	7-8	Студент демонстрирует от 80 до 100% правильных ответов
3	5-6	Студент демонстрирует от 60 до 80% правильных ответов

2	3-4	Студент демонстрирует от 40 до 60% правильных ответов
1	2	Студент демонстрирует от 20 до 40% правильных ответов

5.3 Групповой проект

Необходимо изучить и выявить примеры проявления современных тенденций в экскурсионной сфере. Обосновать подборку примеров. И на основе подборки составить онлайн каталог и карту интересных экскурсионных практик.

Студенты в малых рабочих группах (2-4человека), опираясь на отмеченные на лекции тренды инновационного развития экскурсионной деятельности, выявляют в информационном поле примеры проявления современных тенденций в экскурсионной сфере. На основе фактологического анализа составляют подборку наиболее интересных, на их взгляд, инновационных экскурсионных практик. Обосновывают свой выбор. Представляют результаты работы в виде письменного отчета или презентации.

На практическом занятии заслушиваются краткие сообщения о полученных результатах. Путем общего обсуждения осуществляется отбор практик для создания онлайн каталога экскурсионной инноватики и карты мест осуществления интересного экскурсионного опыта. Распределяются командные роли и определяются исполнители для создания каталога и карты. Создание продукта.

Краткие методические указания

Работа позволяет проверить знания студента по дисциплине (для оценки качества освоения учебной дисциплины).

При поиске ответов на вопросы рекомендована основная и дополнительная литература (список литературы представлен в рабочей программе дисциплины).

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	11-12	Студент демонстрирует 100% правильных ответов
4	9-10	Студент демонстрирует от 80 до 100% правильных ответов
3	7-8	Студент демонстрирует от 60 до 80% правильных ответов
2	5-6	Студент демонстрирует от 40 до 60% правильных ответов
1	3-4	Студент демонстрирует от 20 до 40% правильных ответов

5.4 Проект

Проект создания авторской экскурсии.

Описание задания Осуществляя поэтапно разработку проекта своей авторской экскурсии, студент на каждом этапе получает результат в виде конкретного документа. В конечном итоге получает готовый пакет документации самостоятельно разработанной авторской экскурсии.

Экскурсия должна соответствовать современным требованиям, включать интерактивные элементы, быть привлекательной для потенциальных потребителей. Документацию к проекту оформить в папку (последовательность и содержание представлены ниже). Практическая часть экскурсии включает в себя методическую разработку проекта экскурсии, которая должна содержать обязательные компоненты (также представлены ниже).

Этапы проектирования экскурсии:

- Определение целей и задач экскурсии.
- Выбор темы.
- Отбор литературы и составление библиографии.
- Определение и изучение других источников, материалов - литературных, архивных, статистических и др. Знакомство с экспозициями и фондами музеев по теме.
- Отбор и изучение экскурсионных объектов.
- Составление маршрута экскурсии.
- Обезд или обход маршрута.
- Подготовка контрольного текста экскурсии.

- Комплектование «портфеля экскурсовода».
- Выбор методических приемов проведения экскурсии.
- Составление методической разработки.
- Заключение эксперта о тексте методической разработки.
- Прием (сдача) экскурсии.
- Утверждение экскурсии.

Документация к проекту:

1. Титульный лист
2. Аннотация (краткое описание проекта и его специфики – 0,5 страницы)
3. Содержание (перечень разделов проекта с указанием страниц)
4. Практическая часть
5. Дополнительные компоненты (включаются по желанию и при наличии)

Обязательные компоненты «практической части»

- Технологическая карта
- Перечень материалов «портфеля экскурсовода» и сами наглядные материалы
- Контрольный текст экскурсии
- Схема маршрута
- Карточки (паспорта) объектов
- Список использованных источников

Краткие методические указания

Проект позволяет проверить знания студента по дисциплине (для оценки качества освоения учебной дисциплины).

При поиске ответов на вопросы рекомендована основная и дополнительная литература (список литературы представлен в рабочей программе дисциплины).

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	20	Студент продемонстрировал сформированность дисциплинарных компетенций, обнаружил в сестороннее, глубокое знание учебного материала, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применил их в работе над рефератом.
4	15	Студент продемонстрировал сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: основные знания, умения освоены но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при работе над рефератом.
3	10	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне : в ходе работы над рефератом допустил значительные ошибки, проявил отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям.
2	6	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков, не смог аргументировать свою точку зрения при презентации готового реферата.
1	3	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков. Реферат имеет ряд серьезных недостатков.

5.5 Темы групповых и/или индивидуальных проектов

Разработать памятку для экскурсантов по определенному маршруту экскурсии и свой психологический портрет как экскурсовода на основе диагностики личностных качеств и составления своего психологического экскурсоводческого профиля.

Описание задания.

1. Памятка экскурсанту - это краткий практический документ, который выдаётся или отправляется участнику тура, экскурсии или поездки. Она содержит все необходимые человеку сведения для комфортного и безопасного участия: расписание, правила поведения, контакты, список вещей, предупреждения об особенностях маршрута.

Памятки бывают разных форматов в зависимости от ситуации:

По типу события: однодневная экскурсия, многодневный тур, детский лагерь, корпоративный выезд, самостоятельное путешествие.

По каналу передачи: бумажная листовка, PDF-документ, сообщение в мессенджере, публикация в чате группы, SMS.

По функции: информационная (что, где, когда), организационная (что взять, как добраться), предупредительная (правила, ограничения, безопасность).

Хорошая памятка содержит только главное - то, без чего турист может потеряться, опоздать, нарушить правила или оказаться в опасной ситуации. Всё остальное расскажет гида, либо прочтет в отдельных материалах.

Задание – проанализировать памятки, предоставляемые турфирмами и индивидуальными экскурсоводами и составить свои варианты памятки для однодневных экскурсий по определенным маршрутам.

Однодневная экскурсия - самый массовый формат в туристической практике. Памятка для неё должна быть краткой и понятной: человек читает её один раз, быстро, и должен сразу понять, что взять, куда прийти и как себя вести. Объём — не больше одной страницы или одного экрана.

Памятка для городской пешей экскурсии

Формат: PDF или распечатка на A5

Аудитория: взрослые участники сборной группы

Задача: дать всё необходимое до начала и на маршруте.

Алгоритм составления памятки туристу:

1. Определите тип события и аудиторию.
2. Определите канал передачи (бумага, мессенджер, PDF).
3. Выберите обязательные блоки для вашего формата.
4. Заполните каждый блок конкретными данными.
5. Проверьте объём — он должен соответствовать каналу.
6. Добавьте контакты и экстренный телефон.

2. **Задание** составить саморекомендации на основе своего психологического портрета направлено на саморефлексию и повышение своей профессионально-психологической компетентности. Первоначально следует уточнить набор важных психологических характеристик, которые способствуют успешной реализации профессии «экскурсовод». В спокойной внеаудиторной обстановке пройти тестирование по определенным методикам (перечень и ресурсы предоставляются заранее преподавателем) и составить свой психологический портрет. Необходимо определить свой темперамент, сенсорную типологию, акцентуации, эмпатийность, стрессоустойчивость, конфликтологическую устойчивость, стратегии поведения в конфликте, коммуникативную компетентность, параметры памяти и внимания, а также организационно-коммуникативные способности. Тестирование можно осуществлять, пользуясь печатными вариантами тестов, или обратившись к возможностям специализированного сайта «Психологические тесты онлайн» <https://psytests.org/guide/guide-ru.html> На основе полученных данных составить перечень ключевых рекомендаций себе для совершенствования своей профессионально-психологической компетентности как экскурсовода.

Краткие методические указания

Задание позволяет проверить знания студента по дисциплине (для оценки качества освоения учебной дисциплины).

При поиске ответов на вопросы рекомендована основная и дополнительная литература (список литературы представлен в рабочей программе дисциплины).

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	5	Студент продемонстрировал сформированность дисциплинарных компетенций, обнаружил всестороннее, глубокое знание учебного материала, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применил их в ситуационной задаче и предложил несколько вариантов решений, аргументированных ссылкой на нормативные акты или профессиональный опыт.
4	4	Студент продемонстрировал сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: основные знания, умения освоены но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при переносе знаний и умений нестандартные ситуации, предусмотренные в задаче. Алгоритм предусматривает одно решение.

3	3	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе решения задачи допустил значительные ошибки, проявил отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям.
2	1-2	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков и предложил непрофессиональное решение ситуационной задачи.
1	0	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков. Задача не решена.

5.6 Задания для решения кейс-задачи

Решение кейсов по конфликтным ситуациям. Обсуждение.

Описание задания Разбор конфликтных ситуаций, которые возможны во время проведения экскурсии нацелен на совместный поиск лучших вариантов разрешения или завершения потенциального конфликта, а также такой анализ способствует выработке установки на предупреждение и профилактику конфликтных ситуаций в своей будущей профессиональной деятельности.

Примеры кейсов:

1. Во время проведения экскурсии девушка упала в обморок и потеряла сознание. Какие действия предпринимает экскурсовод в данном случае?

2. После проведенной Вами экскурсии в социальных сетях появляется пост, в котором говорится о том, что у Вас низкая квалификация и вы недостоверно изложили материал. Что необходимо предпринять, чтобы решить данную проблему?

3. Во время проведения автобусной экскурсии водитель нахамил одному из экскурсантов. Каковы действия экскурсовода/гида?

4. Во время проведения автобусной экскурсии сломался микрофон, и водитель не может его починить. Как в такой ситуации продолжить экскурсию?

5. Вы с группой экскурсантов зашли на территорию монастыря, к Вам подходит сотрудник епархии и требует от одного из экскурсантов заплатить добровольный взнос, так как все фото в монастыре платные. Ваши действия в данной ситуации?

6. Во время экскурсии один из экскурсантов крайне негативно характеризует город Владивосток и его достопримечательности. Как быстро и убедительно переубедить негативно настроенного экскурсанта?

7. Один из экскурсантов постоянно демонстрирует свою эрудицию, подчас ставя экскурсовода в тупик. Как экскурсоводу вести себя?

8. Группа подростков во время экскурсии не слушает Вас и мешает проводить экскурсию. Ваши действия в данной ситуации?

9. Вы вынуждены проводить экскурсию людям, которые находятся в состоянии алкогольного опьянения. Какие действия предпринять экскурсоводу в данном случае?

Краткие методические указания

Ситуационные задачи позволяют студенту осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка. Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный практико-ориентированный характер, но для ее решения необходимо конкретное предметное знание. Зачастую требуется знание нескольких учебных предметов.

При поиске ответов на вопросы рекомендована основная и дополнительная литература (список литературы представлен в рабочей программе дисциплины).

Касанов, А. С. Сборник кейс-заданий : учебно-методическое пособие / А. С. Касанов, Ю. А. Колесова, Е. В. Конышев. - Киров: ВятГУ, 2020. - 108 с. - Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/316844> (дата обращения: 10.07.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - С. 11.

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
--------	-------	----------

5	10	Студент продемонстрировал сформированность дисциплинарных компетенций, обнаружил всестороннее, глубокое знание учебного материала, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применил их в ситуационной задаче и предложил несколько вариантов решений, аргументированных ссылкой на нормативные акты или профессиональный опыт.
4	8-9	Студент продемонстрировал сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: основные знания, умения освоены но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при переносе знаний и умений нестандартные ситуации, предусмотренные в задаче. Алгоритм предусматривает одно решение.
3	6-7	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе решения задачи допустил значительные ошибки, проявил отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям.
2	4-5	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков и предложил непрофессиональное решение ситуационной задачи.
1	0-3	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков. Задача не решена.

5.7 Примеры заданий для выполнения контрольных работ

Вариант 1.

1. Анализ экскурсионной ситуации в киноновелле «Аничков мост» с последующим написанием отзыва по ней в формате эссе. Просмотреть и проанализировать киносюжет с последующим анализом и письменным отзывом. Возможно обсуждение на практикуме.

2. Посмотреть виртуальные экскурсии от разного типа экскурсоводов: онлайн-экскурсии по Третьяковской галерее с блогером Владом А4; по Эрмитажу с Ириной Дюбановой; по Историческому музею с Еленой Захаровой. Оценить каждую экскурсию по параметрам и провести сравнительный анализ.

Параметры оценки профессионализма гида	Критерии
Показ экскурсионного объекта:	- представление, - описание, - характерные черты, - разнообразие приемов показа.
Текст:	- экскурсионный текст интересный, логически связан, не перегружен научными терминами, датами, цитатами, - строится относительно экскурсионных объектов, - соответствует теме, - имеет выраженную экспрессивную окраску, - информация хорошо воспринимается, - экскурсовод не пользуется записями, - использование научных источников, - использования различных приемов проведения экскурсии, - соблюдение структуры экскурсии (вступление, основная часть, заключение).
Техника речи:	- голос имеет приятный тембр, - темп речи не слишком быстрый или слишком медленный, выдерживаются необходимые паузы, дыхание не сбивается, - голос звучит не слишком тихо или громко, - звуки артикулируются четко.
Жесты и пластика:	Используются необходимые жесты, экскурсовод владеет телом, движения не раздражают слушателя, мимика соответствует содержанию.
Внешний вид:	Одежда подобрана со вкусом, стиль классический, детали одежды гармонируют друг с другом, макияж выдержан, прическа аккуратная.
Речевой этикет:	Экскурсовод употребляет необходимые формы вежливости, не допускает фамильярности, грубых выражений и грубых шуток в общении.
Языковые нормы:	Речь экскурсовода грамматически, синтаксически и фонетически правильная, лексический запас богатый, экскурсовод не допускает ошибок, жаргонизмов, просторечных выражений, в речи отсутствуют слова-паразиты.
Эмоциональный комфорт:	- ровное и приветливое отношение ко всем слушателям, - учет эмоционального и психического состояния слушателей, внимание ко всем, проявление уважения, раскованность в общении, позитивная установка на восприятие деятельности, улыбка, чувство юмора, - возникает желание обращаться к экскурсоводу с вопросами, потребностями, впечатлениями, - экскурсия хорошо логически организована, приносит эмоциональное удовлетворение, радость.

Вариант 2.

Найти и подобрать фрагменты художественных произведений (кинофильмов или книг) с сюжетами об экскурсиях и экскурсоводах.

Краткие методические указания

Контрольная работа назначается после изучения определенного раздела (разделов) дисциплины. Самостоятельная подготовка к контрольной работе включает в себя:— изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется контрольной работой; повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения; изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний; составление в мысленной форме ответов на поставленные в контрольной работе вопросы; формирование психологической установки на успешное выполнение всех заданий.

При поиске ответов на вопросы рекомендована основная и дополнительная литература (список литературы представлен в рабочей программе дисциплины).

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	15	Студент продемонстрировал сформированность дисциплинарных компетенций, обнаружил всестороннее, глубокое знание учебного материала, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применил их в ситуационной задаче и предложил несколько вариантов решений, аргументированных ссылкой на нормативные акты или профессиональный опыт.
4	12	Студент продемонстрировал сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: основные знания, умения освоены но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при переносе знаний и умений нестандартные ситуации, предусмотренные в задаче. Алгоритм предусматривает одно решение.
3	8-10	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе решения задачи допустил значительные ошибки, проявил отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям.
2	4	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков и предложил непрофессиональное решение ситуационной задачи.
1	2-3	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков. Задача не решена.

5.8 Вопросы по темам/разделам дисциплины для проведения коллоквиума

Вопросы для коллоквиума

1. Виды экскурсионных услуг и экскурсий, определенных ГОСТами
2. Классификация экскурсий по критериям, определенным в ГОСТах. Какие специфические виды экскурсий отмечены в ГОСТ для арктического туризма
3. Каковы основные требования к экскурсионным услугам и экскурсиям
4. Требования ГОСТов по основным направлениям безопасности в туристско-экскурсионной сфере
5. Объясните, чем продиктованы требования ГОСТ к исполнителям экскурсионных услуг (в т.ч. - к экскурсоводам (гидам) и гидам-переводчикам)
6. В чем выражается оценка и контроль качества исполнения экскурсионных услуг
ГОСТ Р 54604-2022 Туризм и сопутствующие услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования
ГОСТ Р 53522-2022 Туристские и экскурсионные услуги. Основные положения
ГОСТ Р 59850.1-2021 Арктический туризм. Часть 1. Туристские и экскурсионные услуги в Арктической зоне Российской Федерации. Основные положения
7. Что понимают по «личной безопасности туриста». Охарактеризуйте направления личной безопасности туриста (экскурсанта) Назовите факторы и условия, направленные на снижение влияния угроз личной безопасности до контролируемого уровня, отмеченные в ГОСТе, и определите возможности и пути влияния на них экскурсовода (гида)
8. В чем особенность личной безопасности туриста (экскурсанта) при экологическом туризме

ГОСТ Р 56643-2022 Туризм и сопутствующие услуги. Личная безопасность туриста. Общие требования

ГОСТ Р 70582-2022 Туризм и сопутствующие услуги. Экологический туризм. Требования по обеспечению безопасности туристов

9. Перечислите и охарактеризуйте основной спектр требований к формированию туристического продукта/ услуг, предназначенных для туристов с ограниченными физическими возможностями здоровья.

ГОСТ 32613-2014 Туристские услуги. Услуги туризма для людей с ограниченными физическими возможностями. Общие требования

10. На основании общего обзора ГОСТов, действующих сегодня в туристско - экскурсионной сфере, составьте список особо значимых современных видов туризма. Поразмышляйте о значении и специфике экскурсионного обслуживания в них.

Краткие методические указания

Вопросы позволяют проверить знания студента по дисциплине (для оценки качества освоения учебной дисциплины).

При поиске ответов на вопросы рекомендована основная и дополнительная литература (список литературы представлен в рабочей программе дисциплины).

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	8	Студент демонстрирует 100% правильных ответов
4	6-7	Студент демонстрирует от 80 до 100% правильных ответов
3	4-5	Студент демонстрирует от 60 до 80% правильных ответов
2	3	Студент демонстрирует от 40 до 60% правильных ответов
1	1	Студент демонстрирует от 20 до 40% правильных ответов

5.9 Групповой проект

Создание сценариев квеста и аудиогидов экскурсий.

1. Создание краеведческого квеста включает несколько этапов:

1) Планирование: устав проекта с основной информацией о квесте: цели и задачи (образовательные, воспитательные, просветительские, рекламно-информационные, социализирующие – знакомство, построение команды, другие), описание целевой аудитории (например, возраст, интересы), а также проектные ограничения: место, время, продолжительность проведения, количество участников, бюджет, материальные и трудовые ресурсы.

2) Сбор информации: определить границы территории квеста и нанести на электронную карту; собрать информацию о локации, обращая внимание на достоверность источников, составить список объектов показа в форме таблицы с точным указанием адресов, фактов, фото, источников. Затем отобрать объекты для включения в маршрут.

3) Разработка квеста: придумать сюжет игры и общее задание для участников, отобрать объекты для включения в маршрут.

4) Разработка маршрутного листа: выбрать способы подсказок для нахождения загаданных объектов, сформулировать задания к каждому объекту, оформить их в виде маршрутного листа, протестировать, внести правки и коррективы.

5) Подготовка к проведению квеста: приготовить документацию: положение об игре с подробным описанием правил, в т.ч. - порядка оценивания, список правильных ответов, бланки для внесения ответов. Все маршрутные листы, бланки для ответов, дополнительные справочные материалы размножить в нужном количестве. Копии правил в краткой и полной форме предоставляют участникам перед началом для ознакомления.

Следуя алгоритму, составить сценарную канву квест-экскурсии в городском пространстве Владивостока.

2. Прослушать аудиогиды экскурсий по Владивостоку (2-3 на выбор) на платформе IZI.TRAVEL:

<https://izi.travel/ru/search/%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B2%D0%B>

[E%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BA](#) В малых рабочих группах (2-4 человека) разработать идею городской экскурсии, пользуясь уже освоенным алгоритмом создать проект экскурсии в формате сценария и записать аудиогид своей авторской экскурсии по Владивостоку на платформе IZI.TRAVEL на основе инструкции, предлагаемой на сайте: <https://izi.travel/ru/create>

Краткие методические указания

Проект позволяет проверить знания студента по дисциплине (для оценки качества освоения учебной дисциплины).

При поиске ответов на вопросы рекомендована основная и дополнительная литература (список литературы представлен в рабочей программе дисциплины).

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. Сайт «Краеведение Приморского края» - <https://primkrai.ru/>
2. Страница «Краеведческие ресурсы» на официальном сайте Приморской краевой библиотеки им. А.М. Горького - <https://pgpb.ru/page/block/kray/>
3. Сайт проекта «Переселенческий пункт» Приморской краевой библиотеки им. А.М. Горького - <http://relocation.pgpb.ru/>
4. Сайт «Примкраевед» Министерства культуры Приморского края - <https://primkraeved.ru/>
5. Сайт Русского географического общества. Раздел «Библиотека» - Издания региональных отделений РГО - <https://elib.rgo.ru/handle/123456789/213378>
6. Сайт Приморского краевого отделения Русского географического общества – Общества изучения Амурского края - <https://xn--80aphn.xn--p1ai/>
7. Сайт Государственного объединенного музея-заповедника истории Дальнего Востока имени В.К.Арсеньева. Страница Исследования - <https://arseniev.org/education-science/research/>
8. Сайт Хабаровского краевого музея им. Н.И. Гродекова - <https://hkm.ru/>
9. Сайт Российского государственного исторического архива Дальнего Востока – <https://rgiadv.ru/>
10. Сайт «Всероссийское генеалогическое древо» - <https://docs.vgd.ru/kak-najti-predkov>
11. Президентская библиотека им. Ельцина - <https://www.prilib.ru/>
12. Национальная электронная библиотека (НЭБ) — федеральная государственная информационная система - <https://rusneb.ru/>
13. Сайт Российская национальная библиотека (РНБ) Электронная библиотека - <https://nlr.ru/elibrary>
14. Сайт Центральной научной библиотеки ДВО РАН- <https://www.cnb.dvo.ru/> Электронная библиотека ЦНБ ДВО РАН «Научное наследие Дальнего Востока» - <https://cnbdvo.elpub.ru/>
15. Сайт Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН (ИИАЭ ДВО РАН) – раздел Издания - <http://ihaefe.org/publishings/>
16. Tripster - необычные экскурсии от местных жителей - <https://experience.tripster.ru/>
17. Спутник – бронирование экскурсий по всему миру - <https://www.sputnik8.com/>
18. WeGoTrip - аудиоэкскурсии и аудиогиды по всему миру - <https://wegotrip.com>
19. izi.TRAVEL - платформа, объединяющая создателей мультимедийных гидов со всего мира и миллионы путешественников - <https://izi.travel/ru>

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	10	Студент продемонстрировал сформированность дисциплинарных компетенций, обнаружил всестороннее, глубокое знание учебного материала, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применил их в ситуационной задаче и предложил несколько вариантов решений, аргументированных ссылкой на нормативные акты или профессиональный опыт.

4	8	Студент продемонстрировал сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: основные знания, умения освоены но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при переносе знаний и умений нестандартные ситуации, предусмотренные в задаче. Алгоритм предусматривает одно решение.
3	6	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе решения задачи допустил значительные ошибки, проявил отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям.
2	4	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков и предложил непрофессиональное решение ситуационной задачи.
1	0	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков. Задача не решена.