МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА СПОРТИВНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Рабочая программа дисциплины (модуля)

ОРГАНИЗАЦИЯ СПОРТИВНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Направление и направленность (профиль)
49.03.01 Физическая культура. Спорт и фитнес

Год набора на ОПОП
2021

Форма обучения
заочная

Владивосток 2025

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Организация спортивно-массовых мероприятий» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура (утв. приказом Минобрнауки России от 19.09.2017г. №940) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

Горбунова О.В., кандидат педагогических наук, доцент, Кафедра спортивно-педагогических дисциплин, Olga.Gorbunova@vvsu.ru

Утверждена на заседании кафедры спортивно-педагогических дисциплин от 21.05.2025 , протокол № 5

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Барабаш О.А.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат	1575558447
Номер транзакции	0000000000E759D8
Владелец	Барабаш О.А.

1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Цель - изучения дисциплины является теоретическое и практическое освоение обучающимися основных разделов технологий организации спортивно- массовой работы, необходимых для решения профессиональных задач.

Задачи:

- овладеть технологией организации спортивно-массовой работы;

- овладеть практическими навыками организации и проведения спортивных праздников, «новых игр», массовых соревнований с различными возрастными категориями занимающихся;

- освоение дидактических основ использования средств спортивно-массовой работы в целях всестороннего развития и воспитания студента;

- формировать у студентов умения и навыки систематической, самостоятельной работы с теоретическим и практическим материалом, в том числе с использованием информационных технологий.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
49.03.01 «Физическая культура» (Б-ФЗ)	ПКВ-2 : Способен осуществлять разработку, организацию и проведение различных мероприятий связанных с физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой	ПКВ-2.3к : Дает обоснование содержательным аспектам разработанным физкультурно-оздоровительным и спортивно-массовым мероприятиям, предложенным образовательной или	РД1	Знание	Знает критерии оценки программ общепринятых физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятий
			РД2	Навык	Владеет навыками осуществлять качественную оценку программы физкультурно-оздоровительного и спортивно-массового мероприятия, разработанной образовательной или

	работой на базе образовательных организаций и организаций осуществляющих деятельность в области физической культуры и спорта	физкультурно-спортивной организацией			физкультурно-спортивной организацией

В процессе освоения дисциплины решаются задачи воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, представленные в таблице 1.2.

Таблица 1.2 – Целевые ориентиры воспитания

Воспитательные задачи	**Формирование ценностей**	**Целевые ориентиры**
Формирование гражданской позиции и патриотизма		
Формирование толерантности и уважения к представителям различных национальностей и культур, проживающих в России	Взаимопомощь и взаимоуважение	Гуманность
Формирование духовно-нравственных ценностей		
Воспитание чувства долга и ответственности перед семьей и обществом	Высокие нравственные идеалы	Осознание себя членом общества
Формирование научного мировоззрения и культуры мышления		
Развитие творческих способностей и умения решать нестандартные задачи	Созидательный труд	Индивидуальность
Формирование коммуникативных навыков и культуры общения		
Развитие умения эффективно общаться и сотрудничать	Взаимопомощь и взаимоуважение	Коммуникабельность

2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

В соответствии с требованиями ФГОС ВО изучение дисциплины "Организация спортивно-массовых мероприятий" предусмотрена в разделе элективные дисциплины (модули).

3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче-ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо-емкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес-тации
					Всего	Аудиторная			Внеауди-торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
49.03.01 Физическая культура	ЗФО	Б1.ДВ.А	3	3	9	4	4	0	1	0	99	З

4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Структура дисциплины (модуля) для ЗФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ЗФО

№	Название темы	Код ре-зультата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Основные этапы разработки проекта организации и проведения спортивно-массовых мероприятий и соревнований. Основные виды проведения спортивно-массовых мероприятий и соревнований.	РД1	1	1	0	12	Дискуссия
2	Основные виды проведения спортивно-массовых мероприятий и соревнований.	РД1	1	1	0	12	Аттестация по результатам успеваемости студентов с учетом их посещаемости и включенности в учебный процесс. Выполнение заданий по текущему контролю, подготовка к практическим занятиям.
3	Технология разработки план сценария (сценарный план) массовых спортивно-зрелищных представлений.	РД2	1	1	0	12	Аттестация по результатам успеваемости студентов с учетом их посещаемости и включенности в учебный процесс. Выполнение заданий по текущему контролю, подготовка к аудиторным занятиям.
4	Технология организации и проведения спортивных праздников, с учетом задач образовательной и физкультурно-спортивной организации.	РД2	0	1	0	12	Выполнение заданий по текущему контролю, подготовка к аудиторным занятиям.

5	Реализация проекта проведения спортивно-массового мероприятия на примере конкретной организации.	РД2	1	0	0	15	Дискуссия
Итого по таблице			**4**	**4**	**0**	**63**	

4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ЗФО

Тема 1 Основные этапы разработки проекта организации и проведения спортивно-массовых мероприятий и соревнований. Основные виды проведения спортивно-массовых мероприятий и соревнований.

Содержание темы: Развитие массовых спортивно-зрелищных представлений как жанра зрелищного искусства. Организация массовых спортивно-зрелищных представлений. План сценарий (сценарный план) массовых спортивно-зрелищных представлений. Композиционно-постановочный план массовых спортивно-зрелищных представлений. Отдельные праздники и массовые спортивно-художественные представления. Особенности проведения парада физкультурников. Физкультурный праздник на стадионе. Особенности проведения физкультурного праздника на воде. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельная работа.

Тема 2 Основные виды проведения спортивно-массовых мероприятий и соревнований.

Содержание темы: Отдельные праздники и массовые спортивно-художественные представления. Особенности проведения парада физкультурников. Физкультурный праздник на стадионе. Особенности проведения физкультурного праздника на воде. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельная работа.

Тема 3 Технология разработки план сценария (сценарный план) массовых спортивно-зрелищных представлений.

Содержание темы: Общая характеристика композиционно-постановочного плана. Методы разработки композиционно-постановочного плана. Приемы разработки композиционно-постановочного плана. Особенности разработки массового номера. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция. практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельная работа.

Тема 4 Технология организации и проведения спортивных праздников, с учетом задач образовательной и физкультурно-спортивной организации.

Содержание темы: Выразительные средства массовых спортивно-зрелищных представлений. Реализация подходов к созданию образа эпизода массового спортивно-художественного представления. Композиционно-постановочный план массовых спортивно-художественных представлений. Массовые упражнения как часть спортивно-художественных представлений. Спортивные праздники, дни здоровья, соревнования. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельная работа.

Тема 5 Реализация проекта проведения спортивно-массового мероприятия на примере конкретной организации.

Содержание темы: Основные этапы работы над массовыми спортивно-художественными представлениями, реализация полномочий постановочной группы массовых спортивно-художественных представлений. Проведение спортивного праздника, в составе рабочей группы по подготовке массовых спортивно-художественных представлений.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельная работа.

5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы

Основной вид занятий – лекционные и практические занятия с применением современных методов обучения.

Освоение курса предполагает посещение лекционных и практических занятий, самостоятельную работу по подготовке к аудиторным занятиям, как с применением компьютерных программ, так и без их применения, выполнение тестовых (общих и индивидуальных) заданий, самостоятельную работу с отдельными темами.

Успешное освоение курса предусматривает обязательное изучение специальной литературы, список которых рекомендуется преподавателем.

В ходе лекционных и практических занятий используются активные и интерактивные формы обучения, в том числе с применением различных методов обучения.

В ходе подготовки к занятиям и непосредственно на них широко используются информационные технологии (Интернет-ресурсы). Рекомендуется обращаться к дополнительным источникам, указанным преподавателем, с целью осуществления успешной подготовки к практическим занятиям.

На лекционных и практических занятиях ведётся текущий поурочный контроль в форме групповых и индивидуальных заданий, дискуссий по основным моментам изучаемой темы.

Аттестация студентов осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе ВГУЭС.

Итоговой формой контроля является зачет. Оценка складывается из результатов выполнения всех обязательных видов работ.

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов является важнейшим условием успешного овладения программой курса. Внеаудиторные самостоятельные занятия учащихся представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания.

Успешное усвоение курса предполагает активное, творческое участие студента на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы.

Каждую неделю рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои навыки.

5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Валеев, А. М. Организация и проведение спортивно-массовых мероприятий, соревнований в вузе : учебное пособие / А. М. Валеев, Е. В. Занкина, И. М. Ткач. — Комсомольск-на-Амуре : КНАГУ, 2021. — 82 с. — ISBN 978-5-7765-1459-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/222815 (дата обращения: 17.06.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Организация спортивно-массовых мероприятий : учебное пособие / составители Леньшина М. В., Бездверная Л. И.. — Воронеж : ВГАС, 2023. — 81 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/394349 (дата обращения: 17.06.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2 Дополнительная литература

1. Алхасов, Д. С. Организационно-методические основы физкультурно-спортивной работы : учебник для вузов / Д. С. Алхасов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 144 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15395-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/544715 (дата обращения: 12.03.2025).

7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):

1. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: https://lib.rucont.ru/
2. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» – Режим доступа: https://elibrary.ru/
3. Образовательная платформа "ЮРАЙТ"
4. Электронно-библиотечная система "ЛАНЬ"
5. Open Academic Journals Index (OAJI). Профессиональная база данных - Режим доступа: http://oaji.net/
6. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: https://www.prlib.ru/
7. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: http://www.consultant.ru/

8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

Основное оборудование:

- Компьютеры
- Проектор
- Физкультурное оборудование

Программное обеспечение:

- Adobe Acrobat Reader
- Adobe Flash Player
- Microsoft Office 2010 Standart

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА СПОРТИВНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

ОРГАНИЗАЦИЯ СПОРТИВНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Направление и направленность (профиль)
49.03.01 Физическая культура. Спорт и фитнес

Год набора на ОПОП
2021

Форма обучения
заочная

Владивосток 2025

1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
49.03.01 «Физическая культура» (Б-ФЗ)	ПКВ-2 : Способен осуществлять разработку, организацию и проведение различных мероприятий связанных с физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работой на базе образовательных организаций и организаций осуществляющих деятельность в области физической культуры и спорта	ПКВ-2.3к : Дает обоснование содержательным аспектам разработанным физкультурно-оздоровительным и спортивно-массовым мероприятиям, предложенным образовательной или физкультурно-спортивной организацией

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Компетенция ПКВ-2 «Способен осуществлять разработку, организацию и проведение различных мероприятий связанных с физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работой на базе образовательных организаций и организаций осуществляющих деятельность в области физической культуры и спорта»

Таблица 2.1 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код рез-та	Тип рез-та	Результат	
ПКВ-2.3к : Дает обоснование содержательным аспектам разработанным физкультурно-оздоровительным и спортивно-массовым мероприятиям, предложенным образовательной или физкультурно-спортивной организацией	РД 1	Знание	Знает критерии оценки программ общепринятых физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятий	Перечисляет оценочные критерии организационно- методических компонентов физкультурно-оздоровительных мероприятий, используемых в массовой практике
	РД 2	Навык	Владеет навыками осуществлять качественную оценку программы физкультурно-оздоровительного и спортивно-массового мероприятия, разработанной образовательной или физкультурно-спортивной организацией	Аргументирует слабые и сильные стороны организационно - методических компонентов, предложенных различными организациями спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения		Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Заочная форма обучения				
РД1	Знание : Знает критерии оценки программ общепринятых физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятий	1.1. Основные этапы разработки проекта организации и проведения спортивно-массовых мероприятий и соревнований. Основные виды проведения спортивно-массовых мероприятий и соревнований.	Разноуровневые задачи и задания	Собеседование
			Собеседование	Собеседование
		1.2. Основные виды проведения спортивно-массовых мероприятий и соревнований.	Разноуровневые задачи и задания	Собеседование
			Собеседование	Собеседование
РД2	Навык : Владеет навыками осуществлять качественную оценку программы физкультурно-оздоровительного и спортивно-массового мероприятия, разработанной образовательной или физкультурно-спортивной организацией	1.3. Технология разработки план сценария (сценарный план) массовых спортивно-зрелищных представлений.	Разноуровневые задачи и задания	Собеседование
			Собеседование	Собеседование
		1.4. Технология организации и проведения спортивных праздников, с учетом задач образовательной и физкультурно-спортивной организации.	Разноуровневые задачи и задания	Собеседование
			Собеседование	Собеседование
		1.5. Реализация проекта проведения спортивно-массового мероприятия на примере конкретной организации.	Разноуровневые задачи и задания	Собеседование
			Собеседование	Собеседование

4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Распределение баллов по видам учебной деятельности

Вид учебной деятельности	Собеседование	Творческое задание	Творческое задание	Собеседование	Итого
Лекции	20				20
Практические занятия		20	20		40
Самостоятельная работа			20		20
Промежуточная аттестация				20	20

Итого	20	20	40	20	100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«незачтено»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«незачтено»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

5 Примерные оценочные средства

5.1 Примерный перечень вопросов по темам

Вопросы к собеседованию

1. Специфические выразительные средства массовых спортивных мероприятий.
2. Характеристика организация массовых спортивных представлений.
3. Алгоритм создания плана сценария (сценарный план) массовых спортивно-зрелищных представлений.
4. Разработка массовых упражнений массовых спортивно-художественных представлений.

Краткие методические указания

Для того, чтоб успешно прошло собеседование по основанным вопросам дисциплины (темы) студенту необходимо изучить материалы лекций, ознакомится с содержанием рекомендуемой литературы, составить краткие тезисы по ключевым вопросам.

- по каждому вопросу составляется «живой» пример педагогическую ситуации, где бы решался ключевой аспект вопроса;
- после 30 мин подготовки проходит собеседование с группой и преподавателем.

Шкала оценки

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	15-20	Студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного мате риала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендо ванной программой, умеет свободно ориентироваться в теме занятия, свободно оперируе т приобретенными знаниями, умениями, формирует свои идеи и концепции
4	10-14	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные зна ния, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, новые идеи не формирует.
3	5-9	Студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями. В дискусси и неактивен.
2	2-4	Проявляется практически полное отсутствие знаний.
1	0-1	Проявляется полное отсутствие знаний

5.2 Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий

Разработать "Проект проведения спортивного мероприятия".

План - проект проведения спортивного мероприятия в школе".

для учащихся 1-4 классы;

для учащихся 5-9 классы;

для учащихся 10-11 классы.

Краткие методические указания

Студенты распределяются на малые группы и получают творческое задание. Пример: разработать проект проведения спортивно-массового мероприятия. В течении 30 минут студенты разрабатывают проект мероприятия наиболее последовательно, полно и эффективно. Защищают проект с презентацией и докладом. После защиты происходит обсуждение и анализ разработанного проекта.

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	15–20	Разработка отвечает всем требованиям к структуре, содержательному наполнению и офор млению плана (положение, отчетная документация). В разработке представлены учебные задания. В разработку включены творческие компоненты режиссерского воздействия. Раз работка, в обязательном порядке, проходит интерактивное обсуждение с положительным результатом ее защиты студентом.
4	10–14	Кроме структуры, содержательного наполнения и методических замечаний. Разработка п роходит интерактивное обсуждение с положительным результатом ее защиты студентом.

3	5–9	В плане прописана структура, содержательное наполнение, даны методические замечания и разработка была представлена на интерактивное обсуждение.
2	2–4	Разработка не представлена. В плане прописана только структура занятия без содержательного наполнения и методических замечаний. Без интерактивного обсуждения разработки .
1	0-1	Разработка не соответствует требованиям

5.3 Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий

Проектирование и проведение спортивно-массового мероприятия "Ярмарка спорта".

1. составить план проекта:

- определение целей и задач;
- выбор места и времени проведения мероприятия;
- проектирование спортивно-массового мероприятия с учетом возрастных, этнических и прочих особенностей;
- создание или подбор сценариев спортивно - массовых мероприятий;
- составление сметы расходов на проведение мероприятия;
- техническую подготовку: закупку инвентаря, изготовление декораций, костюмов, реквизита и т. д.;
- установка звуковой и световой аппаратуры, других технических средств, оформление сцены, изготовление фонограмм и прочее;
- проведение репетиций, обучение правилам игр и прочее.

Краткие методические указания

Студенты распределяются на малые группы и получают творческое задание. Пример: разработать проект проведения спортивно-массового мероприятия. В течении 30 минут студенты разрабатывают проект мероприятия наиболее последовательно, полно и эффективно. Защищает проект с презентацией и докладом. После защиты происходит обсуждение и анализ разработанного проекта.

Шкала оценки

Шкала оценки

Оценки	Баллы	Описание
5	19-20	Студент предложил исчерпывающие варианты, эффективных режиссерских действия с прогнозируемым результатом которые могли бы привести к положительному результату .
4	16–18	Студент предложил конкретные, последовательные и достаточно полные режиссерские действия, которые могли бы привести к положительному результату решения ситуации.
3	13–15	Студент предложил некоторые действия по разрешению режиссерской ситуации, однако не последовательно и не полно.
2	9–12	Студент не смог решить режиссерскую ситуацию, либо предложил режиссерские действия, которые не решили бы положительно предложенную режиссерскую ситуацию.
0 - 1	0 - 8	Проект не соответствует требованиям

5.4 Примерный перечень вопросов по темам

1. Становление жанра для развития режиссуры массовых спортивно-художественных представлений.
2. Темпо-ритмический рисунок и каково его значение в массовом представлении?
3. Основные особенности главного героя представления – массы участников?
4. Специфические выразительные средства массовых спортивно-художественных представлений.
5. Виды массовых упражнений, основные особенности каждого из видов массовых упражнений.
6. Построение и перестроение, их функции в представлении.
7. Приемы изменения рисунка движений участников различных видов массовых упражнений.
8. План сценарий (сценарный план) массового спортивно-художественного представления.
9. Метод создания массового представления режиссером-постановщиком.
10. Идейно-тематическая основа сценарно-режиссерского замысла.
11. Факторы, влияющие на рождение сценарно-режиссерского замысла представления.
12. План-сценарий - первый официальный документ в подготовке массового спортивно-художественного представления.
13. Функции плана-сценария массового спортивно-художественного представления.
14. Композиционно-постановочный план массовых спортивно-художественных представлений.
15. Подходы к соединению звука и движений участников массовых спортивно-художественных представлений.
16. Технологические этапы разработки двигательных композиций.
17. Парад и шествие физкультурников.
18. Особенности проведения физкультурного праздника на стадионе.
19. Физкультурный праздник в парке культуры и отдыха.
20. Подготовительный период подготовки массовых спортивно-художественных представлений (организационный период, период проведения, заключительный этап).
21. Функции и полномочия постановочной группы массовых спортивно-художественных представлений.
22. Состав постановочной группы, состав рабочей группы по подготовке массовых спортивно-художественных представлений.
23. Материально-техническое обеспечение массовых спортивно-художественных представлений.
24. Система спортивных сооружений массовых спортивно-художественных представлений.
25. Сфера действия менеджмента спортивного сооружения (источники финансирования, спонсорство).

Краткие методические указания

Начинать подготовку с первой группы вопросов, что позволит более быстро и качественно подготовиться к зачету.

В сам ответ на зачете целесообразно включить следующие структурные элементы:

- краткую характеристику аспекта рассматриваемого вопроса;
- анализ содержания вопроса, его развитие в литературе;
- анализ различных подходов к данному вопросу;

- значение вопроса для решения теоретических и практических проблем в современных условиях развития.

В ходе собеседования по зачетным вопросам студент должен быть готов к ответу на дополнительные вопросы, к решению задач в рамках проблематики.

Шкала оценки

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	15-20	Студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание уче бного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной лит ературой, рекомендованной программой, умеет свободно ориентироваться в те ме занятия, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, форми рует свои идеи и концепции
4	10-14	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: ос новные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, нет очности, затруднения при аналитических операциях, новые идеи не формируе т.
3	5-9	Студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями. В дискуссии неактивен.
2	2-4	Проявляется практически полное отсутствие знаний.
1	0-1	Проявляется полное отсутсвие знаний