

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА
КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Рабочая программа дисциплины (модуля)

МОЛОДЁЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ

Направление и направленность (профиль)

39.03.03 Организация работы с молодежью. Организация работы с молодежью

Год набора на ОПОП
2017

Форма обучения
заочная

Владивосток 2020

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Молодёжные субкультуры» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению(ям) подготовки 39.03.03 Организация работы с молодежью (утв. приказом Минобрнауки России от 20.10.2015г. №1173) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. N301).

Составитель(и):

Олешкевич Н.А., кандидат философских наук, доцент, Кафедра философии и юридической психологии, nadezhda.oleshkevich@vvsu.ru

Утверждена на заседании кафедры философии и юридической психологии от 15.05.2020 , протокол № 9

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Горчакова Е.Б.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1577375905
Номер транзакции	000000000047D7CB
Владелец	Горчакова Е.Б.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

Горчакова Е.Б.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1577375905
Номер транзакции	000000000047D7D7
Владелец	Горчакова Е.Б.

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины: изучить условия и механизмы возникновения, основные характеристики и тенденции развития молодежных субкультур.

Задачи дисциплины:

- определить понятия «молодежная культура», «молодежная субкультура», «культура для молодых» и «контркультура», используя работы отечественных и зарубежных исследователей;
- научиться выстраивать линию поведения и выбирать способы воспитательного и организаторского воздействия на представителей различных субкультур;
- научиться выявлять признаки принадлежности индивида к конкретной субкультуре (типологизировать);
- научиться применять социальные технологии, направленные на формирование мировоззрения и жизненной позиции подростков и молодежи;
- научиться организовать мероприятия для подростков и молодежи с использованием социальных технологий;
- научиться анализировать ход и результаты проведения мероприятий для подростков на предмет выявления проблем, протестных настроений и др.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины (модуля), приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
39.03.03 «Организация работы с молодежью» (Б-ОР)	ПК-7	Способность вырабатывать организационные решения проблем в молодежной среде	Знания:	особенности и условия экономического обеспечения молодежных проектов, становления молодежного предпринимательства, НКО
			Умения:	инициировать, организовывать и оценивать результаты социально-экономических проектов
			Навыки:	методологией анализа и синтеза решений при формировании эффективных управленческих решений
	ПК-18	Умение использовать социальные технологии в выявлении проблем в политических и общественных движениях молодежи	Знания:	механизмы работы различных социальных технологий в молодежной среде
			Умения:	использовать разнообразные социальные технологии при работе с молодежью
			Навыки:	навыками применения социальных технологий при работе с молодежью

3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Молодежные субкультуры» относится к числу вариативных. Изучение данной дисциплины необходимо для разработки и реализации социально значимых творческих проектов в работе с молодежью.

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, является наличие у обучающихся компетенций, сформированных при изучении дисциплин и/или прохождении практик «Информационные технологии в социальной сфере», «Молодежь в общественно-политической жизни общества», «Социально-политический и религиозный экстремизм в молодёжных организациях».

4. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес- тации
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
39.03.03 Организация работы с молодежью	ЗФО	Бл1.В	3	4	15	8	6	0	1	0	129	Э

5. Структура и содержание дисциплины (модуля)

5.1 Структура дисциплины (модуля) для ЗФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ЗФО

№	Название темы	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
		Лек	Прак	Лаб	СРС	
1	Свойства и динамика неформальных движений молодежи.	2	1	0	20	конспект лекции, конспект источника, словарь терминов, дискуссия
2	Психологические и социокультурные истоки неформальных движений и объединений молодежи.	2	0	0	20	конспект лекции
3	Суб- и контркультурные движения второй половины XX века в различных странах мира.	0	1	0	20	доклад
4	Типология неформальных движений молодежи рубежа XX-XXI вв.	0	2	0	20	творческое задание, доклад

5	Влияние СМИ на формирование и бытование неформальных движений подростков и молодежи.	2	1	0	25	конспект лекции, дискуссия
6	Современные социальные технологии формирования молодежных движений и организации социальной активности подростков и молодежи.	2	1	0	24	конспект лекции, эссе, кейс-задача, реферат
Итого по таблице		8	6	0	129	

5.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ЗФО

Тема 1 Свойства и динамика неформальных движений молодежи.

Содержание темы: Соотношений понятий: культура, субкультура, контркультура. Причины появления новых и распада сложившихся субкультурных объединений и движений. Жизненный цикл субкультурных объединений. Реальные и виртуальные площадки бытования субкультурных движений. Организационные формы (трансляторы) и способы воспроизводства и распространения транслируемой субкультурной информации (мультипликаторы). «Потребностные ниши» самореализации личности в культуре и обществе и их связь с жизненным циклом суб- и контркультур. Символика и атрибутика неформальных движений и объединений молодежи. Проблемы вписывания неформальных движений и объединений молодежи в правовое поле РФ.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение учебной литературы.

Тема 2 Психологические и социокультурные истоки неформальных движений и объединений молодежи.

Содержание темы: Психологические особенности подросткового и юношеского возраста, влияющие на социализацию и инкультурацию личности. Обряды перехода из группы "дети" в группу "взрослые" в традиционных культурах различных стран мира. Зарождение неформальных движений детей и молодежи на рубеже XIX - XX веков (скаутинг) в различных странах мира. Формализация и институционализация движений детей и молодежи в СССР: пионерская и комсомольская организации до 1945 года. Клубное и кружковое движение в СССР в довоенный период.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение учебной литературы.

Тема 3 Суб- и контркультурные движения второй половины XX века в различных странах мира.

Содержание темы: Субкультуры и молодежные движения 1950-60-х гг.; 1960-70-х гг.; 1980-90-х гг.; 1990-2000-х гг.: структура, особенности, "мифология" и "идеология" в зарубежных странах. Официальная молодежная культура и молодежная политика в СССР и субкультурные движения 1950-60-х гг.; 1960-70-х гг.; 1980-90-х гг.; 1990-2000-х гг. Новые формы религиозности молодежи: движение Нью-эйдж (New Age), неоязычество, религиозный синкретизм, религиозный фундаментализм, религиозный эскапизм и сектантство нового типа.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение учебной литературы.

Тема 4 Типология неформальных движений молодежи рубежа XX-XXI вв.

Содержание темы: Клубы по интересам, хобби молодежи России в постсоветский период. Музыкальные субкультуры. Политические и общественные движения. Сообщества фанатов ("фэндом"), Спортивные суб- и контркультуры. Реконструкция и ролевое движение. Эротические и сексуальные суб- и контркультуры. Криминальные суб- и контркультуры. Типология современных молодежных движений и объединений: аполитичные (объединения по интересам, спортивные и творческие организации); идеологические (поисковые и гражданско-патриотические объединения); политические (молодежное крыло парламентских партий); политико-просветительские (не ориентируются на какую-либо определенную доктрину той или иной партии, занимаясь просвещением, а также стажировкой юношей и подростков в государственных структурах).

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: дискуссия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение учебной литературы.

Тема 5 Влияние СМИ на формирование и бытование неформальных движений подростков и молодежи.

Содержание темы: Роль периодических печатных и/или сетевых изданий, теле-, радио- и интернетканалов, блогов, теле-, радио- и видеопрограмм, кинохроники и иных форм периодического распространения массовой информации под постоянным наименованием (названием) в формировании миропонимания, миропредставления и мироотношения подростков и молодежи. Распространение "ментальных вирусов", мифологем, идеологем, моды и трендов при помощи СМИ. Особенности молодежных сетевых сообществ и субкультур. Взаимопереходы виртуальной реальности и культуры повседневности у современных подростков и молодежи. Проблемы вписывания неформальных движений и виртуальной активности молодежи в правовое поле РФ.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение учебной литературы.

Тема 6 Современные социальные технологии формирования молодежных движений и организации социальной активности подростков и молодежи.

Содержание темы: Социальные технологии организации протестных движений молодежи и «цветных революций» на постсоветском пространстве и в развивающихся странах Африки и Латинской Америки. Организация молодежных движений, противодействующих распространению информации, направленной на вовлечение подростков и молодежи в экстремистскую и террористическую деятельность («Кибердружина»). Социальные технологии организации детских и молодежных движений в современной России: «Молодая гвардия», «Наши», движение «ВМЕСТЕ», Юнармия, Всероссийское движение школьников, движение волонтеров и др.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция, практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение учебной литературы, работа с кейсом.

6. Методические указания по организации изучения дисциплины (модуля)

6.1 Перечень тем семинарских занятий

Тема 1 Свойства и динамика неформальных движений молодежи.

Задание 1. Выпишите несколько определений каждого из понятий: культура, субкультура, контркультура, используя нормативные словари русского языка. Сведите

результаты работы в таблицу 1.

Понятие	Определение	Источник (библиографическая ссылка)

Задание 2. Подготовьте краткие конспекты ответов и подготовьтесь вести устную дискуссию по следующим вопросам:

1. Причины появления новых и распада сложившихся субкультурных объединений и движений.
2. Жизненный цикл субкультурных объединений.
3. Реальные и виртуальные площадки бытования субкультурных движений.
4. Организационные формы (трансляторы) и способы воспроизводства и распространения транслируемой субкультурной информации (мультипликаторы).
5. «Потребностные ниши» самореализации личности в культуре и обществе и их связь с жизненным циклом суб- и контркультур.
6. Символика и атрибутика неформальных движений и объединений молодежи.

Тема 2 Психологические и социокультурные истоки неформальных движений и объединений молодежи.

Задание 1. Подготовьте подборку информационных материалов (фото, кино, статьи из газет и журналов советского периода) по одной из тем. Выступите с короткой презентацией своей работы (5-10 мин).

1. Обряды перехода из группы "дети" в группу "взрослые" в традиционных культурах различных стран мира.
2. Зарождение неформальных движений детей и молодежи на рубеже XIX - XX веков (скаутинг) в различных странах мира.
3. Формализация и институционализация движений детей и молодежи в СССР: пионерская и комсомольская организации до 1945 года.
4. Клубное и кружковое движение в СССР в довоенный период.

Тема 3 Суб- и контркультурные движения второй половины XX века в различных странах мира.

Задание 1. Подготовьте доклад с презентацией (5-10 мин) по одной из следующих тем, используя открытые источники информации:

1. Субкультуры и молодежные движения 1950-60-х гг.: структура, особенности, "мифология" и "идеология" в зарубежных странах.
2. Субкультуры и молодежные движения 1960-70-х гг.: структура, особенности, "мифология" и "идеология" в зарубежных странах.
3. Субкультуры и молодежные движения 1980-90-х: структура, особенности, "мифология" и "идеология" в зарубежных странах.
4. Субкультуры и молодежные движения 1990-2000-х гг: структура, особенности, "мифология" и "идеология" в зарубежных странах.
5. Официальная молодежная культура и молодежная политика в СССР и субкультурные движения 1950-60-х гг.
6. Официальная молодежная культура и молодежная политика в СССР и субкультурные движения 1960-70-х гг.
7. Официальная молодежная культура и молодежная политика в СССР и субкультурные движения 1980-90-х гг.
8. Официальная молодежная культура и молодежная политика в СССР и субкультурные движения 1990-2000-х гг.
9. Новые формы религиозности молодежи: движение Нью-эйдж (New Age), неоязычество, религиозный синкретизм, религиозный фундаментализм, религиозный эскапизм и сектантство нового типа.

10. Новые формы религиозности молодежи: движение Нью-эйдж (New Age),

неоязычество, религиозный синкретизм, религиозный фундаментализм, религиозный эскапизм и сектантство нового типа.

11. Новые формы религиозности молодежи: движение Нью-эйдж (New Age).

12. Новые формы религиозности молодежи: неоязычество.

13. Новые формы религиозности молодежи: религиозный синкретизм.

14. Новые формы религиозности молодежи: религиозный фундаментализм.

15. Новые формы религиозности молодежи: религиозный эскапизм и сектантство нового типа.

Тема 4 Типология неформальных движений молодежи рубежа XX-XXI вв.

Задание 1. Подготовьте доклад с презентацией (5-10 мин) по одной из следующих тем, используя открытые источники информации:

1. Клубы по интересам, хобби молодежи России в постсоветский период.
2. Музыкальные субкультуры.
3. Политические и общественные движения.
4. Сообщества фанатов ("фэндом").
5. Спортивные суб- и контркультуры.
6. Реконструкция и ролевое движение.
7. Эротические и сексуальные суб- и контркультуры.
8. Криминальные суб- и контркультуры.

Задание 2. Заполните таблицу: «Типология современных молодежных движений и объединений в России».

Тип движения/объединения	Описание	Формы социальной активности (флеш-мобы, акции, концерты, фестивали и др.)
аполитичные	1. 2. ...	
идеологические	1. 2. ...	
политические	1. 2. ...	
политико-просветительские	1. 2. ...	

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция-презентация, групповая дискуссия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: работа с учебной литературой.

Тема 5 Влияние СМИ на формирование и бытование неформальных движений подростков и молодежи.

Задание 1. Подготовьте подборку информационных материалов для участия в дискуссии по теме данного семинара. Вопросы для обсуждения:

1. Роль периодических печатных и/или сетевых изданий, теле-, радио- и интернетканалов, блогов, теле-, радио- и видеопрограмм, кинохроники и иных форм периодического распространения массовой информации под постоянным наименованием (названием) в формировании миропонимания, миропредставления и мироотношения подростков и молодежи.
2. Распространение "ментальных вирусов", мифологем, идеологем, моды и трендов при помощи СМИ.

3. Особенности молодежных сетевых сообществ и субкультур.
4. Взаимопереходы виртуальной реальности и культуры повседневности у современных подростков и молодежи.
5. Проблемы вписывания неформальных движений и виртуальной активности молодежи в правовое поле РФ.

Тема 6 Современные социальные технологии формирования молодежных движений и организации социальной активности подростков и молодежи.

Задание 1. Посмотрите документальный фильм в двух частях «Анатомия протеста» производства дирекции правового вещания (руководитель – Юрий Шалимов) телекомпании НТВ, посвящённый действиям протестного движения в России в 2011-2012 годах. Напишите эссе на тему: «Социальные технологии организации протестных движений молодежи и «цветных революций» на постсоветском пространстве».

Задание 2. Ознакомьтесь с методическим материалом «Руководство для кибердружины», размещенным в ЭОС. Произведите поиск в любой из социальных сетей материалов, содержащих, по вашему мнению, признаки экстремизма. Сделайте экранные копии найденных вами материалов и произведите описание материала по модели, предложенной в «руководстве». Оформите результаты работы в виде отчета.

Задание 3. Подготовьте и защитите реферат о применении социальных технологии организации детских и молодежных движений в современной России:

1. Движение «Молодая гвардия».
2. Движение «Наши».
3. Движение «ВМЕСТЕ».
4. Движение "Юнармия"
5. Всероссийское движение школьников,
6. Движение волонтеров,
7. Движение поисковиков.
8. Социальные причины появления субкультурных объединений и движений.
9. Опишите жизненный цикл субкультурных объединений.
10. Опишите реальные и виртуальные площадки бытования субкультурных движений.
11. Опишите организационные формы (трансляторы) и способы воспроизводства и распространения транслируемой субкультурной информации (мультипликаторы).
12. Дайте определение понятия «потребностная ниша» (Кожаринов, Кордонский). Поясните на примерах способ заполнения субкультурой «потребностной ниши»
13. Роль символики и атрибутики в неформальных движениях и объединениях молодежи.
14. Опишите проблемы вписывания неформальных движений и объединений молодежи в правовое поле РФ.
15. Опишите психофизиологические особенности подросткового и юношеского возраста, влияющие на социализацию и инкультурацию личности.
16. Опишите роль обрядов перехода из группы "дети" в группу "взрослые" в традиционных культурах на примере любой из стран мира.
17. Расскажите о движении скаутов на рубеже XIX - XX веков в различных странах мира.
18. Пионерская организация в СССР (символы и атрибуты, условия вступления и выхода, структура и организационные формы работы, периодические издания).
19. Комсомольская организация в СССР (символы и атрибуты, условия вступления и выхода, структура и организационные формы работы, периодические издания).
20. Клубное и кружковое движение в СССР в довоенный период.
21. Субкультуры и молодежные движения 1950-60-х гг.: структура, особенности, "мифология" и "идеология" в зарубежных странах.
22. Субкультуры и молодежные движения 1960-70-х гг.: структура, особенности, "мифология" и "идеология" в зарубежных странах.
23. Субкультуры и молодежные движения 1980-90-х: структура, особенности, "мифология" и "идеология" в зарубежных странах.

24. Субкультуры и молодежные движения 1990-2000-х гг: структура, особенности, "мифология" и "идеология" в зарубежных странах.
25. Официальные молодежная культура и молодежная политика в СССР и субкультурные движения 1950-60-х гг.
26. Официальные молодежная культура и молодежная политика в СССР и субкультурные движения 1960-70-х гг.
27. Официальные молодежная культура и молодежная политика в СССР и субкультурные движения 1980-90-х гг.
28. Официальные молодежная культура и молодежная политика в СССР и субкультурные движения 1990-2000-х гг.
29. Новые формы религиозности молодежи: движение Нью-эйдж (New Age).
30. Новые формы религиозности молодежи: неоязычество.
31. Новые формы религиозности молодежи: религиозный синкретизм.
32. Новые формы религиозности молодежи: религиозный фундаментализм.
33. Новые формы религиозности молодежи: религиозный эскапизм и сектантство нового типа.
34. Клубы по интересам, хобби молодежи России в постсоветский период.
35. Музыкальные субкультуры.
36. Политические и общественные движения.
37. Сообщества фанатов ("фэндом").
38. Спортивные суб- и контркультуры.
39. Реконструкция и ролевое движение.
40. Эротические и сексуальные суб- и контркультуры.
41. Криминальные суб- и контркультуры.
42. Роль периодических печатных и/или сетевых изданий, теле-, радио- и интернетканалов, блогов, теле-, радио- и видеопрограмм, кинохроники и иных форм периодического распространения массовой информации под постоянным наименованием (названием) в формировании миропонимания, миропредставления и мироотношения подростков и молодежи.
43. Распространение "ментальных вирусов", мифологем, идеологем, моды и трендов при помощи СМИ.
44. Особенности молодежных сетевых сообществ и субкультур.
45. Взаимопереходы виртуальной реальности и культуры повседневности у современных подростков и молодежи.
46. Проблемы вписывания неформальных движений и виртуальной активности молодежи в правовое поле РФ.
47. Содержание понятия «социальная технология». Модель применения социальной технологии к организации общественного движения (пример по выбору).
48. Социальные технологии организации протестных движений молодежи и «цветных революций» на постсоветском пространстве.
49. Организация молодежных движений, противодействующих распространению информации, направленной на вовлечение подростков и молодежи в экстремистскую и террористическую деятельность.
50. Организация молодежных движений, противодействующих распространению информации, направленной на вовлечение подростков и молодежи в сектанство.

Самостоятельная работа студентов

Для реализации успешного освоения дисциплины предусмотрены следующие виды самостоятельной работы: 1) текущая и 2) творческая проблемно-ориентированная. Текущая СРС направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие практических умений.

Текущая СРС включает следующие виды работ:

- работу с лекционным материалом и подготовку к практическим занятиям;
- опережающую самостоятельную работу;

- изучение тем, вынесенных на самостоятельную проработку;
- подготовку к практическим занятиям;
- подготовку к экзамену, промежуточному контролю.

Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР) направлена на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов. ТСР предусматривает:

- поиск, анализ, структурирование и презентацию информации;
- написание творческих работ (эссе) по заданной тематике;
- публичное выступление в аудитории с докладом и организация обсуждения углубленно изученного материала в области научных интересов студента.

Текущая аттестация включает устный опрос студентов (групповой или индивидуальный) на практических занятиях и консультациях.

Промежуточная (семестровая) аттестация предусмотрена в форме экзамена. Для успешной сдачи экзамена студент должен посещать занятия, выполнять задания, получить положительные оценки на текущих аттестациях.

Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1 Основная литература

1. Гуревич П.С. Культурология : Учебник [Электронный ресурс] : КноРус , 2017 - 448 - Режим доступа: <https://www.book.ru/book/922702>
2. Микляева А. В. Психология детской субкультуры : Учебники и учебные пособия для вузов [Электронный ресурс] - Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ) , 2018 - 228 - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=577813

8.2 Дополнительная литература

1. Воронкова Л.П. КУЛЬТУРОЛОГИЯ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для академического бакалавриата [Электронный ресурс] , 2018 - 256 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/kulturologiya-414938>
2. Культурология : методические указания [Электронный ресурс] , 2019 - 23 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/681619>
3. Мосиенко Л. В. Реализация концепции ценностного самоопределения студентов в пространстве молодежной субкультуры : Научные монографии [Электронный ресурс] - Оренбург : Оренбургский государственный университет , 2015 - 228 - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=439231
4. Под ред. Иконниковой С.Н., Большакова В.П. КУЛЬТУРОЛОГИЯ В 2 Ч. ЧАСТЬ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для вузов [Электронный ресурс] , 2020 - 206 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/kulturologiya-v-2-ch-chast-1-teoreticheskaya-kulturologiya-453142>
5. Розин В. М. КУЛЬТУРОЛОГИЯ 3-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры [Электронный ресурс] , 2019 - 410 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/kulturologiya-441387>

8.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):

1. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/>
2. Информационный гуманитарный портал «Знание. Понимание. Умение» <http://www.zpu-journal.ru>
3. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <http://znanium.com/>
5. Электронно-библиотечная система Book.ru - Режим доступа: <https://www.book.ru/>
6. Электронно-библиотечная система издательства "Юрайт" - Режим доступа: <https://urait.ru/>
7. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prilib.ru/>
9. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

Основное оборудование:

- Проектор
- Доска аудиторная ДА-8МЦ
- Ноутбук SONY VPC-UP2Y1K
- Экран настенный рулонный

Программное обеспечение:

- Adobe Acrobat Professional 9.0 Russian
- Adobe Flash Player
- Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian
- Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade

10. Словарь основных терминов

Акция – это вовлечение (движение, действие), умение создать событие для достижения поставленной цели.

Бригада – это достаточно устойчивая, сложная и организованная молодежная группировка, имеющая постоянный не особо большой численный состав, лидера, название. Организовывается на принципе дружбы, то есть все члены бригады являются друзьями довольно продолжительное время, довольно неплохо знают друг друга. Акции спланированы (в основном это патрулирование, редко – засада), присутствует своя своеобразная тактика (окружение оккупанта перед «прыжком», конспирация – «прыжок» и так далее), у каждого бойца бригады своя роль (более мощный и рослый «прыгает» первым, кто-то «палит» акабов, во время акции, и «вписывающихся» прохожих, и так далее). Сами акции, по сравнению с акциями моба, более жёсткие, более яростные, более агрессивные, более точечные, большая часть которых проходит с применением оружия.

БТО (боевая террористическая организация) – это жёсткая, дисциплинированная, боевая и подпольная организация.

Внешняя деятельность (клуба или другого типа сообщества — круга, системы) — потребители производимых товаров или услуг находятся вне клуба.

Внутренняя деятельность (клуба, круга, системы) — потребителями производимых клубом товаров или услуг являются члены клуба.

Информальная группа — частный случай клуба, в котором внешняя деятельность значительно превалирует над внутренней. Термин введен А.Шубиным. Подтипы — неформальный производственный коллектив, клуб с внешней деятельностью и развитым самоуправлением.

Клуб — элементарная ячейка неформального поля. Структура, состоящая из одного ядра, актива, ауры и аудитории. С точки зрения внешнего наблюдателя, у каждого клуба можно отследить статистически главную задачу и главные ЦЛО (ценностно-личностные ориентации).

Комиссары — взрослые лидеры клубного коллектива (коммунарский термин). Взрослость в общем случае определяется не по физическому возрасту, а по реальному статусу, хотя статистически чаще комиссары немного старше среднего возраста членов клуба.

Конвиксия — в Пассионарной теории этногенеза Л.Гумилёва: группа людей с однохарактерным бытом, существующая в течение нескольких поколений. Таким образом, традиции, стиль жизни, мировосприятие некоторой страты утверждается в общественной ткани, становится нормой. Примеры конвиксий — сельские общины, средневековые кварталы ремесленников, мелкие племена. В современной жизни — богема (художники, музыканты, шоу-бизнес), номенклатура, блатная субкультура, и профессиональные страты: военные, спорт, шоу-бизнес.

Коннектив — долгоживущая (в среднем 3,5 года) малая неформальная группа, статистически устойчиво находящаяся в фазах корпорации или коллектива. Неологизм введён для того, чтобы отличить идентификатор группы от идентификатора её свойства, фазы её развития — коллектива. Группа не обязательно является коннективом, группа или коннектив не всегда имеют свойства коллектива.

Консорция — в Пассионарной теории этногенеза, группа людей, объединённых

исторической судьбой, часто на короткое время. Лев Гумилёв писал о консорциях: «В этот разряд входят кружки, артели, секты, банды и тому подобные нестойкие объединения. Чаще всего они распадаются, но иногда сохраняются на срок в несколько поколений. Тогда они становятся конвиксиями». Примеры консорций — землепроходцы, американские пионеры, казаки, покорившие Сибирь. Или — современные общественные течения: коммунары, КСП-шники, ролевики и др.

Консорции первого порядка — обобщённое название для отдельных клубов, тусовок, флэш-групп, коннективов и точек потоков.

Консорции второго порядка — обобщённое название для кругов и систем.

Консорции третьего порядка — обобщённое название для движений, течений, субкультур субдвижений и субсубдвижений в рамках одного движения.

КРК — Клуб Руководителей Клубов — орган самоуправления Круга или Системы (в разных неформальных сленгах называется совершенно по-разному, иногда не имеет названия.)

Круг (клубов). Способ сотрудничества, взаимодействия, объединения нескольких клубов. Имеет частично общие активы, ауры, аудитории. Идеальная модель: все клубы круга автономны и не могут вмешиваться в дела друг друга. В некоторых кругах есть КРК — Клуб Руководителей Клубов, выполняющий функции координации.

Малая группа (клуб). Синонимы: контактная группа, номинальная группа. Совпадает с понятием академической социальной психологии: «Группа малая насчитывает, как правило, от 2-3 до 30-40 человек, находящихся между собой в непосредственном общении. В силу этого обстоятельства она же, как правило, — группа контактная, каждый член которой достаточно хорошо лично знаком и находится в регулярном взаимодействии со всеми остальными...».

Неформальная ассоциация — система горизонтальных (сетевых) и вертикальных (к одному или нескольким центрам) связей между людьми и/или группами общественного движения.

Неформальная организация — система координации и управления общественным движением, включающая в себя обязательность исполнения некоторых решений центра для всех людей и/или групп — членов организации (невыполнение этих решений влечет за собой исключение из организации).

Неформальная педагогика — предполагает, что педагог является лидером детской (подростковой, юношеской) неформальной группы.

Неформальное поле — совокупность наложенных друг на друга отдельных движений. Имеет многоуровневую структуру.

Общественная инициатива — идея общественной деятельности, реализуемая деятельностью одного человека и/или группы людей.

Общественное движение — стохастическая (случайная, некоординируемая) система горизонтальных (сетевых) связей между людьми и/или группами общественного течения.

Общественное течение — независимая, некоординируемая деятельность не связанных между собой людей и/или групп, реализующих одну общественную инициативу.

Система (система клубов). Состоит из нескольких клубов и/или кругов. Имеет все свойства круга и сверх того, идеальная модель: единство ресурсного обеспечения, политики развития, орган управления — КРК (клуб руководителей клубов), возможный и практикуемый переток между клубами не только членов клубов, но и руководителей.

Точка потоков — редчайшее явление, когда сменность актива консорции первого или второго порядка составляет тысячи процентов: за время активного цикла ядра членами сообщества могут поочередно и/или параллельно перебивать многие сотни и тысячи людей. Точки потоков играют особую роль в жизни неформальных сообществ, так как в них обычно контактируют и совместно действуют активисты и лидеры разных сообществ, в других местах не пересекающиеся. Бывает, что точки потоков выполняют роль инкубаторов — мест синтеза новых видов неформальных сообществ.

Тусовка — это встреча, свободное собрание для знакомства, обмена мнениями и

эмоциями.

Флешмоб — заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей появляется в общественном месте, выполняет заранее оговорённые действия (сценарий) и затем расходится. Флешмоб является разновидностью смартбоа.

Флэш-группа — короткоживущая (от нескольких часов до нескольких месяцев) малая неформальная группа, статистически устойчиво находящаяся в фазах корпорации или коллектива.

Этнокод — совокупность признаков, задающих определенный стиль поведения для данного сообщества (движения), которые передаются «по наследству». Например, один из таких признаков: понятие общественно-полезной деятельности (ОПД) появилось в пионерии, потом перешло к тимуровцам, коммунарам и т.д.

Ядро (клуба) — малая неформальная группа, в которой сосредоточен основной массив принятия решений, планирования и управления клубом.