

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Рабочая программа дисциплины (модуля)  
**КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление и направленность (профиль)  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Изобразительное искусство и игропедагогика

Год набора на ОПОП  
2024

Форма обучения  
очная

Владивосток 2025

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Компьютерные технологии в профессиональной деятельности» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (утв. приказом Минобрнауки России от 22.02.2018г. №125) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

*Жогова М.В., доцент, Кафедра дизайна и технологий, mariya.zhogova@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры дизайна и технологий от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. , протокол № \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Туговикова О.Ф.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1577199753
Номер транзакции	0000000000DD9479
Владелец	Туговикова О.Ф.

## 1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Цель: формирование профессионального мышления, получение и углубление практических навыков работы в графических редакторах, знание которых помогает визуализировать любую информацию максимально ярко и эффектно, помочь слушателям взаимодействовать с объектами визуально-коммуникативной среды.

Задачи:

- проводить анализ современной подачи и применить различные графические приемы и выразительные средства;
- использовать технические возможности различных графических редакторов в своей работе;
- уметь создавать и редактировать растровые и векторные 2D изображения;
- выполнять композиционное решение обложки и страниц в журнале, презентации, плакате с обязательным введением шрифта и текстового материала;
- способность создать серию работ на основе достижения их смыслового и композиционного единства.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (Б-ПО2)	ОПК-9 : Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-9.2п : Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности	РД1	Знание	современных технологий
			РД2	Умение	решать основные типы проектных задач с использованием современных технологий
			РД3	Навык	визуализировать информацию с использованием современных технологий

В процессе освоения дисциплины решаются задачи воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, представленные в таблице 1.2.

Таблица 1.2 – Целевые ориентиры воспитания

Воспитательные задачи	Формирование ценностей	Целевые ориентиры
<b>Формирование гражданской позиции и патриотизма</b>		
Воспитание уважения к истории и культуре России	Историческая память и преемственность поколений Приоритет духовного над материальным	Внимательность к деталям Гибкость мышления Креативное мышление Уважение традиций

Формирование духовно-нравственных ценностей		
Формирование ответственного отношения к труду	Коллективизм Приоритет духовного над материальным Созидательный труд	Внимательность к деталям Гибкость мышления Умение работать в команде и взаимопомощь
Формирование научного мировоззрения и культуры мышления		
Развитие творческих способностей и умения решать нестандартные задачи	Созидательный труд Взаимопомощь и взаимоуважение	Настойчивость и упорство в достижении цели Внимательность к деталям Гибкость мышления Широкий кругозор Самообучение Культурная идентичность
Формирование коммуникативных навыков и культуры общения		
Развитие умения эффективно общаться и сотрудничать	Коллективизм Взаимопомощь и взаимоуважение	Гибкость мышления Коммуникабельность

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Компьютерные технологии в профессиональной деятельности» является частью подготовки студентов по направлению «Педагогическое образование», профиль Изобразительное искусство и игропедагогика и входит в профессиональный цикл дисциплин, формируя знания практических курсов.

Курс имеет большое значение для развития образного мышления студентов, подготовки их к самостоятельной работе.

## 3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес- тации
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	ОФО	Б1.Б.Ж	4	3	55	0	54	0	1	0	53	3
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	ОФО	Б1.Б.Ж	5	3	49	0	48	0	1	0	59	3

## 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

### 4.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Код результата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Отрисовка иллюстрации в графической программе «с нуля».	РД1	0	8	0	7	Просмотр творческих работ, опрос
2	Композиция с использованием различных слоев изображения	РД1, РД2	0	10	0	10	Просмотр творческих работ, опрос
3	Эффекты и работа с цветом	РД1	0	11	0	11	Просмотр творческих работ, опрос
4	Разработка игры для детей школьного возраста	РД1, РД2, РД3	0	15	0	15	Просмотр творческих работ, опрос
5	Работа с элементами фирменного стиля	РД1, РД2, РД3	0	10	0	10	Просмотр творческих работ, опрос
Итого по таблице			0	54	0	53	

### 4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

*Тема 1 Отрисовка иллюстрации в графической программе «с нуля».*

Содержание темы: Отрисовка элементов в графической программе «с нуля», знакомство с интерфейсом и инструментами.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Квазипрофессиональные образовательные технологии.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Сбор и самостоятельный анализ информации из различных источников.

*Тема 2 Композиция с использования различных слоев изображения.*

Содержание темы: Создание цельной композиции с использованием различных слоев изображения и дополнительных инструментов. Все задания этой темы выполняются в программе Adobe Illustrator.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Квазипрофессиональные образовательные технологии.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Сбор и самостоятельный анализ информации из различных источников. Поиск творческих источников. Работа с литературой, периодическими изданиями и базами данных.

*Тема 3 Эффекты и работа с цветом.*

Содержание темы: Применение различных декоративных эффектов, разбор влияния цветовой гаммы на подачу информации. Все задания данной темы выполняются в программе Adobe Illustrator.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Квазипрофессиональные образовательные технологии.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Сбор и самостоятельный анализ информации из различных источников. Поиск творческих источников. Работа с литературой, периодическими изданиями и базами данных.

#### *Тема 4 Разработка игры для детей школьного возраста.*

Содержание темы: Разработка настольной игры для детей школьного возраста на самостоятельно выбранную (обучающую) тему. Проработка стиля, доступной подачи информации, логического построения игры.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Квазипрофессиональные образовательные технологии.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подбор исходного изображения и аналогов.

#### *Тема 5 Работа с элементами фирменного стиля.*

Содержание темы: Суть задания заключается в развитии навыка визуальной подачи информации структурированно, единообразно с точки зрения образа и стилистики. Поиск творческой идеи и методов ее воплощения. Поиск цветовой гаммы, фактур и шрифтов. Работа с клипартами. Разработка графического оформления презентации. Работа в команде

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Квазипрофессиональные образовательные технологии.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Сбор и самостоятельный анализ информации из различных источников. Поиск творческих источников. Работа с литературой, периодическими изданиями и базами данных.

### **5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)**

#### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы**

Особое место в овладении данной дисциплиной отводится самостоятельной работе. Выполнение заданий в рамках самостоятельной работы позволяет иметь более глубокие знания по дисциплине, а, следовательно, более прочные профессиональные качества и навыки. При выполнении практических работ, которые представляют собой индивидуальные творческие задания, необходимо работать самостоятельно, используя аудиторные занятия для консультации с преподавателем и оценки уровня своей работы. Для этого студенты должны владеть графическими редакторами на должном уровне, иметь навыки ручной подачи материала.

В качестве самостоятельной работы предполагается подготовка коротких сообщений, поиск информации в сети Интернет, работа в команде, выполнение творческих проектов.

Проведение исследований осуществляется студентами за счет часов, отведенных в учебном плане на СРС. Бакалавры для выполнения задания должны использовать рекомендованные преподавателем материалы и подобранные самостоятельно информационные ресурсы по согласованной с преподавателем теме.

#### **5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1 Основная литература**

1. Безрукова Е. А., Мхитарян Г. Ю. ; под науч. ред. Елисеенкова Г.С. ШРИФТЫ: ШРИФТОВАЯ ГРАФИКА 2-е изд. Учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] : Кемеровский государственный институт культуры (г. Кемерово) , 2022 - 116 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/shrifty-shriftovaya-grafika-495499>

2. Боресков А. В., Шикин Е. В. ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ. Учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] : Москва : Издательство Юрайт , 2022 - 219 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/osnovy-kompyuternoy-grafiki-489497>

3. Тухбатуллина, Л.М. Иллюстрирование в графическом редакторе Adobe Illustrator : учеб.-метод. пособие / А.И. Вильданова; Казан. нац. исслед. технол. ун-т; Л.М. Тухбатуллина .— Казань : КНИТУ, 2022 .— 84 с. : ил. — ISBN 978-5-7882-3232-4 .— URL: <https://lib.rucont.ru/efd/870407> (дата обращения: 19.01.2025)

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Гунина, Е. В. Компьютерные технологии в рекламе. Рекламный плакат в растровой графике : учебное пособие / Е. В. Гунина. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2021. — 86 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/279545> (дата обращения: 17.06.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Рысаева, С. Ф. Компьютерная графика : учебное пособие / С. Ф. Рысаева, В. О. Карпенко , составители С. Ф. Рысаева, В. О. Карпенко. — Кемерово : КемГИК, 2021. — 79 с. — ISBN 978-5-8154-0626-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/250709> (дата обращения: 17.06.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):**

1. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU». – Режим доступа: <https://elibrary.ru>
2. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - URL: <https://znanium.com/>
3. Электронно-библиотечная система "ЛАНЬ"
4. Электронно-библиотечная система "РУКОНТ"
5. Электронно-библиотечная система издательства "Юрайт" - Режим доступа: <https://urait.ru/>
6. Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ - Режим доступа: <https://urait.ru/>
7. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prilib.ru/>
9. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

**8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

Основное оборудование:

- Компьютеры
- Проектор

Программное обеспечение:

- Adobe Illustrator CS6 16.0 Russian



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля  
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

**КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление и направленность (профиль)  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Изобразительное  
искусство и игропедагогика

Год набора на ОПОП  
2024

Форма обучения  
очная

Владивосток 2025

## 1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (Б-ПО2)	ОПК-9 : Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-9.2п : Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## 2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

**Компетенция ОПК-9 «Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности»**

Таблица 2.1 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код	Тип	Результат	
ОПК-9.2п : Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности	РД 1	Знание	современных технологий	Наличие и полнота предпроектного анализа в практических работах, владение терминологией
	РД 2	Умение	решать основные типы проектных задач с использованием современных технологий	способность взаимодействовать с функционалом программы и быстро ориентироваться в интерфейсе
	РД 3	Навык	визуализировать информацию с использованием современных технологий	грамотность визуального представления материала, способность взаимодействовать с функционалом программы и быстро ориентироваться в интерфейсе

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

## 3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения		Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Очная форма обучения				
РД1	Знание : современных технологий	1.1. Отрисовка иллюстрации в графической программе «с нуля».	Опрос	Опрос
			Опрос	Практическая работа
			Практическая работа	Опрос
			Практическая работа	Практическая работа
		1.2. Композиция с использования различных слов изображения	Опрос	Опрос
			Опрос	Практическая работа
			Практическая работа	Опрос
			Практическая работа	Практическая работа
		1.3. Эффекты и работа с цветом	Опрос	Опрос
			Опрос	Практическая работа
			Практическая работа	Опрос
			Практическая работа	Практическая работа
		1.4. Разработка игры для детей школьного возраста	Опрос	Опрос
			Опрос	Практическая работа
			Практическая работа	Опрос
			Практическая работа	Практическая работа
		1.5. Работа с элементами и фирменного стиля	Опрос	Опрос
			Опрос	Практическая работа
			Практическая работа	Опрос
			Практическая работа	Практическая работа
РД2	Умение : решать основные типы проектных задач		Опрос	Опрос

	ч с использованием современных технологий	1.2. Композиция с использованием различных слов изображений	Опрос	Практическая работа
			Практическая работа	Опрос
			Практическая работа	Практическая работа
		1.4. Разработка игры для детей школьного возраста	Опрос	Опрос
			Опрос	Практическая работа
			Практическая работа	Опрос
			Практическая работа	Практическая работа
		1.5. Работа с элементами фирменного стиля	Опрос	Опрос
			Опрос	Практическая работа
			Практическая работа	Опрос
			Практическая работа	Практическая работа
РДЗ	Навык : визуализировать информацию с использованием современных технологий	1.4. Разработка игры для детей школьного возраста	Практическая работа	Практическая работа
		1.5. Работа с элементами фирменного стиля	Практическая работа	Практическая работа

#### 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Виды учебной деятельности	Оценочное средство			
	Дискуссии, устные опросы	Практическая работа	Посещаемость	Итого
Лекционные занятия	20		5	25
Практические занятия		70	5	75
Итого	20	70	10	100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала

		, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

## 5 Примерные оценочные средства

### 5.1 Примерные темы для опроса

- Необходимо добиться определенного результата, совершить определенное действие с объектом. Продемонстрируй, как ты бы это сделал в данном графическом редакторе.

Каждому задается по три вопроса, чтобы оценка знаний была более показательной

*Краткие методические указания*

1. Определить, какое действие (или действия) необходимо совершить в программе для выполнения задачи

2. Описать последовательность действий, при желании пользуясь программой, демонстрируя данную последовательность

*Шкала оценки*

Оценка	Баллы	Описание
5	15-20	Полный, развернутый ответ, показаны все этапы процесса, студент может найти несколько способов решения задачи
4	10-14	Студент сомневается, не уверен в ответе, долго ищет решение, но способен его найти и объяснить логику процесса
3	8-9	Студент сомневается, не уверен в ответе, долго ищет решение, находит его "случайно" или по подсказке со стороны
2	0-7	Студент плохо ориентируется в интерфейсе, на вопросы ответить не может

### 5.2 Примеры заданий для выполнения практических работ

Выполнить графическую работу в программе Adobe illustrator с использованием определенных функций, инструментов

*Краткие методические указания*

1. Провести предпроектный анализ

2. Ознакомиться с необходимыми для выполнения задания панелями и инструментами. Например, панель «Слои» позволяет управлять слоями проекта, а панель «Символы» предоставляет доступ к готовым элементам, которые можно использовать в работах

3. Выполнить задание, используя изученные инструменты либо их аналоги

*Шкала оценки*

Оценка	Баллы	Описание
5	60–70	Присутствует тематическая образность, оригинальность и выразительность композиционного решения, целостность и законченность композиции, высокий уровень линейно-тоновой и цветовой графики, студент ориентируется в интерфейсе, может выполнить задачу несколькими способами

4	46–59	Присутствует тематическая образность, целостность и законченность композиции, студент ориентируется в интерфейсе, может выполнить задачу одним способом
3	37–45	Работа кажется незавершенной, недостаточно выразительной. Есть замечания по поводу композиционного решения и выразительных средств
2	25–36	Работа выполнена не до конца, студент плохо ориентируется в интерфейсе