

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Рабочая программа дисциплины (модуля)  
**ИМИДЖ ТОВАРА И УСЛУГИ**

Направление и направленность (профиль)  
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности. Цифровая мода

Год набора на ОПОП  
2024

Форма обучения  
заочная

Владивосток 2025

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Имидж товара и услуги» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности (утв. приказом Минобрнауки России от 22.09.2017г. №962) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

*Метляева Т.В., кандидат культурологии наук, доцент, Кафедра дизайна и технологий, Tatyana.Metlyaeva@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры дизайна и технологий от 16.09.2025 , протокол №

1

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Туговикова О.Ф.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1577199753
Номер транзакции	0000000000EA4EAD
Владелец	Туговикова О.Ф.

## 1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

**Целью** освоения дисциплины «Имидж товара и услуги» в соответствии с общими целями реализации ОПОП является подготовка выпускников к сервисной, социокультурной, организационно-управленческой и научно-исследовательской деятельности в сфере сервиса; **задачи:** овладение технологией имидж - моделирования определённого продукта - товара, услуги, организации, в соответствии с потребностями целевой аудитории; овладение приемами прогнозирования, позиционирования, продвижения товара, услуги; анализа и построения брендинга, символических компонентов товара/услуги, а также формирования мифологического сообщения о данном объекте.

В результате освоения дисциплины студенты приобретут социокультурные и профессиональные компетенции, позволяющие формировать позитивный имидж в деловой жизнедеятельности человека, а также образ организации для продвижения ее на рынке и завоевания деловой репутации в предпринимательской среде.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	
			Код результата	Формулировка результата
29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» (Б-КИ)				

В процессе освоения дисциплины решаются задачи воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, представленные в таблице 1.2.

Таблица 1.2 – Целевые ориентиры воспитания

Воспитательные задачи	Формирование ценностей	Целевые ориентиры
<b>Формирование гражданской позиции и патриотизма</b>		
Формирование чувства гордости за достижения России	Достоинство	Мотивированность
<b>Формирование духовно-нравственных ценностей</b>		
Воспитание экологической культуры и ценностного отношения к окружающей среде	Патриотизм	Доброжелательность и открытость
<b>Формирование научного мировоззрения и культуры мышления</b>		
Развитие познавательного интереса и стремления к знаниям	Высокие нравственные идеалы	Активная жизненная позиция

Формирование коммуникативных навыков и культуры общения		
Формирование навыков публичного выступления и презентации своих идей	Взаимопомощь и взаимоуважение	Коммуникабельность

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Имидж товара и услуги» является обязательной частью основной образовательной программы, связанная с профессиональной спецификой специалистов сферы сервиса.

«Имидж товара и услуги» – это комплексная практическая дисциплина, целью которой является создание методологического и методического оснащения для профессиональной деятельности по созданию и преобразованию имиджа.

Учебный курс «Имидж товара и услуги» разработан и читается студентам сервисных специальностей с целью получения целостного представления о процессе формирования имиджа товаров / услуги, начиная с анализа потребностей покупателей и заканчивая продвижением товара/услуги конечному потребителю. Важная роль отводится в процессе изучения данного курса символическим, психологическим, философским компонентам имиджа товара/услуги.

Входными требованиями к изучению дисциплины являются стремление к постоянному личностному развитию и повышению профессионального мастерства; готовность к компромиссу с потребителем по возможному варианту и требуемому качеству обслуживания. выделять и учитывать основные психологические особенности потребителя в процессе сервисной деятельности, готовностью к работе в контактной зоне с потребителем, консультированию, согласованию вида, формы и объема процесса сервиса к планированию производственно-хозяйственной деятельности предприятия сервиса в зависимости от изменения конъюнктуры рынка услуг и спроса потребителей, в том числе с учетом социальной политики государства

## 3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес- тации
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности	ЗФО	Б4.Ф	4	2	9	4	4	0	1	0	63	3

## **4 Структура и содержание дисциплины (модуля)**

### **4.1 Структура дисциплины (модуля) для ЗФО**

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ЗФО

### **4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ЗФО**

## **5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы**

Методические рекомендации

- разработка «Имидж-карты» по товару/услуге;
- проведение маркетинговых исследований спроса на товар/услугу;
- анализ ЦА и ассортимента товара/услуги ABC-анализ;;
- составление карты позиционирования;
- формирование символических характеристик товара/услуги;
- формирование имиджевых характеристик товара/услуги;
- подбор упражнений для разработки креативных идей для построения имиджа товара, услуги;
- составление имидж-карты объекта;
- формирование рекламных и иных мероприятий по продвижению;
- презентация имидж-карты товара/услуги, обсуждение, анализ.

Имидж-карта формируется с использованием перечня специальной литературы, статей, анализа практического опыта, просмотренных фильмов и др. материалов

Текстовый материал необходимо дополнять иллюстрациями, схемами, визуальными примерами, анализом проведенных исследований. В конце работы должен быть приведён список используемой литературы.

- Рассматривая роль имиджа в процессе позиционирования и продвижения товара или услуги, необходимо проанализировать природу и сущность имиджа с точки зрения отечественных и зарубежных исследователей. Типы имиджа: зеркальный, текущий, желаемый, корпоративный, множественный; самоимидж, реальный, идеальный.

- Раскрывая понятие «имиджформирующей» информации необходимо проанализировать ее слагаемые: прямую информацию (об особенностях визуального образа объекта, вербальной – речевой и кинетической продукции) и косвенную («третьи лица», т.е. люди, которые сообщили об объекте некую информацию; продукты вашей деятельности; сформированная вами среда обитания).

- При анализе целевой аудитории, её спроса и потребностей, а также при проведении маркетинговых исследований в комплексе необходимо пользоваться специальной литературой, представленной в программе.

- Рассматривая символическую природу имиджа необходимо проанализировать классификацию Ч.С. Пирса, в которой знаки делятся на: естественные (знаки-индексы), иконические (знаки-образы) и символические (знаки-символы).

При выполнении данной работы рекомендуется рассмотреть символическую природу имиджа, применяя в различных сферах – в бизнесе, политике, рекламе.

- Процесс построения мифа – применяется как в сфере рекламы, политики так и в продвижении товара, услуги и в обыденной жизни.

При выполнении данной работы необходимо опираться на исследователей мифа. Необходимо осветить мифологизацию на телевидение, в сфере политики, в бизнесе.

Для подготовки данной темы необходимо обратиться к литературе по созданию корпоративной культуры.

- Для выполнения работы по анализу товара, услуги необходимо разобрать структуру этих объектов в контексте деятельности фирмы.

Для этого необходимо проанализировать фирму, организацию, предоставляющую услугу или товар, разработать её имидж-карту, подготовить проект.

- Формируя имидж товара необходимо проанализировать данный товар или услугу, потребительские свойства этого товара или услуги, целевую группу потребителей (для кого предназначен товар) и конкурентов, для того, чтобы найти уникальность бренда. Разработать рекламные визуальные образы, которые оформляются через название и логотип.

При выполнении работы необходимо рассмотреть журналы, статьи и другую доп. литературу по выявлению современных тенденций развития бренда.

- Изучая особенности продвижения товара или услуги в нашем городе необходимо проанализировать качество жизни: наличие жилья для различных социальных групп населения, социальные услуги, качество продуктов питания, сооружения для отдыха, уровень и доступность образования, лечения; инфраструктуру – транспорт, связь, средства передачи данных, гостиницы, бытовые услуги и пр.; высокие технологии – способность города развивать и поддерживать не только высокотехнологичные отрасли, но и мелкие производства обновлять существующую базу; массу капитала, сконцентрированную на территории в виде собственных и привлеченных средств; инфраструктуру бизнеса – доступность и уровень услуг в области консалтинга, аудита, рекламы, информации, public relations, институциональные условия осуществления сделок с титулами собственности.

Завершающим этапом овладения данной дисциплиной является формирование имидж-карты на товар или услугу.

- Материально-техническое обеспечение: Видеокамера Sony PXW-X200
- Материально-техническое обеспечение: Мультимедийный комплект №2 в составе:проектор Casio XJ-M146,экран 180\*180,крепление потолочное

## **5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1 Основная литература**

1. Душкина М. Р. ТЕХНОЛОГИИ РЕКЛАМЫ И СВЯЗЕЙ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ В МАРКЕТИНГЕ. Учебник для вузов [Электронный ресурс] : Москва : Издательство Юрайт , 2022 - 462 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/tehnologii-reklamy-i-svyazey-s-obschestvennostyu-v-marketinge-496326>
2. Парамонова, Т. Н., Мерчандайзинг. : учебное пособие / Т. Н. Парамонова, И. А. Рамазанов. — Москва : КноРус, 2024. — 143 с. — ISBN 978-5-406-12145-0. — URL: <https://book.ru/book/950666> (дата обращения: 09.09.2025). — Текст : электронный.
3. Семенова, Л. М. Профессиональный имиджбилдинг на рынке труда : учебник и практикум для вузов / Л. М. Семенова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11387-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565656> (дата обращения: 15.10.2025).

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Алексина С.Б., Иванов Г.Г. Мерчандайзинг : Учебное пособие [Электронный ресурс] : НИЦ ИНФРА-М , 2022 - 178 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=395274>
2. Кошлякова М.О. Социальное пространство имиджа : Монография [Электронный ресурс] : НИЦ ИНФРА-М , 2022 - 153 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=393250>
3. Лукина А. В. Маркетинг товаров и услуг : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Издательство ФОРУМ , 2021 - 239 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=375747>
4. Рыжиков, С. Н., Продвижение товаров и услуг+ Приложение : учебник / С. Н. Рыжиков. — Москва : КноРус, 2025. — 220 с. — ISBN 978-5-406-13789-5. — URL: <https://book.ru/book/955598> (дата обращения: 09.09.2025). — Текст : электронный.
5. Рыжиков, С. Н., Управление ассортиментом товаров : учебник / С. Н. Рыжиков, Ю. М. Демидова. — Москва : КноРус, 2024. — 322 с. — ISBN 978-5-406-12946-3. — URL: <https://book.ru/book/953132> (дата обращения: 09.09.2025). — Текст : электронный.
6. Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг : учебное пособие / Ф. И. Шарков. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2022. - 322 с. - ISBN 978-5-394-04536-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2082687> (Дата обращения - 05.09.2025)

### **7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):**

1. Образовательная платформа "ЮРАЙТ"
2. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>
3. Электронно-библиотечная система "BOOK.ru"
4. Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM"
5. Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ - Режим доступа: <https://urait.ru/>
6. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
7. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prilib.ru/>
8. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

**8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

Основное оборудование:

- Видеокамера Sony PXW-X200
- Доска аудиторная ДА-8МЦ
- Мультимедийный комплект №2 в составе:проектор Casio XJ-M146,экран 180\*180,крепление потолочное



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля  
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

**ИМИДЖ ТОВАРА И УСЛУГИ**

Направление и направленность (профиль)  
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности. Цифровая мода

Год набора на ОПОП  
2024

Форма обучения  
заочная

Владивосток 2025

## 1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции и	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» (Б-КИ)		

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## 2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

## 3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения	Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация

## 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Вид учебной деятельности	Оценочное средство				
	Презентации	Индивидуальное задание	Проект	Итоговая контрольная	Итого
Лекции	10				10
Практические занятия	10	10*4	20		70
Промежуточная и итоговая контрольная				20	20
Итого					100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов в по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обладает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

## 5 Примерные оценочные средства

### 5.1 Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий

#### Творческое задание

В рамках освоения тем: «Приемы маркетинга при проектировании товара/услуги, анализ целевой аудитории»;

«Особенности прогнозирования характеристик товара/услуги, изучение запроса, потребностей целевой аудитории, стиля жизни потребителя»;

«Символическая природа имиджа» студенты готовят эскизы символического оформления визуальных аспектов товара и услуги в форме **презентации**. В дальнейшем на практических занятиях результаты данных анализов обсуждаются, осуществляется критическое обсуждение студентами группы и дискуссия по теме.

#### Краткие методические указания

Анализируя основные направления маркетинговых исследований рынка товаров и услуг; приемы применения классической технологии маркетинга 4P, необходимо пользоваться литературой из списка, представленного в программе, анализировать конкурентов и отзывы потребителей о вашем товаре/услуге и товаре/услуге конкурентов

Анализируются различные подходы к определению потребностей целевой аудитории; различные подходы прогнозирования спроса на товар, услугу.

#### Шкала оценки

10 баллов выставляется студенту, если он демонстрирует полностью сформированное умение в осуществлении глубокого анализа, работа выполнена в виде презентации. Презентация выполнена качественно с соблюдением всех требований. Студент четко доложил на занятии содержание проделанной работы, используя научную терминологию и знание основных дефиниций;

5 балла выставляется если студент демонстрирует не полностью сформированные знания.

Презентация выполнена менее качественно с неполным соблюдением всех требований. Студент недостаточно четко доложил на занятии содержание проделанной

работы, используя не всю необходимую научную терминологию и знание основных дефиниций;

3 балла выставляется, если работа выполнена поверхностно, не учтены требования к выполнению презентаций, студент не умеет четко и аргументированно донести информацию, не знает все основные дефиниции;

0 баллов – работа не выполнена

## **5.2 Проект-презентация**

### **Презентация № 1**

В рамках освоения темы студенты самостоятельно анализируют подходы к созданию имиджа товара класса «Люкс» и «МассМаркет», проводят анализ имиджа на примере товара данных классов. В дальнейшем на практических занятиях результаты данных анализов обсуждаются, осуществляется критическое обсуждение студентами группы и дискуссия по теме.

### **Презентация № 2**

В рамках освоения темы студенты самостоятельно анализируют подходы к определению понятий: «прогнозирование», «продвижение». Осуществляют анализ построения процесса прогнозирования и продвижения организации, товара, услуги. В дальнейшем на практических занятиях результаты данных анализов обсуждаются, осуществляется критическое обсуждение студентами группы и дискуссия по теме.

#### *Краткие методические указания*

Презентация выполнена качественно, с использованием диаграмм, таблиц, а также визуальных аспектов. Информация представлена исчерпывающая, приведен сравнительный анализ, представлены результаты исследований.

#### *Шкала оценки*

10 баллов выставляется студенту – если осуществлен глубокий анализ, работа выполнена в виде презентации. Презентация выполнена качественно с соблюдением всех требований. Студент четко доложил на занятии содержание проделанной работы, используя научную терминологию и знание основных дефиниций;

5 баллов выставляется если студент демонстрирует не полностью сформированные знания,

Презентация выполнена менее качественно с неполным соблюдением всех требований. Студент недостаточно четко доложил на занятии содержание проделанной работы, используя не всю необходимую научную терминологию и знание основных дефиниций;

3 балла выставляется

если работа выполнена поверхностно, не учтены требования к выполнению презентаций, студент не умеет четко и аргументированно донести информацию, не знает основные дефиниции;

0 баллов – работа не выполнена

## **5.3 Примеры заданий для выполнения контрольных работ**

### **Контрольная работа**

Студенты самостоятельно анализируют подходы к определению имиджевых характеристик товара, услуги. Определяются символические характеристики, приемы маркетинга, используемые на этапе анализа спроса, разрабатывается анкета. Разрабатываются приемы позиционирования и продвижения. Формируются приемы рекламы выбранного товара.

Перечень вопросов для подготовки к зачету

1. Раскройте понятие «имидж товара и услуги». Приведите пример построения имиджа товара, услуги или организации.
2. Раскройте понятие «семиотика». В чем заключается ее роль в имиджелогии? Перечислите семиотические знаки, применяемые в имиджелогии и правила работы со знаками.
3. Как формируется семиотическая модель коммуникации по Ю. Лотману, Р. Якобсону, С.С Аверинцеву, Р. Барту?
4. Какую роль играет цвет в формировании имиджа. Разберите на примере формирования имиджа товара или организации и др.
5. Перечислите основные приемы, используемые в процессе анализа спроса на товар или услугу.
6. Назовите объекты целевой аудитории при построении имиджа товара, услуги. Какую работу осуществляет организация в этом направлении? Приведите пример.
7. Как проводится анализ аудитории в процессе имиджирования.
8. Перечислите методы анализа целевой аудитории в процессе построения имиджа товара. Что такое метод «фокус групп»?
9. Назовите основные приемы маркетинга в процессе построения имиджа товара, услуги
10. Назовите приемы прогнозирования имиджевых характеристик товара, услуги.
11. Раскройте понятие «позиционирование». Как выстраивается этот процесс?
12. Какие аспекты необходимо осветить при формировании имидж - карты товара/услуги.
13. Охарактеризуйте основные методы анализа ассортимента товара/услуг.
14. Назовите составляющие имиджа фирмы. Раскройте понятие имидж организации на примере существующей фирмы в вашем городе.
15. Охарактеризуйте методы, применяемые в процессе построения имиджа товара, услуги.
16. Назовите основные составляющие имиджа товара, услуги. Перечислите мероприятия по продвижению имиджа товара.
17. Раскройте понятие «брендинг». Назовите основные этапы процесса позиционирования бренда.
18. Назовите основные составляющие имиджа бренда. Приведите пример удачного построения имиджа бренда.
19. Охарактеризуйте особенности технологии построения рекламной программы.
20. Проанализируйте особенности прогнозирования имиджевых характеристик модного продукта.
21. Перечислите имидж-технологии формирования образа товара / услуги (рассмотреть на примере товара/услуги организации вашего города).

#### *Краткие методические указания*

Подготовка к контрольной работе предполагает изучение специальной литературы по основным темам курса

#### *Шкала оценки*

10 баллов выставляется студенту – если студент демонстрирует полностью сформированное умение в осуществлении глубокого анализа, работа выполнена в виде презентации. Презентация выполнена качественно с соблюдением всех требований. Студент четко доложил на занятии содержание проделанной работы, используя научную терминологию и знание основных дефиниций;

5 баллов выставляется если студент демонстрирует не полностью сформированные знания. Презентация выполнена менее качественно с неполным соблюдением всех требований. Студент недостаточно четко доложил на занятии содержание проделанной

работы, используя не всю необходимую научную терминологию и знание основных дефиниций;

3 балла выставляется

если работа выполнена поверхностно, не учтены требования к выполнению презентаций, студент не умеет четко и аргументированно донести информацию, не знает все основные дефиниции;

0 баллов – работа не выполнена

#### **5.4 Проект**

##### **Проект № 1 по формированию маркетинговой стратегии продвижения товара, услуги**

Студенты разрабатывают групповой проект по формированию имиджевых характеристик для продвижения конкретного товара или услуги. На практических занятиях обсуждаются данные проекты.

**Проект № 2** студенты разрабатывают проект по продвижению товара, услуги, в том числе формирования рекламного ролика. На практических занятиях обсуждаются данные проекты.

##### *Краткие методические указания*

В рамках разработки проектов студенты формируют проектную команду, распределяют обязанности по осуществлению проекта.

Оценка в дальнейшем осуществляется на основе выполняемых в команде функций: творческая идея, сбор информации по проекту, участие в обсуждении, разработка и осуществление презентации, защита проекта

##### *Шкала оценки*

10 баллов выставляется студенту – если студент демонстрирует полностью сформированное умение работы в команде, предложил интересную творческую идею проекта, осуществлял сбор информации по проекту, участвовал в обсуждении, разработке и осуществлении презентации и защиты проекта

Презентация выполнена качественно с соблюдением всех требований. Студент четко доложил на занятии содержание проделанной работы, защитил проект, используя научную терминологию и знание основных дефиниций;

##### **Критерии оценки проектов**

5 баллов выставляется студенту – если студент демонстрирует не полностью сформированное умение работы в команде, дополнил творческую идею проекта, осуществлял сбор информации по проекту, участвовал в обсуждении, разработке и осуществлении презентации и защиты проекта

Презентация выполнена недостаточно качественно. Студент нечетко доложил на занятии содержание проделанной работы, защитил проект, не используя научную терминологию и знание основных дефиниций;

3 балла выставляется

если работа выполнена поверхностно, не учтены требования к выполнению презентаций, студент не умеет четко и аргументированно донести информацию, не знает все основные дефиниции, не достаточно четко обосновал суть творческой идеи и всего проекта;

0 баллов – работа не выполнена