

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА

Рабочая программа дисциплины (модуля)
ВВОДНО-ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Направление и направленность (профиль)

45.03.02 Лингвистика. Лингвистика

Год набора на ОПОП
2018

Форма обучения
очная

Владивосток 2021

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Вводно-фонетический курс русского языка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению(ям) подготовки 45.03.02 Лингвистика (утв. приказом Минобрнауки России от 07.08.2014г. №940) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. N301).

Составитель(и):

*Пилюгина Н.Ю., кандидат "филология" наук, доцент, Кафедра русского языка,
Natalya.Pilyugina@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры русского языка от 27.04.2021 , протокол № 7

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Коновалова Ю.О.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1575461532
Номер транзакции	00000000007462AC
Владелец	Коновалова Ю.О.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

Коновалова Ю.О.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1575461532
Номер транзакции	000000000074715E
Владелец	Коновалова Ю.О.

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины «Вводно-фонетический курс русского языка» - систематизировать и обобщить знания и навыки в области русского произношения.

Задачи освоения дисциплины:

- обобщение артикуляционных навыков по методике сознательного управления процессом артикулирования;
- осознанная работа над ликвидацией акцента;
- развитие фонетического слуха, овладение умением различать употребление фонетических единиц в зависимости от специфики ситуации общения и типа текста;
- систематизация существующих противопоставлений в системах фонетических норм родного языка и русского языка.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины (модуля), приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
45.03.02 «Лингвистика» (Б-ЛГ)	ПК-12	Способность осуществлять устный последовательный перевод и устный перевод с листа с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм текста перевода и темпоральных характеристик исходного текста	Навыки:	использования фонетических произносительных норм русского языка в различных ситуациях общения
	ОПК-3	Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	Знания:	Основных фонетических законов русского языка.
			Знания:	Систему гласных фонем русского языка;
			Знания:	Систему согласных фонем русского языка;
			Умения:	различать употребление фонетических единиц в зависимости от специфики ситуации общения и типа текста
			Умения:	Сознательно управлять процессом артикуляции звуков
			Навыки:	осознанного противопоставления фонетических норм родного и русского языков

3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Вводно-фонетический курс русского языка» относится к вариативной части учебного плана Б1 (дисциплина по выбору).

Дисциплина носит обобщающий характер, является завершающим этапом формирования навыков использования фонетических произносительных норм русского языка в различных ситуациях общения и опирается на знания в области фонетики русского языка, полученные в ходе изучения предшествующих дисциплин.

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, является наличие у обучающихся компетенций, сформированных при изучении дисциплин и/или прохождении практик «Аудирование», «Корректировочный курс фонетики русского языка», «Литературоведческий анализ художественного текста», «Общий научный стиль речи», «Основы теории русского языка», «Основы языкознания», «Практикум по переводу», «Практическая фонетика русского языка», «Практический курс английского языка (начальный уровень)», «Практический курс русского языка», «Профессиональный практикум», «Русская литература XIX века», «Русский речевой этикет», «Теория перевода», «Язык художественных фильмов (ауд.

4. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес- тации
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
45.03.02 Лингвистика	ОФО	Бл1,ДВ,Л	8	2	23	0	0	22	1	0	49	Э

5. Структура и содержание дисциплины (модуля)

5.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
		Лек	Прак	Лаб	СРС	
1	Речевой аппарат. Гласные [а], [э], [о], [у] под ударением. Гласные [ы], [и].	0	0	2	1	Фонетический диктант Тест № 1.

2	Согласные [м м'], [н н'] Корреляция согласных звуков по глухости / звонкости, а также с произношением губно-губных [м м'], переднеязычных зубных [н н']. Основные корреляты звонких [б], [в], [г], [д], [ж], [з] и глухих согласных [п], [ф], [к], [т], [ш], [с], являющихся парными по глухости / звонкости, а также непарных звонких [й], [л], [м], [н], [р] и глухих согласных [х], [ч], [щ], [ц]. Понятие оглушения и озвончения русских согласных.	0	0	2	4	фонетический диктант №2. тест № 2
3	Твердые и мягкие согласные. Твердые согласные [п], [б]. Противопоставление согласных [п-б], [п-п']. Твердые согласные [т], [д]. Противопоставление согласных [т-т'], [д-д'].	0	0	2	4	Контрольная работа № 1
4	Ритмика слова. Слог. Редукция безударных гласных [а], [о] после твёрдых согласных и в начале слова. Понятие слога и ударения в русском языке. Понятие слогаобразующего звука. Характеристика русского словесного ударения. Редукция гласных после [ж, ш, ц].	0	0	2	5	Фонетический диктант № 3, ритмический диктант. Распределение слов по ритмическим группам.
5	Фонетические позиции для гласных. .	0	0	2	5	Фонетический диктант № 3, Ритмический диктант № 1
6	Согласные [ф], [ф'], [в], [в']. Классификация русских согласных по месту образования (губные и язычные), по способу образования (смычные, щелевые, дрожащие), по твердости / мягкости, по глухости / звонкости. Звуки [с], [с'], [з], [з']. Сочетания согласных. Корреляции звуков [с-з], [с'-з'], [г-г'], [к-к'] и [х-х'] по глухости / звонкости и по твердости / мягкости.	0	0	2	5	Контрольная работа № 1
7	Звуки [ж], [ш], [ц]. Противопоставление [ж-ш]. Гласные после [ж, ш, ц]. Редукция гласных после [ж, ш, ц]. Согласный звук [ш'ш'], [ч'].	0	0	2	5	Контрольная работа № 1
8	Русская интонация. Первая и вторая интонационная конструкция (ИК-1, ИК-2).	0	0	2	5	фонетический диктант № 3,4, ритмический диктант, контрольные работы № 2, 3,4, контрольная работа по переводу №1.
9	Русская интонация. Третья, четвертая и пятая интонационная конструкция (ИК-3, ИК-4, ИК-5).	0	0	2	5	фонетический диктант № 3, ритмический диктант, контрольные работы № 2,4, контрольная работа по переводу №1.
10	Согласный звук [й]. Буквы Я, Ю, Е, Ё. Произношению звуков, представленных на письме буквами Я, Ю, Е, Ё. Согласные [л], [л'] [р], [р']. Буква [э] в начале слова	0	0	2	5	контрольные работы № 1,3

11	Редукция гласных после твердых и мягких согласных. Варианты произношения согласных звуков в слове. Произношение групп согласных. Редукция гласных после твердых и мягких согласных. Тренировка транскрибирования гласных, а также сочетаемости русских согласных и гласных. Смягчение согласных перед последующими мягкими согласными. Слова с удвоенными согласными	0	0	2	5	Контрольная работа № 5, фонетический диктант № 3
Итого по таблице		0	0	22	49	

5.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

Тема 1 Речевой аппарат. Гласные [а], [э], [о], [у] под ударением. Гласные [ы], [и].

Содержание темы: Речевой аппарат. Гласные [а], [э], [о], [у] под ударением. Гласные [ы], [и]. Схема речевого аппарата. Общие сведения о гласных и согласных звуках, особенности русского ударения, качественной редукции русских звуков [а, о, э]. Отработка произношения гласных [а], [э], [о], [у], [ы], [и] под ударением. Отработка слухопроизносительных навыков изучаемых звуков, в слове, слове. Литература: Основная п. 4, 5, 6. Дополнительная п. 1, 5. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные задания: выполнение имитативных, подстановочных и трансформационных упражнений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельная работа: Упражнения на аудирование, повторение и чтение вслух простых предложений, а также упражнения на развитие навыков произношения звука [и] после твердых согласных.

Тема 2 Согласные [м м'], [н н'] Корреляция согласных звуков по глухости / звонкости, а также с произношением губно-губных [м м'], переднеязычных зубных [н н']. Основные корреляты звонких [б], [в], [г], [д], [ж], [з] и глухих согласных [п], [ф], [к], [т], [ш], [с], являющихся парными по глухости / звонкости, а также непарных звонких [й], [л], [м], [н], [р] и глухих согласных [х], [ч], [ц], [ц]. Понятие оглушения и озвончения русских согласных.

Содержание темы: Основные корреляты звонких [б], [в], [г], [д], [ж], [з] и глухих согласных [п], [ф], [к], [т], [ш], [с], являющихся парными по глухости / звонкости, а также непарных звонких [й], [л], [м], [н], [р] и глухих согласных [х], [ч], [ц], [ц]. Упражнения на развитие навыков оглушения и озвончения. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные задания: выполнение имитативных, подстановочных и трансформационных упражнений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Фонетический диктант, коммуникативно-речевое задание – рассказ о своей семье по аналогии: Это моя семья. Мой папа доктор. Мама - преподаватель. Дедушка и бабушка – пенсионеры. Сейчас я студент. Я учусь в университете.

Тема 3 Твердые и мягкие согласные. Твердые согласные [п], [б]. Противопоставление согласных [п-б], [п-п']. Твердые согласные [т], [д]. Противопоставление согласных [т-т'], [д-д'].

Содержание темы: Основные корреляты твердых и мягких согласных. Отработка произношения твердых и мягких согласных [п-п'], [б-б']; звуки [п-б] звуки [п-п']. Отработка

слухопроизносительных навыков изучаемых звуков, в слоге, слове. Отработка корреляции согласных [т-т'], [д-д'] по твердости / мягкости. Отработка произношения звуков [т], [д], [т'], [д']. Выполнение упражнений, нацеленных на отработку правильного произношения и интонирования.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные задания: выполнение имитативных, подстановочных и трансформационных упражнений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Упражнения для самостоятельной работы, включающие в себя грамматические и произносительные задания, например: Образуйте от данных кратких прилагательных полные формы. Прочитайте: Скользок, сладок, узок, резок, гладок, ловок, робок, лёгок, мягок.

Тема 4 Ритмика слова. Слог. Редукция безударных гласных [а], [о] после твёрдых согласных и в начале слова. Понятие слога и ударения в русском языке. Понятие слогаобразующего звука. Характеристика русского словесного ударения. Редукция гласных после [ж, ш, ц].

Содержание темы: Понятие слога и ударения в русском языке. Понятие слогаобразующего звука. Характеристика русского словесного ударения. Ритмика русского слова. Упражнения, способствующие формированию навыков аудирования, чтения слов, предложений и транскрибирования звуков [а], [о] в безударных позициях. Закрепление навыков произношения ударных и безударных слогов. Распределение слов по ритмическим группам.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные задания: выполнение имитативных, подстановочных и трансформационных упражнений. Распределение слов по ритмическим группам.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Упражнения на аудирование, повторение и чтение вслух простых предложений.

Тема 5 Фонетические позиции для гласных.

Содержание темы: Различения гласных звуков [а], [э], [и], [о], [у], [ы] в разных фонетических позициях: под ударением, во всех безударных позициях. Отработка слухопроизносительных навыков различения гласных звуков [а], [э], [и], [о], [у], [ы] в разных фонетических позициях: под ударением, во всех безударных позициях.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные задания: выполнение имитативных, подстановочных и трансформационных упражнений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Упражнения для самостоятельной работы, включающие в себя чтение, понимание и пересказ связного текста.

Тема 6 Согласные [ф], [ф'], [в], [в']. Классификация русских согласных по месту образования (губные и язычные), по способу образования (смычные, щелевые, дрожащие), по твердости / мягкости, по глухости / звонкости. Звуки [с], [с'], [з], [з']. Сочетания согласных. Корреляции звуков [с-з], [с'-з'], [з-з'], [к-к'] и [х-х'] по глухости / звонкости и по твердости / мягкости.

Содержание темы: Корреляции твердых и мягких согласных [ф-ф'], [в-в']. Классификация русских согласных по месту образования (губные и язычные), по способу образования (смычные, щелевые, дрожащие), по твердости / мягкости, по глухости / звонкости. Классификации русских согласных по вышеуказанным признакам. Отработка навыков произношения звуков [в][в'], [ф][ф']. Корреляции звуков [с-з], [с'-з'], [г-г'], [к-к'] и [х-х'] по глухости / звонкости и по твердости / мягкости. Тренировка звуков [с-з], [с'-з'], [гг'], [кк'], [х-х'].

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные задания: выполнение имитативных, подстановочных и

трансформационных упражнений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельная работа также связана с темой урока и нацелена на выработку навыков произношения звуков [ф-ф'], [в-в'], [с-з], [с'-з'], [г-г'], [к-к'] и [х-х'].

Тема 7 Звуки [ж], [ш], [ц]. Противовопоставление [ж-ш]. Гласные после [ж, ш, ц]. Редукция гласных после [ж, ш, ц]. Согласный звук [ш'ш'], [ч'].

Содержание темы: Отработка произношения звуков [ж],[ш],[ц], которые не имеют мягкого варианта произношения. Редукция гласных и, е в позиции после согласных звуков [ж, ш, ц]. Отработка навыков транскрибирования и произношения безударных гласных после шипящих и ц. Отработка произношения звуков [ш'ш'], [ч'].

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные задания: выполнение имитативных, подстановочных и трансформационных упражнений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельная работа направлена на тренировку произношения звуков [ш].

Тема 8 Русская интонация. Первая и вторая интонационная конструкция (ИК-1, ИК-2).

Содержание темы: Выполнение упражнений, нацеленных на отработку правильного произношения и интонирования. Тренировка движения тона в предцентре, центре и постцентре ИК-2. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные задания: выполнение имитативных, подстановочных и трансформационных упражнений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Упражнения урока связаны с тренировкой движения тона в предцентре, центре и постцентре ИК-2. Тема 10. Самостоятельная работа учащихся направлена на выработку навыков произношения звука [й] и интонирования (ИК-1, 2).

Тема 9 Русская интонация. Третья, четверная и пятая интонационная конструкция (ИК-3, ИК-4, ИК-5).

Содержание темы: Выполнение упражнений, нацеленных на отработку правильного произношения и интонирования. Тренировка движения тона в предцентре, центре и постцентре ИК.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные задания: выполнение имитативных, подстановочных и трансформационных упражнений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Упражнения урока связаны с тренировкой движения тона в предцентре, центре и постцентре ИК. Упражнения на аудирование, повторение и чтение вслух простых предложений. Упражнения для самостоятельной работы, включающие в себя чтение, понимание и пересказ связного текста.

Тема 10 Согласный звук [Й]. Буквы Я, Ю, Е, Ё. Произношению звуков, представленных на письме буквами Я, Ю, Е, Ё. Согласные [л], [л'] [р], [р']. Буква [э] в начале слова.

Содержание темы: Отработка произношения мягкого согласного звука [й], который не имеет твердого варианта произношения. Произношению звуков, представленных на письме буквами Я, Ю, Е, Ё. Тренировка аудирования, произношения, чтения и транскрибирования звуков, обозначенных на письме йотированными буквами е, ё, ю, я. Отработка корреляции по твердости / мягкости звуков [л]- [л'], [р]- [р']. В русском языке согласные звуки [л]- [л'], [р]- [р']. Тренировка произношения изучаемых звуков [л], [л'], [р], [р'] в заданиях на аудирование, чтение, транскрибирование. Отработка произношения ударного и

редуцированного [э] (буква э в начале слова).

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные задания: выполнение имитативных, подстановочных и трансформационных упражнений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Чтение слов, словосочетаний и предложений на выработку навыков правильного произношения изучаемых звуков. Самостоятельная работа учащихся направлена на выработку навыков произношения звука [й]. Самостоятельная работа включает в себя чтение и транскрибирование слов, словосочетаний и коротких текстов.

Тема 11 Редукция гласных после твердых и мягких согласных. Варианты произношения согласных звуков в слове. Произношение групп согласных. Редукция гласных после твердых и мягких согласных. Тренировка транскрибирования гласных, а также сочетаемости русских согласных и гласных. Смягчение согласных перед последующими мягкими согласными. Слова с удвоенными согласными.

Содержание темы: Фонетические позиции для гласных. Отработка слухопроизносительных навыков изучаемых звуков, в слове, слого. Произношение групп согласных. Редукция гласных после твердых и мягких согласных. Тренировка транскрибирования гласных, а также сочетаемости русских согласных и гласных.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Интерактивные задания: выполнение имитативных, подстановочных и трансформационных упражнений.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Упражнения, нацеленные на тренировку транскрибирования гласных, а также сочетаемости русских согласных и гласных. Отработка навыков говорения. Транскрибирование слов, включающих правила сочетания согласных.

6. Методические указания по организации изучения дисциплины (модуля)

Успешное освоение курса предполагает самостоятельную работу как с применением компьютерных программ, так и без их применения, а также выполнение домашних заданий. Изучение курса основано на аудиторной и самостоятельной внеаудиторной работе студентов. Преподаватель дает студентам задания, напрямую связанные с изучаемыми темами. В качестве самостоятельной работы предполагается выполнение упражнений на отработку артикуляции, аудирования, коммуникативно-речевые задания (примеры заданий представлены в ФОС).

Контрольные вопросы для самостоятельной оценки качества освоения учебной дисциплины

1) Правильно произносите звуки. 2) Напишите транскрипцию слов, правильно прочитайте вслух, поставив ударение. 3) Прочитайте пословицы, поговорки и предложения, правильно артикулируя звуки под ударением. 4) Напишите транскрипцию предложений, определите тип ИК, правильно прочитайте. 5) Проставьте паузы. Определите вид ИК, центр ИК, нарисуйте интонационную схему, правильно прочитайте. 6) Разделить слова на слоги, дать характеристику каждого слога (открытый, закрытый, прикрытый, неприкрытый). 7) Поставьте ударение, правильно прочитайте вслух. 8) Определить тип ИК, прочитать преподавателю или сделать аудиозапись. 9) Записать текст на магнитофон или прочитать преподавателю, следя за правильным произношением звуков и интонацией.

В ходе изучения данного курса предполагается использование активных методов обучения (имитационные, ролевые игры). Также применяются интерактивные формы обучения, в том числе занятия в лингафонном кабинете. Методические рекомендации по проведению лабораторных работ представлены в п.6.2. Промежуточная аттестация

проводится в виде выполнения заключительного контрольного задания (пакет заданий представлен в ФОС).

Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1 Основная литература

1. Ласкарева Е. Р. РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ. ПРАКТИЧЕСКИЙ ИНТЕНСИВНЫЙ КУРС + CD. Учебник и практикум для прикладного бакалавриата [Электронный ресурс] , 2019 - 373 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-kak-inostrannyy-prakticheskiy-intensivnyy-kurs-cd-426250>

2. Русский язык как иностранный: чтение и аудирование текста [Электронный ресурс] , 2018 - 121 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/671353>

3. Теремова Р. М., Гаврилова В. Л. РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ. АКТУАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР 3-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] , 2020 - 318 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-kak-inostrannyy-aktualnyy-razgovor-452063>

8.2 Дополнительная литература

1. Позднякова А. А., Федорова И. В., Вишняков С. А. ; Отв. ред. Вишняков С. А. РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ В 2 Ч. ЧАСТЬ 1. Учебник и практикум [Электронный ресурс] , 2020 - 417 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-kak-inostrannyy-v-2-ch-chast-1-466127>

2. Пугачев И. А., Будильцева М. Б., Новикова Н. С., Варламова И. Ю. РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ. КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ. Учебник для вузов [Электронный ресурс] , 2020 - 231 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-kak-inostrannyy-kultura-rechevogo-obscheniya-450579>

3. Янко Т. Е. Интонационные стратегии в русской речи в сопоставительном аспекте : Научные монографии [Электронный ресурс] - Москва : Языки славянских культур , 2008 - 312 - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=73462

8.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):

1. Портал для изучения языков Lingust <https://lingust.ru/>
2. Справочно-информационный портал Грамота.ру <https://yandex.ru/search/?text=грамота+ру&clid=1923020&lr=7>
3. ЭБС Юрайт: <https://urait.ru/ebs>
4. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/>
5. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
6. Электронная образовательная среда ВГУЭС: <http://edu.vvsu.ru/course/view.php?id=34104>
7. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prilib.ru/>
9. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

Основное оборудование:

- Компьютеры
- Интерактивный монитор Qomo QIT600
- Колонки Microlab 2.0 SOLO4C
- Колонки Sven Stream Light
- Мультимедийный комплект №2 в составе: проектор Casio XJ-M146, экран 180*180, крепление потолочное
- Мультимедийный комплект №1: проектор NEC M271X, потолочное крепление Wize, клеммный модуль Kramer WX-1N, коннектор Kramer VGA, экран Lumien Eco Picture
- Персональный компьютер Lenovo (С.б.+монитор 21.5"+клавиатура+мышь)

Программное обеспечение:

- VMware Horizon ViewStandard
- Microsoft SharePoint Server 2010
- Sanako LAB100 9.xSTS

10. Словарь основных терминов

не требуется