



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»

Кафедра дизайна и технологии



УТВЕРЖДАЮ

Ректор ВГУЭС

Т.В. Терентьева

« 201 »

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки

Дизайн костюма

Квалификация

Бакалавр

Программа прикладного бакалавриата

Форма обучения - очная

Владивосток 2016

доцент кафедры дизайна и технологий, член Союза дизайнеров
России, Зайцева Т.А.

доцент кафедры дизайна и технологий, член Союза дизайнеров
России, Иванова О.Г.

Члены рабочей группы
по разработке ОПОП:

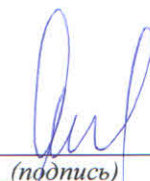
доцент кафедры дизайна и технологий, член Союза дизайнеров
России, Данилова О.Н.

(степень, звание, фамилия, имя, отчество составителей)

ОПОП рассмотрена и принята на заседании кафедры дизайна и технологий

Протокол заседания кафедры дизайна и технологий
от «15» сентября 2016 г. № 1

Заведующий кафедрой


(подпись)

И.Л.Ключко
(И.О. Фамилия)

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента учебной и
воспитательной работы



(подпись)

Ю.Г.Чебова
(И.О. Фамилия)

Рецензенты:

Директор ИП Колесниченко Л. С.



(подпись, печать)

Л.С.Колесниченко
(И.О. Фамилия)

Креативный директор ИП Яровенко Е.О.



(подпись, печать)

Е.О Евменьева.
(И.О. Фамилия)

Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки
54.03.01 «Дизайн» профиль «Дизайн костюма» рассмотрена, обсуждена и одобрена Ученым
советом ВГУЭС

Протокол от «27» октября 2016 г. № 2

Компоненты ОПОП

- 1 Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы
 - 1.1 Общие положения
 - 1.2 Характеристика основной профессиональной образовательной программы
 - 1.2.1 Цель ОПОП
 - 1.2.2 Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы
 - 1.2.3 Формы обучения
 - 1.2.4 Срок получения образования
 - 1.2.5 Объем программы
 - 1.2.6 Образовательные технологии
 - 1.2.7 Квалификация, присваиваемая выпускникам
 - 1.2.8 Язык, на котором реализуется ОПОП
 - 1.2.9 Характеристика профессиональной деятельности выпускника
 - 1.2.9.1 Область профессиональной деятельности выпускника
 - 1.2.9.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника
 - 1.2.9.3 Виды профессиональной деятельности выпускника
 - 1.2.9.4 Задачи профессиональной деятельности выпускника
 - 1.2.10 Планируемые результаты освоения ОПОП
 - 1.2.11 Структура ОПОП
 - 1.2.12 Требования к условиям реализации ОПОП
 - 1.2.12.1 Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации программы
 - 1.2.12.2 Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы
- 2 Компетентностная модель выпускника
- 3 Учебный план
- 4 Рабочие программы дисциплин, включая фонды оценочных средств
- 5 Программы практик, включая фонды оценочных средств
- 6 Программа государственной итоговой аттестации, включая фонды оценочных средств
- 7 Договоры о базах практик (договоры о комплексном сотрудничестве с организациями)
- 8 Другие методические материалы по дисциплинам

1 Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы

1.1 Общие положения

1.1.1 Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) бакалавриата, реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» (далее – ВГУЭС) по направлению подготовки **54.03.01 «Дизайн»** профиль подготовки **«Дизайн костюма»** представляет собой комплекс документов, разработанный с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки **54.03.01 «Дизайн»** и утвержденный решением Ученого совета университета.

1.1.2 При разработке основной профессиональной образовательной программы использовались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **54.03.01 Дизайн** (уровень бакалавриата), утвержден приказом Минобрнауки России от 11.08.2016 № 1004;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержден приказом Минобрнауки России от 19.12.2013 № 1367;

- Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов, утверждены Минобрнауки России от 22.01.2015 № ДЛ-01/05вн;

- Минимальных нормативы обеспеченности высших учебных заведений учебной базой в части, касающейся библиотечно-информационных ресурсов, утверждены приказом Минобрнауки России от 11.04.2001 № 1623 (в ред. приказа Минобрнауки России от 23.04.2008 № 133);

- профессиональный стандарт «Дизайнер детской одежды и обуви» Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 декабря 2014 г. N 974н;

- нормативно-методические документы Минобрнауки России;

- Устав ВГУЭС, утвержден приказом Минобрнауки России от 19.08.2015 № 882;

- локальные нормативные акты ВГУЭС.

1.2 Характеристика ОПОП

1.2.1 Цель основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки **54.03.01 «Дизайн»** профиль подготовки **«Дизайн костюма»** развитие у студентов личностных и профессиональных качеств, формирование у них устойчивых общекультурных и профессиональных компетенций, позволяющих результативно осуществлять ключевые задачи в соответствии с видами их профессиональной и творческой деятельности, направленных на создание и совершенствование высоко эстетичной, конкурентоспособной отечественной продукции, способствующей развитию экономики, повышению уровня культуры и жизни населения.

1.2.2 Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы бакалавриата.

К освоению программы бакалавриата допускаются лица, имеющие среднее общее или среднее профессиональное образование, подтвержденное соответствующим документом об образовании государственного образца. Для выявления творческих способностей и качествами уровня художественной подготовки абитуриентов проводятся дополнительные испытания профессионально-творческой направленности – творческий экзамен по Компози-

ции. Целью экзамена является выявление следующих способностей абитуриента:

- уровень пространственного воображения;
- умение стилизовать изображения биоформ;
- уровень графической подготовки.

1.2.3 Формы обучения. Обучение по программе осуществляется в очной форме обучения.

1.2.4 Срок получения образования по программе вне зависимости от применяемых образовательных технологий:

- в очной форме обучения – 4 года, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации;

- при обучении по индивидуальному учебному плану, вне зависимости от формы обучения, составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения;

- при обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их желанию не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

1.2.5 Объем программы составляет 240 зачетных единиц (далее – з.е).

Объем программы реализуемый за один учебный год составляет:

- в очной форме обучения – 60 з.е.

Объем программы за один учебный год при обучении по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения не более 75 з.е.

1.2.6 Образовательные технологии. При реализации ОПОП применяются технологии традиционной учебной, квазипрофессиональной и учебно-профессиональной деятельности.

1.2.7 Квалификация, присваиваемая выпускникам

По окончании обучения по программе выпускникам присваивается квалификация бакалавр.

1.2.8 Язык, на котором реализуется ОПОП, – русский.

1.2.9 Характеристика профессиональной деятельности выпускника

1.2.9.1 Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн костюма», включает в себя аспекты творческой деятельности по формированию и проектированию эстетически выразительной предметно-пространственной среды, направленную на создание и совершенствование высокоэстетичной, конкурентоспособной отечественной продукции, способствующей развитию экономики, повышению уровня культуры и жизни населения. Обучение по данной основной образовательной программе ориентировано на удовлетворение потребностей в высококвалифицированных современных специалистах творческого направления для предприятий индустрии моды Приморского края, Дальнего Востока и Российской Федерации в целом.

1.2.9.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объекты профессиональной деятельности бакалавров: целостные эстетически выразительные комплексы предметной среды, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека.

Предметы одежды и аксессуары, непосредственно обслуживающие человека в его жизнедеятельности, формирующие эстетически организованную бытовую среду его обитания, выполняющие разнообразные функции, которые нацелены на удовлетворение утилитарно-практических и духовных потребностей человека, на его самоидентификацию в обществе. Сфера приложения сил выпускника разнообразна: выполнение заказов для индивидуальных заказчиков, работа в дизайн-бюро, разработка отдельных эскизов для журнальной графики, разработка костюмов для массового производства, для театра и кино, создание собственного бренда. В свете все возрастающего товарооборота в сфере потребления одежды в

настоящее время возрастает умение решать крупные задачи по организации дизайн-процессов производства сезонных коллекций, предметов одежды, организации визуального пространства магазинов, рекламной и стилистической поддержки выпускаемой продукции.

1.2.9.3 Виды профессиональной деятельности выпускника

Основным видом деятельности является проектная.

1.2.9.4 Задачи профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн костюма» должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видом профессиональной деятельности - проектная деятельность:

выполнение комплексных дизайн-проектов, изделий и систем, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности;

выполнение инженерного конструирования;

владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования;

владение методами эргономики и антропометрии

1.2.10 Планируемые результаты освоения ОПОП

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

общекультурные компетенции

ОК-1 способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности;

ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

ОК-3 способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности;

ОК-4 способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности;

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-6 способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОК-8 способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

ОК-9 способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций;

ОК-10 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-11 готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;

общепрофессиональные компетенции

ОПК-1 способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

ОПК-2 владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

ОПК-3 способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании;

ОПК-4 способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

ОПК-5 способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей);

ОПК-6 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ОПК-7 способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий;

профессиональные компетенции

проектная деятельность:

ПК-4 способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта;

ПК-5 способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды;

ПК-6 способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике;

ПК-7 способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

ПК-8 способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта.

1.2.11 Структура ОПОП

Структура программы соответствует требованиям ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что отражено в учебном плане.

1.2.12 Требования к условиям реализации ОПОП

1.2.12.1 Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации программы

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу составляет 70%, что соответствует требованиям ФГОС ВО.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу составляет 70%, что соответствует требованиям ФГОС ВО.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников университета, деятельность которых связана с профилем реализуемой ОПОП (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата составляет 10%, что соответствует требованиям ФГОС ВО.

1.2.12.2 Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, программы

ВГУЭС, реализующий основную образовательную программу по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн костюма» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы студентов, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя: лекционные аудитории, специализированные лаборатории, компьютерные классы, лингафонные кабинеты.

Лекционные занятия проводятся в аудиториях, оснащенных мультимедийным оборудованием, что позволяет применять современные образовательные технологии.

Для проведения практических и лабораторных занятий используются:

аудитория «Рисунок» и живописи»;

фотолаборатория;

лаборатории моделирования и черчения;

швейная мастерская (мастерская макетирования и изготовления костюма);

две швейные лаборатории;

лаборатория «Имиджа и стиля»;

проектная мастерская;

два компьютерных класса, оснащенных компьютерами (всего 46 компьютеров) с необходимым лицензионным программным обеспечением: Adobe Photoshop CS6; Adobe Desing CS 3 (версии 4 и 5); Corel Draw Graphics X6; Autodesk AutoCad 14; Adobe Illustrator; 3D Studio MAX 12; Grazia 216; Adobe reader x1; Adobe Media Player

две аудитории методического фонда кафедры;

лаборатория «Материаловедения»;

Занятия по иностранному языку проводятся в лингафонных кабинетах.

Каждый студент на время самостоятельной подготовки обеспечен рабочим местом в библиотеке с выходом в интернет и доступом к электронным изданиям и информационным образовательным ресурсам в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Занятия по дисциплине «Физическая культура» проводятся в спортивном комплексе «Чемпион»: в игровом и тренажерном залах со специальным покрытием и оборудованием; в легкоатлетическом манеже; в залах тяжелой атлетики, борьбы, бокса, 25-метровыми дорожками, а также на открытом воздухе – на футбольном поле с искусственной травой. Фитнес-залы оснащены необходимым для тренировок оборудованием: мячами для пилатеса, качающимися платформами, ковриками для йоги, степ-дорожками и прочими тренажерами.

Состояние материальной базы удовлетворяет требованиям ФГОС в плане обеспечения на современном уровне подготовки бакалавров по данной ОПОП.

Учебно-методическое, библиотечное и информационное обеспечение учебного процесса ВГУЭС является совокупностью взаимодополняющих элементов, необходимых для поддержания высокого качества учебного процесса:

- учебно-методической документации (учебные планы, рабочие программы дисциплин, руководства и методические рекомендации);

- библиотечно-информационных ресурсов (учебная и научная литература, информационные фонды, базы данных);

- средств обучения (программно-дидактические тестовые материалы (ПДТМ); аудио/видео-материалы, компьютерные программы, таблицы, слайды, презентации, раздаточный материал и т.п.);

- обучающая электронная среда MOODLE.

На сегодняшний день студентам доступны следующие электронные ресурсы:

1) Электронные библиотеки (ЭБС)

- Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ)

- ЭБС Юрайт

- ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Руконт»»

- ЭБС «Университетская библиотека on-line»

- ЭБС Znanium.com

- ЭБС IPRbooks

2) Универсальная база данных (УБД)

- УБД East View Information Services «Статистика России и СНГ» (периодические издания)

- УБД East View Information Services «Издания по общественным и гуманитарным наукам» (периодические издания)
- УБД East View Information Services «Официальные издания органов государственной власти РФ» (периодические издания)
- Базы данных (БД)
- 3) БД НЭБ на платформе E-LIBRARY (периодические издания)

2 Компетентностная модель выпускника

Компетентностная модель выпускника, утвержденная на заседании выпускающей кафедры и подписанная заведующим кафедрой, является самостоятельным документом, составной частью ОПОП, и прилагается к ней.

3 Учебный план

Учебный план, состоит из следующих структурных элементов: титульный лист, календарный учебный график, учебный план, таблица соответствия компетенций блокам и дисциплинам учебного плана.

Формируется из ИС «Управление учебным процессом» на каждую форму обучения и на каждый год набора, распечатывается через систему отчетов ВГУЭС (отчет «Календарный график и план для ОПОП»), утверждается в соответствии с действующим локальным актом.

4 Рабочие программы дисциплин, включая фонды оценочных средств

Рабочие программы для всех дисциплин (модулей) учебного плана, а также фонды оценочных средств по данным дисциплинам (модулям) разрабатываются кафедрами, за которыми закреплены дисциплины, утверждаются и размещаются в соответствии с требованиями локального акта. Утвержденный вариант прилагается к ОПОП.

5 Программы практик, включая фонды оценочных средств

Программы практик, а также фонды оценочных средств по практикам разрабатываются, утверждаются и размещаются в соответствии с требованиями локального акта. Утвержденный вариант прилагается к ОПОП.

6 Программа государственной итоговой аттестации, включая фонды оценочных средств

Программа государственной итоговой аттестации, включая перечень тем выпускных квалификационных работ, а также фонды оценочных средств разрабатываются, утверждаются и размещаются в соответствии с требованиями локального акта. Утвержденный вариант прилагается к ОПОП.

7 Договоры о базах практик (договоры о комплексном сотрудничестве с организациями)

К ОПОП прилагаются договоры о комплексном сотрудничестве с организациями, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым студентами в рамках ОПОП.

8 Другие методические материалы по дисциплинам

К ОПОП прилагаются все учебно-методические материалы, разработанные по дисциплинам учебного плана.