

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное агентство по образованию РФ

Владивостокский государственный университет
экономики и сервиса

И.Д. МИХАЙЛОВА

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Рабочая тетрадь

Владивосток
Издательство ВГУЭС
2009

Рабочая тетрадь по дисциплине «Русский язык и культура речи» составлена в соответствии с требованиями ГОС ВПО РФ. Включает в себя тексты и упражнения, направленные на развитие навыка осознанного выбора речевых средств в зависимости от жанра и ситуации общения.

Предназначена для иностранных студентов продвинутого этапа обучения.

Составитель: И.Д. Михайлова, ст. преподаватель кафедры РЯЗ.

Утверждена на заседании кафедры РЯЗ.

Рекомендована к изданию УМК ИМОБ ВГУЭС.

ББК 65.05

© Издательство Владивостокский
государственный университет
экономики и сервиса, 2009

ВВЕДЕНИЕ

Данная рабочая тетрадь предназначена для использования во время практических занятий по дисциплине "Русский язык и культура речи". Эта дисциплина завершает изучение русского языка в программе подготовки бакалавров экономического профиля, обобщая и систематизируя знания, полученные студентами ранее. К восьмому семестру учащимися уже накоплен значительный объём сведений о лексике и грамматике русского языка, поэтому они могут воспринять как идею вариативности, множественности способов выражения одного смысла, так и идею функционального разграничения возможных вариантов. В рамках лекционного курса "Русский язык и культура речи" студенты знакомятся со структурой национального языка, с понятием нормы. Главным предметом изучения являются нормы русского литературного языка. Поэтому мы можем сказать, что **цель курса** – обучение нормам современного русского литературного языка в разных сферах функционирования, в устной и письменной формах.

Задачами курса является следующее:

- 1) расширение круга языковых средств и принципов их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий;
- 2) систематизация этих средств в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи они используются;
- 3) обучение студентов способам трансформации одного содержательного материала в тексты разных жанров (например, тезисов в связный текст, и наоборот);
- 4) подготовка к написанию квалификационной работы бакалавра.

Рабочая тетрадь представляет собой сборник упражнений, сгруппированных в 16 блоков согласно планам семинарских занятий, изложенных в учебной программе по дисциплине "Русский язык и культура речи".

Выполнение упражнений требует практического применения знаний, полученных во время слушания лекции.

В результате работы с рабочей тетрадью студент должен:

а) получить представление о речевых средствах, используемых функциональными разновидностями и функциональными стилями русского языка;

б) научиться выбирать речевые средства, соответствующие таким речевым жанрам, как аннотация, реферат, доклад, квалификационная работа;

в) подготовиться к устному ответу на экзамене по культуре речи.

ПРАКТИКУМ № 1

Вопрос 1. Предмет и задачи культуры речи

Упражнение 1. Пользуясь материалами лекции, расскажите, что такое культура речи. В ответе используйте следующие конструкции:

- **Что есть что** (например, Корень (П)* есть основная часть (С)** слова без приставок и суффиксов);

- **Что представляет собой что** (например, Корень (П) представляет собой основную часть (С) слова без приставок и суффиксов);

- **Чем является что** (например, Корнем является (С) основная часть (П) слова без приставок и суффиксов).

Объедините в своём ответе оба значения термина "культура речи" при помощи слов "**во-первых**", "**во-вторых**".

* (П) – подлежащее,

** (С) – сказуемое.

Упражнение 2. Найдите в данных предложениях подлежащее и сказуемое (Для справок см. *М.П. Аксёнова. Русский язык по-новому, часть 2, с. 130*).

- Объект культуры речи – это правильная, образцовая речь.
- Объект культуры речи есть правильная, образцовая речь.
- Объект культуры речи представляет собой правильную, образцовую речь.

- Правильная, образцовая речь – объект культуры речи.
- Правильная, образцовая речь является объектом культуры речи.

- Объектом культуры речи называется образцовая, правильная речь.

Упражнение 3. Пользуясь материалами лекции, расскажите, что такое предмет культуры речи. Измените определение по моделям, предложенным в упражнении 2. Запишите, что получилось.

- -
- -

- -
- -
- -
- -

Упражнение 4. В соответствии с предложенным планом расскажите о задачах раздела науки о языке, называемого "культурой речи".

План

- 1) Сколько задач **ставит перед собой** культура речи?
- 2) Какова первая задача культуры речи?
- 3) Где записываются нормы литературного языка?
- 4) Какова вторая задача культуры речи?
- 5) Как охраняются нормы литературного языка?

Вопрос 2. Литературный язык, диалекты, просторечие

Упражнение 5. Перечислите:

- 1) признаки территориальных диалектов;
- 2) признаки профессиональных диалектов;
- 3) признаки просторечия;
- 4) признаки литературного языка.

Упражнение 6. Прочитайте предложение, вставив пропущенные слова и словосочетания.

- 1) Литературный язык является общеупотребительным, а на диалектах говорят....
- 2) Знание литературного языка является обязательным для всех россиян, а диалекты....
- 3) Литературный язык является престижным; его предпочитает образованная часть населения, а просторечие....
- 4) Литературный язык имеет не только устную, но и письменную форму, а диалекты и просторечие....
- 5) Литературный язык изменяется медленно, а социальные диалекты изменяются....
- 6) В литературном языке существует много вариантов выражения одного смысла в зависимости от ситуации, а в просторечии....
- 7) Литературный язык имеет правила, которые записаны в словарях и учебниках, а просторечие....

Упражнение 7. Ответьте на вопросы:

- Кто использует просторечие?
- Кто использует социальные диалекты?
- Кто использует территориальные диалекты?
- Кто использует литературный язык?
- Может ли один человек владеть и литературным языком, и профессиональным диалектом (просторечием и литературным языком, территориальным диалектом и литературным языком, территориальным диалектом и просторечием)?

Упражнение 8. Расскажите, какие составные части выделяются в вашем национальном языке. Какие признаки русского литературного языка отсутствуют у китайского литературного языка?

Вопрос 3. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический

Упражнение 9. В соответствии с предложенным планом расскажите об аспектах культуры речи. В ответах используйте конструкции из упражнения 2 (что – это что; что есть что; что представляет собой что; что называется чем).

План

- 1) Сколько существует аспектов культуры речи?
- 2) Что такое нормативный аспект культуры речи?
- 3) Что такое коммуникативный аспект культуры речи?
- 4) Что такое этический аспект культуры речи?

Упражнение 10. Замените выделенные придаточные предложения причастными оборотами.

Литературная речь – это речь, *которую образованные люди считают образцовой* –

Культура речи представляет собой раздел науки о языке, *который изучает правильную, соответствующую ситуации речь* –

Просторечие есть речь людей, *которые не используют диалектов*, но которые также не смогли или не захотели научиться говорить литературно –

ПРАКТИКУМ № 2

Вопрос 1. Понятие нормы, виды норм, варианты нормы

Упражнение 1. Дайте определение нормы. Сформулируйте определение нормы, используя следующие конструкции:

● что (п)* есть что (с)**

что (п) представляет собой что (с)

что (п) называется чем (с)

*п – подлежащее

**с – сказуемое

Упражнение 2. Внимательно прочитайте таблицу. Скажите, к какому виду норм относятся эти нормы.

<i>Правильный вариант</i>	<i>Неправильный вариант</i>	<i>Вид норм</i>
Выбрать правильный вариант человеку помогает наука, называемая культурой речи.	Выбрать правильный вариант человеку помогает наука называемая культурой речи.	
Блестеть – блестящий	Блестеть – блестячий	
Привилегия	Превилегия	
Красивее, более красивый	Более красивее	
Поехать – поезжай	Поехать – едь	
Согласно (чему?) приказу	Согласно (чего?) приказа	

Упражнение 3. В соответствии с планом расскажите, что такое варианты нормы.

План

- 1) Что представляют собой варианты нормы?
- 2) Чем варианты нормы отличаются друг от друга?
- 3) Какие примеры вариантов нормы вы знаете?

Вопрос 2. Родовые различия существительных, обозначающих профессию и род деятельности

Упражнение 4. Подчеркните в этих предложениях подлежащее. Поставьте глагол-сказуемое в правильную форму, объясните ваш выбор:

- 1) Ректор поздравил... студентов с началом учебного года.
- 2) Ректор Сергеева поздравил... студентов с началом учебного года.
- 3) Доцент Сидоров начал... читать курс лекций по экономике.
- 4) Молодой доцент, женщина около тридцати лет, начал... читать курс лекций по экономике.
- 5) Доцент кафедры экономики начал... читать курс лекций.
- 6) Чемпионом мира по шахматам стал... Майя Чебурданидзе.
- 7) Наша врач пользовал... (сь, ся) уважением пациентов.
- 8) Подробные объяснения на выставке давал... опытный экскурсовод.
- 9) Подробные объяснения на выставке давал... опытный экскурсовод Сидорова.

Вопрос 3. Склонение имён и фамилий

Упражнение 5. Выберите правильный вариант.

- 1) Премии вручили музыканту (Васильевому, Васильеву, Васильевым) и певице (Аркадьевой, Аркадьеву, Аркадьевым).
- 2) Эта картина подарена музеем семьёй (Никитина, Никитиной, Никитиных) – Иваном Ивановичем (Никитином, Никитиным, Никитиной) и Ниной Викторовной (Никитиной, Никитиным, Никитином).
- 3) Я часто вспоминаю своих старых друзей (Голубевы, Голубевых, Голубевым).

Упражнение 6. Поставьте имя и фамилию в правильную падежную форму. Объясните свой выбор.

- 1) Наше знакомство с режиссёром (Федерико Феллини, Стивен Спилберг) состоялось на экранах кинотеатров.

2) В произведениях писательницы (Жорж Санд, Агата Кристи) интересные сюжеты.

3) У (Эльяс Розенталь, Джон Смит, Жюль Бопрэ) и (Анна Розенталь, Кэтрин Смит, Мари Бопрэ) родился сын.

4) В период культурной революции (Лао Ше) критиковали за «Записки о кошачьем городе».

5) Студенты-историки познакомились с творчеством (Лу Синь).

Вопрос 4. Число сказуемого при подлежащем, выраженном количественным словосочетанием

Упражнение 7. Поставьте сказуемое в правильную форму. Объясните свой выбор.

1) На совещании был... представлен... 9 стран, причём большинство их посланцев являл...сь депутатами парламентов (из газеты).

2) За короткий срок построен... и сдан... в эксплуатацию 51 промышленный объект.

3) Немало людей, читая эту книгу, волновал...сь, спорил..., учил...сь думать

4) В зале находил... (сь, ся) 191 человек.

5) С момента моего отъезда из дома прошл... две недели..

6) Довожу до вашего сведения, что 14 студентов справил... сь с заданием, а 3 студента не справил... сь (из докладной записки).

7) Тест был лёгкий, в нашей группе не справил... сь только 3 студента (из разговора с другом)

8) Сегодня за кошкой бежал... 4 котёнка, а вчера их было 5.

9) По комнате бежал... 4 котёнка, каждый в свою сторону.

10) На стенах висел... несколько картин.

11) Сколько людей поверил... этой рекламе!

Вопрос 5. Согласование сказуемого с подлежащим, в состав которого входит собирательное существительное

Упражнение 8. Поставьте сказуемое в правильную форму. Объясните свой выбор.

1) Довожу до вашего сведения, что большинство иностранных студентов в период зимних каникул собира... тся ехать домой (из докладной записки).

2) А вы знаете, что большинство наших студентов собира...тся ехать домой во время зимних каникул? (из разговора)

3) Ряд мер, направленных на укрепление дисциплины, принима...тся администрацией.

4) Большинство работ В.Е. Максимова посвящен... исследованию творчества А.С. Пушкина.

5) Большинство книг и статей В.Е. Максимова посвящен... исследованию творчества А.С. Пушкина.

6) Ряд специалистов направлен... на заводы Урала, часть инженеров командиру...тся в Казахстан.

7) Большая часть учителей, работающих в средних школах, нужда...тся в повышении квалификации.

8) Часть строителей был... с высшим образованием.

9) Часть строителей был... специалисты с высшим образованием.

ПРАКТИКУМ № 3

Вопрос 1. Характеристика функциональных разновидностей литературного языка

Упражнение 1. В соответствии с планом расскажите о функциональных разновидностях русского литературного языка.

План

- 1) Что такое функция?
- 2) Сколько функций имеет язык в процессе общения?
- 3) Какие это функции?
- 4) Что такое функциональные разновидности языка?
- 5) Какие функциональные разновидности выделяются в русском литературном языке?
- 6) Чем функциональные разновидности отличаются друг от друга?
- 7) Почему функциональные разновидности выделяются только в литературном языке?

Упражнение 2. Пользуясь материалами лекции, ответьте на вопросы:

1) Чем разговорная речь отличается от языка художественной литературы?

Ответ: **Разговорная речь отличается от языка художественной литературы тем, что..., а.....**

2) Чем разговорная речь отличается от книжной речи?

Ответ: **Разговорная речь отличается от книжной речи тем, что..., а....**

3) Есть ли свои особенности у языка художественной литературы?

Ответ: **Да, есть. Особенность языка художественной литературы заключается в том, что...**

4) Внутри какой функциональной разновидности литературного языка выделяют три функциональных стиля?

Ответ: **Функциональные стили выделяют внутри...**

Вопрос 2. Характеристика функциональных стилей

Упражнение 3. Ответьте на вопросы:

- 1) Почему внутри книжной разновидности литературного языка выделяют ещё три функциональных стиля?
- 2) Почему они называются *функциональные* стили?
- 3) Можно ли в одной ситуации пользоваться разными стилями? Например, в ситуации приёма на работу? Или во время сдачи экзамена?

Упражнение 4. Пользуясь материалами лекции, коротко охарактеризуйте каждый функциональный стиль:

- официально-деловой;
- научный;
- публицистический.

Вопрос 3. Понятие нейтральной и стилистически окрашенной лексики

Упражнение 5. Ответьте на вопрос:

- В чём заключается разница между нейтральной и стилистически окрашенной лексикой? (Приведите примеры)
- Является ли жаргонная и просторечная лексика стилистически окрашенной?

Упражнение 6. А) Прочитайте текст (рассказ мальчика о смешном случае, который он сам видел). Что вы поняли?

Ща один фитиль такое сморозил, подкатывается к одному шкету, дай, говорит, велик погонять, сел и почесал, а тут училка, он и давай выпендриваться, варежку разинул, вот и дерябнулся. Сам с фингалом, училка чуть не с катушек, а велик гикнулся. Во клёво, ржачка, да?

Б) Познакомьтесь с литературными синонимами использованных в тексте жаргонных и просторечных слов. Как в данном случае использование жаргонной и просторечной лексики характеризует говорящего?

Ща (разг.) – сейчас

фитиль (жаргон.) – высокий парень

сморозить (просторечие) – сказать или сделать глупость

подкатываться (просторечие) – в удобный момент попросить о чём-либо

шкет (просторечие) – мальчишка, мальчик

велик (разг.) – велосипед

почесать (жаргон.) – поехать, пойти

училка (жаргон.) – учительница

выпендриваться (просторечие) – хвастаться

разевать-разинуть варежку (просторечие) – стать невнимательным

дерябнуться (жаргон.) – упасть

фингал (просторечие) – синяк

свалиться с катушек (просторечие) – упасть

гикнуться (жаргон.) – сломаться

клёво (жаргон.) – хорошо, здорово

ржачка (жаргон.) – что-то смешное.

В) Переведите текст на литературный язык. Запишите перевод.

Упражнение 7. Перед вами текст, который можно представить как а) заметку в студенческой газете, б) письмо другу. Выберите из скобок слова, которые вы а) используете в газетной заметке, б) используете в письме другу. Вам поможет материал для справок.

В Петербург я (приехал, прибыл, прикатил) впервые. (Санкт-Петербург, Петербург, Питер) показался мне необычным городом. Я давно (хотел, желал, жаждал) приехать в этот город-музей. В первый день я осмотрел только центр города, хотя я (бегал, носился, мотался) целый день. Город представился мне настоящим (гигантом, машиной).

Наутро моя экскурсия началась (по новой, снова). Больше всего меня (поразила, удивила, ошеломила, ошарашила) архитектура города: чувствовалось, что в её создание внесли свой (вклад, лепту) многие поколения людей. Я (смотрел, взирал, глазел) на эти (нетленные, вечные) шедевры и (скорбел, жалел), что у меня остаётся мало времени, чтобы (обозреть, осмотреть) ещё многое в этом (прекрасном, пленительном, обалденном) городе.

Материал для справок:

<i>Нейтральные</i>	<i>Книжные</i>	<i>Разговорные</i>
Приехать	прибыть	прикатить
Петербург	Санкт-Петербург	Питер
хотеть	жаждать	
бегать		носиться, мотаться
гигант		махина
снова		по новой
поразить, удивить	ошеломить	ошарашить
вклад	лепта	
смотреть	взирать	глазеть
вечные	нетленные	
жалеть	скорбеть	
осмотреть	обозреть	
прекрасный	пленительный	обалденный

Упражнение 8. Познакомьтесь со стилистическими синонимами. Составьте с некоторыми из них 4 предложения, относящихся к разным ситуациям общения:

- разговор с другом;
- экзамен;
- выступление по радио;
- деловые переговоры.

<i>Нейтральный</i>	<i>Книжный</i>
Потом, после	впоследствии
пренебрегать	игнорировать
жить	проживать
думать	полагать
необыкновенный	экстраординарный

<i>Нейтральный</i>	<i>Разговорный</i>
Отец	папа
картофель	картошка
едва	чуть
телевизор	телек

<i>Нейтральный</i>	<i>Оценочный</i>
Старый	допотопный (-)
будущий	грядущий (+)
знамя	стяг (+)
навсегда	навек (+)
писатель	писака (-)

Вопрос 4. Анализ текстов различной стилистической принадлежности

Упражнение 9. Определите стилистическую принадлежность текста.

А) Зима – время года, продолжающееся в Северном полушарии Земли с момента зимнего солнцестояния (21 или 22 декабря) до момента весеннего равноденствия (20 или 21 март). В обиходе зимой называют месяцы декабрь, январь, февраль; в Южном полушарии Земли в это время лето. (Из энциклопедии).

Б) Поёт зима – аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка.
Кругом с тоской глубокою
Плывут в страну далёкую
Седые облака.
А по двору метелица
Ковром шелковым стелется,
Но больно холодна.

С.А. Есенин

В)

Аномально нормальная зима

В Москве она будет суровой, а в Петербурге – тёплой и сырой. Летающий последние два дня над Москвой снег, весьма ощутимое похолодание, белый покров по утрам и гололёд на дорогах – всё это наконец напомнило горожанам, что на дворе вторая половина ноября. И тёплому периоду, длившемуся более полумесяца – столбик термометра почти каждый день бил рекорды, а свои сводки синоптики именовали не иначе как "хроники аномального потепления", – всё-таки пришёл конец.

ПРАКТИКУМ № 4

Вопрос 1. Характеристика разговорной речи как функциональной разновидности литературного языка

Упражнение 1. Ответьте на вопросы:

- Почему разговорную речь называют неcodифицированной разновидностью литературного языка?
- Чем разговорная речь отличается от просторечия?
- Существует ли в китайском литературном языке разновидность, похожая на разговорную речь?

Вопрос 2. Особенности разговорной лексики

Упражнение 2. Из приведенных ниже слов выберите характерные для разговорной речи.

- Часто — частенько;
- пожилая женщина — бабуля;
- аккуратный человек — чистюля;
- теплынь – тепло.

Упражнение 3. Замените выделенные слова, имеющие характерную для разговорного стиля эмоционально-оценочную окраску, их нейтральными синонимами.

- 1) Иван был талантливый человек, но никогда не **кичился** своими успехами.
- 2) Не надо **трусить** перед экзаменом, надо успокоиться и собраться с мыслями.
- 3) В фирме полный **кавардак**, потому что руководитель долго отсутствовал.
- 4) На кровати **валяются** брюки и шарф.

Упражнение 4. Образуйте от данных словосочетаний существительные, характерные для разговорной речи:

- Образец: *читальный зал* – *читалка*
сгущённое молоко –
манная крупа –
маршрутное такси –

зачётная книжка –

Голубиная падь –

Упражнение 5. Замените выделенные слова их разговорными синонимами. Как вы думаете, являются ли эти разговорные слова оценочными?

1) – Закрой **окно**, холодно!

2) – Что за **книга**?

- Чехов.

(В комнате двое студентов, один читает книгу).

3) – Почему у вас на полу валяются какие-то **бумаги**?

4) – Эта новая **кофта** тебе идёт.

5) – Будешь **шоколад**?

- Да, конечно.

Слова для справок: книжка, кофточка, шоколадка, окошко, бумажка.

Упражнение 6. Найдите соответствия.

Нейтральные

Очень далеко

Обидеться

загрустить

обмануть

много говорить

Разговорные

обвести вокруг пальца

повесить нос

точить лясы

у чёрта на рогах

надуть губы

Вопрос 3. Жанры разговорной речи (дружеская беседа, личное письмо)

Упражнение 7. Прослушайте диалог из фильма. Ответьте на вопросы:

- -
- -
- -

Упражнение 8. А) Прочитайте текст (письмо другу).

Привет, Димон!

Не поверишь, мы уже в Сочи! Доехали нормально, но было скучновато, поэтому обратно решили самолётом. Хоть цены и кусаются, а время, как известно, дороже.

Здесь всё классно. Вода как парное молоко, фруктов навалом. Правда, уже в одиннадцать – жарища страшная. За два дня обгорели сильно. Я – весь, а у Вовки с Антохой – только спины.

В первый же день с девчонками познакомились, с местными. Знают здесь всё. Вроде не финтифлюшки. Хотя в Томске не были, а хотят к нам поступать в универ.

Как дела в Томске? Мы уже соскучились по нему. По набережной хочется погулять, в кафешку заглянуть нашу. Так что скоро будем.

Будь здоров. Привет от ребят.

Твой Серёга.

Б) Назовите нейтральные синонимы следующих слов:

Димон, Вовка, Антоха, Серёга, универ, навалом, финтифлюшки, классно, жарища, кафешка.

В) Найдите в тексте признаки разговорной речи:

- в содержании;
- в структуре;
- в грамматике.

Упражнение 9. Напишите своему другу письмо, рассказывающее о вашей жизни в России.

ПРАКТИКУМ № 5

Вопрос 1. Основные признаки публицистического стиля книжной речи

Упражнение 1. В соответствии с планом расскажите о публицистическом стиле речи.

План

- 1) Где используется публицистический стиль?
- 2) Какова тематика текстов публицистического стиля?
- 3) Кто адресант и адресат текстов этого стиля?
- 4) Каковы функции публицистического стиля?
- 5) Есть ли свои особенности у речевых ситуаций, в которых используется этот стиль?
- 6) Можно ли сказать, что слова "публицистика" и "публицистический стиль" обозначают одно и то же?

Упражнение 2. Дайте определение термина "публицистика", используя разные конструкции:

- что представляет собой что;
- что называется чем;
- чем назовется что.

Упражнение 3. Подчеркните подлежащие и сказуемые, определите, словами каких частей речи они выражены.

- 1) В публицистических текстах рассматриваются самые важные политические и экономические вопросы.
- 2) Обычно публицистические тексты бывают написаны публицистическим стилем.
- 3) Публицистический текст адресуется каждому, любому человеку.

Упражнение 4. Определите, в каком предложении имеется пассивная конструкция.

- 1) Публицистический стиль используется средствами массовой информации.
- 2) Интернетом пользуется большая часть населения страны.
- 3) Многие телевизионные тексты написаны публицистическим стилем.

Вопрос 2. Речевые особенности публицистического стиля (разностилевая лексика, речевые клише и штампы, метафоры)

Упражнение 5. А) Проверьте по словарю значение терминов: оператор, мобильная связь, подразделение, номинал, таксофон, тариф.

Б) Запомните стилистические синонимы:

<i>Нейтральный</i>	<i>Официально-деловой</i>
Купить	приобрести
покупать	приобретать
увеличить выбор	расширить ассортимент
начать распространять	приступить к распространению
звонить	совершать звонок
город, деревня	населённый пункт

Упражнение 6. Прочитайте текст, выбирая из скобок: а) официально-деловую лексику, б) нейтральную лексику (если необходимо, изменяйте форму слов). Как при этом изменяется текст? Для чего в этом тексте используются слова официально-делового стиля речи?

ВСЕГДА НА СВЯЗИ

Дальневосточный банк Сбербанка России... (расширил ассортимент, увеличил выбор) карт операторов мобильной связи, предлагаемых клиентам.

Отныне во всех подразделениях Сбербанка Приморского края можно.. (купить, приобрести) карты номиналом 5 и 10 единиц ведущих сотовых операторов.

Ещё одна новость заинтересует тех, кто пока не имеет мобильного телефона. Подразделения Сбербанка по обслуживанию физических лиц во Владивостоке, Уссурийске, Находке... (приступили к распространению, начали распространять) карт(ы) ОАО "Национальная телефонная сеть", владельца крупнейшей в стране таксофонной сети. (Покупая, приобретая) единую карту НТС номиналом 30, 50, 100 или 200 единиц, клиенты с её помощью могут...(совершать звонки, звонить) по стандартным тарифам с таксофонов, установленных в 148... (городах, населённых пунктах) России.

Упражнение 7. А) Найдите соответствия:

Нейтральный

Стилистически окрашенный

Закончиться

предстать (книж.)

тот, кто начинает

пионер (книж.)

появиться

завершиться (книж.)

этот

всеобъемлющий (книж.)

охватывающий всех

нынешний (разг.)

Б) Прочитайте текст, заменяя выделенные нейтральные слова их стилистическими синонимами.

СВЕТ И ТЕНИ

В австрийской столице **закончился** очередной раунд переговоров по мерам укрепления безопасности в Европе. Какова наиболее характерная черта **этого** этапа кропотливой – именно это слово точнее всего передаёт стиль **этих** переговоров – работы дипломатов? Это переход от изложения позиций сторон к работе над документом.

Характерна и другая черта. Чем более определённым становится сам факт скорого проведения общеевропейской встречи в верхах, тем острее встаёт вопрос об ускорении темпов переговоров.

Все выступавшие под занавес встречи были едины в том, что нужно всем вместе быть **теми, кто начинает** поиск новых контактов. И ещё одно соображение. На фоне прогресса в области обычных вооружённых сил всё более ясно **появляется** истина: стабильность, доверие и открытость в Европе должны быть **охватывающими всех**.

В) Пользуясь словарём, объясните значение приведённых ниже клише:

- раунд переговоров –
- меры укрепления безопасности –
- позиции сторон –
- встреча в верхах –
- ускорение темпов –
- поиск контактов –

- встаёт вопрос –
- острый вопрос –
- вооружённые силы –

Что делает этот текст более трудным для понимания – стилистически окрашенная лексика или клише?

Упражнение 8. Вспомните, что такое метафора. Объясните смысл выделенных метафор.

На площади немецкого городка из старинного фонтанчика тёмно-кирпичного цвета лениво текла вода. Немногочисленные посетители старинной пивной неспешно потягивали пиво из запотевших бокалов. На Барфусштрассе – улице Босоногих, сбегаящей вниз к подножию холма, практически не было прохожих. Накалённая солнцем брусчатка жгла ступни даже сквозь подошвы башмаков. И только стайки* студентов виднелись тут и там: летняя сессия в Марбургском университете была в самом разгаре.

Время, казалось, замерло в этом древнем городке.

* Стайка – маленькая стая.

Вопрос 3. Анализ текстов публицистического стиля

Упражнение 9. Найдите грамматические признаки публицистического стиля в тексте из упражнения 7.

Упражнение 10. В данном тексте найдите:

- стилистически окрашенную (книжную, разговорную) лексику;
- речевые клише;
- метафоры;
- грамматические признаки публицистического стиля речи.

ТРИ ЯЗЫКА – И ВСЕ КАК РОДНЫЕ

Среди особенностей легендарных швейцарских франков – не только стабильность на валютных биржах. Мало кто обращает внимание на то, что на этих банкнотах текст написан на четырёх языках: немецком, французском, итальянском и ретророманском. Что, впрочем, естественно: все четыре провозглашены государственными языками Швейцарии, а первые три – официальными.

Ну а один из вопросов, занимающих нашего соотечественника, впервые попавшего в эту страну, примерно такой: неужели швейцарцам не мешает их "многоязычие"?

Свыше двух третей населения считают родным немецкий язык, примерно каждый пятый – французский, один из двадцати – итальянский. Первые проживают в основном на севере страны, вторые – на западе, третьи – на юге.

Ещё с детских лет швейцарец начинает усваивать тот факт, что "чужие" языки надо учить как следует. В школе обязательным считается хорошее знание как минимум двух языков ("своего") плюс ещё одного из официальных. По возможности школьники и студенты стараются осилить и третий, понимая, что в Швейцарии – стране туризма и международных контактов, расположенной на "европейском перекрёстке", – шанс получить приличную работу напрямую связан с языковым образованием.

В то же время в любой точке страны можно с равным успехом "поймать" хотя бы один теле- или радиоканал, вещающий на немецком, французском или итальянском. В любом киоске или магазине швейцарец без труда находит газету или книгу на том языке, который считает родным. Вся окружающая письменная информация (расписание на вокзалах, счета в гостиницах, объявления и т.д.) обычно даётся на трёх или даже четырёх языках.

Подобная практика, конечно, требует крупных государственных ассигнований. Однако швейцарцы, имеющие репутацию людей бережливых, в данном случае мирятся с дополнительными расходами, считая языковой вопрос весьма серьёзным.

Доказательства этой серьёзности можно, кстати, найти в швейцарской истории. Четыре века назад страну сотрясали кровопролитные гражданские войны, причиной которых были языковые различия. Сейчас же швейцарской языковой гармонии завидуют во многих странах.

ПРАКТИКУМ № 6

Вопрос 1. Точность и ясность как норма научного стиля речи. Способы определения понятий

Упражнение 1. А) Рассмотрите и проанализируйте структуру научного определения понятия.

Слово-термин --- родовой признак --- видовой признак

Гуманитарные науки – это науки о человеке как социальной личности.

Б) Найдите родовой и видовой признаки в данных научных определениях понятий:

1) Экономика – это научная дисциплина, изучающая какую-либо отрасль производственной, хозяйственной деятельности.

2) Эксперт – специалист, дающий заключение при рассмотрении какого-либо вопроса.

3) Платёж – денежная сумма, которая должна быть выплачена.

4) Долг – денежная сумма, взятая займы (на срок и на определённых условиях).

5) Производитель – это лицо или организация, производящие, изготавливающие что-нибудь.

6) Потребитель – лицо или организация, потребляющие продукты чьего-нибудь производства.

В) Подумайте и скажите, что является родовыми признаками у таких понятий, как литературный язык, диалект, норма, варианты нормы, разновидность литературного языка, функциональный стиль?

Упражнение 2. Прочитайте научные определения терминов. Объясните эти термины другим способом, а именно при помощи примера. **Обратите внимание, что при помощи примера можно объяснить только обобщённые, собирательные понятия.**

Образец: Общественный транспорт – это трамваи, автобусы, метро.

1) Менеджером называется специалист, профессионально управляющий хозяйственным звеном в условиях рыночной экономики.

2) Купюра – общее название единичного экземпляра денежного знака или ценной бумаги.

3) Оборудование представляет собой совокупность механизмов, машин, устройств, приборов, необходимых для работы, производства.

4) Предприятие – это производственное или хозяйственное учреждение.

Упражнение 3. А) Объясните термины при помощи синонимов.

Образец: Ваучер – то же, что пай; Ваучер, то есть пай.

Бизнесмен –

Выгода –

Дисконт –

Коммерция –

Реализовать –

Слова для справок: прибыль, доход, польза; делец, коммерсант, предприниматель; продать; торговля, торговые операции; скидка.

Б) Дайте определение (любым способом) термину "дисконтная карта".

Упражнение 4. Выберите (из предложенных в скобках) термин, соответствующий определению.

1) Выпуск банкнот, бумажных денег и ценных бумаг (вливание, инвестиция, кредитование, финансирование, эмиссия).

2) Название правой стороны бухгалтерских счетов. В активных счетах отражает выбытие материальных ценностей. В пассивных счетах показывает размер источника финансирования хозяйственных средств (дебет, сальдо, авизо, кредит, расход).

3) Застой в экономике, торговле, производстве (стабилизация, кризис, торможение, остановка, стагнация, депрессия, рецессия).

Упражнение 5. Запишите определения понятий, используя конструкции:

говоря что (1), мы имеем в виду что (4);

под чем (5) мы имеем в виду что (4);

под чем (5) понимается что (1).

- литературный язык
- норма

- функциональная разновидность литературного языка
- функциональный стиль
- разговорная речь
- публицистический стиль

Вопрос 2. Логичность как норма научного стиля речи.

Союзы, скрепы и клише как средства выражения логических отношений в текстах научного стиля речи

Упражнение 6. а) Прочитайте текст, являющийся фрагментом квалификационной работы. Как видите, в нём отсутствуют некоторые слова и выражения. Понимаете ли вы смысл текста без этих слов?

БИЗНЕС-ПЛАН

Под бизнес-планом понимается необходимый список организационных и экономических изменений на предприятии. Данный документ является постоянным. В нём связываются в единое целое внутрифирменный и макроэкономический анализ, проводимые специализированными научными организациями.

....., бизнес-план составляется каждой фирмой самостоятельно, хотя могут быть исключения....., мелкой фирмой для разработки этого документа могут быть привлечены специалисты консалтинговых организаций.

Бизнес-план имеет своей целью продвижения предмета деятельности фирмы (то есть продукта или услуги) на рынке..... его основой являются:

- а) проект производства товара или услуги;
- б) всесторонний анализ деятельности предприятия;
- в) изучение экономической теории (..... – приёмов, традиционно используемых в экономике для решения тех или иных конкретных задач).

....., срок действия бизнес-плана ограничен несколькими годами..... его мероприятия связаны с более долгосрочными проектами.

В бизнес-плане должны быть учтены реальные финансовые возможности фирмы..... большая часть включённых в него проектов должна принести предприятию реальный доход, и только некоторые проекты могут быть инновационными.....

включение проекта в бизнес-план становится возможным, только если определены источники его финансирования.

Этот документ необходим как крупным, так и мелким предпринимателям....., крупный предприниматель, решив расширить дело путём покупки нового производства (магазина, завода, ресторана), облегчит свою деятельность, составив новый бизнес-план.. мелким предпринимателям хорошо составленный бизнес-план поможет найти кредитора, спонсора, инвестора.

....., бизнес-план является важным документом, организующим и систематизирующим деятельность предприятия.

Б) Найдите в тексте ответы на вопросы:

- 1) Что такое бизнес-план?
- 2) Кто составляет бизнес-план? Какие исключения из этого правила есть?
- 3) Что лежит в основе бизнес-плана?
- 4) Что такое экономическая теория?
- 5) Каковы традиционные сроки действия бизнес-плана?
- 6) Какие требования предъявляются к бизнес-плану? Какое из этих требований является главным?
- 7) Кому необходим этот документ?
- 8) Содержит ли данный текст вывод?

В) Можно ли назвать логичным текст "Бизнес-план"? Докажите свою точку зрения.

Упражнение 7. Впишите в текст "Бизнес-план" слова и выражения, которые подчеркнут логические отношения.

Слова для справок:

<i>Союзы</i>	<i>Скрепки</i>	<i>Клише</i>
В связи с чем	как правило	в заключение отметим, что...
но вместе с тем	например	подчеркнём, что...
а	другими словами	
	кроме того	
	в частности	

Вопрос 3. Анализ текстов научного стиля

Упражнение 8. Прочитайте текст "Языковая политика и методика преподавания русского языка за рубежом" (Бердичевский А.Л., Соловьёва Н.Н. Русский язык: сферы общения. Учебное пособие по стилистике для студентов-иностранцев. – М.: Рус.яз. Курсы, 2002 – с. 13-16.). Найдите в этом тексте слова и словосочетания, подчёркивающие логические отношения. Составьте план текста.

ПРАКТИКУМ № 7

Вопрос 1. Особенности употребления в научном стиле слов различных частей речи (морфологические нормы)

Упражнение 1. Перечислите нормы употребления глаголов в научном стиле речи.

Упражнение 2. Выберите из пары форм ту, которая более соответствует нормам научного стиля.

- использовали – используют
- используем – используются
- используют – используете
- использованный – использован
- используем – использую
- использовали – использовали бы

Упражнение 3. Называются действия, которые совершаются обычно, регулярно. Выберите вариант, наиболее предпочтительный в научном стиле речи.

1) При определении языковой политики (учитываю, учитывали бы, учитывали, учитываешь) настоящую, прошедшую и будущую ситуации.

2) Литература и культура страны изучаемого языка (являются, являлись, являлись бы) неотъемлемыми частями содержания обучения иностранным языкам.

3) Старшие школьники быстрее (изучают, изучали, изучали бы) иностранный язык, чем их младшие братья и сёстры.

4) Взрослые (обладали бы, обладали, будут обладать, обладают) значительным преимуществом в усвоении морфолого-синтаксической системы языка.

Упражнение 4. Перечислите особенности употребления: а) существительных, б) прилагательных, в) местоимений – в научном стиле речи.

Упражнение 5. Выберите вариант, наиболее соответствующий нормам научного стиля речи.

7) Выводы автора были ясны и точны – Критик был ясным и точным – Ответы ученика были ясные и точные.

Дома в старых районах города невысокие – Горы в европейской части России, как правило, невысоки.

Путешественник ещё молод и смел – Трудно быть молодым – Мы оба смелые.

Работающая женщина часто оказывается привлекательнее, женственнее, умнее – Работающая женщина часто оказывается более привлекательной, женственной, умной.

Из всех сил, подчинённых государству, сила денег, пожалуй, самая надёжная – Из всех сил, подчинённых государству, сила денег, пожалуй, надёжнейшая.

Проблема познания себя (самопознания) представляется для россиян наиважнейшей – Проблема самопознания представляется для россиян самой важной.

В первую очередь я ознакомился с уставом предприятия – В первую очередь мы ознакомились с уставом предприятия.

Вопрос 2. Синтаксические нормы научного стиля

Упражнение 6. Назовите синтаксические нормы научного стиля речи.

Упражнение 7. Из нескольких вариантов выберите тот, который более соответствует нормам научного стиля речи.

1) Изложение теории должно начинаться с простых положений – Изложение теории мы должны начинать с простых положений.

2) Из простых положений мы можем выводить более сложные – Из простых положений выводятся более сложные.

3) Предполагается, что в Восточной Европе немецкий язык будет постепенно вытеснять английский как язык международного общения – Мы предполагали, что в Восточной Европе немецкий язык будет постепенно вытеснять английский как язык международного общения.

4) Мы можем определить рейтинг наиболее изучаемых в Европе иностранных языков – Можно определить рейтинг наиболее изучаемых в Европе иностранных языков.

Упражнение 8. Сделайте из сложного предложения простое предложение с причастным оборотом.

1) Наряду с английским языком, который является обязательным для изучения во всех странах Европы, также популярны немецкий, французский и итальянский языки. –

2) Целью обучения иностранному языку является межкультурная компетенция, которая включает и коммуникативную компетенцию –

3) Можно выявить экономические факторы усвоения языка, которые сформулировал один немецкий дипломат: "Без иностранного языка можно делать покупки, но нельзя продавать".

Упражнение 9. Выберите правильный вариант.

1) (Когда, раз, потому что, несмотря на то что, если) на рынке соблюдаются правила торговли, учитываются интересы партнёров, уважаются нравственные принципы, то такой рынок является цивилизованным.

2) Потребуется много лет, (чтобы, дабы, как бы, если, так как, поэтому) создать в нашем обществе цивилизованный рынок.

3) В самом начале, (в то время как, когда, при условии что, с тех пор как, хотя) рынок только начинает формироваться, его условия не соблюдаются.

4) В таких случаях говорят, (чтобы, что, где) на рынке действует "закон джунглей", (то есть, а именно, также, но, и) всё подчинено интересам личной выгоды

Вопрос 3. Анализ текстов научного стиля

Упражнение 10. Перед вами текст доклада для студенческой научной конференции. Но его автор плохо знаком с нормами научного стиля речи. Найдите и исправьте стилистические ошибки.

БЕДНОСТЬ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

Бедность как объект научного анализа – важнейшая проблема для социологии. Бедность – это черта любого современного общества. Существует большое количество многообразных тео-

ретических подходов, направленных на изучение данного явления.

В настоящий момент я также занимаюсь изучением этой проблемы с целью уточнения определения бедности. Проведённое мною исследование опиралось на материалы 10 интервью, взятых у студентов ВГУЭСа. Нам следует отметить, что студенчество принято относить к бедным слоям общества.

За основу определения бедности я приняла такой тезис, сформулированный Сенном: "Если семья или отдельный человек не имеет достаточных средств для удовлетворения минимального стандарта потребления, то такая семья или человек являются бедными", так как с ним согласились все опрошенные люди. В связи с этим я обнаружила ряд проблем. Я попытаюсь перечислить важнейшие из них.

Есть студенты, которые считают себя бедными. В большинстве случаев это те, кто может, но не хочет стать богатым. Но большинство студентов бедными себя не считают, так как окружающие их люди (другие студенты) имеют одинаковый с ними уровень доходов. При изучении этого социального слоя, на мой взгляд, категорию "бедность" необходимо рассматривать как форму относительных отношений.

Интересно, на мой взгляд, восприятие студентами понятия нормальной жизни по отношению к себе. Я думаю, здесь мы наблюдаем действие сравнительных законов, которые имеют силу только в так называемые "переходные периоды" истории, когда старые ценности уже не функционируют, а новые ещё не сложились. Именно в такие моменты человек, оценивая свой уровень жизни, сравнивает его прежде всего с уровнями жизни окружающих людей.

Важным фактором формирования понятия "бедность" я считаю также влияние семьи, которая воспитала того или иного индивида.

ПРАКТИКУМ № 8

Вопрос 1. Структурность как свойство научного текста. Типы текстовых структур

Упражнение 1. В соответствии с планом расскажите о тематической структуре текста.

План

- 1) Что такое тема?
- 2) Что может быть темой научного текста?
- 3) Можно ли тему текста разделить на более мелкие части?
- 4) Каков порядок изложения темы?
- 5) Какие подтемы могут быть выделены при описании объекта?

Упражнение 2. Прочитайте текст "Литературный язык". Составьте план текста. Нарисуйте схему его тематической структуры.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК

Литературный язык – основная форма существования национального языка. Это исторически сложившаяся система общеупотребительных языковых средств, прошедших длительную культурную обработку в произведениях известных мастеров слова и в устном общении образованных носителей национального языка.

По своему культурному и социальному статусу литературный язык противопоставляется народно-разговорной речи: территориальным и социальным диалектам, которыми пользуются ограниченные группы людей, живущих в определённой местности или объединённых в сравнительно небольшие социальные коллективы, – и просторечию. Просторечие представляет собой некодифицированную устную речь ограниченной тематики. Между формами национального языка существует взаимосвязь: литературный язык постоянно пополняется за счёт народно-разговорной речи.

Литературному языку присущи следующие основные признаки: нормированность, кодифицированность, относительная стабильность, развитая вариативность и так далее.

Языковая норма – это общепринятое употребление, регулярно повторяющееся в речи говорящих и признанное на данном этапе развития литературного языка правильным, образцовым. Языковые нормы сами представляют собой систему лексических, морфологических, синтаксических, словообразовательных, орфоэпических, правописных норм.

Кодифицированность – это научное описание норм, закрепление их в грамматиках, справочниках, словарях. Как правило, в современном обществе кодификация литературной нормы происходит при активном участии научной, педагогической, писательской общественности, СМИ.

Без относительной стабильности литературного языка был бы невозможен обмен культурными ценностями между поколениями. Стабильность литературного языка обеспечивается, во-первых, обязательностью кодифицированных норм, во-вторых, наличием письменной формы.

Развитая вариативность обеспечивает возможность множественного выражения одного и того же смысла. Иначе говоря, литературный язык обслуживает все разнообразные сферы человеческой деятельности, и этот процесс сопровождается стилевым расслоением литературного языка. Наличие множества стилей порождает богатую синонимию языковых средств.

Литературный язык проходит в своём становлении несколько этапов, связанных с историей народа. В его развитии выделяют, по меньшей мере, две эпохи: донациональная, которая заканчивается в 17 веке, и национальная. Современный литературный язык сформировался во времена А.С.Пушкина (в начале 19 века).

Остаётся заметить, что многофункциональность русского литературного языка, вариативность, взаимодействие с различными ответвлениями национального языка и с другими национальными языками, а также сама история русского литературного языка определили его богатство в сфере стилистических ресурсов: разнообразие стилистических, выразительных и образных возможностей, многообразие интеллектуальных и экспрессивно-эмоциональных средств выражения.

Упражнение 3. А) В соответствии с планом расскажите о логической структуре текста.

План

1) Из каких элементов традиционно состоят научные тексты?

- 2) Какова функция заголовка?
- 3) Какова функция введения?
- 4) Какова функция основной части?
- 5) Какова функция заключения?

Б) Найдите в тексте "Литературный язык" элементы его логической структуры.

Упражнение 4. Ответьте на вопросы:

- Что такое индуктивная логическая структура текста?
- Что такое дедуктивная логическая структура текста?
- Что такое рамочная логическая структура текста?
- В каких текстах можно определить тип тестовой структуры?
- Почему именно в таких текстах можно определить тип тестовой структуры?
- К какому типу относится логическая структура текста "Литературный язык"?

Вопрос 2. Связность как свойство научного текста.

Средства связи в тексте (лексические, лексико-грамматические, грамматические)

Упражнение 5. Дайте определение связности, используя разные конструкции (**чем называется что; что представляет собой что; что определяется как что**).

Упражнение 6. Расскажите о средствах связи в тексте, используя конструкции:

- **что делится на что;**
- **в чём выделяется что (в чём можно выделить что);**
- **что состоит из чего.**

Образец:

В литературном языке обычно выделяются три разновидности: разговорная речь, книжная речь и язык художественной литературы. Книжную речь сама неоднородна, она состоит из трёх функциональных стилей: публицистического, научного и официально-делового.

Упражнение 7. Заполните таблицу найденными в тексте "Литературный язык" средствами связи в тексте.

<i>Лексические средства связи</i>	<i>Лексико-грамматические средства связи</i>	<i>Грамматические средства связи</i>

Вопрос 3. Анализ текстов научного стиля

Упражнение 7. Докажите, что текст "Литературный язык" принадлежит научному стилю речи. Для этого покажите, в чём здесь проявляются:

А) общие признаки научного стиля:

- точность и ясность;
- логичность;
- объективность.

Б) грамматические нормы научного стиля:

- нормы употребления глаголов;
- нормы употребления существительных;
- нормы употребления прилагательных;
- синтаксические нормы.

Упражнение 8. Вставьте в текст "Научный стиль" пропущенные средства связи.

НАУЧНЫЙ СТИЛЬ

Сфера деятельности, в которой функционирует научный стиль, – это наука. Этот стиль обладает большим разнообразием речевых жанров.

....., это научная монография, научная статья, учебники, аннотации, рефераты, научные доклады, лекции, научные дискуссии и так далее.

Научный стиль реализуется преимущественно в письменной форме речи..... с развитием средств массовой коммуникации, с ростом значимости науки в современном обществе, увеличением числа научных конференций, семинаров возрастает роль устной научной речи.

Основными чертами научного стиля являются точность, логичность и объективность изложения..... они организуют в систему все языковые средства, формирующие этот функциональ-

ный стиль. Для этого функционального стиля характерно использование специальной терминологической лексики..... большое место занимают международные термины....., менеджер, менеджер, риэлтер и т.д.

Объём текста в научном стиле увеличивается не столько за счёт употребления различных слов, сколько за счёт многократного повторения одних и тех же..... следующий отрывок:

"Транспортные межцеховые связи по основным видам сырья и готовой продукции, а также передачи грузов между производственными цехами и объектами складского и транспортного назначения в большинстве своём обеспечиваются непрерывным транспортом. Автотранспортом готовая продукция поставляется потребителям, близко расположенным, им же выполняются подсобные погрузо-разгрузочные работы".

Слова для справок: в частности, однако, причём, примером может служить..., например.

Упражнение 9. Свяжите два предложения, заменив выделенные слова местоимениями.

1) В научном функциональном стиле отсутствует лексика с разговорной окраской. *Научному* стилю в меньшей степени, чем публицистическому или художественному свойственна оценочность.

2) Синтаксические структуры в научном стиле максимально показывают отстранённость автора, объективность излагаемой информации. *Отстранённость автора, объективность излагаемой информации* выражаются в использовании вместо 1-го лица (я, мы) обобщённо-личных и безличных конструкций.

3) Практически любой научный текст может содержать графическую информацию (таблицы, рисунки, графики). *Содержание графической информации* – одна из черт научного стиля речи.

Упражнение 10. Повторим нормы согласования подлежащего и сказуемого. Вставьте пропущенные окончания.

1) Пришл_ большинство студентов.

2) Большинство студентов постоянно посещал_ лекции по статистике.

3) Ряд учёных предложил_ различные методы решения задачи.

4) Преимущество европейцев над прочими народами в 19 веке считалось очевидным. Но прошл_ полтора века и стало ясно, что европейское преобладание в мире – только эпизод истории.

5) В начале века, да и в двадцатых годах, выпускал_ сь различными заводами множество электрических автомобилей.

6) Большинство известных мастеров ушу в Китае был_ замечательными литераторами, поэтами, мудрыми императорскими советниками.

ПРАКТИКУМ № 9

Вопросы 1. Тезисы как жанр научного стиля речи

Упражнение 1. В соответствии с планом расскажите о том, что такое тезисы.

План

- 1) Что такое тезисы?
- 2) Чем тезисы отличаются от тезиса?
- 3) Какие виды тезисов существуют?
- 4) Что такое первичные тезисы, чем они отличаются от полного текста статьи, доклада?
- 5) На основе чего пишутся вторичные тезисы?
- 6) Какова структура тезисов? (Ответ: Структура тезисов состоит из...)

Упражнение 2. А) Сравните тексты статьи и тезисов. Определите структуру тезисов. Правильно ли они оформлены?

БЕДНОСТЬ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

1. Бедность – черта любого современного общества.
2. Проведённое нами исследование имело целью уточнение определения бедности.
3. С определением Сенна "Если семья или отдельный человек не имеет достаточных средств для удовлетворения минимального стандарта потребления, то такая семья или человек являются бедными" согласилось большинство опрошенных студентов.
4. При изучении студенчества бедность должна считаться относительным понятием, так как представители студенчества сравнивают своё материальное состояние с материальным состоянием окружающих людей, таких же студентов, в результате чего определяют своё материальное благосостояние как "нормальное".
5. На восприятие понятия "бедность" также большое влияние оказывает семья, воспитавшая индивида.

Б) Найдите во всех пяти предложениях подлежащие и сказуемые, определите типы предложений.

Упражнение 3. Напишите тезисы статьи "Языковая политика и методика преподавания иностранных языков за рубежом".

Вопрос 2. Аннотация как жанр научного стиля речи

Упражнение 4. В соответствии с планом расскажите об аннотации.

План

- 1) Что такое аннотация?
- 2) Какова функция аннотации?
- 3) Чем аннотация отличается от других жанров научного стиля?
- 4) Где используются произведения этого жанра?
- 5) Какова структура аннотации?
- 6) Какие глаголы часто используются в аннотациях?
- 7) Какие речевые клише используются в аннотациях? (Приведите несколько примеров)

Упражнение 5. Прочитайте аннотации. Исправьте неправильный порядок частей.

А

(...) Пособие предназначено для иностранцев, достаточно хорошо владеющих русским языком и интересующихся вопросами стилистики, а также тем, кто изучает стилистику как научную дисциплину.

(...) Григорьева О.Н. Стилистика русского языка: Учебное пособие для иностранцев. - М.: НВИ-ТЕЗАУРУС, 2000, 164 с.

(...) В учебном пособии представлены разные типы текстов и заданий к ним, направленные на изучение русской языковой культуры.

(...) В учебном пособии рассматриваются основные вопросы стилистики.

Б

(...) Балыхина Т.М., Лысякова М.В., Рыбаков М.А. Учимся общению: учебный курс русского языка и культуры речи для учащихся высших учебных заведений России. – М.: Изд-во РУДН, 2004 – 488 с.

(...) Работа интересна тем, что в ней даётся прогноз развития русского языка и русской речевой культуры в XXI веке.

(...) В учебном пособии широко представлены: структура и содержание общения как деятельности, характеристика профес-

сионального общения. Отдельные разделы освещают стили речи: научный, публицистический, деловой.

(...) Учебный курс "Учимся общению" посвящён проблемам современного русского языка и современной русской речевой культуры.

(...) Пособие адресуется студентам и преподавателям высших учебных заведений.

В

(...) Учебное пособие знакомит с различными стилями речи.

(...) Бердичевский А.Л., Соловьёва Н.Н. Русский язык: сферы общения. Учебное пособие по стилистике для студентов-иностранцев. – М.: Рус. яз. Курсы, 2002 – 152 с.

(...) Тексты, задания и упражнения направлены на запоминание грамматических и синтаксических конструкций русского языка, характерных для определённых речевых ситуаций.

(...) Пособие предназначено студентам-иностранцам языковых вузов, достаточно хорошо владеющим русским языком.

(...) К пособию прилагается аудиокассета.

Упражнение 6. Выберите один из предложенных вариантов и обоснуйте свой выбор.

А

Уроки организации бизнеса / сост. А.А. Демин, В.С. Каткало. – СПб.: Лениздат, 1994. – 336 с.

Книга (*рассматривает, исследуется, посвящена, предназначена*) вопросам менеджмента. Читателю (*предоставляет, предоставляет, предоставлена*) возможность изучить три урока по организации бизнеса по американской и японской моделям. (*Рассчитан, рекомендуется, заинтересует*) начинающим предпринимателям, а также преподавателям и студентам, обучающимся по специальности "Менеджмент".

Б

Русский язык. Энциклопедия / гл. ред. Ю.Н. Караулов. – М.: Большая Российская энциклопедия; Дрофа, 1997. – 703 с.

Энциклопедия "Русский язык" – совместная работа издательства "Большая Российская энциклопедия" и Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН. В книге (*собрано, собирается, собирают, собирая*) всё, что знает современная наука о русском языке. Авторы статей – ведущие учёные России.

Энциклопедия (*предназначается, рекомендуется, предназначена, рассчитана*) на всех, кто (*изучил, изучающий, изучает, изучается*) и преподаёт русский язык.

В

Тихонов А.Н. и др. Словарь-справочник по русскому языку: правописание, произношение, ударение, словообразование, грамматика / под ред. А.Н. Тихонова. – М.: Цитадель, 1996. – 704 с.

В словаре (*объединили, объединяет, объединена, объединяя*) информация о слове по параметрам, (*перечисленным, перечисленным, перечисляются, перечисляющим*) в названии. Без хорошего знания важнейших признаков слова невозможно эффективно пользоваться (*русский язык, русского языка, русским языком*). Словарь (*предназначили, предназначен, заинтересует, предназначается*) для преподавателей русских и нерусских школ, студентов вузов, для иностранцев.

Упражнение 7. Измените конструкцию по образцу.

А. О б р а з е ц: Автор (1) излагает теорию (4) происхождения жизни – (Автором) излагается теория (1) происхождения жизни

1. Автор (1) подчёркивает новизну (4) исследования –

2. Автор (1) посвящает эту книгу(4) исследованию вопросов нормы современного русского языка –

Б. О б р а з е ц: Пособие предназначается для иностранцев – Пособие предназначено для иностранцев

1. Книга посвящается вопросам менеджмента –

2. Пособие адресуется студентам –

3. Справочник предназначается широкому кругу читателей –

Упражнение 8. Восстановите текст аннотации словаря.

Пособие..... собой учебный словарь,..... из 5000 устойчивых сочетаний. Пособие..... всем, кто..... в справочных материалах по русскому языку.

Упражнение 9. Напишите аннотацию на статью "Языковая политика и методика преподавания иностранных языков за рубежом".

ПРАКТИКУМ № 10

Вопрос 1. Реферат и доклад как жанры научного стиля речи

Упражнение 1. В соответствии с планом расскажите о реферате.

План

- 1) Что такое реферат?
- 2) Каково содержание реферата?
- 3) Чем реферат отличается от тезисов?
- 4) Какие виды рефератов существуют?
- 5) Что такое репродуктивный реферат?
- 6) На какие группы делятся репродуктивные рефераты?
- 7) Чем реферат-резюме отличается от реферата-конспекта?
- 8) Что такое продуктивный реферат и чем он отличается от репродуктивного реферата?
- 9) Как ещё называется продуктивный реферат?
- 10) Какие ещё виды рефератов существуют?

Упражнение 2. Расскажите о структуре реферата. Используйте конструкции:

- что состоит из чего;
- что делится на что.

Упражнение 3. Прочитайте вступление реферативной части. Обратите внимание на выделенные речевые клише. Попробуйте заменить их одним из предложенных ниже вариантов.

А. В книге В. Крупа "Язык – неведомое средство", изданной в Словении в 1991 году, рассматриваются проблемы языкового мышления. В книге говорится о том, как посредством языка раскрывается внутренний мир человека.

Б. Автор разделил своё произведение на пять глав.

Книга называется... Она опубликована...(где? когда?)

Работа посвящена проблеме (вопросу) + 2

Сущность проблемы заключается в... + 6

Сущность проблемы состоит в... + 6

Книга делится на... части (частей).

Книга состоит из... частей.

Книга состоит из введения,... глав и заключения.

Упражнение 4. Прочитайте основную часть реферата. Обратите внимание на выделенные речевые клише. Попробуйте заменить их одним из предложенных ниже вариантов.

В вводной главе уделяется внимание лингвистике как современной науке. **В ней В. Круп характеризует язык как** "средство, дающее возможность собирать знания, передавать опыт другим и координировать деятельность в рамках всего общества" (с.5). Но одновременно **обращается внимание на то**, что язык представляет собой средство, которому люди в повседневной жизни уделяют очень мало внимания. "Ситуация в области языка отличается наличием территориального и социального расслоения (=территориальных и социальных диалектов)..." (с.14).

Во второй главе автор обращает внимание на развитие языка. **Он подчёркивает тот факт, что** не все языки мира одинаково развиты, то есть не у всех одинаково разработанный стилистически и терминологически словарный запас, развитые синтаксические средства и т.п.

"С точки зрения развитости языка большое значение имеет и количество носителей языка, потому что язык, которым пользуется только несколько десятков тысяч людей, не имеет такого шанса выжить, как язык, который является средством общения для миллионов людей" (с. 41).

В главе "Значение и знак" В. Круп анализирует отношение языка к действительности и мышлению, границы и возможности перевода. **Из анализа материала следует, что** влияние языка на мышление меняется в зависимости от степени социальной и культурной развитости общества.

Четвёртая глава характеризует язык **как** средство воздействия. "Творческое использование языка" – это название заключительной главы.

В вводной главе формулируется...+ 1

В вводной главе даётся определение..+ 2

Во (второй, третьей, четвёртой) главе главное внимание уделяется ... + 3

Основное внимание уделяется + 3

Акцент делается на + 6

Акцент делается на том, что ...

Во (второй, третьей, четвёртой) главе анализируется ... + 1
В четвёртой главе даётся научное описание... + 2
Автор приходит к выводу, что...

Упражнение 5. Сделайте активную конструкцию пассивной.

Автор разделил своё произведение на пять частей –

В. Круп характеризует язык как средство, дающее возможность собирать знания –

Во второй главе автор обращает внимание на развитие языка –

Он подчёркивает тот факт, что... –

В третьей главе В. Круп анализирует отношение языка к действительности –

Упражнение 6. Выберите правильный вариант средства связи.

1) Автор подчёркивает факт, (чтобы, если, что, несмотря на то что, когда) не все языки мира одинаково развиты.

2) В книге анализируются литературно-художественные дискуссии 50-60-х годов, (где, что, в то время как, которые, чьи) выявляют философские идеи образованной части общества.

Упражнение 7. Напишите реферат-резюме по статье из газеты "Русский курьер" "Я русский бы выучил, только зачем?.." (в книге *Бердичевский А.Л., Соловьёва Н.Н. Русский язык: сферы общения.* – М., 2002, с. 18-20).

Вопрос 2. Оформление ссылок (сносок)

Упражнение 8. Расскажите о том, что такое ссылка.

Упражнение 9. Найдите ссылки. Определите вид ссылки (подстрочная, внутритекстовая, затекстовая).

Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. –

М.: Смысл; СПб.: Лань, 2003 – 287 с.

ПРЕДМЕТ И ОБЪЕКТ НАУКИ

Принято считать, что ряд наук, куда входят, в частности, языкознание, психология, поэтика и др., имеют один и тот же объект. Однако процесс научной абстракции протекает во всех этих науках по-разному, в результате мы строим различные *абстрактные объекты*.

Что это такое? Абстрактные объекты – это "средства для характеристики объективно-реальных индивидуальных процессов (событий, явлений) описываемой области" (Логика научного исследования, 1965, с. 172). Более строго абстрактная система объектов (или, что то же, система абстрактных объектов) понимается как "... всё множество возможных интерпретаций" (*там же*, с. 127), объединяющее логические модели. Наряду с индивидуальными процессами (событиями, объектами) мы получаем построенные под определённым углом зрения модели, обобщаемые понятием абстрактной системы объектов.

Индивидуальный объект (событие, процесс) является *представителем* абстрактного объекта. Этот последний, в свою очередь, обобщает свойства и признаки различных индивидуальных объектов: это то, над чем мы можем осуществлять те или иные логические операции. Так, говоря о "звуке *a*", его отличиях от других звуков, его признаках и т.д., мы оперируем с абстрактным объектом, но относим все эти утверждения к множеству индивидуальных звуков *a* или, точнее, к каждому из них в отдельности.

Совокупность индивидуальных объектов научного исследования и есть *объект науки*. Абстрактная же система объектов образует *предмет науки* *.

Объект может быть у разных наук одним и тем же, а вот предмет специфичен для каждой науки – это то, что "видит" в объекте со своей точки зрения представитель каждой отдельной науки.

Наше рассуждение соответствует так называемому генетическому методу построения научной теории, когда "отправляются как от исходного от некоторых налично данных объектов и некоторой системы допустимых действий над объектами" (*Смирнов*, 1962, с. 269). Существует ещё и так называемый аксиоматический метод, при котором "область предметов, относительно которой строится теория, не берётся за нечто исходное; за исходное берут некоторую систему высказываний, описывающих некоторую область объектов, и систему логических действий над высказываниями теории" (*там же*).

* См. об этом, например, *Щедровицкий*, 1964, с. 14-18; *Садовский*, 1966, с. 180-183; *Лекторский*, 1967, с. 49 и многие другие.

Упражнение 10. Замените подстрочные ссылки на внутри-текстовые.

Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. – М.: Смысл; СПб.: Лань, 2003 – 287 с.

НАУЧНАЯ МОДЕЛЬ И НАУЧНАЯ ТЕОРИЯ

Модель – это логическая конструкция, воспроизводящая те или иные характеристики исследуемого нами объекта при условии заранее определённых требований к соответствию этой конструкции объекту. Строго говоря, понятие модели шире: это вообще всякая "... мысленно представляемая или материально реализованная система, которая, отображая и воспроизводя объект исследования, способна замещать его так, что её изучение даёт нам новую информацию об этом объекте" *._____

Внутри множества моделей выделяют теоретические или идеальные модели (в отличие от моделей, представляющих собой физические, материальные объекты – например, модель самолёта). В свою очередь, они делятся на наглядные модели (элементы которых имеют какое-то сходство с элементами моделируемого объекта) и модели знаковые и логические, для которых не обязательно внешнее сходство с моделируемым объектом (но зато обязательно функциональное сходство). Впрочем, термины *знаковая* и *логическая* модель (конструкция) не кажутся нам удачными, и целесообразно вслед за Ю.А. Ждановым говорить о "...моделях, конструируемых из воображаемых элементов".**

* Штофф В.А. Моделирование и философия. – М.: Л., 1966, с. 19.

** Жданов Ю.А. Моделирование в органической химии // Вопросы философии, 1963, № 6.

ПРАКТИКУМ № 11

Вопрос 1. Требования, предъявляемые к квалификационной работе бакалавра

Упражнение 1. Ответьте на вопросы:

Для чего пишется квалификационная работа бакалавра?

Какие знания и навыки должен показать бакалавр в своей квалификационной работе?

Вопрос 2. Характеристика структуры квалификационной работы бакалавра

Упражнение 2. Определите порядок следования (при помощи цифр – 1, 2, 3,...) элементов квалификационной работы.

Введение

Список использованной литературы

Аналитическая глава

Теоретическая глава

Проектная глава

Заключение

Титульный лист

Упражнение 3. Коротко охарактеризуйте каждую часть квалификационной работы:

- Что она содержит?
- Каков её объём?

Упражнение 4. Проанализируйте и запомните правила деления текста работы на структурные части (применяются при написании плана работы).

Неправильно

Правильно

1. Устная речь

1. Устная речь

1.1. Монологическая речь

1.1. Монологическая речь

Должен быть

1.2. Диалогическая речь

1.2. Диалогическая речь

один критерий

1.3. Разговорная речь

1.3. Полилогическая речь

деления

1. Устная речь

1. Устная речь

1.1. Монологическая речь

1.1. Монологическая речь

Не должно

1.2. Диалогическая речь

1.2. Диалогическая речь

быть

1.3. Полилогическая речь

1.3. Полилогическая речь

лишних

1.4. Публичное выступление

частей

1. Устная речь	1. Устная речь	
1.1. Монологическая речь	1.1. Монологическая речь	Должно быть
1.2. Диалогическая речь	1.2. Диалогическая речь	достаточно
	1.3. Полилогическая речь	частей

1.1. Устная речь	1. Устная речь	
1.2. Монологическая речь	1.1. Монологическая речь	Нельзя
1.3. Письменная речь	1.2. Диалогическая речь	смешивать
1.3. Полилогическая речь	2. Письменная речь	часть понятия
		и целое поня- тие

1. Виды и формы речи	1. Виды и формы речи	
1.1. Монологическая речь	1.1. Устная речь	Нельзя
1.2. Диалогическая речь	1.1.1. Монологическая речь	пропускать
1.3. Полилогическая речь	1.1.2. Диалогическая речь	один из
	1.1.3. Полилогическая речь	этапов деле- ния

Упражнение 5. Исправьте неправильное деление текста работы на структурные части.

Запишите правильный вариант. Определите, какое правило нарушено.

<i>Неправильно</i>	<i>Правильно</i>	<i>Правило</i>
1. Литературный язык		
1.1. Язык художественной литературы		
1.2. Книжная речь		

-
- 1. Литературный язык
 - 1.1. Разговорная речь
 - 1.2. Книжная речь
 - 1.3. Публицистический стиль

-
- 1. Литературный язык
 - 1.1. Разговорная речь
 - 1.2. Язык художественной литературы
 - 1.3. Научный стиль
 - 1.4. Публицистический стиль
 - 1.5. Официально-деловой стиль

1. Литературный язык
 - 1.1. Разговорная речь
 - 1.2. Язык художественной литературы
 - 1.3. Книжная речь
 - 1.4. Просторечие
-

1. Литературный язык
 - 1.1. Разговорная речь
 - 1.2. Язык художественной литературы
 - 1.3. Книжная речь
 - 1.4. Научный стиль
 - 1.5. Публицистический стиль
 - 1.6. Официально-деловой стиль
-

Упражнение 6. Прочитайте отрывки из введений в квалификационные работы. Заполните пропуски, используя слова *цель исследования, предмет исследования, объект исследования, практическая значимость исследования.*

1) _____ определяется тем, что выполненные разработки в виде рекомендаций могут быть приняты на некоторых предприятиях и могут быть рекомендованы к внедрению в промышленности.

2) _____ – разработать и теоретически обосновать методику совершенствования грузо-транспортных перевозок в черте города.

3) _____ является производственная деятельность менеджера предприятия. _____ является организаторская деятельность менеджера предприятия, её структура и зависимость от социальных факторов.

4) _____. Разработанные методики могут быть применены не только при обучении русскому языку как иностранному, но и при обучении другим дисциплинам вуза.

Упражнение 7. Прочитайте фрагмент введения в квалификационную работу "Строительство подводных лодок". Определите, какие ошибки допускает автор.

ВВЕДЕНИЕ

Судостроение – отрасль промышленности, производящая постройку судов всех типов и назначений. Что за скупая формулировка для такого богатого понятия! Ведь за этими несколькими словами стоит огромный, волшебный мир! Это мир огромных кораблей, бурлящей воды и сильных мужчин. Встретившись с этим миром однажды, невозможно не полюбить его.

Когда мне было одиннадцать лет, я впервые своими глазами увидел, как новый корабль спускают на воду. Это произвело на меня неизгладимое впечатление, и я решил связать свою жизнь с кораблестроением.

С детства я слышал разговоры о море, кораблях и морях. Ведь я должен был стать потомственным моряком-подводником. Мой дедушка воевал на подводной лодке, потом стоял у истоков создания советского атомного подводного флота. Мой отец всю жизнь служил на больших современных подводных лодках. Очевидно, что и мне предстояло стать военным моряком.

Поэтому теперь, когда настало время выбирать тему квалификационной работы, проблем у меня не было.

Упражнение 8. Прочитайте фрагменты введения и заключения квалификационной работы. Удалось ли автору решить все поставленные задачи? Внесите исправления.

ВВЕДЕНИЕ

В условиях рыночной экономики информация выступает как один из основных товаров. Успех коммерческой и предпринимательской деятельности связан с муниципальными, банковскими, биржевыми информационными системами информации, развитием центров справочной информации, электронной почты, электронного обмена данными и др.

Новейшие достижения в области микроэлектроники привели к появлению новых концепций в организации информационных служб. Благодаря высокопроизводительным и экономичным процессорам информационно-вычислительные ресурсы приближаются к рабочим местам менеджеров, бухгалтеров, администраторов и других работников. Совершенствуются персональные системы обработки данных, внедряются автоматизированные рабочие места на базе персональных компьютеров.

Нельзя не отметить, что эффективная работа управленческого звена коммерческой компании всецело зависит от уровня оснащения офиса компании электронным оборудованием. Особое место занимают компьютеры – инструмент для ведения делопроизводства и рационализации управленческого труда. Их использование в качестве информационных машин в последнее время становится основным методом их применения, позволяет сократить время, требуемое на подготовку маркетинговых и производственных проектов.

В данной квалификационной работе мы с помощью программного обеспечения MS Excel сделали расчёт эффективности создания коммерческого предприятия по сборке мультимедийных компьютеров. Электронные таблицы увеличивают эффективность документооборота, улучшают возможность коллективной работы, позволяют наглядно иллюстрировать сложную коммерческую информацию на предприятии.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В выпускной квалификационной работе была проанализирована организационная структура предприятий, выявлена суть управленческой деятельности на предприятии, определено значение системы информации внутри фирмы, проанализирован рынок программных продуктов и сделано заключение о необходимости использования Excel во внутренней сети предприятия. С помощью Excel проведены исследования по сути управленческой деятельности на предприятии, по организации документооборота, системе информации внутри фирмы.

Проведён анализ программного продукта Excel применительно к работе предприятия. На основании проведённого анализа сделан вывод о том, что применение данной программы позволяет ускорить документооборот, повысить эффективность обработки потока информации, организовать коллективную работу над документами, систематизировать прохождение документов внутри различных структур на предприятии. Сформулированы минимальные требования, которые необходимы для установки Excel на персональный компьютер.

На примере создания бизнес-плана показано, что применение данной программы позволяет сократить количество операций по анализу данных.

На основе анализа электронных таблиц сделан вывод о том, что данная программа является универсальным пакетом, который не только применим в сфере составления бизнес-плана, но также подходит для любого раздела экономической теории.

Упражнение 9. Расскажите о своей квалификационной (дипломной) работе.

План

- 1) Какова тема вашей работы?
- 2) Кто является научным руководителем?
- 3) Каков объект изучения?
- 4) Что является предметом изучения?
- 5) Какова цель вашей квалификационной работы?
- 6) На каком этапе подготовки вы сейчас находитесь? Что уже сделано? Что планируете сделать в ближайшее время?

Вопрос 3. Правила оформления библиографического списка

Упражнение 10. Найдите в библиографическом описании книги элементы:

- название;
- автора (авторов);
- место издания;
- название издательства;
- год издания.

1) *Введенская Л.А., Павлова Л.П. Риторика и культура речи. – Ростов-на-Дону: "Феникс", 2005.*

2) *Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. Н.А. Ипполитовой – М.: Изд-во Просвещение, 2006.*

Упражнение 11. Сравните библиографические описания двух книг. Чем они отличаются друг от друга? В чём причина такого различия?

• *Введенская Л.А., Павлова Л.П. Риторика и культура речи. – Ростов-на-Дону: "Феникс", 2005.*

• *Русский язык и культура речи: учебник / Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. – М.: Изд-во РАГС, 2005.*

Упражнение 12. Прочитайте библиографический список, составленный по алфавитному принципу. На его основе составьте библиографический список, основанный на временном принципе (сначала современные издания, потом более ранние).

Баева О.А. Ораторское искусство и деловое общение. – Мн., 2001.

Балыхина Т.М., Лысякова М.В., Рыбаков М.А. Учимся общению: учебный курс русского языка и культуры речи для учащихся высших учебных заведений России, 2004

Бердичевский А.Л., Соловьёва Н.Н. Русский язык: сферы общения. Учеб. пособие по стилистике для студентов-иностранцев, 2002.

Введенская Л.А. Культура речи. Серия "Учебники, учебные пособия", 2000.

Введенская Л.А., Павлова Л.П. Риторика и культура речи. – Ростов-на-Дону: "Феникс", 2005.

Григорьева О.Н. Стилистика русского языка: Учебное пособие для иностранцев, 2000.

Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. Н.А. Ипполитовой – М.: Изд-во Просвещение, 2006.

Колтунова М.В. Деловое общение: нормы, риторика, этикет: учеб. пособие. – М.: Логос, 2005.

Культура русской речи. / под ред. проф. Л.К. Граудиной, 1998.

Основы научной речи: учеб. пособие для студ. нефилол. высш. учеб. заведений / под ред. В.В. Химики, Л.Б. Волковой. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр "Академия", 2003. – 272 с.

Пособие по научному стилю речи (для вузов негуманитарного профиля).

Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка, 1987.

Русский язык и культура речи: учебник / Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. – М.: Изд-во РАГС, 2005.

Царёва Н.Ю., Будильцева М.Б., Пугачёв И.А., Пушкина Н.П. Грамматический тренинг. Основной курс русского языка для студентов-иностранцев, 2000.

Упражнение 13. Исправьте ошибки в библиографическом списке.

Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. – М.: Рус. словари, 1994.

Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М., 1994

Словарь ударений для дикторов радио и телевидения. Введенская Л.А. – М.: ИКЦ "Март", 2004 (со стилист. пометками).

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. М., 1976

Тихонов А.Н. и др. Словарь-справочник по русскому языку: Правописание, произношение, ударение, словообразование, морфемика, грамматика, частота употребления слов/Под редакцией А.Н. Тихонова.- М.,1996.

Ефремова Т.А. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный – М.: Рус.яз., 2000 (на 136 000 слов).

Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка: грамматические формы, ударение – М.: Рус. яз., 1994 (на 12 000 слов).

Колесников Н.П. Словарь омонимов русского языка – Ростов-на-Дону: "Феникс", 1995.

1998, Крысин А.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. М.

Лексические трудности русского языка: словарь-справочник/ А.Л. Семенюк, И.А. Городецкая и др. – М.: Рус.яз., 1994 (на 13 000 слов, со стилистич. пометками).

Надель-Червинская М.А., Червинский П.П. Большой толковый словарь иностранных слов. – Ростов-на-Дону: "Феникс", в 3-х томах, 1995.

Русский язык. Энциклопедия/Гл. ред. Ю.Н. Караулов, 1997.

Словарь антонимов русского языка. 1984, М.,

Словарь новых слов русского языка./ Под ред. Н.З. Котеловой. СПб, 1995

ПРАКТИКУМ № 12

Вопрос 1. Проявления стандартизованности официально-делового стиля речи (схема документа, реквизиты, речевые клише, рубрикация)

Упражнение 1. Ответьте на вопросы:

Что такое официально-деловой стиль речи?

Каковы признаки официально-делового стиля?

Что такое деловые отношения? Чем они отличаются от личных отношений?

Почему официально-деловой стиль неэмоциональный?

Упражнение 2. В соответствии с планом расскажите о стандартизованности официально-делового стиля.

План

- 1) Что такое стандартизованность?
- 2) Почему в этом стиле стандартизованность текста необходима?
- 3) В чём проявляется стандартизованность текста в официально-деловом стиле?
- 4) Что такое форма документа?
- 5) Что такое схема документа?
- 6) Что такое реквизит? Сколько всего существует реквизитов? (Приведите примеры реквизитов)
- 7) Что такое речевое клише? (Приведите примеры клише)
- 8) Что такое бланк? Где, в каких ситуациях вам встречались бланки?
- 9) Существует ли в китайском языке нечто похожее на официально-деловой стиль? Обладает ли китайский вариант такими же признаками, как русский?

Упражнение 3. Представьте, что, проживая в русском общении, вы захотели, чтобы вам туда приносили китайский журнал. Для этого надо оформить подписку. Подписка оформляется на почте. Это деловая ситуация, в которой вам надо будет оформить какие-то документы. Опишите последовательность ваших действий.

- Сначала я...
- Потом...
- После этого...
- И наконец...

Упражнение 4. Заполните бланк, предложенный преподавателем. Как вы узнали, какая грамматическая форма должна быть у написанных вами слов?

Упражнение 5. Укажите, какие документы необходимо написать в следующих ситуациях.

- 1) Вы нарушили распоряжение декана факультета.
- 2) Вы получили во временное пользование дорогостоящую технику.
- 3) Вам необходимо досрочно сдать экзамены.
- 4) Вы не можете получить в кассе деньги, так как уезжаете на каникулы.
- 5) Вы не пришли на экзамен.

С л о в а д л я с п р а в о к: доверенность, расписка, объяснительная записка, заявление.

Упражнение 6. Расскажите о том, что такое рубрикация.

Вопрос 2. Жанры административной разновидности официально-делового стиля речи (анализ текстов)

Упражнение 7. Расскажите, что такое административная разновидность официально-делового стиля и из каких жанров она состоит. Используйте конструкции:

- что состоит из чего;
- что делится на что;
- что входит в состав чего.

Упражнение 8. Прочитайте заявление. Определите, из каких реквизитов состоит текст заявления. Надпишите каждый реквизит.

Декану музыкального факультета
Академии искусств
проф. В.П. Репиной
Васнецовой О.Г., студентки
группы № 2119

заявление.

Прошу предоставить мне академический отпуск сроком на 1 год с 01.02.2008 на основании справки № 13457 от 30.01.2008, выданной поликлиникой № 7 г. Владивостока. Справка прилагается.

31 января 2008 г.

_____ О.Г. Васнецова

Упражнение 9. Найдите ошибки в данном заявлении, исправьте их.

Директору завода "Энергия"
г-ну Ю.И. Селину
от инспектора
Губиной С.С.

Заявление

Так как я находилась в больнице в течение последних двух месяцев, прошу дать мне внеочередной отпуск из-за состояния здоровья. Справка есть.

_____ С.С. Губина
04.05.2007 г.

Упражнение 10. Прочитайте образец доверенности. Определите, из каких реквизитов она состоит. Надпишите названия реквизитов.

Доверенность

Я, Гошин Павел Михайлович, студент механического факультета Дальневосточного государственного технического университета, доверяю Ивановой Анне Сергеевне, проживающей по адресу: г. Владивосток, ул. Надибаидзе, д.б, кв.9, паспорт: серия 4009 № 145676, выдан Первомайским РУВД г. Владивостока 10 марта 2000 г., получить мою стипендию за февраль 2008 г., в сумме 500 (пятьсот) рублей.

_____ П.М. Гошин
25 января 2008 г.
Подпись П.М. Гошина удостоверяю,
декан механического факультета
Г.Г. Сонин
25 января 2008 г.
Печать

Упражнение 11. Найдите и исправьте ошибки в приведённой ниже доверенности.

Я, Васильева Ольга Владимировна, доверяю получить мою стипендию студентке инженерно-строительного факультета Си-

моновой Алле, паспорт 4002 173511, выдан 4 отделением милиции, получить мою стипендию за январь в связи с моей поездкой в Корею.

Васильева

Упражнение 12. А) Прочитайте образец расписки (расписка – документ, удостоверяющий получение чего-либо – денег, документов, ценных вещей и т.п.). Определите, из каких реквизитов состоит текст. Надпишите названия реквизитов.

Расписка

Я, Чернова Светлана Игоревна, начальник технического отдела ЗАО "ЛОТ", получила со склада фирмы 1 (один) цветной телевизор марки "Филипс" для использования в отделе в течение месяца.

1 ноября 2007 г.

_____ Чернова

Б) Сравните реквизиты расписки с реквизитами заявления и доверенности. Какие из реквизитов одинаковые?

ПРАКТИКУМ № 13

Вопрос 1. Лексические нормы официально-делового стиля

Упражнение 1. Назовите известные вам лексические нормы официально-делового стиля.

Упражнение 2. Найдите обобщённую лексику. Если сможете, то замените её номенклатурной лексикой.

1) Запрещается нарушать правила загрузки воздушных судов и летать на заведомо неисправном воздушном судне.

2) Улица Фокина является пешеходной зоной, проезд транспортных средств запрещён.

3) Служащие обеспечиваются необходимыми канцелярскими принадлежностями.

4) Работники технических служб отвечают за безаварийную работу учреждения.

5) Объявлен конкурс на поставку учреждению офисной техники, желающим принять участие звонить по тел. 20-15-35.

Упражнение 3. Замените выделенные слова и словосочетания обобщёнными наименованиями.

1) *За опоздания, прогулы, приход на работу в нетрезвом виде* работники несут наказание в соответствии с трудовым законодательством.

2) Согласно пункту 4 настоящего договора в случае *несвоевременной отгрузки товара, а также задержки товара в пути* поставщик обязан компенсировать возможные убытки.

Упражнение 4. А) Прочитайте список клише, используемых при написании заявлений.

- В силу отсутствия средств...
- Вследствие изменения расписания...
- По причине болезни...
- Согласно утверждённому плану...
- Благодаря помощи коллег...
- Ввиду срочного отъезда из города...

Б) Составьте и запишите предложения с каждой из этих конструкций.

Упражнение 5. Исправьте данные фрагменты заявлений, используя клише из предыдущего упражнения.

Образец: Из-за того что я должен срочно уехать в Китай... – В связи со срочным отъездом в Китай.

- 1) Из-за того что я должен срочно уехать на родину -...
- 2) В силу того что у меня нет достаточного количества денег... –
- 3) Вследствие того что изменилось расписание поездов... –
- 4) Из-за того что я не имею денег на покупку билетов на самолёт... –
- 5) Так как я болел в течение целого семестра... –
- 6) Вследствие того что я опоздал на поезд... –
- 7) Поскольку расписание движения поездов было изменено... –

Вопрос 2. Грамматические нормы официально-делового стиля

Упражнение 6. Прочитайте предложения. Найдите цепочки родительных падежей.

1) В процессе аудита были обнаружены факты несоответствия системы внутреннего контроля масштабам и характеру деятельности АО "Витязь".

2) Возврат денег производится при наличии письменного обращения пассажира с указанием мотивации отмены поездки.

Упражнение 7. Прочитайте предложения. Подчеркните однородные сказуемые (одной чертой) и зависимые слова при данных сказуемых (пунктирной линией).

- Видеокурс предназначен тем, кто интересуется английским языком и хочет изучить его в кратчайшие сроки.

- Посетителям запрещается пользоваться своими клавиатурами и самостоятельно подключать их.

- Посетителям клуба запрещается приносить с собой диски и пользоваться ими.

Упражнение 8. А) Запомните следующие клише официально-делового стиля речи:

- Прodelать определённую работу по + 3 (приготовлению, подготовке, осуществлению...)

- претворять в жизнь + 4 (решения, мероприятия)
- поднимать вопрос о + 6 (нарушениях дисциплины, успеваемости, трудоустройстве...)
- законное право на + 4 (работу, отдых, охрану здоровья, безопасность, свободу слова...)
- проводимые мероприятия
- заслуженный отдых
- соответствующие выводы
- безответственные высказывания
- отразить момент
- присвоить наименование

Б) Прочитайте фрагмент юмористического рассказа. В этом рассказе официально-деловой стиль используется для описания бытовой ситуации.

КАК ДОПУСКАЕТСЯ ПОРЧА ХОРОШОГО НАСТРОЕНИЯ (фрагмент)

Осуществив возвращение домой со службы, я проделал определённую работу по сниманию шляпы и ботинок, переодеванию в домашний костюм и усаживанию с газетой в кресло. Жена в этот период претворяла в жизнь ряд мероприятий, направленных на чистку картофеля, варку мяса, подметание пола и мойку посуды.

По истечении некоторого времени она стала громко поднимать вопрос о недопустимости моего неучастия в проводимых ею поименованных мероприятиях.

На это с моей стороны было сделано категорическое заявление о нежелании слушания претензий по данному вопросу ввиду осуществления мною в данный момент, после окончания трудового дня, своего законного права на заслуженный отдых.

Однако жена не сделала соответствующих выводов из моих слов и не прекратила безответственных высказываний, в которых, в частности, отразила такой момент, как отсутствие у меня целого ряда положительных качеств, как то: совести, порядочности, стыда и проч., причём как в ходе своего выступления, так и по окончании его занималась присвоением мне наименований различных животных, находящихся в личном пользовании рабочих и колхозников...

В) Найдите в тексте лексические и грамматические нормы официально-делового стиля речи.

Г) "Переведите" данный текст, убрав из него приметы официально-делового стиля и заменив их разговорными или нейтральными.

Вопрос 3. Жанры административной разновидности официально-делового стиля речи (написание деловых писем).

Упражнение 9. Прочитайте перечень ситуаций делового общения. Выберите, какой тип делового письма (информационное письмо, письмо-инструкция, гарантийное письмо, письмо-просьба, письмо-запрос, письмо-предложение, письмо-напоминание, письмо-приглашение, рекламация, письмо-благодарность) необходим в каждой из этих ситуаций.

1) Вашему предприятию необходимо получить каталог офисной техники. Какое письмо следует направить в соответствующую торговую фирму?

2) В университете планируют провести научную конференцию. Какие письма рассылаются в другие университеты?

3) На вашем предприятии сломалась новая швейная машина. Какое письмо нужно направить на предприятие-изготовитель?

4) Вы покупаете партию товара в другом городе. Какое письмо вам следует направить продавцу, чтобы он начал отгрузку товара?

Упражнение 10. Напишите одно из писем, упомянутых в упражнении.

ПРАКТИКУМ № 14

Вопрос 1. Понятие публичной речи

Упражнение 1. Назовите фактор, который более других, с вашей точки зрения, способствует успеху публичного выступления. Аргументируйте свой ответ.

Упражнение 2. Вспомните виды аргументов (аргумент к личности, аргумент к публике, аргумент к авторитету, пример из жизни великих людей, ссылка на собственный опыт, сравнение). Найдите аргументы, которые помогут убедить:

- 1) бросить курить – студента, пожилого мужчину;
- 2) застраховать имущество – небогатого мужчину, директора фирмы.

Упражнение 3. Докажите, что:

- А** 1) должно быть свободное посещение лекций,
2) нельзя разрешать свободное посещение лекций;
Б 1) счастье в браке возможно, если люди очень любят друг друга,
2) счастье в браке невозможно, если люди очень любят друг друга.

Упражнение 4. Продайте покупателю:

- белую мышь;
- лапы;
- "Словарь русского языка" в 17 томах.

Вопрос 2. Подготовка к публичному выступлению, составление текста выступления.

Упражнение 5. Ролевая игра "Благодарительность". Подготовьте убеждающую речь по предлагаемой ниже ситуации.

Ситуация: Ораторы – представители благотворительных организаций – выступают перед аудиторией бизнесменов, убеждая их пожертвовать деньги на какой-либо проект (частная школа, больница, рок-концерт и т.д.). После выступления каждого оратора слушатели жертвуют определённую сумму денег: 100, 300 или 600 рублей.

Упражнение 6. А) Выберите из предложенных тем выступления наиболее интересную для вас тему.

Темы:

- Учебное заведение, которое я закончил.
- Почему мне нравится моя специальность.
- Как организовать свой день.
- Как добиться успеха в бизнесе.
- Как жить, не старея.
- Как научиться владеть собой.
- Как я представляю своего будущего мужа.
- Как я представляю свою будущую жену.
- Дружба помогает жить.
- Музыка в моей жизни.
- Я и море.
- Моя любимая книга.
- Моё самое приятное воспоминание.
- Как я люблю отдыхать.
- Место, в которое я хочу вернуться.
- Самое важное событие в моей жизни.
- Самый важный для меня человек.
- Современная молодёжь, какая она?
- Особенности (российского, китайского) менталитета.
- Почему мне нравится (не нравится) жить в России.
- Тенденции развития экономики (России, Китая, другой страны).
- Место женщины в современном обществе.
- Олимпийские игры в Пекине в 2008 году.
- Почему я люблю (не люблю) ходить в театр.
- Интернет и я.

Б) Определите цель и главную идею выступления.

В) Подготовьте небольшое публичное выступление (не более 3 минут).

Вопрос 3. Оформление цитат. Прямая и косвенная речь

Упражнение 7. Оформите эти цитаты, используя глаголы *замечать, утверждать, считать, подчёркивать, указывать, советовать, писать, заявлять, отмечать, делать вывод.*

А) При помощи активных конструкций

1) У мудрости есть граница, глупость же безгранична (Ян Райнис).

2) Живи с людьми так, чтобы твои друзья не стали твоими недругами, а недруги стали друзьями (древнегреческий философ Пифагор).

Б) При помощи пассивных конструкций

1) Смех – это солнце: оно прогоняет зиму с лица человека (писатель Виктор Гюго).

2) Когда человек не знает, к какой пристани он направляется, то для него ни один ветер не будет попутным (один древний философ).

В) При помощи сложного предложения с подчинительным союзом ЧТО

1) Была бы тишина, если бы люди говорили только то, что знают (писатель Карел Чапек).

2) Вступающие в брак должны глядеть во все глаза до брака и держать их полузакрытыми после (француз).

Упражнение 8. Подумайте, какие цитаты вы могли бы использовать в ходе вашего будущего выступления.

ПРАКТИКУМ № 15

Вопрос 1. Понятие дискусивно-полемиической речи

Упражнение 1. Выберите то выражение, которое вам кажется более уместным в споре, и аргументируйте свой выбор.

1) Вы неправы, и я вам сейчас это докажу...

Наши позиции не совпадают, но, возможно, я ошибаюсь.

2) Я абсолютно убеждён в том, что...

Только глупый человек не поверит...

Надеюсь, мы с вами вместе заинтересованы в том, чтобы найти правильное решение...

3) Ваше дело – принимать или отвергать мои документы, от этого их убедительность не страдает...

Попробуем вместе разобраться, почему мои аргументы кажутся вам сомнительными...

Я постараюсь привести ещё доказательства, чтобы прояснить вам свою позицию...

Мне безразлично, что вам мои доводы кажутся сомнительными...

4) Что-то вы долго собираетесь с мыслями...

Прошу вас подробнее остановиться на следующем...

Скорее подбирайте слова, а то мы и к утру не закончим наш спор...

5) Не будем превращать спор в ссору, от этого истина не выигрывает...

Не хочу спорить с таким упрямым ослом. Вам уже давно понятно, что вы проиграли...

Я никогда не соглашусь с вами...

Мне не хотелось бы, чтобы после спора мы стали врагами, потому что у нас общая цель – найти истину.

6) Надеюсь, вы подумаете над тем, о чём мы с вами говорили...

Вопрос 2. Полемиические приёмы.

Уловки в споре и способы защиты от них

Упражнение 2. Задание выполняется вдвоём. Вспомним игру "Благотворительность". В той же ситуации выступающий человек использует какую-либо уловку, второй отвечает на неё.

Вопрос 3. Жанр деловой дискуссии

Упражнение 3. Дискуссия на тему "С чего начать своё дело (= бизнес)".

Ситуация: вы с друзьями хотите после окончания университета открыть своё небольшое совместное производство. Вам предлагается определить последовательность действий, необходимых для начала выпуска нового товара.

Студентам предстоит обсудить это в группе во время урока. Каждый член группы должен доказывать другим, что его точка зрения правильная.

В конце игры жюри оценивает убедительность аргументации и культуру ведения полемики каждым участником игры.

ПРАКТИКУМ № 16

Вопрос 1. Презентация как жанр публичного выступления

Упражнение 1. Подготовьте презентационное выступление на одну из тем, предложенных в практикуме № 14.

Вопрос 2. Жанр научной дискуссии (обсуждение презентационного выступления). Приёмы выражения критических замечаний

Упражнение 2. Примите участие в деловой игре.

Деловая игра "Презентационное выступление"

Игровые роли: оратор, оппонент, непонятливый слушатель, любознательный слушатель, рецензент.

Задача оратора: выступить с заранее подготовленным сообщением на тему, близкую к теме дипломной работы (5-10 минут), возразить оппоненту, ответить на вопросы слушателей.

Задача оппонента: после выступления оратора задать вопрос или высказаться по поводу содержания выступления с критических позиций, постараться вызвать оратора на спор.

Задача непонятливого слушателя: задать оратору вопрос, которые требует разъяснения термина или какого-либо положения выступления.

Задача любознательного слушателя: задать оратору дополнительный вопрос по теме.

Задача рецензента: проанализировать выступление и ответить на следующие вопросы:

- 1) Какова была главная идея выступления? Какова был цель оратора? Достиг ли оратор своей цели?
- 2) Удачной ли была форма выступления? Была ли заключительная часть?
- 3) Было ли выступление понятным? Пояснял ли оратор значение терминов? Как он это делал?
- 4) Было ли выступление логичным? Каков был его план?
- 5) Какие приёмы изложения использовал оратор?
- 6) Обосновывал ли оратор свои мысли? Каким образом он это делал?

7) Был ли у оратора контакт с аудиторией? Если да, то почему? Если нет, то почему? Проанализируйте жесты оратора, его эмоциональность.

8) Что вы можете сказать о культуре речи оратора?

9) Удачно ли оратор отвечал на вопросы?

10) Успешно ли оратор спорил с оппонентом?

11) Общее впечатление о выступлении. Благодарность оратору и добрые пожелания ему.

Ход игры:

1) Выступление оратора

2) Полемика оратора с оппонентом

3) Ответы на вопросы слушателей

4) Выступления рецензентов

5) Дополнения простых слушателей

6) Итог игры (итог подводит преподаватель).

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

Баева О.А. Ораторское искусство и деловое общение. – Мн., 2001.

Бердичевский А.Л., Соловьёва Н.Н. Русский язык: сферы общения: учеб. пособие по стилистике для студентов-иностранцев, 2002.

Григорьева О.Н. Стилистика русского языка: учеб. пособие для иностранцев, 2000.

Колтунова М.В. Деловое общение: нормы, риторика, этикет: учеб. пособие. – М.: Логос, 2005.

Основы научной речи: учеб. пособие для туд. нефилол. высш. учеб. заведений / под ред. В.В. Химики, Л.Б. Волковой. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр "Академия", 2003.

Пособие по научному стилю речи (для вузов негуманитарного профиля).

Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка, 1987.

Царёва Н.Ю., Будильцева М.Б., Пугачёв И.А., Пушкиова Н.П. Грамматический тренинг. Основной курс русского языка для студентов-иностранцев, 2000.

Словари и справочники

Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. – М.: Рус. словари, 1994.

Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. – М., 1994.

Большой орфографический словарь русского языка / ред. С.Г. Бархударов и др. – М., 1999.

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. – М., 1976.

Ефремова Т.А. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный – М.: Рус. яз., 2000 (на 136 000 слов).

Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. – М., 1999.

Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка: грамматические формы, ударение – М.: Рус. яз., 1994 (на 12 000 слов).

Крысин А.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.

Лексические трудности русского языка: словарь-справочник / А.Л. Семенюк, И.А. Городецкая и др. – М.: Рус. яз., 1994. (на 13 000 слов, со стилистич. пометками).

Русский язык: энциклопедия / гл. ред. Ю.Н. Караулов, 1997.

Словарь антонимов русского языка. – М., 1984.

Словарь иностранных слов. – М., 1988.

Словарь новых слов русского языка / под ред. Н.З. Котеловой. – СПб, 1995.

Словарь сочетаемости слов русского языка. – М., 1983.

Современный словарь иностранных слов. – М., 2000.

Тихонов А.Н. и др. Словарь-справочник по русскому языку: Правописание, произношение, ударение, словообразование, морфемика, грамматика, частота употребления слов / под ред. А.Н. Тихонова. – М., 1996.

Ссылки на источники текстов

Бердичевский А.Л., Соловьёва Н.Н. Русский язык: сферы общения: учеб. пособие по стилистике для студентов-иностранцев, 2002.

Григорьева О.Н. Стилистика русского языка: учеб. пособие для иностранцев, 2000.

Колтунова М.В. Деловое общение: нормы, риторика, этикет: учеб. пособие. – М.: Логос, 2005.

Основы научной речи: учеб. пособие для студ. нефилол. высш. учеб. заведений / под ред. В.В. Химики, Л.Б. Волковой. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр "Академия", 2003.

Пособие по научному стилю речи (для вузов негуманитарного профиля).

Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка, 1987.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	1
ПРАКТИКУМ № 1	5
Вопрос 1. Предмет и задачи культуры речи.....	5
Вопрос 2. Литературный язык, диалекты, просторечие.....	6
Вопрос 3. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.....	7
ПРАКТИКУМ № 2	8
Вопрос 1. Понятие нормы, виды норм, варианты нормы	8
Вопрос 2. Родовые различия существительных, обозначающих профессию и род деятельности	9
Вопрос 3. Склонение имён и фамилий	9
Вопрос 4. Число сказуемого при подлежащем, выраженном количественным словосочетанием.....	10
Вопрос 5. Согласование сказуемого с подлежащим, в состав которого входит собирательное существительное	10
ПРАКТИКУМ № 3	12
Вопрос 1. Характеристика функциональных разновидностей литературного языка.....	12
Вопрос 2. Характеристика функциональных стилей	13
Вопрос 3. Понятие нейтральной и стилистически окрашенной лексики.....	13
Вопрос 4. Анализ текстов различной стилистической принадлежности	16
ПРАКТИКУМ № 4	18
Вопрос 1. Характеристика разговорной речи как функциональной разновидности литературного языка	18
Вопрос 2. Особенности разговорной лексики	18
Вопрос 3. Жанры разговорной речи (дружеская беседа, личное письмо).....	19
ПРАКТИКУМ № 5	21
Вопрос 1. Основные признаки публицистического стиля книжной речи	21
Вопрос 2. Речевые особенности публицистического стиля (разностилевая лексика, речевые клише и штампы, метафоры).....	22
Вопрос 3. Анализ текстов публицистического стиля.....	24

ПРАКТИКУМ № 6	26
Вопрос 1. Точность и ясность как норма научного стиля речи. Способы определения понятий.....	26
Вопрос 2. Логичность как норма научного стиля речи. Союзы, скрепы и клише как средства выражения логических отношений в текстах научного стиля речи.....	28
Вопрос 3. Анализ текстов научного стиля.....	30
ПРАКТИКУМ № 7	31
Вопрос 1. Особенности употребления в научном стиле слов различных частей речи (морфологические нормы).....	31
Вопрос 2. Синтаксические нормы научного стиля	32
Вопрос 3. Анализ текстов научного стиля.....	33
ПРАКТИКУМ № 8	35
Вопрос 1. Структурность как свойство научного текста. Типы текстовых структур	35
Вопрос 2. Связность как свойство научного текста. Средства связи в тексте (лексические, лексико-грамматические, грамматические).....	37
Вопрос 3. Анализ текстов научного стиля.....	38
ПРАКТИКУМ № 9	41
Вопросы 1. Тезисы как жанр научного стиля речи	41
Вопрос 2. Аннотация как жанр научного стиля речи.....	42
ПРАКТИКУМ № 10.....	45
Вопрос 1. Реферат и доклад как жанры научного стиля речи.....	45
Вопрос 2. Оформление ссылок (сносок).....	47
ПРАКТИКУМ № 11.....	50
Вопрос 1. Требования, предъявляемые к квалификационной работе бакалавра	50
Вопрос 2. Характеристика структуры квалификационной работы бакалавра	50
Вопрос 3. Правила оформления библиографического списка	55
ПРАКТИКУМ № 12.....	58
Вопрос 1. Проявления стандартизованности официально-делового стиля речи (схема документа, реквизиты, речевые клише, рубрикация).....	58
Вопрос 2. Жанры административной разновидности официально-делового стиля речи (анализ текстов).....	59
ПРАКТИКУМ № 13.....	62
Вопрос 1. Лексические нормы официально-делового стиля.....	62

Вопрос 2. Грамматические нормы официально-делового стиля	63
Вопрос 3. Жанры административной разновидности официально-делового стиля речи (написание деловых писем).....	65
ПРАКТИКУМ № 14.....	66
Вопрос 1. Понятие публичной речи	66
Вопрос 2. Подготовка к публичному выступлению, составление текста выступления.	66
Вопрос 3. Оформление цитат. Прямая и косвенная речь	67
ПРАКТИКУМ № 15.....	69
Вопрос 1. Понятие дискусивно-полемиической речи	69
Вопрос 2. Полемиические приёмы. Уловки в споре и способы защиты от них	69
ПРАКТИКУМ № 16.....	71
Вопрос 1. Презентация как жанр публичного выступления	71
Вопрос 2. Жанр научной дискуссии (обсуждение презентационного выступления). Приёмы выражения критических замечаний	71
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	73

Учебно-практическое издание

Составитель

Ирина Дмитриевна Михайлова

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Рабочая тетрадь

В авторской редакции
Компьютерная верстка Н.А. Игнатъевой

Лицензия на издательскую деятельность ИД № 03816 от 22.01.2001

Подписано в печать 15.06.09. Формат 60×84/16.
Бумага писчая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,7.
Уч.-изд. л. 5,0. Тираж 100 экз. Заказ

Издательство Владивостокский государственный университет
экономики и сервиса

690600, Владивосток, ул. Гоголя, 41
Отпечатано в типографии ВГУЭС
690600, Владивосток, ул. Державина, 57

Для заметок

Для заметок