МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ИНСТИТУТ СЕРВИСА, МОДЫ И ДИЗАЙНА

КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

к выполнению лабораторной работы

по дисциплине

Выполнение проекта в материале модуль1

Владивосток 2021

**Тема 1** Разработка дизайн-проекта авторской коллекции единичных моделей одежды. Выполнение изделия в материале.

Тема 1.1 Разработка авторской коллекции единичных моделей одежды.

**Цель работы:** разработка художественного эскиза и технического рисунка модели единичного изделия из авторской коллекции моделей

**Задачи:**

• Поиск авторской идеи;

• Разработка графической композиции;

• Выполнение художественного и технического рисунка

модели изделия для выполнения в материале.

Тема 1.2 Выполнение изделия в материале

**Цель работы**: построение конструкции и изготовление модели единичного изделия (например, брюк по методике А.И. Мартыновой)

**Задачи:**

• Выбрать модель брюк из разработанных авторских моделей или взять прототип известной марки или бренда;

• Построение конструкции прямой юбки по методике А.И. Мартыновой;

• Построение конструкции брюк по методике А.И. Мартыновой;

• Выбор модели брюк;

• Выбор пакета материалов для изготовления брюк;

• Выбор конструкции технологических узлов;

• Разработка модельной конструкции брюк в соответствии с утвержденной моделью;

• Изготовление модели брюк.

**Задание** на выполнение лабораторной работы:

1. Ознакомиться с оригинальной методикой построения брюк по Мартыновой на основе построения конструкции прямой юбки;
2. Выполнить измерения размерных признаков заказчика для построения конструкции юбки в соответствии с методикой А.И. Мартыновой;
3. Выполнить построение конструкции прямой юбки в соответствии с методикой;
4. Изготовить макет юбки из однотонной макетной ткани с нанесением основных конструктивных линий. Оценить дефекты посадки прямой юбки. Внести изменения в конструкцию юбки при необходимости.
5. Выполнить измерения размерных признаков заказчика для построения конструкции брюк в соответствии с методикой А.И. Мартыновой;
6. Выполнить макет брюк из однотонной макетной ткани с нанесением основных конструктивных линий. Оценить дефекты посадки брюк. Внести изменения в конструкцию брюк при необходимости.
7. Выбрать фото модели брюк известной марки или бренда. Разработать технический рисунок брюк (вид спереди, вид сзади, вид сбоку при необходимости).
8. Выбрать конструкции (методы обработки) технологических узлов брюк – карманы (боковой и задний), застежка, верхний срез, срез низа. Оформить технологическую карту на изготовление модели брюк.
9. Выполнить модельную конструкцию брюк в соответствии с утвержденным эскизом.
10. Изготовить модель брюк. Количество примерок зависит от сложности модели брюк и фигуры заказчика. В ходе проведения примерок оценить дефекты посадки. Проведение примерок фиксировать на фото (вид спереди, вид сзади, вид сбоку);
11. Сформулировать выводы по лабораторной работе. Сравнить соответствие изготовленной модели брюк и утвержденного прототипа известной фирмы или бренда;
12. Сформировать список используемой литературы;
13. Оформить отчет по дисциплине Выполнение проекта в материале модуль1, включающей таблицы исходных данных для построения, расчеты конструкций прямой юбки, брюк. Построение конструкций юбки и брюк выполнить на мм-бумаге (приложить к твердой копии отчета). Фото выбранной модели, технический рисунок модели брюк (вид спереди, сзади и сбоку). Краткая характеристика выбранного пакета материалов и конфекционная карта. Выбор конструкций технологических узлов – краткое обоснование выбранных КТУ и технологическая карта на изготовление брюк. Детали модельной конструкции брюк. Описание примерок макетов прямой юбки, брюк и модели брюк. Оценка дефектов, выявленных в ходе примерок и способов их устранения. Выводы и список литературы.

**Структура лабораторной работы**

1Теоретическая часть

2 Практическая часть

2.1 Построение конструкции юбки по методике Мартыновой

2.2 Построение конструкции брюк по методике Мартыновой

2.3 Эскизная часть

2.4 Выбор пакета материалов

2.5 Выбор конструкций технологических узлов

2.6 Разработка модельной конструкции брюк

2.7 Проведение примерки брюк

2.8 Изготовление модели брюк и сравнение с прототипом

Выводы

Список использованных источников

1. Мартынова А.И. Конструктивное моделирование одежды: учебное пособие для вузов / А.И. Мартынова, Е.Г. Андреева – М Московская государственная академия легкой промышленности, 2002. – 216 стр. с ил

2. Рахманов Н.А. Конструктивные дефекты одежды и способы их устранения – М.: Легкая индустрия, 1979 г.

3. Савостицкий Н. А. Материаловедение швейного производства: учеб. пособие для студ. вузов / Савостицкий Н. А. - М.: Мастерство, 2000

4. Практикум по моделированию и конструированию одежды: уч. пособие/ под ред. В. Кузьмичева. – Иваново: ИвГПУ, 2014. – 576 с.

5. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: Учебник для начального проф. образования/М.А. Силаева— М.: Академия, 2003. — 528 с.

6. Петрова, С.В., Волкова, Н.М. Изготовление мужских и детских костюмов: учебник для кадров массовых профессий. – 4–е изд. перераб. и доп. / С.В. Петрова, Н.М. Волкова. – М.: Легпромбытиздат, 1985. – 208 с., ил.