

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

программы подготовки специалистов среднего звена

38.02.04 Коммерция (по отраслям)

Форма обучения: очная

Владивосток 2023

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки России от 15.05.2014 г., №539, примерной образовательной программой.

Разработчик(и): *И.Ю. Пруденко, преподаватель*

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № 9 от «18»05 2023 г.

Председатель ЦМК  А.Д. Гусакова

подпись

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» является частью общего гуманитарного социально-экономического учебного цикла основной образовательной программы (вариативная часть) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям).

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Базовая часть – не предусмотрено.

Вариативная часть:

По итогам освоения дисциплины, обучающиеся должны продемонстрировать следующие знания и умения:

знать: связь языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий «речевая ситуация» и ее компоненты, «литературный язык», «языковая норма», «культура речи»; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

уметь: осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности и целесообразности их употребления; строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	51
в том числе:	
– теоретическое обучение	16

– практические занятия	18
– самостоятельная работа	14
– консультации	3
– промежуточная аттестация – (дифференцированный зачет)	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение. Понятие культуры речи. Нормы русского литературного языка.	Содержание учебного материала Понятие культуры речи. Социальные аспекты, качества хорошей речи. Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм. Словари русского языка.		
	1. Лекция «Нормы русского литературного языка»	2	ОК2, ОК9
	2. <i>Практическое занятие № 1 «Словари русского языка». Работа со словарными статьями.</i>	2	ОК2, ОК5, ОК9
	Самостоятельная работа обучающихся Работа со словарями русского языка (этимологический, толковый, орфографический, фразеологический, акцентологический)	1	
Раздел 1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы языка.			
Тема 1.1. Орфоэпические нормы русского языка.	Содержание учебного материала Акцентологические нормы русского языка. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.		
	3. Лекция «Орфоэпические нормы русского языка»	2	ОК2, ОК9
	4. <i>Практическое занятие № 2 «Орфоэпические нормы русского языка».</i>	2	ОК2, ОК5, ОК9
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка орфоэпического минимума	2	
Раздел 2. Лексика. Фразеология.			
Тема 2.1 Лексические нормы.	Содержание учебного материала Лексическое значение слова. Многозначные слова. Способы переноса значений. Лексика с точки зрения происхождения. Заемствования в русском языке.		

	Омонимия, синонимия, паронимия в русском языке. Тавтология, плеоназмы. Фразеология. Типы фразеологических единиц, их использование в речи.		
	5. Лекция «Лексические нормы русского языка»	2	ОК9, ОК5
	6. <i>Практическое занятие № 3 «Лексические нормы».</i>	2	ОК2, ОК5, ОК9
	Самостоятельная работа обучающихся Объяснение лексического значения заимствованных слов. Работа со словарем паронимов. Работа с лексическим минимумом.	2	
Тема 3.1 Морфологические нормы.	Содержание учебного материала Особенности употребления несклоняемых имен существительных. Множественное число имен некоторых имен существительных. Морфологические нормы употребления имени числительного. Трудные случаи употребления форм глаголов, наречий, причастий, деепричастий.		
	7. Лекция «Морфологические нормы»	2	ОК2, ОК5
	8. <i>Практическое занятие № 4 «Морфологические нормы»</i>	2	ОК2, ОК5, ОК9
	Самостоятельная работа обучающихся Наблюдение над собственной речью и речью окружающих, в том числе в интернет-пространстве с точки зрения соблюдения морфологических норм.	2	
Тема 4.1 Синтаксические нормы русского языка.	Содержание учебного материала Выбор формы слова при согласовании и управлении. Простое и осложненное предложения; выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи). Прямая и косвенная речь. Особенности построения сложных предложений.		
	9. Лекция «Синтаксические нормы»	2	ОК9, ОК5

	<i>10 Практическое занятие № 5 «Синтаксические и пунктуационные нормы русского языка»</i>	2	OK2, OK5, OK9
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с различными источниками информации, поиск нарушения норм. Работа с орфографическим минимумом.	2	
Тема 5.1 Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль	Содержание учебного материала Лексические, грамматические, синтаксические особенности официально-делового стиля речи. Сфера использования официально-делового стиля. Реквизиты официально-делового стиля.		
	11. Лекция «Официально-деловой стиль речи»	2	OK5, OK9
	<i>12. Практическое занятие № 6 «Составление текстов официально-делового стиля»</i>	2	OK5, OK2, OK9
	Самостоятельная работа обучающихся Написание автобиографии и резюме	2	
Тема 5.2 Публицистический стиль	Содержание учебного материала Лексические, грамматические, синтаксические особенности публицистического стиля. Сфера использования публицистического стиля. Ораторское искусство.		
	13. Лекция «Публицистический стиль»	2	OK5, OK9
	<i>14. Практическое занятие № 7 «Публичное выступление»</i>	2	OK2, OK5
	Самостоятельная работа обучающихся Написание работы в жанре публицистического стиля (эссе, статья, репортаж, заметка, публичное выступление)	2	
Тема 5.3 Научный стиль.	Содержание учебного материала Лексические, грамматические, синтаксические особенности научного стиля речи. Сфера использования научного стиля.		
	15. Лекция «Научный стиль речи»	2	OK9, OK2, OK5

	<i>16. Практическое занятие № 8 «Работа с текстами научного стиля»</i>	2	ОК2, ОК5
	Самостоятельная работа обучающихся Поиск в тексте характерных особенностей научного стиля.	1	
Консультации		3	
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет		2	
Всего:		51	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Кабинет социально-экономических дисциплин
Основное оборудование: Доска подкатная; Мультимедийный комплект (проектор Casio XJ-V2, экран Lumien Eco Picture); Парты ученические двойные; Стол преподавателя; Стулья. Программное обеспечение: 1. Microsoft Windows 7 Professional (ООО "Пасифик Компьютеры Групп", ГК №55 от 03.05.2011 г., лицензия №48467770 от 06.05.2011 г.). 2. Microsoft Office ProPlus 2010 Russian Acdmс (ООО "Пасифик Компьютеры Групп", ГК №254 от 01.11.2010 г., лицензия №47549521 от 15.10.2010 г., бессрочно). 3. СПС КонсультантЮрист: Версия Проф (ООО "Базис", договор №2019-596 от 25.12.2019 г., лицензия №2567, действие от 01.01.2020 г. до 31.12.2020 г.). 4. Google Chrome (свободное). 5. Adobe Acrobat Reader (свободное)

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд ВВГУ укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Основная литература

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-507425>

2. Русский язык (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 385 с. — (Народное просвещение). — ISBN 978-5-534-15628-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-bazovyy-i-uglublennyy-urovni-10-11-klassy-509240>

3. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-slovar-489776>

4. Русский язык и культура речи : учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова ; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 239 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03835-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469454>

Дополнительная литература

1. Иванова, А. Ю. Русский язык в деловой документации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Ю. Иванова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 187 с. — (Профессиональное образование). —

ISBN 978-5-534-13860-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-v-delovoy-dokumentacii-495201>

2. Культура речи и деловое общение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. В. Химик [и др.] ; ответственные редакторы В. В. Химик, Л. Б. Волкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 308 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07792-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/book/kultura-rechi-i-delovoe-obschenie-494489>

3. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для вузов / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10423-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-semnadcat-prakticheskikh-zanyatiy-492164>

Электронные ресурсы

1. Словари - <http://slovonline.ru/>, <https://slovar.cc/>, <https://www.slovari.ru/>, <https://ozhegov.slovaronline.com/>
2. Энциклопедия «Языкознание» - www.russkiyjazik.ru
3. Этимология и история русского языка - www.etymolog.ruslang.ru
4. Учебник грамоты - www.gramota.ru/class/coach/tbgramota

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Код ОК	Код результата обучения	Результаты обучения (освоенные умения, знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
		Умения	
ОК2	У1	Осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	- устное собеседование; - анализ высказывания
ОК5	У2	Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	- тренировочное упражнение; - анализ высказывания
ОК9	У3	Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	- тренировочное упражнение; - тестирование
	У4	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	- составление презентаций; - составление опорных схем; - работа с интернет-ресурсами
	У5	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	- публичное выступление; - тренировочное упражнение
	У6	Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	- тестирование; - работа с «минимумами»; -зачетная работа; - контрольная работа
	У7	Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	- тестирование; - тренировочное упражнение
	У8	Создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи,	- публичное выступление; - тренировочное упражнение

	редактировать собственные тексты и тексты других авторов	
	Знания	
31	Связь языка и истории, культуры русского и других народов	- устное собеседование
32	Смысл понятий: «речевая ситуация» и ее компоненты, «литературный язык», «языковая норма», «культура речи»	- устное собеседование
33	Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	- устное собеседование; - тестирование
34	Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	- тестирование; - устное собеседование; - работа с «минимумами»; - контрольная работа; - зачетная работа

Для оценки достижения запланированных результатов обучения по дисциплине разработаны контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, которые прилагаются к рабочей программе дисциплины.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине

ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

программы подготовки специалистов среднего звена

38.02.04 Коммерция (по отраслям)

Форма обучения: очная

Владивосток 2023

Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 15.05.2014, № 539, примерной образовательной программой, рабочей программой учебной дисциплины.

Разработчик(и): И.Ю. Пруденко, преподаватель

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № 9 от «18 »05 2023 г.

Председатель ЦМК  А.Д. Гусакова
подпись

1 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Контрольно-оценочные средства (далее – КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи».

КОС разработаны на основании:

– основной образовательной программы СПО по специальности

38.02.04 Коммерция (по отраслям);

– рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

КОС включают в себя контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине, которая проводится в форме дифференцированного зачёта (с использованием оценочного средства – *зачётная работа*)

2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код ОК	Код результата обучения	Наименование результата обучения (освоенные умения, знания)
		Умения
ОК2	У1	Осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач
ОК5	У2	Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности и целесообразности их употребления
ОК9	У3	Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка
	У4	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях
	У5	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения
	У6	Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка
	У7	Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка
	У8	Создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов
		Знания
	З1	Связь языка и истории, культуры русского и других народов

	32	Смысл понятий «речевая ситуация» и ее компоненты, «литературный язык», «языковая норма», «культура речи»
	33	Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь
	34	Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения
	35	наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка

3 СООТВЕТСТВИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ КОНТРОЛИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ

3.1 Средства, применяемые для оценки уровня теоретической подготовки

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Введение. Понятие культуры речи. Нормы русского литературного языка.	32	Способность раскрыть понятия «литературный язык», «языковая норма», «культура речи»	Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопрос 6)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
	31	Способность характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка	Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопрос 6)	Зачетная работа (п.6, вопрос 5-8)
	У4	Способность работать с различными словарями, словарными статьями.	Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопрос 1-5)	Зачетная работа (п.6, вопрос 5-8)
Раздел 1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы языка.				
Тема 1.1. Орфоэпические нормы русского языка.	31	Способность приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.	Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопрос 7-9)	Зачетная работа (п.6, вопрос 1)
	34	Способность соблюдать орфоэпические нормы русского языка	Тестирование (п.5.2.1)	Зачетная работа (п.6, вопрос 1)
	У6	Способность соблюдать в различных речевых ситуациях орфоэпические нормы	Орфоэпический минимум (п. 5.5.1)	Зачетная работа (п.6, вопрос 1)
Раздел 2. Лексика. Фразеология.				
Тема 2.1 Лексические нормы.	33	Способность объяснить взаимосвязь основных понятий, связанных с темой «Лексика»	Вопросы для собеседования	Зачетная работа (п.6, вопрос 5, 10)

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
			(п. 5.1, вопросы 10-19)	
	У4	Способность работать с различными источниками информации, в том числе с электронными словарями.	Лексический минимум (п.5.5.2)	Зачетная работа (п.6, вопрос 6, 7)
	У2	Способность проанализировать уместность употребления той или иной языковой единицы с точки зрения правильности и уместности употребления.	Тестирование (п.5.2.2) Тестирование (п.5.2.3)	Зачетная работа (п.6, вопрос 6, 7)
	У6	Способность соблюдать лексические нормы русского языка	Тестирование (п.5.2.2)	Зачетная работа (п.6, вопрос 5- 10))
Раздел 3. Морфология.				
Тема 3.1 Морфологические нормы.	34	Способность формулировать правила употребления самостоятельных частей речи	Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопрос 20-27)	Зачетная работа (п.6, вопрос 11,12)
	33	Способность объяснить закономерность в изменении слов именных частей речи	Тестирование (п.5.2.4, п.5.2.5)	Зачетная работа (п.6, вопрос 11,12)
	У2	Способность анализировать языковые единицы с точки зрения правильности и целесообразности их употребления	Темы докладов и презентаций (п. 5.4)	Зачетная работа
	У4	Способность находить необходимую информацию с помощью различных интернет-ресурсов	Тренировочные упражнения (п. 5.3.4)	Зачетная работа (п.6, вопрос 11,12)
Раздел 4. Синтаксис. Пунктуация.				
Тема 4.1 Синтаксические нормы русского языка.	34	Способность сформулировать основные синтаксические нормы русского языка	Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопрос 28, 30)	Зачетная работа (п.6, вопрос 9,13,14)
	35	Способность перечислить наиболее употребительные выразительные средства, фигуры речи	Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопрос 29)	Зачетная работа (п.6, вопрос 9,13,14)
	У7	Способность применять на практике основные пунктуационные и синтаксические нормы	Тренировочные упражнения (п. 5.3.5)	Зачетная работа (п.6, вопрос 9,13,14)
Раздел 5. Стилистика.				

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Тема 5.1 Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль	ЗЗ	Способность выделять признаки официально-делового стиля	Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 31,32)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
	З4	Способность соблюдать нормы речевого поведения в сфере официально-делового общения	Темы докладов и презентаций (п. 5.4)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
	УЗ	Способность анализировать текст с точки зрения его функционально-стилевой принадлежности и языковых средств	Тренировочные упражнения (п. 5.3.6)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
Тема 5.2 Публицистический стиль.	ЗЗ	Способность выделять признаки публицистического стиля	Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 33)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
	З4	Способность соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной сфере общения	Темы докладов и презентаций (п. 5.4)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
	У8	Способность создавать тексты на заданную тематику в публицистическом стиле	Тренировочные упражнения (п. 5.3.7)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
Тема 5.3 Научный стиль.	З4	Способность соблюдать нормы речевого поведения в научной сфере общения	Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 34)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
	У1	Способность осуществлять речевой самоконтроль с точки зрения достижения коммуникативных задач	Темы докладов и презентаций (п. 5.4)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
	УЗ	Способность анализировать текст с точки зрения его функционально-стилевой принадлежности и языковых средств	Тренировочные упражнения (п. 5.3.8)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)

3.2 Средства, применяемые для оценки уровня практической подготовки

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Введение. Практическое занятие № 1	31	Способность характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка	Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопрос 6) Тренировочные упражнения (п.5.3.1)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
	32	Способность раскрыть понятия «литературный язык», «языковая норма», «культура речи»		
	У4	Способность извлекать необходимую информацию из различных источников		
Раздел 1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы языка.				
Тема 1.1 Практическое занятие №2.	33	Способность сформулировать основные фонетические единицы языка, их взаимосвязь и основные признаки	Тренировочные упражнения (п. 5.3.2) Тестирование (п.5.2.1)	Зачетная работа (п.6, вопрос 1)
	У4	Способность систематизировать информацию, полученную из различных источников		
	У1	Способность осуществлять речевой самоконтроль		
Раздел 2. Лексика. Фразеология.				
Тема 2.1 Практическое занятие № 3.	33	Способность объяснить взаимосвязь основных понятий, связанных с темой «Лексика»	Тренировочные упражнения (п. 5.3.3) Лексический минимум (п.5.5.2) Тестирование (п.5.2.2)	Вопрос контрольной работы (п.5.6, вопрос 3-5)
	34	Способность пополнять лексикон за счет использования слов иноязычного происхождения, распознавать речевые ситуации, когда использование заимствованных слов будет излишним.		
	У4	Способность работать с различными источниками информации, в том числе с электронными словарями.		
	У2	Способность проанализировать уместность употребления той или иной языковой		

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
		единицы с точки зрения правильности и уместности употребления.		
	У5	Способность использовать в собственной речи фразеологические обороты для замены синонимичных фраз с целью обогащения разговорной речи.		
Раздел 3. Морфология.				
Тема 3.1 Практическое занятие № 4.	34	Способность осознавать роль родного языка для успешного самовыражения в профессиональной деятельности.	Тренировочные упражнения (п. 5.3.4) Тестирование (п. 5.2.4, 5.2.5)	Зачетная работа (п.6, вопрос 11,12)
	У5	Способность к речевому самосовершенствованию, к анализу нормативности речевого высказывания.		
	У8	Способность применять нормы литературного языка в речевой практике.		
Раздел 4. Синтаксис. Пунктуация.				
Тема 6.1 Практическое занятие № 5.	34	Способность сформулировать основные синтаксические нормы русского языка	Тренировочные упражнения (п. 5.3.5) Тестирование (п. 5.2.6)	Зачетная работа (п.6, вопрос 13,14)
	35	Способность перечислить наиболее употребительные выразительные средства, фигуры речи		
	У7	Способность применять на практике основные пунктуационные и синтаксические нормы		
Раздел 5. Стилистика.				
Тема 5.1 Практическое занятие № 6.	33	Способность выделять признаки официально-делового стиля	Тренировочные упражнения (п. 5.3.6)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
	34	Способность соблюдать нормы речевого поведения в сфере официально-делового общения		
	У3	Способность анализировать текст с точки зрения его		

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
		функционально-стилевой принадлежности и языковых средств		
Тема 5.2 Практическое занятие № 7.	34	Способность соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной сфере общения	Тренировочные упражнения (п. 5.3.7)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
	У1	Способность осуществлять речевой самоконтроль с точки зрения достижения коммуникативных задач		
	У8	Способность создавать тексты на заданную тематику в публицистическом стиле		
Тема 5.3 Практическое занятие № 8.	33	Способность выделять признаки научного стиля	Тренировочные упражнения (п. 5.3.8)	Зачетная работа (п.6, вопрос 10)
	34	Способность соблюдать нормы речевого поведения в научной сфере общения		
	У3	Способность анализировать текст с точки зрения его функционально-стилевой принадлежности и языковых средств		

4. ОПИСАНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ.

Уровень образовательных достижений обучающихся по дисциплине оценивается по четырёх бальной шкале оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

Текущая аттестация по дисциплине проводится с целью систематической проверки достижений обучающихся. Объектами оценивания являются: степень усвоения теоретических знаний, уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, качество выполнения самостоятельной работы, учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине).

При проведении промежуточной аттестации оценивается достижение студентом запланированных по дисциплине результатов обучения, обеспечивающих результаты освоения образовательной программы в целом. Оценка на зачете выставляется с учетом оценок, полученных при прохождении текущей аттестации, то есть учитывается посещаемость лекционных и практических занятий по дисциплине, активность студента на этих занятиях, качество выполняемых практических работ (самостоятельные работы, творческие работы, тестирования по темам) - средний балл - 50% оценки, зачетная работа - 50% оценки.

Критерии оценивания тестового задания

Оценка	<i>Отлично</i>	<i>Хорошо</i>	<i>Удовлетворительно</i>	<i>Неудовлетворительно</i>
Количество правильных ответов	91 % \geq	от 81% до 90,9 %	не менее 60%	менее 59%

Критерии выставления оценки студенту на дифференцированном зачете (оценочные средства: письменная зачетная работа.)

Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенций
«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на продвинутом уровне: обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на пороговом уровне: имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, недостаточно

	правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ, при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже порогового: выявляется полное или практически полное отсутствие знаний значительной части программного материала, студент допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, умения и навыки не сформированы.

5. ПРИМЕРЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ АТ-ТЕСТАЦИИ

5.1 Вопросы для собеседования (устного опроса):

1. Виды словарей.
2. В каком словаре можно справиться о лексическом значении слова?
3. В каком словаре можно справиться о правильном написании слова?
4. В каком словаре можно справиться о происхождении слова?
5. В каком словаре можно найти информацию о значении и происхождении фразеологического оборота?
6. Что такое норма? Виды норм русского литературного языка.
7. Особенности русского ударения.
8. Особенности произношения гласных звуков.
9. Особенности произношения согласных звуков.
10. Лексическое значение слова.
11. Однозначность и многозначность слов.
12. Происхождение лексики русского языка.
13. Заимствования в русском языке.
14. Омонимы и виды омонимии в русском языке.
15. Виды синонимов.
16. Паронимы в русском языке.
17. Виды лексических ошибок.
18. Типы фразеологизмов.
19. Роль лексического значения в написании слова.
20. Род несклоняемых имен существительных.
21. Особенности употребления собирательных числительных.
22. Склонение количественных числительных.
23. Склонение дробных числительных.
24. Склонение порядковых числительных.
25. Видовременная соотнесенность глаголов и глагольных форм.
26. Ошибки в построении предложений с причастными оборотами.
27. Ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами.
28. Основные виды словосочетаний.
29. Синтаксические средства выразительности.
30. Особенности перевода прямой речи в косвенную.
31. Сфера использования официально-делового стиля.
32. Лексические, грамматические и синтаксические особенности использования официально-делового стиля.
33. Сфера использования и основные особенности публицистического стиля.
34. Сфера использования и основные особенности научного стиля.

5.2 Примеры тестовых заданий

5.2.1 Тестирование 1. «Орфоэпические нормы русского языка».

1. Отметьте верные высказывания.
 - 1) орфоэпическая норма регламентирует словоупотребление;
 - 2) орфоэпическая норма регламентирует произношение;
 - 3) для уточнения произношения следует обращаться к толковому словарю;
 - 4) в иноязычных словах перед гласной буквой е может произноситься как мягкий, так и твердый согласный;
 - 5) все слова в русском языке имеют ударение.
2. Отметьте слова, в которых при произношении сохраняется [о].
 - 1) роман;
 - 2) оазис;
 - 3) бомонд;
 - 4) бокал;
 - 5) аромат.
3. Отметьте слова, в которых на месте выделенного гласного произносится [э].
 - 1) афера;
 - 2) свекла;
 - 3) блеф;
 - 4) оседлый;
 - 5) новорожденный.
4. В каких словах замена ударного [о] на [э] приводит к изменению значений слова?
 - 1) раскаленный;
 - 2) жердочка;
 - 3) падеж;
 - 4) крестный;
 - 5) оглашенный.
5. Отметьте слова, в которых согласный перед выделенным е произносится твердо.
 - 1) пресса;
 - 2) бассейн;
 - 3) дебют;
 - 4) шедевр;
 - 5) бизнес.
6. Отметьте слова, в которых на месте чн произносится только [шн].
 - 1) нарочно;
 - 2) булочная;
 - 3) Никитична;
 - 4) копеечный;
 - 5) горчичник.
7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?
 - 1) ВероисповЕдание;
 - 2) исклЮчит;
 - 3) диспансЕр;
 - 4) кровотоцАщий.
8. Отметьте слова, звуковой облик которых искажен.
 - 1) бюллетень;
 - 2) упадочнический;
 - 3) скурпулезный;
 - 4) бидон;
 - 5) комфорка.

9. Укажите слова с ударением на первом слоге.
- 1) алкоголь;
 - 2) сироты (им.п. мн.ч.);
 - 3) искра;
 - 4) ивовый;
 - 5) названный (брат, сестра).
10. Укажите слова с ударением на втором слоге.
- 1) акрополь;
 - 2) диоптрия;
 - 3) паралич;
 - 4) облегчить;
 - 5) боязнь.
11. Укажите слова с ударением на третьем слоге.
- 1) агрономия;
 - 2) афиняне;
 - 3) предвосхитить;
 - 4) домовая (книга);
 - 5) булава.
12. Укажите слова с неправильным ударением.
- 1) августовский;
 - 2) перистые (облака);
 - 3) досуг;
 - 4) обеспечение;
 - 5) духовник.
13. Отметьте глаголы с неправильным ударением.
- 1) багроветь;
 - 2) кашлянуть;
 - 3) включишь;
 - 4) заняли;
 - 5) уведомить.
14. Отметьте имена прилагательные с неправильным ударением.
- 1) сливовый;
 - 2) гербовый;
 - 3) грушевый;
 - 4) украинский;
 - 5) ненецкий.
15. Укажите пары слов, в которых перемещение ударения изменяет значение слова.
- 1) кирка (кирха) — кирка;
 - 2) добыча — добыча;
 - 3) вязанка — вязанка;
 - 4) договор — договор;
 - 5) клубы — клубы.
16. Отметьте пары слов, в которых варианты ударения отличаются стилистически.
- 1) ирис — ирис;
 - 2) честный — честной;
 - 3) творог — творог;
 - 4) мышление — мышление;
 - 5) броня — броня.

5.2.2 Тестирование 2. «Лексические нормы русского языка»
Тестирование 2.

1. Отметьте неверные высказывания.
 - 1) лексическая норма регламентирует образование слов;
 - 2) лексическая норма регламентирует изменение слов;
 - 3) лексическая норма регламентирует словоупотребление;
 - 4) плеоназм — это повторение однокоренных слов;
 - 5) синонимы могут иметь разную стилистическую окраску.
2. Установите соответствие между словами и их значениями.
 - А. Круг избирателей, голосующих за какую-нибудь кандидатуру или за политическую партию на парламентских, президентских или муниципальных выборах;
 - Б. Коммерческий конкурс, торги, аукционная распродажа по заранее поданным заявкам от участников этих мероприятий;
 - В. Направление в искусстве, культуре, идущее вразрез с устоявшимися традициями и нередко вызывающее протест против них;
 - Г. Терпимость к чужим мнениям, поведению;
 - Д. Лечение лекарственными растениями.
 - 1) тендер;
 - 2) фитотерапия;
 - 3) электорат;
 - 4) андеграунд;
 - 5) толерантность.
3. Укажите значение слова одиозный.
 - 1) самопроизвольный, возникающий вследствие внутренних причин;
 - 2) оторванный от жизни, основанный на отвлеченных суждениях, не проверяемых опытом;
 - 3) неоригинальный, банальный;
 - 4) вызывающий крайне отрицательное отношение к себе, крайне неприятный;
 - 5) соблюдающий только форму, бюрократический, формалистский.
4. Установите соответствие между словами и их значениями.
 - А. Дегradировать;
 - Б. Доминировать;
 - В. Лимитировать;
 - Г. Фальсифицировать;
 - Д. Анонсировать.
 - 1) преобладать, быть основным;
 - 2) постепенно ухудшаясь, прийти к вырождению;
 - 3) сделать предварительное объявление (о спектакле, концерте, каком-нибудь зрелище);
 - 4) установить предельную норму чего-либо, ограничить.
 - 5) подделать, исказить с целью выдать за подлинное, настоящее.
5. Отметьте предложения, в которых слово употребляется без учета семантики.
 - 1) Декада узбекской кухни в нашем ресторане будет проходить пять дней.
 - 2) Необходимо сравнить результаты третьего обследования и предыдущих.
 - 3) Сегодня мы узнаем наших чемпионов: они играют превосходно.
 - 4) Перед началом учебы я обратно прочитал произведения А.С.Пушкина.
 - 5) В течение февраля продолжительность суток возрастет на два часа.
6. Укажите случаи нарушения лексической сочетаемости.
 - 1) Он еще в глубокой юности начал писать песни.
 - 2) Большинство присутствующих разобрались в этой теме.
 - 3) В этом бою осколки прострелили ему обе ноги.
 - 4) Ваше выступление имеет большую роль.

- 5) Российский спортсмен установил мировой рекорд.
7. Укажите, в каких случаях нарушение лексической сочетаемости не является ошибкой.
- 1) три единственных сына;
 - 2) святая ложь;
 - 3) большая половина;
 - 4) завоевать победу;
 - 5) черный день.
8. Укажите случаи речевой недостаточности.
- 1) Весна в этом году не заставила ждать.
 - 2) Вопросы экономического сотрудничества были в центре внимания на встрече в Москве.
 - 3) Ив Рошен борется за окружающую среду уже более 30 лет.
 - 4) Меня до глубины души волнует этот вопрос.
 - 5) День рождения начнется в три часа.
9. Отметьте предложения, в которых есть тавтология.
- 1) Все нормальные люди давно распланировали свои планы.
 - 2) Первый дебют юной певицы был весьма удачен.
 - 3) Исследуя это явление, ученые обнаружили странный парадокс.
 - 4) Все это, так сказать, стало возможным, это... как его... из-за вашего равнодушия.
 - 5) Герой целеустремленно стремился к своей намеченной цели.
10. Отметьте ошибочные сочетания.
- 1) пять рублей денег;
 - 2) всякая всячина;
 - 3) первая премьера;
 - 4) прейскурант цен;
 - 5) прейскурант оптовых цен.
11. Отметьте предложения, в которых есть плеоназм.
- 1) Ваша помощь очень помогла нам.
 - 2) Он заранее предчувствовал грозящую ему опасность.
 - 3) В прошлом народа писатели находили истоки величия русского народа.
 - 4) Появился новый роман новоявленного автора.
 - 5) Алексей Ильич молод по возрасту, и ему небезразлична судьба молодого поколения.
12. Глагол выплатить сочетается со словами:
- 1) десять рублей;
 - 2) проезд;
 - 3) штраф;
 - 4) премию;
 - 5) налог.
13. Глагол надеть сочетается со словами:
- 1) сапоги;
 - 2) ребенка;
 - 3) на ребенка;
 - 4) куклу;
 - 5) костюм.
14. Укажите случаи смешения паронимов.
- 1) Обращает на себя внимание гармоничный стиль этого произведения.
 - 2) Нельзя быть невежей, надо пополнять свои знания.
 - 3) Командировочный забронировал номер в гостинице.

- 4) Поставьте в ведомости свою роспись.
 - 5) Он был настоящим подвижником книги.
15. Укажите случаи неточного выбора синонимов.
- 1) В диктанте он допустил три ошибки.
 - 2) Вдруг подул сильный ветер, пришлось закрыть окно.
 - 3) После уроков Петя обратился к учителю с ходатайством, чтобы его отпустили домой.
 - 4) В диктанте он совершил две ошибки.
 - 5) В районе хорошо организована работа с молодежью.
16. Укажите случаи неудачного употребления антонимов.
- 1) Тайное всегда становится явным.
 - 2) Путник шел быстро, но не торопясь.
 - 3) В дом девушка вошла быстро, а из дома вышла не торопясь.
 - 4) Что-то в этой женщине одновременно и привлекало, и отталкивало его.
 - 5) При достаточно высоких минусовых температурах людям тяжело дышать.
17. Укажите слово, характерное для книжной речи.
- 1) осуществить;
 - 2) исполнить;
 - 3) выполнить;
 - 4) материализовать;
 - 5) воплотить.
18. Укажите разговорные слова.
- 1) жаловаться;
 - 2) роптать;
 - 3) ныть;
 - 4) стонать;
 - 5) хныкать.
19. Найдите устаревшие слова.
- 1) торговец;
 - 2) коммерсант;
 - 3) купец;
 - 4) торгаш;
 - 5) алтынник.
20. Укажите случаи неуместного употребления заимствованных слов.
- 1) Удобрения были вовремя транспортированы на поля.
 - 2) Этим летом мы совершили круиз по европейским странам.
 - 3) Мы совершили небольшой круиз: сели в поезд и поехали в Москву.
 - 4) Чтобы стать в авангарде движения «поп-арт», необходимо мобилизовать максимум своего интеллектуального потенциала.
 - 5) Кафе и столовые должны работать без выходных.
- 5.2.3 Тестирование 3. «Фразеология»**
1. Отметьте словосочетания, которые являются фразеологизмами.
 - 1) золотые руки;
 - 2) золотые украшения;
 - 3) золотые волосы;
 - 4) золотое дно;
 - 5) золотая молодежь.
 2. Подберите к каждому предложению подходящий по смыслу фразеологизм.
 - А. Он очень умный.
 - Б. У Виктора, при всех его недостатках, есть одна слабость.

- В. Ему все безразлично.
 Г. Этого человека обманули.
 Д. Подруга любит долго говорить по телефону.
- 1) ахиллесова пята;
 - 2) висеть на телефоне;
 - 3) семи пядей во лбу;
 - 4) что в лоб, что по лбу;
 - 5) обвести вокруг пальца.
3. Укажите, какие значения соответствуют приведенным ниже образным выражениям.
- А. В поте лица.
 Б. Волк в овечьей шкуре.
 В. Все гнило в Датском королевстве.
 Г. Гордиев узел.
 Д. Троянский конь.
- 1) неблагоприятное положение в каком-либо деле;
 - 2) запутанное сплетение обстоятельств;
 - 3) лицемер, скрывающий свои дурные намерения под маской добродетели;
 - 4) усердно трудиться, тяжким трудом добывать хлеб;
 - 5) тайный, коварный замысел.
4. Восстановите и запишите фразеологизмы, состав которых искажен.
- 1) В доме такой беспорядок, настоящие Авдеевы конюшни.
 - 2) Он приехал в Россию и попал в точку.
 - 3) Давайте говорить правде в глаза.
 - 4) Надо вывести его на чистую воду.
 - 5) Меня хотят сделать яблоком преткновения.
5. Отметьте словосочетания, которые являются фразеологизмами.
- 1) держать язык за зубами;
 - 2) держать деньги в банке;
 - 3) держать в руках;
 - 4) держать себя в руках;
 - 5) держать камень за пазухой.
6. Подберите к каждому предложению подходящий по смыслу фразеологизм.
- А. Не надо рассказывать о ссорах и неприятностях чужим людям.
 Б. Его слова привели собеседника в состояние крайнего раздражения, полной потери самообладания.
 В. Николай добрый, чистосердечный человек.
 Г. Пока охотники готовили засаду, волк исчез.
 Д. Этот человек постоит за себя, сумеет воспользоваться твоей оплошностью и доверчивостью.
- 1) довести до белого каления;
 - 2) выносить сор из избы;
 - 3) след простыл;
 - 4) палец в рот не клади;
 - 5) душа нараспашку.
7. Укажите, какие значения соответствуют приведенным ниже образным выражениям.
- А. Людоедка Эллочка.
 Б. Не мудрствуя лукаво.
 В. Нести свой крест.

- Г. От лукавого.
- Д. Посыпать голову пеплом.
- 1) о тяжелой судьбе, тяжелых страданиях кого-либо;
 - 2) лишнее, неправильное, во вред;
 - 3) без затей, просто;
 - 4) глубоко скорбеть по поводу какого-либо бедствия, утраты чего-нибудь ценного;
 - 5) о лицах, насыщающих свою речь выдуманными словечками и вульгаризмами.
8. Восстановите и запишите фразеологизмы, состав которых искажен.
- 1) Вся эта работа не стоит поломанного гроша.
 - 2) Не идет в горло кость, когда кругом такая неустроенность.
 - 3) Среди всеобщей тишины раздался веселый гомерический хохот.
 - 4) И все-таки после такого серьезного разговора дело было положено под сукно.
 - 5) Он любил пускать пыль в глаза, рассказывая о своих успехах.
9. Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.
- 1) считать ворон — бездельничать
 - 2) в час по чайной ложке — медленно
 - 3) тертый калач — опытный (о человеке)
 - 4) седьмая вода на киселе — близкие родственники
10. Какой фразеологизм не соответствует значению «много»?
- 1) куры не клюют
 - 2) семь пятниц на неделе
 - 3) тьма тьмущая
 - 4) хоть пруд пруди
11. В каком предложении не используется фразеологизм?
- 1) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.
 - 2) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.
 - 3) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.
 - 4) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий язык.
12. Какой из фразеологизмов относится к разряду книжных?
- 1) раскрыть карты
 - 2) попасть впросак
 - 3) смотреть сквозь пальцы
 - 4) камень преткновения

5.2.4 Тестирование 4. «Морфологические нормы существительных»

1. Какое существительное относится к мужскому роду?
 - а) конральто
 - б) мышь
 - в) тюль
 - г) мозоль
2. Какое существительное относится к женскому роду?
 - а) толь
 - б) бандероль
 - в) бра
 - г) лебедь
3. Какое существительное относится к среднему роду?
 - а) кофе
 - б) конферансье
 - в) повидло

- г) плакса
4. В каком варианте представлены равноправные варианты?
- а) рельс — рельса
 - б) ставень — ставня
 - в) фильм — фильма
 - г) туфель — туфля
5. В каком варианте род существительных указан неправильно?
- а) шимпанзе (м. р.)
 - б) ООН (м. р.)
 - в) кафе (ср. р.)
 - г) атташе (м. р.)
6. В каком варианте род существительных указан неправильно?
- а) Осло (м. р.)
 - б) алиби (ср. р.)
 - в) кимоно (ж. р.)
 - г) вуаль (ж. р.)
7. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -Ы (-И)?
- а) договор...
 - б) вексель...
 - в) паспорт...
 - г) профессор...
8. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -Ы (-И)?
- а) бухгалтер...
 - б) округ...
 - в) парус...
 - г) отпуск...
9. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -А (-Я)?
- а) инженер...
 - б) приговор...
 - в) торт...
 - г) директор...
10. В каких предложениях нет нарушения правил образования форм множественного числа существительных?
- а) На предприятии были открыты новые цеха по переработке продукции.
 - б) Инструкторы по плаванию есть в каждом отряде.
 - в) На работу принимаются бухгалтера со стажем.
 - г) В машине стучат клапана.
11. В каком варианте существительное в форме родительного падежа множественного числа имеет окончание -ОВ?
- а) грузин...
 - б) армян...
 - в) солдат...
 - г) сапер...
12. В каком варианте существительное в форме родительного падежа множественного числа имеет нулевое окончание?
- а) узбек...
 - б) татар...

в) монгол...

г) грамм...

13. В каком варианте произошло нарушение правил образования форм родительного падежа существительных?

а) нет осенних туфель

б) отряд партизан

в) десять килограммов яблок

г) нет чистых блюдец

14. Какое из словосочетаний является неправильным?

а) наше ПТУ

б) популярная БСЭ

в) Нововоронежская АЭС

г) заводской КБ

5.2.5 Тестирование 5. «Морфологические нормы числительных»

1. Укажите варианты, где допущены ошибки в склонении числительных.

1) от четыреста двадцати рублей;

2) в полутора километрах;

3) в двухтысячно пятом году;

4) с пятьюдесятью рублями;

5) к пятистам девяноста килограммам.

2. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в образовании прилагательных или наречий.

1) Его голос звучал более красивее.

2) Спектакль был великолепен.

3) Моему сыну нужен наиболее строжайший учитель.

4) Платье должно выглядеть проще.

5) Новое здание оказалось выше остальных в округе.

3. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в сочетаниях числительных с существительными.

1) Показатели возросли на 12,3 процентов.

2) Для уроков труда купили двадцать четыре штуки ножниц.

3) У обеих сестер жизнь сложилась удачно.

4) В конкурсе могут участвовать два и более ученика.

5) Она несла сумку с полтора килограммами яблок.

4. Укажите ошибки в употреблении местоимений.

1) Я увлечен ей.

2) У нее сегодня праздник.

3) Мы остановились у ихнего дома.

4) Брат старше нее.

5) Ты поступаешь наперекор ему.

5. Установите соответствие.

А. Выделенное местоимение создает двусмысленность;

Б. Выделенное местоимение употреблено неправильно.

1) Группа уже сдала все зачеты и попросила проэкзаменовать их в первую очередь.

2) Брат попросил сестру налить себе воды.

3) Создается впечатление таково, что вы используете этого человека.

4) Мы приблизились к автомобилю министра, который находился под охраной.

5) Профессор попросил ассистента прочитать свой доклад.

6. Определите верный вариант, в каких словах пишется **ь** у количественных числительных 11, 8, 30, 80, 60, 20, 800, 600?

- 1) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- 2) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- 3) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- 4) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- 5) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот.

7. Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется числительное 90?

- 1) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;
- 2) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;
- 3) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;
- 4) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;
- 5) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.

8. Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется числительное 50?

- 1) пятьдесят, пятьдесяти, пятидесятею, пятьдесят, пятьюдесяти, пятидесяти;
- 2) пятьдесят, пятидесяти, пятидесяти, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесяти;
- 3) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятью, пятьдесяти, пятьюдесятью, пятидесяти;
- 4) пятьдесят, пятидесятей, пятидесятиям, пятьдесят, пятьдесят, пятьдесят;
- 5) пятьдесят, пятьдесяти, пятидесятиям, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесятиях.

9. Как склоняются числительные 100 и 40?

- 1) сто, сорок; ста, сорока; сту, сорока; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;
- 2) сто, сорок; ста, сорока; стам, сорокам; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;
- 3) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока; стами, сороками; ста, сорока;
- 4) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока;
- 5) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; стами, сороками; стах, сороках.

10. Какую форму имеет числительное семьсот шестьдесят восьмой в творительном падеже?

- 1) семьсот шестьдесят восьмому;
- 2) семьюстами шестьюдесятью восьмью;
- 3) семьсот шестьюдесятью восьмым;
- 4) семьсот шестьдесят восьмым;
- 5) семьсот шестьдесят восьмых.

5.6.2 Тестирование 6. «Синтаксис. Пунктуация»

1. Какое предложение соответствует следующей характеристике: повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное (подлежащее выражено сущ. в именительном падеже, сказуемое — составное именное), распространенное, полное, осложнено обособленным определением?

1) Надвигающиеся с севера-востока грозовые тучи за какие-нибудь полчаса закрыли все небо.

2) Самым вероятным объектом для возникновения жизни считаются вращающиеся вокруг звезды сравнительно небольшие планеты.

3) Несколько мгновений длилось истинное, не показное ослепление поставленных в тупик хозяев и непритворная, искренняя потерянности сгорающих со стыда несчастных гостей.

4) Факт полного отсутствия денег у всех друзей из нашей компании, зашедших в ресторан пообедать, был удивителен даже для видавших виды официантов.

2. Какое предложение следует считать осложненным? (знаки препинания не расставлены)

1) Самая большая равнинная река начинается с незаметных родников.
2) И тогда в невиданную схватку с врагом немедленно включилась вся команда бывшего второго дивизиона.

3) В комнатах с выходящими на улицу окнами по ночам находиться почему-то боялись.

4) Это произошло кажется в середине февраля сорок третьего года.

3. Какое предложение не является осложненным?

1) Нагруженная огромными связками фиалок повозка тихо катила вдоль реки.

2) На столе стоял стакан чая и слегка дымил.

3) А он, мятежный, просит бури..

4) Весна наступила в этом году ранняя, дружная и неожиданная.

4. Чем осложнено предложение? (знаки препинания не расставлены)

Панорама остановившая и восхитившая меня запомнилась надолго.

1) Однородными членами

2) обособленным оборотом

3) вводной конструкцией

4) обращением

5. Чем осложнено предложение? (знаки препинания не расставлены)

О Русь Русь куда же ты мчишься?

1) Однородными членами

2) обособленным оборотом

3) вводным словом

4) обращением

6. Чем осложнено предложение? (знаки препинания не расставлены)

Вопреки предсказанию моего спутника погода прояснилась.

1) Однородными членами

2) обособленным оборотом

3) вводной конструкцией

4) обращением

7. Чем осложнено предложение? (знаки препинания не расставлены)

Этот хищный шум не умолк в ту ночь а последовал во сне за Францем окружал его потом и на улице и дома и во сне и наяву.

1) Однородными членами

2) обособленным оборотом

3) вводной конструкцией

4) обращением

8. Чем осложнено предложение? (знаки препинания не расставлены)

Письмо было вероятно уничтожено.

1) Однородными членами

2) обособленным оборотом

3) вводным словом

4) обращением

9. В каком случае дано предложение с обособленным определением? (знаки препинания не расставлены)

1) Затем внимание его привлек выставленный в сувенирной лавке несчастный уродливый предмет.

2) Ничего не заметивший Родриг Иванович бешено аплодировал.

3) Справа наспех очерченные дома повернулись к пустырю черными спинами.

- 4) Увлекаемый по лесной дороге зажатый скрюченный он не мог даже обернуться.
10. В каком случае дано предложение с обособленным обстоятельством? (знаки препинания не расставлены)
- 1) Несмотря на состоявшееся знакомство человек оставался таким же неприступным.
 - 2) Романтовский споткнувшись вышел.
 - 3) Коля стоял не двигаясь.
 - 4) Вчера я пригласил к себе в гости несколько человек друг с другом незнакомых но связанных между собой одним и тем же священным делом.
11. В каком случае дана правильная характеристика предложения?
- Развернув наудачу несколько писем (в одном из них оказался засохший цветок, перевязанный полинявшей ленточкой), он только плечами пожал и отбросил их в сторону.
- 1) предложение осложнено обособленным обстоятельством и однородными сказуемыми
 - 2) предложение осложнено обособленным обстоятельством и вставной конструкцией
 - 3) предложение осложнено обособленным обстоятельством, вставной конструкцией и однородными сказуемыми
 - 4) предложение осложнено обособленным определением, вставной конструкцией и однородными сказуемыми
12. В каком случае дана правильная характеристика предложения?
- Что-то на редкость фальшивое чувствовалось буквально в каждой строчке этих статей, несмотря на их грозный и уверенный тон.
- 1) предложение осложнено обособленными определениями
 - 2) предложение осложнено обособленными определениями и обособленным дополнением
 - 3) предложение осложнено обособленным обстоятельством
 - 4) предложение ничем не осложнено.
13. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?
- Он шел (1) постоянно оглядываясь по сторонам (2) и думал встретить кого-нибудь из знакомых (3) но так и дошел до дома в полном одиночестве.
- 1) 1,2 — выделяется деепричастный оборот
 - 2) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот, 3 — разделяются однородные члены предложения
 - 3) 1,2 — выделяется причастный оборот
 - 4) 1,2 — выделяется причастный оборот, 3 — разделяются однородные члены предложения
14. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?
- Бумажный змей (1) взвившийся высоко в небо (2) начал совершать какие-то странные повороты (3) постоянно изменяя направление движения.
- 1) 1,2 — выделяется причастный оборот
 - 2) 3 — выделяется деепричастный оборот
 - 3) 1, 2 — выделяется причастный оборот; 3 — выделяется деепричастный оборот
 - 4) 1, 2, 3 — выделяются деепричастные обороты
15. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?
- Он (1) сломя голову (2) помчался к реке (3) стараясь успеть к отплытию парохода.
- 1) 1,2,3 — выделяются деепричастные обороты
 - 2) 1,2 — выделяется деепричастный оборот
 - 3) 3 — выделяется деепричастный оборот
 - 4) в предложении нет запятых

5.3. Примеры тренировочных упражнений

5.3.1 Тема: «Словари русского языка»

1. Ознакомьтесь с примером словарной статьи:

Анализ словарной статьи из толкового словаря русского языка и .

УЛЕТЕ'ТЬ, улечу', улети'шь; сов. 1. Летя, удалиться, направиться куда-н. Самолёт улетел. Птицы улетели на юг. 2. (1 и 2 л. не употр.). Исчезнуть, миновать. Надежда улетела. Улетело счастливое время. || несов. улета'ть, - а'ю, - а'ешь.

1. Заглавное слово словарной статьи.

УЛЕТЕТЬ

2. Орфографическая справка.

В корне имеется проверяемая безударная гласная «е».

3. Акцентологическая и орфоэпическая справки.

Улетётъ

4. Грамматическая справка.

Глагол. Улететь (начальная форма), улечу (1 лицо единственного числа будущего времени), улетишь (2 лицо единственного числа будущего времени). Совершенный вид. Для несовершенного вида приведены формы 1 и 2 лица единственного числа настоящего времени. Указано, что в переносном значении не употребляются формы 1 и 2 лица.

5. Лексико-семантические сведения:

· Отражение многозначности и омонимии;

Дано два значения – прямое и переносное.

· Тип толкования;

Тип толкования: прямое значение – через однокоренное слово («летя, удалиться»), переносное – синонимический (приведены синонимы «исчезнуть» и «миновать»).

· Достаточность/недостаточность толкования.

Улететь (разг.) – закончиться. Деньги улетают на удивление быстро.

6. Иллюстративный материал.

В качестве иллюстративного материала даны встречающиеся в повседневной речи предложения (по два на каждое значение).

7. Пометы.

Пометы отсутствуют.

8. Словообразовательная справка.

Производные слова отсутствуют.

2. По данному образцу разберите следующие словарные статьи:

ВА'БИК, а, м. (охот.). Снаряд (дудочка, трещотка) для приманивания птиц и зверей.

ТУЛУМБА'С, а, м. [тур. tulumbaz — барабанщик]. 1. Большой турецкий барабан (устар.). 2. перен. Удар кулаком (простореч. шутл.). Дать тулумбаса. 3. Председатель пиршества, попойки (простореч. шутл.).

НАХЛОБУ 'ЧИТЬСЯ, 1 и 2 л. не употр., -ится; сов. (разг.). О голов -ном уборе: надвинуться низко на лоб // несов. нахлобу 'чиваться, -ается. □

СВИСТ, - а, м. 1. Резкий высокий звук, производимый движением струи воздуха через узкое отверстие. Изда -вать с. губами, свистком. 2. Голос нек -рых птиц и животных такого тембра и высоты. С. дрозда. 3. Звук, про -изводимый быстро рассекающим воздухом предметом. С. пуль.

АРИО 'ЗО, нескл., ср. Муз. Небольшая лирическая ария свободного построения, чередующаяся с речитативом. Ариозо Ленского из оперы «Евгений Онегин». [Итал. *arioso*] □

ВРАСТИ', в р а с т ё т; прош. в р о с, - л а, - л о; сов. (несов. вращать). Вырастая, проникнуть в глубь чего - л., во что - л. Ноготь врос в тело. // Осесть, углубиться (в землю). Домишко мой, уже давно ветхий, теперь чуть держится, весь покряхтел, врос в землю. Тургенев, Фауст.

ДИСПЛЕ 'Й , - я, м. [англ. *display*]. Информ. Устройство компьютера, предназначенное для вывода на экран текстовой и графической информации; монитор. Цветной д. < Д и с п л е ' й н ы й, -ая, -ое. Д. класс (учебный класс, оборудованный компьютером с несколькими дисплеями).

Магаз'ин, -а, м. [нем. *Magasin* < нидерл. *magasijn* < араб. *mahzan* склад товаров]. 1. Помещение для торговли чем-н. Продуктовый м. М. бытовой техники. 2. спец. Склад для хранения чего-н. Артиллерийский м. 3. Коробка или трубка в аппарате, приборе для вкладывания чего-н. М. автомата. Магаз'инный – относящийся к магазину 1-3, магазинам

3. Докажите, что слова семья, кухня, ученик являются многозначными. Выпишите из Толкового словаря русского языка все значения этих слов, пронумеровав каждое значение и приводя примеры из словарей.

4. Поставьте ударение в каждом слове. Обращайтесь к словарю ударений или к рубрике «Произноси правильно», которая есть в конце учебника по русскому языку.

Баловать, бензопровод, газопровод, добыча, звонит, красивее, намерение, премировать, прибыл, средствами, средство.

5. Вставьте пропущенные буквы в слова. Обращайтесь к орфографическому словарю русского языка.

Б..гранный, б..гатырь, б..рдовый, в..т..ран, иску..тво, ко..лекция, к..мандир, ми..иард, п..л..садник, п..рила, пр..ключение, профе..ия, с..ст..зание, телегра..а, экз..мпляр.

6. Объясните письменно значения паронимов (слова, похожие по написанию и звучанию, однокоренные, но разные по значению). Обращайтесь к Толковому словарю русского языка или Словарю паронимов. С любыми словами составьте предложения.

Бережный – Бережливый; Адресант – Адресат; Жёсткий – Жестокий.

7. Объясните значение фразеологизмов. Воспользуйтесь словарём фразеологизмов.

Без сучка и задоринки, во всю Ивановскую, гвоздь программы, жёлтая пресса, Калиф на час. Как вы думаете, что придаёт речи использование в ней фразеологизмов?

5.3.2 Тема: «Орфоэпические нормы».

1. Охарактеризуйте точку зрения известного театрального деятеля и режиссера А.А. Брянцева на значение речевой культуры человека. Согласны ли Вы с его жестким отношением к проблеме языковой компетенции образованного человека? Как поступили бы в подобной ситуации Вы?

Однажды руководителю театра юного зрителя А. А. Брянцеву позвонили из школы:

– Вам звонит преподавательница...

– Не верю! – прервал А. А. Брянцев и повесил трубку на рычаг.

Через минуту снова звонок, и снова:

- Вам звонит преподавательница...
- Не верю! – и трубка опять повешена. На третий раз звонок:
- Товарищ Брянцев, вам звонит преподавательница... Почему вы не верите?
- Не верю, чтобы преподаватель мог так неправильно говорить «звонит» вместо «звонит»
- ответил в последний раз А. А. Брянцев («Звезда». 1962. № 2).

2. Запишите текст под диктовку, в зависимости от интонации учителя и логических ударений поставьте знаки препинания.

Книга — учитель,
 Книга — наставник,
 Книга — близкий товарищ и друг;
 Ум, как ручей, высыхает и старится,
 Если ты выпустишь книгу из рук.
 Бедным считайте такое жилище,
 Где вся забота — набить бы живот,
 Где калорийная, вкусная пища
 Пищу духовную не признаёт.
 Книга — советчик,
 Книга — разведчик,
 Книга — активный борец и боец,
 Книга — нетленная память и вечность,
 Спутник планеты Земля, наконец...

(В. Боков)

5.3.3 Тема: «Лексические нормы»

1. Составьте словосочетания. Запишите ваш вариант ответа.

Единый, один (момент, миг);
 Карий, коричневый (глаза, костюм);
 Крепкий, сильный (дружба, впечатление);
 Истинный, настоящий, подлинный, натуральный, заправский (друг, человек, аме-
 тист, документ, охотник);
 Тяжелый, тяжкий (рюкзак, наказание).

2. Выберите тот из паронимов, который уместен в предложенном словосочетании

Продлить (абонент, абонемент), (архитекторский, архитектурный) коллектив, (будняя, будничная) одежда, (ветренный, ветряной) человек, (впечатлительное, впечатляющее) зре-
 лище, (гарантийная, гарантированная) зарплата, (глинистая, глиняная) ваза, осиное
 (гнездо, гнездовье), (голосистые, голосовые) связки, (гречишное, гречневое) поле, (двух-
 годичный, двухгодовалый) жеребенок, (деревянная, древесная) кора, (лобная, лобовая)
 атака, (луковичный, луковый) привкус, (луковичная, луковая) форма куполов, (национали-
 стический, национальный) костюм, (снискать, сыскать) уважение.

3. Устраните речевую избыточность.

1. Это был первый дебют начинающего актера. 2. Он не мог оставаться в стороне от се-
 мейных конфликтов как муж женщины и отец детей. 3. Старый ветеран нашего предприя-
 тия. 4. В ответ на наш запрос мы получили следующий ответ. 5. Не без труда наши кол-
 леги справились с этим трудным и сложным заданием. 6. В мае месяце оборот денежных
 средств составлял 6 000 000 рублей.

4. Употребление в речи по смыслу и потому логически излишних слов называется плеоназмом. Укажите неуместно употребленные однокоренные слова, замените их синонимами

- 1) Писатель писал роман в послевоенные годы.
- 2) Лесник знает в своем лесничестве каждое деревце.
- 3) Герои-подпольщики вели себя героически.
- 4) Илюша говорил, что случился этот случай на зимой.
- 5) Пилот вынужден был совершить вынужденную посадку.
- 6) Активисты активно участвуют в работе.

5. Ликвидируйте плеоназмы, тавтологию:

1. Гражданка Галерова бездействующими действиями совершила преступление.
2. Прицепляя прицеп, ответчик неправильно зацепил цепь, в результате чего создал возможность отцепа.
3. Маршрут движения автоколонны заранее определяется ее руководителем.
4. Товар был забракован по некачественным дефектам производственного характера.
5. Сычев догнал Милюкова, свалил его на землю, отобрал нож у Милюкова и нанес ему этим ножом ножевое ранение.
6. Исаков укусил его зубами за руку.
7. На лице Петрова небольшие усы в области носа.
8. Свои требования истец обосновывает необоснованными основаниями, основанными только на предположениях.
9. Продолжительность процесса длится несколько часов.
10. Хочется отметить дуэт двух тромбонистов.
11. С самого первого начала хочу сказать об особенностях данного дела.
12. Салайонов ударов не наносил, ногами не пинал.
13. Эти характеристики положительно характеризуют моего подзащитного.
14. Потерпевшая была доставлена в городскую больницу с проломленным черепом на голове.
15. Милюков ушел к своей теще, но вскоре вернулся назад.
16. Соучастников объединяет единство целей.

6. Исправьте ошибки, связанные с употреблением фразеологических оборотов:

- Он работал целый день, от зари до вечера.
 Все решили, что ребенок родился в сорочке.
 Чего там есть? Хлеба-то кот поплакал.
 Коммерческих магазинов сейчас прудом пруди.
 Тяжелый труд шахтеров раньше времени уводит их в могилу.
 Сразу же после приезда Базарова жизнь в имении Кирсановых начала бить другим ключом.
 У Плюшкина крестьяне помирают как мухи.

5.3.4 Тема «Морфологические нормы»

1. Заключенное в скобках название поставьте в нужной форме.

- А) Главный тренер (Жозе Моуриньо) поссорился с (Серхио Рамос) и (Месут Езил).
- Б) На Неделе парижской моды состоялся показ (Пакко Робан) с участием (Наоми Кэмпбелл).
- В) Тайны художника (Леонардо да Винчи) до сих пор не раскрыты.
- Г) Новый фильм с участием (Дэми Мур) поразил публику.
- Д) Творения (Казимир Малевич) стали настоящим открытием в начале 20 века.
- Е) «Утопия» (Томас Мор) рисует идеальное государство, в котором нет частной собственности.
- Ж) В компании с (Александр Кравченко) и (Ирина Гончар) не будет скучно никому.
- З) Встреча с (Павел Доля) и (Оксана Заяц) перенесена.

2. Подберите определение к словам.

Рояль, фамилия, бра, картофель, тюль, толь, молодежь, кафе, рельс, туфля, какаду, шимпанзе, пальто, шоссе, метро, мозоль, табель, депо, купе, какао, пианино, меню, такси, фойе, бюро, пари, жюри, Сочи, Тбилиси, леди.

3. Исправьте речевые ошибки.

1. У стены стоит черная рояль.
2. На ужин мы приготовили жареную картофель.
3. По обоим сторонам дороги росли высокие деревья.
4. Друг пригласил меня на чашечку черного кофя.
5. Для прослойки торта можно использовать яблочное повидло.
6. В зале сидит компетентный жюри.
7. Ребенок с удовольствием есть картофельный пюре.
8. В праздники в доме обычно варили вкусную студень.
9. Я долго греб веслами, отчего на руке вздулась огромная мозоль.
10. Мама чисто убрала в комнате, на окна повесила красивую тюль.
11. В МГУ работают известные профессоры.
12. В нашем городе много грузин, туркмен, узбек, цыган, армян.
13. Осенью всегда бывает много свадьб.
14. Мы с мамой испекли пирожки с повидлой.
15. Гринев, как он сам говорил, был недорослью.
16. Золушка так торопилась, что потеряла один туфель.
17. Мы выехали на просторное авеню.
18. Жестокий юноша не слушал мольб своей старой матери.
19. В этом ей должны были помочь двое подруг.
20. Катя научила меня танцевать старинный танго.

4. Раскройте скобки:

Я не нашла в магазинах ни (апельсины), ни (помидоры), ни (баклажаны), зато купила 6 (килограммы), (помидоры) и 5 (килограммы) (яблоки).

Мать велела мне купить несколько (простыни).

В углу стояло несколько (кочерга).

Рим пал от нашествия (варвары).

Сегодня мне нужно забрать братишку из (ясли).

В далёкий поход по северным землям мы взяли с собой две пары резиновых (сапоги), несколько пар шерстяных (чулки) и (носки).

Осенью всегда бывает много (свадьбы).

5. Найдите ошибки, связанные с употреблением местоимений. Перепишите предложения в исправленном виде. Ответьте письменно на вопрос: «Каковы основные ошибки, связанные с употреблением местоимений?»

1. Он появился со своим секундantom. У него был прекрасный вид.
2. Витя и Саша завели разговор, и он обещал еще прийти.
3. Лицо у ней круглое.
4. Мне очень нравится ихний дом.
5. Егонная нога провалилась в сугроб.
6. Собака находилась около его.

6. Исправьте ошибки в образовании формы слова.

1. Человек с тысячами лиц. 2. Этот процесс длится 22 суток. 3. Это случилось в тысячу девятьсот тридцать пятом году. 4. Космонавты провели на орбите 133 сутки и ночи. 5. В детский сад было закуплено 32 саней. 6. Около четырех тысяч пятистах восьмидесяти двух человек приняли участие в опросе. 7. Семь одного не ждут. 8. Обоим девочкам было предложено участвовать в конкурсе. 9. У него осталось менее двухсот тысячи пять рублей. 10. Меньше семьдесят рублей тебе хватит на эту покупку.

7. Перепишите, заменяя числа словами.

Теплоход с 388 экскурсантами отправился в очередной рейс.

В книге было 480 страниц. Она была иллюстрирована 34 рисунками и снабжена 29 чертежами. К 1778 прибавить 852. Антон Павлович Чехов родился 17 января 1860 года. В 1884 году вышел первый сборник рассказов Чехова.

8. Исправьте ошибки в употреблении причастных оборотов:

- 1) Туристы делились полученными впечатлениями о Кавказе за время похода.
- 2) Прошу вас ответить на волнующий вопрос не только меня, но и других.
- 3) В поросших лугах буйной растительностью водилось множество птиц.
- 4) Жителям пострадавшего села от наводнения была оказана своевременная помощь.
- 5) Доносившийся шум моря снизу говорил о покое.
- 6) Верный Пугачев своему обещанию приближался к Оренбургу.
- 7) Созданный роман молодым автором вызвал споры.
- 8) Подгоняемая лодка волнами и ветром быстро неслась по реке.

9. Образуйте форму 3 лица настоящего времени от глаголов. При наличии вариантов объясните их различие:

колыхать, мурлыкать, плескаться, сыпать, капать.

10. Исправьте ошибки, связанные с неправильным употреблением деепричастного оборота:

Подъезжая к станции и глядя на природу в окно, у меня слетела шляпа

Приехав домой, больному стало значительно лучше.

11. Отметьте предложения, в которых есть ошибки в употреблении причастий и причастных оборотов.

- 1) Отчающимся похудеть. Хочешь похудеть и иметь спортивный вид? Обратись к специалисту.
- 2) Приятно смотреть на чистый голубой ковер разросшихся у ручья незабудок.
- 3) Мы не спорили с кассирами, выдающими зарплату.
- 4) Большое место занимают интервью с выдающими людьми.
- 5) Не нашлось голоса, просившего бы у президента, кто же этот приказ отдавал.
- 6) Оставлять несостоявшего руководителя во главе коллектива нельзя.
- 7) Там учатся дети Чумаковой, ранее носившей фамилию мужа.
- 8) Мать ворошила забытые подробности, объяснившие бы жестокость сына.
- 9) Дома, виднеющиеся вдалеке, казались маленькими.
- 10) Руководствуемый личными интересами, Берг покупает жене шифоньерку.

5.3.5 Тема: «Синтаксические нормы русского языка».

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

Обозначьте части слов с пропущенными орфограммами.

Расставьте знаки препинания. Графически объясните постановку знаков препинания.

- (1) Песча...я площадка вокруг вышки тщательно расчищ...а и (при)том хорошо утрамбована. (2) Крутой земляной склон основания вышки (то)же. (3) К тому(же) он еще и взрывается земл...ные комья тщательно разм...наются что(бы) (н...)попал (н...)один камешек (н...)осталось (н...)одной бороз...ки поскольку они могут представлять опас...ость. (4) За два дня до торжестве...ой церемонии в лесу соб...рают лианы (что)бы ими (за)тем пр...вязывать за лоды...ки ног посвящаемых прыгунов. (5) При(том) извес...но что работа по сбору лиан весьма ответстве...а и ее (во)(что)(бы)(то)(н...)стало должны выполнить опытные умельц... и (н...)кто другой. (6) Ведь если лиана окажется короче прыгун (в)начале повисн...т в воздухе а (за)тем подл...тев к деревья...ой башн... ударится об нее с (н...)малой силой и (н...)минуемо переломает себе кости. (7) Если лиана будет чере... чур дли...ой то прыгуну (н...)куда будет деться и он разоб...ется об земл...ной вал. (8) Пригодность лиан (то)же тщательно продума...а она определяется их возрастом дли...ой и толщ...ной. (9) (При)чем помогает и опыт самых иску...ных собирателей лиан. (10) В день обряда к обезлюд...вшей с вечера площадк... (по)одиночке (по)двое и целыми семьями приходят мес...ные ж...тели. (11) Ближе к (пол...)дню из лесу нач...нают доноситься (на)редкость моното...ые звуки это поют приплясывая (на)ходу те кому предстоит совершить прыж...к мужества.

2. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушение синтаксической нормы).

- 1) Экономисты говорят о снижении инфляции и что задержки зарплаты больше не будет.
- 2) К числу достижений лаборатории следует отнести то, что в ней успешно завершён сложнейший научный эксперимент.
- 3) Если необходимые меры будут приняты, всё закончится благополучно.
- 4) Последнее, на чем следует остановиться, - это композиция романа.

3. Замените прямую речь косвенной речью.

- 1) Весной синица завела песню для полусонных лягушек и ящериц: «Собирайтесь вокруг старого пня погреться на солнышке!»
- 2) Учитель предупреждал: «Приходите заранее, потому что лекционный зал будет переполнен слушателями».
- 3) «В рисунках художника отражена вся история северного края», — отмечали посетители выставки.
- 4) «К месту приземления межпланетных кораблей на Памире можно пройти только по горным тропам», — утверждали местные жители.
- 5) Радиолокатор в рубке капитана показывал: «Впереди по курсу движения корабля находится неизвестное препятствие».

4. Переведите прямые вопросы в косвенные.

- 1) На стадионе Нину спросили: «За сколько секунд ты пробегаешь стометровку?»
- 2) Мать спросила дочку: «Ты хочешь научиться печь пироги?»
- 3) Экскурсанты спрашивали: «Как раньше называлась эта улица?»
- 4) Отец спросил сына: «Нравится тебе работать в столярной мастерской?»

5. Запишите предложения, заменив прямую речь косвенной.

- 1) Ваня подошел ко мне на переменке и тихо сказал: «Вы, Вера Матвеевна, не задавали нам то, о чем спрашивали».
- 2) «Что-то случилось?» — спросила мать, как бы придерживая сердце рукой.
- 3) «Меня потрясает гнев человека, который гневается раз в году», — сказал кто-то из тех, чьи изречения стоит запоминать.
- 4) «На две минуты... Остановитесь, пожалуйста», — опять попросил я таксиста.
- 5) «Памятники надо ставить при жизни, — включился в разговор папа. — Пусть не из гранита, не из бронзы, пусть «нерукотворные»...но при жизни».

- 6) «Дешевое дорожке обходится!» — оглядевшись по сторонам, открыл мне житейскую тайну Владик.
- 7) «Красивые лица для художника неинтересны,— ответила Оля.— А внутренней красоты я в Антонине не заметила».
- 8) Принц Датский подошел ко мне на перемене, сунул в руку листок и сказал: «Вот... пришло кое-что на ум. Может, тебе будет приятно?» (Из произведений А. Алексина).
- 6. Назовите ошибки в построении сложных предложений, исправьте их.**
1. Подул сильный ветер, но тем не менее, однако, дождь не прекратился.
 2. Человеку показалось то, что это сон.
 3. Когда писатель пришел в редакцию, его принял главный редактор, когда они поговорили, писатель отправился в гостиницу.
 4. Человечество стремится к тому, чтобы с войнами было бы покончено.
 5. Из окна была видна группа людей, которые, думаю, что приехали на конференцию.
 6. Меня поразило лицо женщины, которую, кажется, что я уже видел.
 7. Пациенты приходят, а врачей нет, а врачи на забастовке, а забастовка-то получается против пациентов, но врачей тоже надо и понять.
 8. Дом, который стоял на улице, которую он с трудом разыскал, был очень старым.
 9. Мама сказала, что, если бы я пришел бы вовремя, все было бы иначе.
 10. Мы проходили практику в одном из цехов завода, который недавно был реорганизован.
 11. Последнее, над чем я бился более часа, это над вопросом об устройстве машины.
 12. Основное, на что следует обратить внимание, это на нарушение финансовой дисциплины.
 13. Завтра состоится собрание, где будут подведены итоги проделанной работы.
 14. Докладчик заострил внимание на вопросе, что нередко поднимается на подобных совещаниях.
 15. Надо выяснить причины происшедшего и какие следует сделать выводы.
 16. Андрей написал Наташе, что если хотите, то можете считать себя свободной.
 17. Раскольников постоянно мучает проблема, что «тварь ли я дрожащая или право имею?»
 18. Лермонтов пишет о своем поколении, что «ненавидим мы, и любим мы случайно».
 19. Автор сказал, что я не согласен с мнением многих.
 20. Он поблагодарил профессора и добавил, что непременно учту ваши пожелания.
 21. А.С. Пушкин бросает вызов обществу, говоря, что «в свой жестокий век восславил я свободу».

5.3.6 Тема: «Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль»

1. Определите ошибки, которые были допущены при составлении документов. Составьте правильный вариант документа.

Документ №1.

Директору ФГОУ СПО
«Владивостокский политехнический колледж»
Смирнову В.А.
от Куликова М.В.

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу восстановить меня из числа студентов 1 курса отделения строителей, поскольку хочу вновь учиться. Свои ошибки я осознал и больше так делать не буду.

22 ноября 2007г.

Документ № 2.

ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ

Меня не было на занятиях 24 ноября 2007 года по причине похода в поликлинику, у меня болел зуб. Мама боль подтвердила, прислав записку. Врач справки не дала. Обещаю, что больше так делать не буду.

С уважением, Иванов И.П.

Документ №3.

**Зав. отделению архитекторов
Смирновой Л.А.
От студента 2 курса
Иванова П.И.**

ЗАЯВЛЕНИЕ

Разрешите мне, пожалуйста, отсутствовать на занятиях 26 ноября по причине отъезда домой. Мне нужно взять теплые вещи. У преподавателей разрешение спрошено.

С уважением, Иванов И.П.

25 ноября 2007 г.

Документ № 4.

**Зав. отделению электронщиков
Зеленину А.А.**

ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ

Меня не было 22 ноября 2007 года в КПК. Был у зубного, лечил коренной зуб. Справку мне написали.

2. Найдите и исправьте стилистические ошибки в следующих предложениях.

1. По мнению экспертов российского посольства в Анкаре, таможенный союз будет (по крайней мере, на первых порах) более выгоден ЕС: европейцам светят значительные выгоды от либерализации импорта в Турцию.
2. Специалисты установили, что некоторые случаи кардиофобии сопровождаются полной клинической картиной всамделишных сердечных заболеваний.
3. Наш коллега загнулся в такое тяжелое для нашей фирмы время.
4. Я прибыл в Штаты не тренироваться на хитрых машинах, а вкалывать в университете.
5. Избранников народа одолевает такое количество проблем, что у некоторых уже поехала крыша.
6. Прошла та пора, когда некоторые испуганные столичные жители драпали в глубинку.

3. Ответьте на вопрос так, чтобы Ваш ответ являлся регламентом из какого-либо официального документа: объявления, инструкции, справки.

1. Шьют ли в ателье из их материала?
2. Можно ли в метро заниматься коммерцией?
3. Заверит ли нотариус копию документа, если у меня нет с собой паспорта?
4. Можно ли ездить в автобусах и троллейбусах в спецодежде?
5. Мне могут поменять удостоверение, если нет новой фотографии?

4. Прочитайте предложения, взятые из разговорной речи. Найдите в них канцеляризмы и замените их на другие слова, соответствующие разговорному стилю речи.

1. Я приобрела для сына настольную игру.
2. Заводная обезьянка вышла из строя.
3. В одном доме со мной проживает известный поэт.
4. В данный момент я готовлюсь к экзаменам.
5. Моя подруга получила жилплощадь.
6. Мы с женой никогда не конфликтуем.
7. Я не в курсе этих деталей.
8. В этом районе отвратительные климатические условия.
9. В нашем зеленом массиве так много грибов и ягод.

5. Прочитайте предложения, взятые из деловых бумаг, найдите лексические ошибки, определите характер и исправьте их.

1. Гражданка Н.Ф. Сидорова обратилась с заявлением о разводе брака. 2. Споры нередко доходили до прямых оскорблений во лжи. 3. Пишите Ваши инициалы полностью. 4. Эффективность режима экономии во многом зависит от того, насколько лимитируются финансовые расходы. 5. На вверенной Вам территории необходимо еще возвести баню для жителей села. 6. Сообщаем наши реквизиты: Москва, 123298, ул. Народного ополчения. 7. Сим письмом извещаем Вас, что вышепоименованный документ приобщаем к делу.

5.3.7 Тема: «Публицистический стиль»

Подготовьте публичное выступление на выбранную вами свободную тему. Возможные темы: «Современный язык общения молодежи», «Спорт в моей жизни», «О радости материнства/отцовства», «Смысл жизни», «Долг перед родителями», «О патриотизме», «О уважении к старшим», «Нужно ли следить за чистотой языка и избегать излишнего употребления заимствований и жаргонизмов», «Есть ли предел техническому прогрессу», «Гаджеты – хорошо это или плохо», «Загадки произведения искусства», «Милосердие» т.д. Выступление должно быть выдержано в публицистическом стиле. Регламент – 3 минуты.

5.3.8 Тема: «Научный стиль»

1. Определите, к какому стилю относится данный текст, укажите признаки стиля. Функциональные стили как системы речевых средств отличаются прежде всего тем, что эти средства обладают необходимым качеством - функциональной целесообразностью употребления. Эти специфические для каждого стиля средства определяются условиями, целями и задачами конкретного общения, т.е. экстралингвистическими факторами, и не разрушают единой системы общелитературного языка, который является нейтральной основой разных стилей. Специфические функциональные речевые средства и нейтральные общелитературные находятся в постоянном взаимодействии. Их соотношение между стилями и в пределах каждого функционального стиля изменчиво: общелитературные средства могут обособляться и закрепляться за определенной сферой общения, и, наоборот, специфические средства - переходить в разряд нейтральных.

2. Определите, к какому стилю относится данный текст, укажите признаки стиля. Гроза -- атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между так называемыми кучево-дождевыми (грозовыми) облаками или между облаками и земной поверхностью, а также находящимися на ней предметами. Эти разряды -- молнии -- сопровождаются осадками в виде ливня, иногда с градом, и сильным ветром (иногда до шквала). Гроза наблюдается в жаркую погоду при бурной конденсации водяного пара над перегретой сушей, а также в холодных воздушных массах, движущихся на более теплую подстилающую поверхность.

5.4 Темы для докладов, сообщений и презентаций.

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Молодежный сленг и жаргон.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.

- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- Русское письмо и его эволюция.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.
- Выразительные средства языка.
- Русская лексика с точки зрения ее происхождения.
- Особенности русского речевого этикета.
- Правописание гласных в корнях слов.
- Правописание согласных в корнях слов.
- Гласные после шипящих.
- Произносительные и орфоэпические нормы.
- Правописание приставок пре- и при-.
- Строение русского слова.
- Способы словообразования в русском языке.
- Правописание сложных слов.
- Употребление форм имен существительных в речи.
- Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.
- Местоимение как средство связи предложений в тексте.
- Междометия и звукоподражательные слова. Употребление их в речи.
- Виды односоставных предложений.
- Виды сложных предложений.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

5.5 Примеры орфоэпического, лексического и орфографического минимумов, знание которых должны продемонстрировать студенты.

5.5.1 Орфоэпический минимум для практических занятий

Алкоголь, алфавит, аналог, безудержный, заблокированный, боязнь, валовой, гастрономия, гордиев узел, диспансер, добыча, договор, забронировать (покрыть броней), завидно, заговор, искра, исповедание, исчерпать, каталог, маркетинг, никчемный, новорожденный, нормирование, обеспечение, пасквиль, пахота, первенствовать, похороны, предвосхитить, предложить, премирование, принудить, приобретение, произведенный, произнесенный, псевдоним, созыв, сосредоточение, статуя, столяр, таможня, третировать.

Афера, базироваться, баловать, договоры, договоренность, дозвониться, еретик, забронировать (закрепить), значимый, избаловать, инструмент, информировать, искра, кладовая, клеить, коклюш, комбайнер, компрометировать, констатировать, маневр, медикаменты, мышление, названный (брат), наложенный (платеж), намерение, обетованный, опломбировать, оптовый, осведомить, похороны, принудить, свекла, силос, симметрия,

сироты (мн. ч.), сливовый, рассредоточение, револьвер, соболезнование, современный, таможня, форум, ханжество, ходатайствовать, цеховой, черпать, шасси, экспертный, экспресс, эскорт, языковая (колбаса).

Апартаменты, арест, аристократия, блокировать, бомбардировать, боязнь, бунгало, бытие, валовой, ваяние, ветеринария, выговоры, высокопоставленный, высокопроизводительный, гербовый, группировать, газированный, договор, желчь, закупорить, злоба, знамение, индустрия, инженеры, инструкторы, кладовая, клеить, коклюш, маркетинговый, мизерный, молодежь, монолог, нефтепровод, никчемный, новорожденный, окоlesiца, опека, опломбированный, пиццерия, повременный, подростковый, поименный, третировать, трубопровод, уведомить, умерший, упрочение, фланговый, форум, эксперт, экспорт, языковая (система).

5.5.2 Орфографический минимум для практических занятий

Анонимный, академия, аттестат, апелляция, аппетит, аплодисменты, аккомпанемент, аннотация, аксессуар, аттракцион, агентство, аббревиатура

Бакалавриат, бриллиант, бумеранг, бухгалтер

Вдребезги, вегетарианец, винегрет, военачальник, вакуум

Галерея, генеалогия, гуттаперчевый, грейпфрут

Дебаты, декларация, джентльмен, диплом, диссонанс, достопримечательность, диссертация

Иероглиф, иждивенец, иллюстрация, иммунитет, интеллект, интеллигент, инъекция, искусство, искусный, инцидент

Комиссия, календарь, каллиграфия, комментарий, компромисс, контекст, коралл, координаты, кардинальный, компрометировать

Лабиринт, ландшафт

Манипуляция, мажор, маскарад, металлолом, миллион, мэр

Наперебой, наперевес, нарцисс, наряду, насквозь, насмарку, наугад, начистоту, не к добру, не по себе, невтерпёж, ненароком, неологизм, ностальгия

Обогащать, оккупация, ориентир, оранжерея,

Палисадник, павильон, параграф, парашют, пассажир, периферия, пессимист, по-иному, презентация, пресса, пропаганда,

Референдум, репертуар, репутация,

Саванна, семинар, симметричный, стипендия, священник, сессия

Темперамент, террариум, территория, терроризм, тренер, тренироваться, трасса,

Университет,

Фейерверк, фестиваль, философский

Целлюлоза, целлофан, цилиндр, циклон

Эквивалент, экспрессия, эликсир, эвфемизм

Явственный, яство

5.5.3 Лексический минимум. Необходимо объяснить лексическое значение слов.

Аббревиатура, адекватный, ажиотаж, акционер, акция, алгоритм, альтернатива, альтруизм, альянс, амбиция, аналог, андеграунд, аннулировать, антагонист, апеллировать, апокалипсис, аскетизм, аура, афера, баллотироваться, банальный, беспрецедентный, бестселлер, вандализм, вербальный, вердикт, вето, визуальный, виртуальный, волонтер, гастарбайтер, геноцид, гипотеза, глобализация, глобальный, дебатировать, деградация, декларация, демпинг, депозит, депортация, детерминировать, де-факто, де-юре, диаспора, дивиденд, дилемма, дискриминация, доминировать, дотация, игнорировать, идентичный, идентификация, иерархия, импичмент, инвестиции, инвестор, индифферентный, инкриминировать, инновация, инстанция, интерактивный, интерпретация, инфляция, инцидент,

кампания, катаклизм, камуфляж, квота, коалиция, кодекс, компетенция, компрометировать, компромисс, конверсия, консолидация, констатировать, конфиденциальный, конфронтация, коррумпированный, креативный, кредо, криминальный, ксенофобия, легализовать, легитимный, лексикон, лимитировать, локальный, лояльный, маргинал, маркетинг, менеджер, менеджмент, менталитет, меркантильный, мониторинг, мораторий, ностальгия, ноу-хау, одиозный, олигархия, панацея, параметр, паритет, периферия, перманентный, пиар, плюрализм, поляризовать, популизм, преемник, презентация, препона, прерогатива, претензия, прецедент, приватизировать, приватный, приоритет, пролонгировать, протекционизм, пунктуальный, пьедестал, раритет, ратификация, ребрендинг, рейтинг, рекламация, реставрация, референдум, рецидив, саммит, санкция, сертификат, синдром, скрупулезный, спонтанный, стагнация, статус, суверенитет, суррогат, тенденция, тендер, толерантность, трафик, тривиальный, утилизация, утрировать, фатальный, фамильярный, феномен, форум, ходатайство, шедевр, шоу, эйфория, экспансия, экспорт, экстремизм, экстравагантный, электорат, элита, эксклюзивный, экспансивный, электорат, эпатировать, эскорт.

6. Примеры оценочных средств для проведения промежуточной аттестации - дифференцированного зачета – зачетная работа.

Вариант 1.

1. Расставьте ударение в словах. Для удобства можете обозначить ударную букву прописной, т.е. заглавной.

Трубопровод, новорожденный, закупорить, кремьнь, включат, ломота, завидно, гербовый, фетиш, созвонимся, принудить, ретироваться, шрифты, умерший.

2. Определите род следующих слов, составьте с каждым из них по одному словосочетанию. Какао, кредо, аэрозоль, киви, тюль, вето, кофе, бандероль, шампунь, шимпанзе, МВД, бра, НИИ, вуз.

3. Раскройте скобки

1) Среди наиболее известных произведений (Марк Ландау) – сборник заметок «Армагеддон».

2) Итоговой книгой (Джонатан Свифт) стали «Путешествия Гулливера»

3) Модели (Коко Шанель) перевернули представление о женской моде.

4) В весенне-летней коллекции (Роберто Кавалли) чувствуется влияние Дикого запада.

5) После поражения «Манчестер Сити» с новой силой возобновились слухи об уходе (Марио Балотелли) в связи с заменой, произведенной (Роберто Манчини) на (Тевес).

6) В компании с (Аркадий Шумейко) и (Ирина Пилипченко) не будет грустно никому.

4. Записать предложения прописью:

- Теплоход прибыл с 574 пассажирами на борту.
- На кастинг для участия в программе пришли более 1 957 человек.
- Если из 456 325 вычесть 34 986, то получится около 421 тысячи.
- В кассе недоставало около 29 390 рублей.

5. Составьте словосочетания, подбирая к существительным подходящие определения из слов-паронимов.

... молоко, ... день, ...назначение (целевой, цельный, целый); ... завеса, ... воздух, ... цвет (дымный, дымовой, дымчатый); ... привет, ... улыбка, ... работа (дружеский, дружный); ... браслет, ... бой, ... дерево (гранатный, гранатовый)

6. Найдите нарушения лексических норм, объясните причины речевых ошибок.

- 1) Он учился в музыкальной консерватории.
- 2) Состоялся обмен имеющимся опытом.
- 3) Этот поворот в своей судьбе он предчувствовал заранее.
- 4) Эрмитаж – ценнейшая сокровищница культуры.
- 5) Мы быстро бросились бежать вниз по эскалатору.

7. Замените свободное сочетание фразеологизмом.

- 1) Овладевать собой, успокаиваться.
- 2) Привлекать к себе внимание, быть особенно заметным.
- 3) Временно, незаконно.
- 4) Поступать так, как прежде, в молодости.
- 5) Добиваться хорошего положения в жизни, в обществе.

8. Исправьте ошибки в предложениях, объясните их и запишите предложения правильно.

- 1) Сегодня холодно, поэтому я одела шубу.
- 2) Ее объяснение было очень доходным.
- 3) Сейчас будем веселую комедию смотреть.
- 4) В Индии живут индейки, а в Корее – корейки.
- 5) Она печет очень замечательные пироги.

9. Объясните пропущенные орфограммы и пунктограммы.

Отец его команд...вал (с)перва бригадой, потом дивизией. Они почти (н..)когда (не)ра..ст...вались. Но Хорь не всё ра..сказ...вал он сам меня ра..спраш...вал о многом. Калиныч от него (не)отст...вал. Она танц...вала до упаду. Цепкое болотное р..стение обв...вало тулью его шляпы.

10. Дайте определение следующим понятиям:

- синоним;
- литературный язык;
- научный стиль речи;
- плеоназм

11. Найдите словосочетания, в которых допущены ошибки. Объясните, с чем они связаны, приведите правильный вариант.

- 1) трое студентов
- 2) обои стороны
- 3) семеро волков
- 4) четверо подруг
- 5) обои варианты

12. Найдите словосочетания, в которых допущены ошибки. Объясните, с чем они связаны, приведите правильный вариант.

- 1) пять килограмм мандарин
- 2) семь грузин
- 3) нет полотенец
- 4) главные бухгалтера
- 5) опытные тренеры

13. Найдите предложения, в которых допущены ошибки, объясните, с чем связаны эти ошибки, исправьте их.

- 1) Вопреки указания президента деньги были выплачены не в полном объеме.

- 2) По окончании колледжа я буду поступать в университет.
- 3) Согласно договору вы должны предоставить эти сведения.
- 4) Выбрав пьесу, режиссером были распределены роли.
- 5) Все очень ждут и переживают за рыбаков.

14. Исправьте ошибки.

- 1) Изумительный по красоте собор с три тысячи шестьсот восемьдесят пятью фресками, построенный в XVIв., является одной из самых ярких достопримечательностей Рима.
- 2) До полторы недели больше потребовалось времени для выполнения задания.
- 3) Этим ученым написано более трёхста статей.
- 4) Поезд шел с пятистами тридцатью четырёх пассажирами.
- 5) В двухтысячно двадцатом году в нашем колледже откроется новая специальность.

Вариант 2.

1. Расставьте ударение в следующих словах. Для удобства можете обозначить ударную букву прописной, т.е. заглавной.

Иконопись, кухонный, беспрецедентный, мусоропровод, новорожденный, обеспечение, облегчит, оптовый, ракурс, щавель, позвонишь, торта, вероисповедание, углубить

2. Определите род следующих слов, составьте с каждым из них словосочетание.

Кенгуру, Сочи, кофе, помидор, какао, тюль, аташе, ГИБДД, СМИ, доктор, какаду.

3. Раскройте скобки

- 1) Встреча с (Дарья Мороз) и (Николай Середа) перенесена.
- 2) Фильмы с (Джонни Депп) покорили многих современных зрителей.
- 3) Главный тренер (Жозе Моуриньо) поссорился с (Серхио Рамос) и (Месут Езил).
- 4) На Неделе парижской моды состоялся показ (Пакко Робан) с участием (Наоми Кэмпбелл).
- 5) Тайны художника (Леонардо да Винчи) до сих пор не раскрыты.
- 6) Творения (Казимир Малевич) стали настоящим открытием в начале 20 века.

4. Записать предложения прописью:

- Теплоход прибыл с 873 пассажирами на борту.
- На кастинг для участия в программе пришли более 1 790 человек.
- Если из 342 781 вычесть 34 772, то получится около 308 тысяч.
- В кассе недоставало около 37 410 рублей.

5. Составьте словосочетания, подбирая к существительным подходящие определения из слов-паронимов.

... принадлежности, ... бумага, ... работа (писчая, письменная); ... собрание, ... бои, ... произведение (классовый, классический, классный); ... гордость, ... отношение (фамильный, фамильярный); ... район, мальчонка (соседский, соседний); ... вид, ... метод (эффектный, эффективный).

6. Найдите нарушения лексических норм, объясните причины речевых ошибок.

- 1) Роскошный внутренний интерьер дворца запомнится надолго.
- 2) Деепричастный оборот обособляется запятыми.
- 3) В печатной прессе все чаще появляются статьи о загрязнении окружающей среды.
- 4) В этом отделе находятся научные монографии по физике, математике, юриспруденции.
- 5) Чистота окружающей среды вызывает все возрастающую тревогу.

7. Замените свободное сочетание фразеологизмом.

- 1) Усиленно думать над трудным вопросом.

- 2) Вдоволь, без ограничения.
- 3) Бесконечное повторение одного и того же.
- 4) Хорошенько запомнить.
- 5) Все нипочем, ничего не страшно.

8. Исправьте ошибки в предложениях, объясните их и запишите предложения правильно.

- 1) Мальчик добился переселения чувства страха.
- 2) Скрутившись клубком, в своем гнезде спит белка.
- 3) Рождество я отмечал на даче у коллеги по работе.
- 4) Новая программа ежемесячно регулярно знакомит нас с новинками литературы.
- 5) Дайте объявление в газету о свободных вакансиях.

9. Объясните пропущенные орфограммы и пунктограммы.

Он гл.дел пристально в камин где, то зам...рая то вспых...вая, в..драг...вало голубое пламя. Мы решили переноч...вать в бл..жайшей мельнице. Калиныч пел довольно приятно и поигр...вал на балалайке. Хорь начинал по..тяг...вать жалобным голосом. Жаль мне было ра..ст...ваться со стариком.

10. Дайте определение следующим понятиям:

- официально-деловой стиль речи;
- антоним;
- тавтология;
- неологизм

11. Найдите словосочетания, в которых допущены ошибки. Объясните, с чем они связаны, приведите правильный вариант.

- 1) четверо друзей
- 2) двое студенток
- 3) обои мальчики
- 4) около полтора суток
- 5) больше пятиста рублей

12. Найдите словосочетания, в которых допущены ошибки. Объясните, с чем они связаны, приведите правильный вариант.

- 1) семь килограммов апельсин
- 2) тарелка макарон
- 3) директора трех школ
- 4) заключенные договора
- 5) нет туфель

13. Найдите предложения, в которых допущены ошибки, объясните, с чем связаны эти ошибки, исправьте их.

- 1) Мы были не только в Иркутске, а также в Красноярске.
- 2) Все вылеты из аэропорта Владивостока производятся согласно расписанию.
- 3) Ученикам, не сдавших зачёт, дали возможность его пересдать.
- 4) Я быстро начал выздоравливать из-за заботы своих родных.
- 5) Читая книгу, мне было очень интересно.

14. Исправьте ошибки.

- 1) Мой брат родился в двухтысячно втором году.
- 2) Их дом находится в полуторах километрах от железнодорожной станции.
- 3) Разность между восьмидесяти семи и тридцатью двумя.

- 4) К пятнадцатому апрелю двух тысяч девятому году намечено открытие дома-музея известного в нашем городе художника.
- 5) До полторы недели больше потребовалось времени для выполнения задания.

Вариант 3.

1. Расставьте ударение в следующих словах. Для удобства можете обозначить ударную букву прописной, т.е. заглавной

Диспансер, договор, средства, давнишней, заговор, каталог, закупоривать, заржаветь, зубчатый, запломбированный, значимость, кашлянуть, свекла.

2. Определите род следующих слов, составьте с каждым из них словосочетание.

Чай, ресторан, конференсье, пианино, рояль, тюль, какао, Тбилиси, шимпанзе, кофе, кашне, виолончель, авеню, радио.

3. Раскройте скобки

1) «Утопия» (Томас Мор) рисует идеальное государство, в котором нет частной собственности.

2) В компании с (Александр Кравченко) и (Ирина Гончар) не будет скучно никому.

3) Встреча с (Павел Гриценко) и (Оксана Заяц) перенесена.

4) Диплом участника соревнований был вручен (Александр Ким) и (Валерия Ан).

5) Всю жизнь я восхищаюсь книгами (Жюль Верн) и (Марк Твен).

4. Записать предложения прописью:

- На вручении премии присутствовало около 2500 зрителей.
- Путевки были проданы 659 гражданам РФ.
- Деревня находится в 75 километрах от города.
- Из 3684 вычесть 578 поучится более 3100.

5. Отметьте случаи лексической несочетаемости слов.

1. Проявить желание, проявить заботу, проявить дисциплину, проявить медлительность, проявить уважение, проявить грубость, проявить порядок, проявить равнодушие. 2. Достичь успеха, достичь повышения, достичь порядка, достичь победы, достичь выполнения, достичь счастья. 3. Оказать доверие, оказать содействие, оказать дружбу, оказать невниманье, оказать возражение, оказать помощь.

6. К словам первой группы подберите синонимы из второй группы.

А) Абстрактный, адекватный, инертность, колоссальный, комичный, лексикон, маг, матовый, орфография, позитивный, полемика, резолюция, сувенир, токсичный, фамильярный, фиаско, эмоции, юриспруденция.

Б) Бездейтельность, бесцеремонный, волшебник, неудача, одобрять, огромный, отвлеченный, памятный, подарок, положительный, постановление, правоведение, правописание, словарь, смешной, спор, тождественный, тусклый, чувства, ядовитый.

7. Замените фразеологизм одним словом.

Зарубить на носу, себе на уме, куры не клюют, вилять хвостом, наложить вето, намылить шею, пальчики облизешь, развесить уши, обвести вокруг пальца, прикусить язык.

8. Исправьте ошибки в предложениях, объясните их и запишите предложения правильно

1) Он зовет в гости родных и друзей, соседей и просто случайных прохожих, которые проходят мимо его дома.

2) Промахнулся мимо.

- 3) Еще живы свидетели и очевидцы тех событий.
- 4) Придется заранее забронировать место.
- 5) Надежность Альфа-Банка – это аксиома, не требующая доказательств.

9. Объясните пропущенные орфограммы и пунктограммы.

(По)зади т...нулся сад уже од...чавший заглуше...ый бур...яном. Если вы прой-дет...сь по до...атой те...асе то через стекла...ую дверь увид...те комнату с п...ркетным п...лом. Здесь была по всей вероятности гости...ая. Стари...ое ф...рт...пьяно на стенах к...ртины писа...ые масл...ыми красками и гр...вюры в рамках из краше...ого дерева. Все это нав...вало ощ...щение былого. Какая стар...на!

10. Дайте определение следующим понятиям:

- синоним;
- публицистический стиль ;
- пароним;
- языковая норма

11. Найдите словосочетания, в которых допущены ошибки. Объясните, с чем они связаны, приведите правильный вариант.

- 1) около шестиста рублей
- 2) с семидесятью студентами
- 3) пятеро подруг
- 4) двое мужчин
- 5) обои девочки

12. Найдите словосочетания, в которых допущены ошибки. Объясните, с чем они связаны, приведите правильный вариант.

- 1) группа армян
- 2) нет носок
- 3) без погонов
- 4) опытные редактора
- 5) дорожные инженеры

13. Найдите предложения, в которых допущены ошибки, объясните, с чем связаны эти ошибки, исправьте их.

- 1) Туристы делились полученными впечатлениями о Кавказе за время похода.
- 2) Благодаря заботе близких я быстро шел на поправку.
- 3) Все занятия проводятся согласно расписания.
- 4) Она игнорировала на его ухаживания.
- 5) В газете «Аргументах и фактах» была опубликована метеосводка на предстоящую неделю.

14. Исправьте ошибки.

- 1) За последние два года на строительство жилья пра-вительством было выделено порядка шестиста миллионов рублей.
- 2) Картины стоили от пятнадцати до двести пятьдесят тысяч рублей.
- 3) Свыше пятиста тысяч книг хранилось в фондах библиотеки.
- 4) В двухтысячно двадцать первом году пройдет олимпиада в Токио.
- 5) Теплоход с трёхсот восьмидесяти восьми экскурсантами отправился в очередной рейс.