

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

*ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи*

программы подготовки специалистов среднего звена  
*23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по  
видам)*

Форма обучения: *очная*

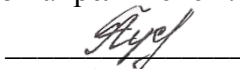
Владивосток 2020

Рабочая программа учебной дисциплины *ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи* разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности *23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)*, утвержденного приказом Минобрнауки России от 22 апреля 2014 г., №376, примерной образовательной программой.

Разработчик(и): О.Ю. Сорокина , *преподаватель*

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № 9 от «15» апреля 2020 г.

Председатель ЦМК  А.Д. Гусакова  
*подпись*

## Содержание

1. Общие сведения об учебной дисциплине «Русский язык и культура речи».....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» .....	6
3. Условия реализации учебной дисциплины.....	11
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	12

# **1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

дисциплина входит в состав общего гуманитарного социально-экономического учебного цикла.

## **1.2. Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

Базовая часть – не предусмотрено.

### Вариативная часть:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь: строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения дисциплины студент должен знать: различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли; нормы русского литературного языка; специфику устной и письменной речи; правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 1.3. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	99
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	66
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	33
контрольные работы	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	26
в том числе:	
курсовая работа (проект)	-
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

### Тематический план и содержание

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
Тема 1.1. Язык и речь.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Основные единицы языка. 2. Специфика устной и письменной речи. 3. Вербальные и невербальные средства общения	2	3
Тема 1.2. Понятие культуры речи.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Понятие культуры речи. 2. Социальные аспекты, качества хорошей речи. 3. Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм.	2	3
<b>Раздел 2. Фонетика.</b>			
Тема 2.1. Фонетические единицы языка (фонемы)	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Значение звуковой организации речи. 2. Фонетические средства языка, имеющие стилистическое значение.	2	3
	<b>Практические занятия</b> Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b> Выполнить фонетический разбор слов по выбору преподавателя.	3	
Тема 2.2. Орфоэпические нормы. Варианты русского литературного произношения	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. 2. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	4	3
	<b>Практические занятия</b> Изучение и закрепление материала по теме «Орфоэпические нормы»	1	
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология.</b>			
Тема 3.1. Слово и его лексическое значение.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Слово и его лексическое значение. 2. Однозначные и многозначные слова. 3. Синонимы, антонимы, паронимы.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составить кроссворд	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
Тема 3.2. Активный и пассивный состав языка.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Архаизмы, неологизмы, историзмы, иноязычные слова. 2. Стилистическая оценка историзмов и архаизмов.	2	3
Тема 3.3. Русская лексика с точки зрения происхождения.	<b>Практические занятия:</b> 1. Исконно русская лексика. 2. Заимствования из других языков.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Пользуясь словарями, определить значение и происхождение слов, предложенных преподавателем.	2	
Тема 3.4. Русская лексика с точки зрения сферы употребления.	<b>Практические занятия</b> 1. Русская лексика с точки зрения употребления 2. Изобразительно-выразительные возможности лексики. 3. Диалектизмы и их использование в речи.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Пользуясь словарями русского языка, определить значение, происхождение, сферу употребления, эмоциональную окраску предложенных преподавателем слов.	2	
Тема 3.5. Фразеология.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Фразеология. 2. Типы фразеологических единиц, их использование в речи. 3. Ошибки в употреблении фразеологизмов	2	3
Тема 3.6. Словари русского языка.	<b>Практические занятия</b> Словари русского языка: толковые, фразеологические, этимологические, словарь устаревших слов русского языка и другие	1	3
<b>Раздел 4. Словообразование.</b>			
Тема 4.1. Способы словообразования.	<b>Практические занятия</b> 1. Способы словообразования. 2. Стилистические возможности словообразования. 3. Особенности словообразования профессиональной лексики.	2	2
<b>Раздел 5. Части речи.</b>			
Тема 5.1. Самостоятельные части речи.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Самостоятельные части речи. 2. Нормативное употребление форм существительных и прилагательных	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
Тема 5.2. Нормы употребления местоимений и числительных.	<b>Практические занятия:</b> Нормы употребления местоимений и числительных.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнить морфологический разбор местоимений и числительных. Выявить ошибки в употреблении форм слова в собственных письменных работах и работах других авторов	2	
Тема 5.3. Трудные случаи употребления форм глаголов, наречий, причастий, деепричастий.	<b>Практические занятия</b> 1. Трудные случаи употребления форм глаголов, наречий, причастий, деепричастий.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выявить ошибки в употреблении форм глаголов, наречий, причастий, деепричастий в собственных письменных работах и работах других авторов	2	
Тема 5.4. Служебные части речи	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Служебные части речи. 2. Ошибки в речи.	2	2
<b>Раздел 6. Синтаксис</b>			
. Тема 6.1. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Нормы согласования и управления.	4	2
Тема 6.2. Простое и осложнённое предложения.	<b>Практические занятия</b> 1. Простое и осложненное предложения; выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи)	1	3
Тема 6.3. Сложносочинённое, сложноподчинённое и бессоюзное сложное предложения.	<b>Практические занятия</b> 1. Сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. 2. Прямая и косвенная речь.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнить стилистический анализ синтаксических структур в тексте. Создать текст определенного стиля и жанра с уместным использованием заданных синтаксических структур.	2	
<b>Раздел 7. Нормы русского правописания.</b>			
Тема 7.1. Принципы русской орфографии.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. 2. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной	2	



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
	структуры и значения.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Учет и типизация орфографических ошибок в собственных письменных работах, выявление их причин, планирование и реализация мер по преодолению ошибок.	2	
Тема 7.2. Принципы русской пунктуации.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. 2. Роль пунктуации на письме, смысловая роль знаков препинания в тексте. 3. Пунктуация и интонация.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Проверить соблюдение пунктуационных норм в своих письменных работах и в письменных работах других студентов, исправление ошибок.	2	
<b>Раздел 8. Текст. Стили речи.</b>			
Тема 8.1. Функциональные стили литературного языка.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Понятие функционального стиля. 2. Разговорный стиль. 3. Книжные стили. 4. Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная лексика.	4	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Определить стиль речи заданного текста. Создать собственные высказывания в определенном стиле.	2	
Тема 8.2. Научный и официально-деловой стили речи	<b>Практические занятия</b> 1. Лексические, грамматические, синтаксические особенности научного и официально-делового стилей речи. 2. Сфера использования научного и официально-делового стилей. 3. Особенности научно-популярной литературы	2	3
Тема 8.3. Публицистический стиль речи	<b>Практические занятия</b> 1. Лексические, грамматические, синтаксические особенности публицистического стиля речи. 2. Сфера использования публицистического стиля. 3. Ораторское искусство.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Написать эссе	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
	Подготовить тезисы выступления Выполнить комплексный анализ текста.		
<b>ВСЕГО:</b>		<b>99</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин; мастерских – «не предусмотрено»; лабораторий – «не предусмотрено».

Оборудование учебного кабинета и технические средства обучения:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- мультимедийное оборудование;

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской: не предусмотрено.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: не предусмотрено

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы)**

##### **Основные источники:**

1. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452165>
2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452346>
3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449717>

##### **Дополнительные источники:**

1. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450857>
2. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455990>

### Дополнительные источники (ДИ):

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Издательство, год издания
ДИ1	Речевая коммуникация: учебник для вузов.	Гойхман О.Я., Надеина Г.М.	М.: ИНФРА-М, 2001.
ДИ 2	Культура делового общения: учебное пособие для студентов.	Под ред. проф. Н.Г. Грудицыной.	М.: МГПУ, 2002.
ДИ 3	Русский язык и культура речи: учебник. Теория. Практика.	Под ред. проф. В.И.Максимова.	М.: Гардарики, 2000
ДИ 4	Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие	Автор-составитель Усанова О.Г.	Челябинск, 2003.
ДИ 5	Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие	Авторы-составители И.А. Стернин, М.С. Саломатина.	Воронеж, 2003.
ДИ 6	Русский язык и культура речи: Учеб. Пособие для вузов	Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю.	5-е изд. Ростов н/Д: Феникс, 2003.
ДИ 7	Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы.	Иванова Т.Ф.	Москва, 2004.
ДИ 8	Русский речевой портрет. Фонохрестоматия.	Китайгородская М.В., Розанова Н.Н.	Москва, 1995.

### интернет-ресурсы:

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://www.slovari.ru>
3. <http://www.sokr.ru>
4. <http://www.megakm.ru/ojigov>
5. <http://www.redactor.ru>
6. <http://www.ruscenter.ru>
7. [http://www.ipmce.su/~igor/osn prav.html](http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html)
8. <http://www.hi-edu.ru>
9. <http://cultrechi.narod.ru>
- 10 <http://www.ru/rhetoric>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1. Создавать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуации общения. 2. Участвовать в диалогических и	Осуществляется текущий контроль, рубежный и итоговый. Оценка результатов обучения производится при помощи бально-рейтинговой системы. Основные критерии оценки: конспектирование – 0,5 баллов;

<p>полилогических ситуациях общения, устанавливать речевой контакт, обмениваться информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.</p> <p>Этими навыками студент экономического университета очной формы обучения как носитель современного русского языка должен свободно владеть и в устной, и в письменной форме.</p>	<p>активность на занятии – 3 балла;  выполнение индивидуальных домашних заданий 1 задание – 1 балл;  выполнение самостоятельной работы – 5 баллов;  практическая работа – 3 балла – 1 балл;  участие в научно-исследовательской работе – 15 баллов;  экзамен/зачёт – 20 баллов.</p>
---	---

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
по учебной дисциплине

*ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи*

программы подготовки специалистов среднего звена  
*23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по  
видам)*

Форма обучения: *очное*

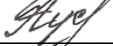
Владивосток 2020

Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине *ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи* разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности *23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)*, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от *22 апреля 2014 г., №376*, примерной образовательной программой, рабочей программой учебной дисциплины.

Разработчик(и): *О.Ю.Сорокина, преподаватель*

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № 9 от «15» апреля 2020 г.

Председатель ЦМК  *А.Д. Гусакова*  
*подпись*

## **1 Общие сведения**

Контрольно-оценочные средства (далее – КОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОГСЭ.05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ.

КОС разработаны на основании:

– основной образовательной программы СПО по специальностям

**23.02.01** Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)

**09.02.04** Информационные системы (по отраслям)

– рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Формой итоговой аттестации является ***дифференцированный зачет.***



## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

Код	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов
У.1	<p>Осуществлять речевой самоконтроль;</p> <p>оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления</p>	<p>Совершенствование навыков анализа текста, орфографических и пунктуационных навыков.</p> <p>Объяснение изобразительно-выразительных средств речи.</p>
У.2	<p>Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка</p>	<p>Развитие умения редактировать текст.</p> <p>Определение типа речи (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Определение стиля речи (официально-деловой, публицистический, научный, художественный, разговорный).</p> <p>Объяснение изобразительно-выразительных средств речи.</p> <p>Выявление жанрового своеобразия произведения, его идейно-тематического содержания.</p>
У.3	<p>Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, различных словарей, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p>	<p>Использование статей различных словарей: этимологических, орфографических, толковых, фразеологических, семантических и словарей трудностей русского языка.</p> <p>Нахождение необходимой информации в средствах массовой информации, в справочной литературе, учебниках, на электронных носителях.</p> <p>Нахождение различных ситуаций речевого этикета и текстов разных стилей в средствах массовой информации.</p> <p>Использование справочных материалов для повышения</p>
У.4	<p>Соблюдать нормы речевого</p>	<p>Объяснение термина «речевой этикет».</p>

	поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; уметь в работе с аудиторией использовать возможности вербального и невербального воздействия	Изложение факторов, определяющих формирование речевого этикета и его использование. Употребление в речи формул речевого этикета с точки зрения национальной специфики, правил хорошего тона. Соблюдение этикетно-речевых правил. Использование слов-обращений в различных ситуациях.
3.1	Что такое общение; значение общения для формирования личности человека; условия, необходимые для общения; вербальные и невербальные средства общения;	Объяснение схемы общения, условий, необходимых для общения, пословиц и поговорок об общении. Представление вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, выражения глаз, движения тела, поза и др.) Изложение видов жестов (указательных, механических, ритмических, эмоциональных, символических, звуковых и изобразительных). Объяснение национальных особенностей жестов.
3.2	Функции языка и формы его существования; особенности национального и литературного языка; наличие устной и письменной, книжной и разговорной форм литературного языка, его функциональных стилей;	Формулирование особенностей литературного языка. Объяснение двух форм литературного языка: устной и письменной, книжной и разговорной. Представление функциональных стилей литературного языкового оформления
3.3	Основные показатели качества культурной речи; лексические и синтаксические средства выразительности; лексика ограниченного и неограниченного употребления.	Объяснение основных качеств речи (точность, понятность, чистота речи, богатство и разнообразие речи, выразительность и правильность речи). Определение нарушений точности речи (неправильное словоупотребление, многозначность, двусмысленность, смешение омонимов и паронимов). Объяснение лексики ограниченного и неограниченного употребления (общеупотребительные слова, диалектизмы, этнографизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы, неологизмы, заимствованные слова). Представление богатств родного языка (словарный состав языка, многозначность слов, синонимия, виды синонимов, приемы использование синонимов, словообразовательные возможности русского

		<p>языка, грамматический строй языка, фразеология, афоризмы, цитаты, пословицы и поговорки).</p> <p>Описание изобразительно-выразительных средств языка, троп и фигур.</p>
3.4	Нормы русского литературного языка и его варианты (Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные)	<p>Объяснение определения «норма литературного языка».</p> <p>Изложение разновидностей нормы (орфоэпических, орфографических, словообразовательных, лексических, грамматических, синтаксических, пунктуационных, интонационных).</p> <p>Изложение языковых норм как явления исторического.</p> <p>Объяснение вариантности нормы.</p>
Код	Общие компетенции	Основные показатели оценки результатов
ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрировать интерес к будущей профессии, участвуя в олимпиадах, конкурсах, внеклассных мероприятиях по предмету
ОК.2	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем	<p>Использовать полученные знания при организации своей деятельности для чтения произведений, анализа текста, составления отзывов, написания рецензий, сочинений,</p> <p>Расширять свой словарный запас</p>
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Выделять объекты для наблюдения и анализа рабочей ситуации; корректирует свое поведение на примерах из произведений
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Находить нужную информацию в литературе, информационно-технических средствах, выделять её и перестраивать под наиболее эффективное выполнение профессиональных задач
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в	Применять навыки и умения использования ИКТ в работе над рефератами, презентациями

	профессиональной деятельности.	
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Выполнять работу « в парах», «в команде», выбирать наиболее эффективные пути решения проблемы

## 2 Распределение типов контрольных заданий по элементам знаний и умений, контролируемых в процессе изучения

**Текущий контроль** распределение типов заданий по элементам знаний и умений.

Код результата обучения	Содержание учебного материала (темы)	Вид оценочного средства	Количество вариантов
У 1,3,4; З 1-4; ОК 2-5	<u>Введение.</u> Тема. Понятие культуры речи.	Устный опрос 1.	
У 1,3,4; З 3,4; ОК 2-5	Тема 1.1. Фонетика. Произносительные нормы. Тема 1.2. Орфоэпические нормы русского языка.	Устный опрос 2. Тестирование. 1	1
У 1,3,4; З 3,4; ОК 2-5	Тема 2.1. Лексика Тема 2.2. Фразеология.	Устный опрос 3. Тестирование 2. Тестирование 3.	1 1
У 1,3,4; З 3,4; ОК 2-5	Тема 3.1. Словообразование	Устный опрос 4..	
У 1,3,4; З 3,4; ОК 2-5	Тема 4.1. Имя существительное. Тема 4.2. Имя прилагательное, числительное, местоимение.  Тема 4.3 Глагол и его формы. Тема 4.4. Служебные части речи.	Тестирование 4. Проверочная работа 1 Тестирование 5. Контрольная работа 1. Тестирование 6.	1 2 1 1 1
У 1,3,4; З 3,4; ОК 2-5	Тема 5.1. Простое предложение. Тема 5.2. Сложное предложение.	Тестирование 7. Проверочная работа 2.	1 1
У 1,3,4; З 3,4; ОК 2-5	Тема 6.1. Основные орфографические и пунктуационные нормы русского языка	Проверочная работа 3.	1
У 1-4; З 2,3,4; ОК 1-5	Тема 7.1. Текст. Основные виды переработки текста. Тема 7.2. Функциональные стили речи. Тема 7.3. Публицистический стиль речи	Рецензия.  Проверочная работа 4. Публичное выступление.	1

### Форма итоговой аттестации.

Номер семестра	Форма промежуточного контроля	Вид оценочного средства	Количество вариантов
II	Дифференцированный зачет	вопросы	3

Время выполнения заданий текущего и промежуточного контроля варьируется в зависимости от сложности задания и вида оценочного средства и составляет 20 - 90 минут.

### 3. Описание процедуры оценивания.

Уровень образовательных достижений обучающихся по дисциплине оценивается по четырёх бальной шкале оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

Текущая аттестация по дисциплине проводится с целью систематической проверки достижений обучающихся. Объектами оценивания являются: степень усвоения теоретических знаний, уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, качество выполнения самостоятельной работы, учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине).

При проведении промежуточной аттестации оценивается достижение студентом запланированных по дисциплине результатов обучения, обеспечивающих результаты освоения образовательной программы в целом. Оценка на зачете выставляется с учетом оценок, полученных при прохождении текущей аттестации, то есть учитывается посещаемость лекционных и практических занятий по дисциплине, активность студента на этих занятиях, качество выполняемых практических работ (самостоятельные работы, творческие работы, тестирования по темам) - средний балл - 50% оценки, итоговое тестирование - 50% оценки.

### Критерии оценивания тестового задания

Оценка	<i>Отлично</i>	<i>Хорошо</i>	<i>Удовлетворительно</i>	<i>Неудовлетворительно</i>
Количество правильных ответов	91 % и $\geq$	от 81% до 90,9 %	не менее 50%	менее 50%

### 4. Примеры оценочных средств для проведения текущей аттестации

#### Орфоэпический минимум для практических занятий.

#### 1. Задание. Поставить ударение, графически разграничивая буквы *е* и *ё*.

Алкоголь, алфавит, аналог, безудержный, блокированный, боязнь, валовой, гастрономия, гордиев узел, диспансер, добыча, договор, забронировать (покрыть броней), завидно, заговор, искра, исповедание, исчерпать, каталог, маркетинг, никчемный, новорожденный, нормирование, обеспечение, пасквиль, пахота, первенствовать, похороны, предвосхитить,

предложить, премирование, принудить, приобретение, произведенный, произнесенный, псевдоним, созыв, сосредоточение, статут, статуя, столяр, таможня, третировать, трубопровод, углубить, узаконенный, украинец, укупорить, щавель, экзальтированный, эксперт, экспорт, экспресс, эскорт.

## **2. Поставить ударение, графически разграничивая буквы е и ё.**

Афера, базироваться, баловать, договоры, договоренность, дозвониться, еретик, забронировать (закрепить), значимый, избаловать, инструмент, информировать, искра, кладовая, клеить, коклюш, комбайнер, компрометировать, констатировать, маневр, медикаменты, мышление, названный (брат), наложенный (платеж), намерение, обетованный, опломбировать, оптовый, осведомить, похороны, принудить, свекла, силос, симметрия, сироты (мн. ч.), сливовый, рассредоточение, револьвер, соболезнавание, современный, таможня, форум, ханжество, ходатайствовать, цеховой, черпать, шасси, экспертный, экспресс, эскорт, языковая (колбаса).

## **3. Поставить ударение, графически разграничивая буквы е и ё.**

Апартаменты, арест, аристократия, блокировать, бомбардировать, боязнь, бунгало, бытие, валовой, ваяние, ветеринария, выговоры, высокопоставленный, высокопроизводительный, гербовый, группировать, гусеница, договор, желчь, закупорить, злоба, знамение, индустрия, инженеры, инструкторы, кладовая, клеить, коклюш, маркетинговый, мизерный, молодежь, монолог, нефтепровод, никчемный, новорожденный, окоlesiца, опека, опломбированный, пиццерия, повременный, подростковый, поименный, третировать, трубопровод, уведомить, умерший, упрочение, фланговый, форум, эксперт, экспорт, языковая (система).

## **4. Поставить ударение, графически разграничивая буквы е и ё.**

Августовский, агрономия, алкоголь, базироваться, баловать, бензопровод, валовой, верба, верование, газированный, газопровод, гарантированный, давнишний, демократия, диалог, еретик, жалюзи, забронировать (закрепить), избаловать, избалованный, избранник, камбала, каталог, каучук, квартал, колосс, ломоть, магазин, мальчиковый, маневренный, маркетинг, названный (брат), намерение, начать, обеспечение, облегчение, опломбировать, оседлый, паблисити, памятуя, паралич, партер, сантиметр, свекла, силос, таможня, третировать, трубопровод, уведомить, уведомленный, углубить, факсимиле, фарфор, фейерверк, ханжество, ходатайствовать, цемент, цеховой, черпать, шасси, щепоть, языковая (колбаса).

## **5. Поставить ударение, графически разграничивая буквы е и ё.**

Алфавит, аналог, анатом, бескорыстный, блокирование, вероисповедание, втридорога, выборы, гегемония, генезис, глубокоуважаемый, дипломатия, диспансер, добыча, забронировать (покрыть броней), завидно, заговор, издавна, изобретение, импорт, километр, кичиться, кладбище, медикаменты, меновая, металлургия, мытарство, некролог, ненависть, непревзойденный, нормированный, обетованный, обобщить, одновременный, одноименный, пасквиль, пахота, первенствовать, перистые (облака), редакторы, ремень, рудник, симметрия, сирота, тефтели, узаконенный, украинец, укупорить, ходатайство, хозяйева, христианин, щавель, щепоть, экзальтированный, эмалировать.

## **6. Поставить ударение. Графически разграничивая буквы е и ё.**

Арест, аристократия, афера, баловать, балованный, бензопровод, заблокированный, валовой, вторгнуться, диоптрия, дипломатия, диспансер, добыча, договор, желчь, житие, заиндеветь, закупорить, индустрия, инженеры, инструкторы, искра, исповедание, исчерпать, каталог, кладовая, клеить, коклюш, костюмированный, крапива, красивее, кухонный, ломота, металлургия, мизерный, молодежь, монолог, некролог, нефтепровод, никчемный, подростковый, поименный, приданое, свекла, силос, средства (мн. ч.), статут, статуя, столяр, таможня, третировать, уведомленный, углубить, умерший, упрочение, факсимиле, феномен, фланговый, христианин, цемент, цеховой, черпать, шасси.

### **Орфографический минимум для практических занятий.**

Анонимный, академия, аттестат, апелляция, аппетит, аплодисменты, аккомпанемент, аннотация, аксессуар, аттракцион, агентство, аббревиатура  
Бакалавриат, бриллиант, бумеранг, бухгалтер  
Вдребезги, вегетарианец, винегрет, военачальник, вакуум  
Галерея, генеалогия, гуттачерчивый, грейпфрут  
Дебаты, декларация, джентльмен, диплом, диссонанс, достопримечательность, диссертация  
Иероглиф, иждивенец, иллюстрация, иммунитет, интеллект, интеллигент, инъекция, искусство, искусный, инцидент  
Комиссия, календарь, каллиграфия, комментарий, компромисс, контекст, коралл, координаты, кардинальный, компрометировать  
Лабиринт, ландшафт  
Манипуляция, мажор, маскарад, металлом, миллион, мэр  
Наперебой, наперевес, нарцисс, наряду, насквозь, насмарку, наугад, начистоту, не к добру, не по себе, невтерпёж, ненароком, неологизм, ностальгия  
Обогащать, оккупация, ориентир, оранжерея,  
Палисадник, павильон, параграф, парашют, пассажир, периферия, пессимист, поиному, презентация, пресса, пропаганда,  
Референдум, репертуар, репутация,  
Саванна, семинар, симметричный, стипендия, священник, сессия  
Темперамент, террариум, территория, терроризм, тренер, тренироваться, трасса,  
Университет,  
Фейерверк, фестиваль, философский  
Целлюлоза, целлофан, цилиндр, циклон  
Эквивалент, экспрессия, эликсир, эвфемизм  
Явственный, яство

### **Материал для практических занятий и основными видами оценочных средств.**

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1.

Словари русского языка. Работа со словарными статьями.

#### **Устный опрос 1.**

1. Виды словарей.
2. В каком словаре можно справиться о лексическом значении слова?
3. В каком словаре можно справиться о правильном написании слова?
4. В каком словаре можно справиться о происхождении слова?
5. В каком словаре можно найти информацию о значении и происхождении фразеологического оборота?



6. По словарной статье попытайтесь определить в каком из словарей она может встретиться.

7. Проанализируйте приведенную на слайде словарную статью.

### **Классификация словарей:**

- Словари, описывающие лексическую систему русского языка:
- Толковые словари.
- Словари новых слов.
- Словари иноязычных слов.
- Словари, отражающие системность связей между словами (аспектные словари).
- Словари по фразеологии и паремии.
- Словари по ономастике и топонимике.
- Словари, описывающие грамматическую систему русского языка.
- Словари сочетаемости.
- Словари по словообразованию.
- Словари по орфоэпии.

### **пример словарной статьи:**

Анализ словарной статьи из толкового словаря русского языка и .

УЛЕТЕ'ТЬ, улечу', улети'шь; сов. 1. Летя, удалиться, направиться куда-н. *Самолёт улетел. Птицы улетели на юг.* 2. (1 и 2 л. не употр.). Исчезнуть, миновать. *Надежда улетела. Улетело счастливое время.* || *несов.* улета'ть, - а'ю, - а'ешь.

#### 1. Заглавное слово словарной статьи.

УЛЕТЕТЬ

#### 2. Орфографическая справка.

В корне имеется проверяемая безударная гласная «е».

#### 3. Акцентологическая и орфоэпическая справки.

Улетётъ

#### 4. Грамматическая справка.

Глагол. Улететь (начальная форма), улечу (1 лицо единственного числа будущего времени), улетишь (2 лицо единственного числа будущего времени). Совершенный вид. Для несовершенного вида приведены формы 1 и 2 лица единственного числа настоящего времени. Указано, что в переносном значении не употребляются формы 1 и 2 лица.

#### 5. Лексико-семантические сведения:

· Отражение многозначности и омонимии;

Дано два значения – прямое и переносное.

· Тип толкования;

Тип толкования: прямое значение – через однокоренное слово («*летя, удалиться*»), переносное – синонимический (приведены синонимы «*исчезнуть*» и «*миновать*»).

· Достаточность/недостаточность толкования.

Улететь (разг.) – закончиться. Деньги улетают на удивление быстро.

#### 6. Иллюстративный материал.

В качестве иллюстративного материала даны встречающиеся в повседневной речи предложения (по два на каждое значение).

#### 7. Пометы.

Пометы отсутствуют.

## 8. Словообразовательная справка.

Производные слова отсутствуют.

**По данному образцу разберите следующие словарные статьи:**

ВА'БИК, а, м. (охот.). Снаряд (дудочка, трещотка) для приманивания птиц и зверей.

ТУЛУМБА'С, а, м. [тур. tulumbaz — барабанщик]. 1. Большой турецкий барабан (устар.). 2. перен. Удар кулаком (простореч. шутл.). Дать тулумбаса. 3. Председатель пиршества, попойки (простореч. шутл.).

НАХЛОБУ 'ЧИТЬСЯ, 1 и 2 л. не употр., -ится; сов. (разг.). О голов -ном уборе: надвинуться низко на лоб // несов. нахлобу ' чиваться , -ается. □

СВИСТ, - а, м. 1. Резкий высокий звук, производимый движением струи воздуха через узкое отверстие. Изда -вать с. губами, свистком. 2. Голос нек -рых птиц и животных такого тембра и высоты. С. дрозда. 3. Звук, про -изводимый быстро рассекающим воздух предметом. С. пуль.

АРИО 'ЗО, нескл., ср. Муз. Небольшая лирическая ария свободного построения, чередующаяся с речитативом. Ариозо Ленского из оперы «Евгений Онегин». [Итал. *arioso*] □

ВРАСТИ', в р а с т ё т; прош. в р о с, - л а, - л о; сов. (несов. вращать). Вырастая, проникнуть в глубь чего - л., во что - л. Ноготь врос в тело. // Осесть, углубиться ( в землю). Домишко мой, уже давно ветхий, теперь чуть держится, весь покривился, врос в землю. Тургенев, Фауст.

ДИСПЛЕ 'Й, - я, м. [англ. display]. Информ. Устройство компьютера, предназначенное для вывода на экран текстовой и графической информации; монитор. Цветной д. < Д и с п л е ' й н ы й, -ая, -ое. Д. класс (учебный класс, оборудованный компьютером с несколькими дисплеями).

Магаз'ин, -а, м. [нем. *Magasin* < нидерл. *magasijn* < араб. *mahzan* склад товаров]. 1. Помещение для торговли чем-н. Продуктовый м. М. бытовой техники. 2. спец. Склад для хранения чего-н. Артиллерийский м. 3. Коробка или трубка в аппарате, приборе для вкладывания чего-н. М. автомата. Магаз'инный – относящийся к магазину 1-3, магазинам

**Докажите, что слова семья, кухня, ученик являются многозначными. Выпишите из Толкового словаря русского языка все значения этих слов, пронумеровав каждое значение и приводя примеры из словарей.**

**Поставьте ударение в каждом слове. Обращайтесь к словарю ударений или к рубрике «Произноси правильно», которая есть в конце учебника по русскому языку.** *Баловать, бензопровод, газопровод, добыча, звонит, красивее, намерение, премировать, прибыл, средствами, средство.*

**Вставьте пропущенные буквы в слова. Обращайтесь к орфографическому словарю русского языка.**

Б..гранный, б..гатырь, б..рдовый, в..т..ран, иску..тво, ко..екция, к..мандир, ми..иард, п..л..садник, п..рила, пр..ключение, профе..ия, с..ст..зание, телегра..а, экз..мпляр.

**Объясните письменно значения паронимов (слова, похожие по написанию и звучанию, однокоренные, но разные по значению). Обращайтесь к Толковому словарю русского языка или Словарю паронимов. С любыми словами составьте предложения.**

Бережный - Бережливый; Адресант - Адресат; Жёсткий - Жестокий.

**Объясните, как вы понимаете эту фразу:**

*«Словарь - это вся вселенная в алфавитном порядке» (А. Франц, писатель).*

**Объясните значение фразеологизмов. Воспользуйтесь словарём фразеологизмов.**

«Без сучка и задоринки», «Во всю Ивановскую», «Гвоздь программы», «Жёлтая пресса». Как вы думаете, что придаёт речи использование в ней фразеологизмов?

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2.

Произносительные нормы русского языка.

### Устный опрос 2.

1. Назовите основные произносительные нормы, касающиеся гласных звуков.
2. Назовите основные произносительные нормы, касающиеся согласных звуков.
3. С чем связаны основные трудности произношения заимствованных слов?
4. **Разделите приведённые слова на три группы в зависимости от варианта произношения *чн*. Правильность выполнения задания проверьте по орфоэпическому словарю:**

- а) слова, в которых произносится [чн];
- б) слова, в которых произносится [шн];
- в) слова, допускающие оба варианта произношения.

*Античный, библиотечный, булочная, бутылочный, восточный, вечно, горчичник, подсолнечник, вторично, единичный, убыточный, перечница, лавочник, конечно, копеечный, Кузьминична, лихорадочный, мелочность, научный, нарочно, ночной, очечник, отличник, однозвучный, печной, почечный, порядочный, пустячный, ручной, Саввична, сердечный, скучный, съёмочный, скворечник, солнечный, сливочный, точность, тренировочный, убыточность, уличный, шапочный, ячневая, яичница*

5. **Произнесите правильно приведенные слова. В каких словах допустимо двойное произношение. Сверьтесь по орфоэпическому словарю. Обращайте особое внимание на произношение твердого или мягкого согласного перед буквой *Е*.**

*Адекватный, академия, акварель, бандероль, бассейн, берет, бестселлер, бизнес, бифштекс, бренд, бутерброд, брюнет, бюстгалтер, вестерн, гофре, дебют, дебаты, дезинфекция, дезодорант, дезорганизация, декларация, демократ, дефект, дерматолог, детективный, диспансер, идентичный, индекс, интервью, кафе, кафетерий, кашне, колледж, компетентный, конгресс, консервация, компьютер, корректный, лидер, модем, патент, потенциал, прогресс, провайдер, протекция, резюме, секьюррити, стресс, тезис, тендер, термин, тест, федерация.*

**6. Найдите и исправьте орфографические ошибки, которые появились в связи с неправильным произношением слов. Правильность написания слов проверьте по орфографическому словарю.**

*Образец выполнения: Желантин – желатин, желатин.*

*Беспрецедентный, дермантин, юрист-консульт, дикообраз, желантин, подскользнуться, подщечина, прецедент, скурпулезный, будущий, грейфрукт, комфорка, тубаретка, троллебус, асвальт, кондоминимум, эскорт, экспланада.*

**7. Прочитайте микротексты, обращая внимание на произношение выделенных слов и постановку в них ударений.**

а) Новости экономики и политики

- *Израиль* подтвердил намерение продолжить мирные переговоры с целью обеспечения мира на Ближнем Востоке.

- В результате сложных маневров самолеты наемников смогли бомбардировать военный объект противника. Правительства ряд стран осудили инцидент и выразили соболезнования семьям погибших.

- Ожидается созыв очередного съезда. Необходимо углубить и упрочить начинающиеся позитивные процессы в политической жизни страны.

- В Москву из США прибыли эксперты ФБР.

- Выяснилось, что эту аферу осуществила одна неплатежеспособная фирма. Тем самым она безнадежно скомпрометировала себя.

- Выборы явились тестом на политическую зрелость.

- После всестороннего анализа экспертной комиссии и выработки взаимоприемлемой позиции по обсуждавшимся вопросам состоялось подписание договора.

- Прибывшие на саммит лидеры европейских стран обсудили актуальные политические проблемы.

б) Новости культуры

На фестивале вы увидите шедевры мирового кино, узнаете о перспективах обмена кинопродукцией между нашими странами. Чрезвычайно интересные фильмы японских режиссеров непременно привлекут внимание зрителей и членов жюри.

в) Новости спорта

- Проведен сеанс одновременной шахматной игры.

- К сожалению, приходится констатировать, что спортсмен скомпрометировал себя употреблением допинга. Так или иначе он отстранен от дальнейшего участия в

соревнованиях.

г) Прогноз погоды

Погода в государствах Закавказья испытывает влияние *областей* низкого давления. Там пройдут проливные *дожди*.

д) Реклама

- Делайте *бизнес* с нами. Наши товары *конкурентоспособны!* Разнообразие услуг фирмы приятно удивят *занятых людей!*
- Размер нашего *уставного* фонда – более 100 млрд. рублей. Выплата *дивидендов* производится ежеквартально.
- Товар со склада продается в розницу и *оптом*. Для *оптовых* покупателей - существенные скидки!
- Денежные *средства* акционеров уже работают во всех ключевых *отраслях* экономики.
- В фонде работают ведущие специалисты по *маркетингу*. Зная *конъюнктуру* рынка, они покупают пакеты акций крупных промышленных предприятий, *нефтепроводов* и *газопроводов*.
- Курсы «Берлиц» специализируются на *языковой* подготовке и переводах практически на все языки мира.
- Издательство приглашает к сотрудничеству *оптовых* покупателей на принципах взаимовыгодных *договорных* отношений.
- Наша фирма является крупнейшим *поставщиком* косметических товаров в страны СНГ.

е) Диалог

- Добрый день, Ольга *Ильинична*, Вы в библиотеку?
- Да, хочу поработать с *каталогом*. А Вы, Тамара *Никитична*?
- Я тоже *занята*: у меня много дел в *компьютерном* классе. Но, может быть, мы зайдем на минутку в *кулинарию*? Там сегодня продают *кету*, *языковую колбасу*, *творог*, *сосиски* и *грейпфрукты*.
- Давайте зайдем, правда, я вчера была в *пиццерии* и купила пиццу, но если в *кулинарии* есть фарш, *свекла* и яйца, я приготовлю на ужин *тефтели* и салат, а на завтрак – *яичницу*.
- Смотрите, буфет еще работает! Нам повезло! Выпьем кофе с *бутербродами*. А можно и *торты* купить. Какой большой выбор *тортов!*

- Действительно! Куплю этот, с какао и кремом.

- Возьмите другой, он вкуснее и красивее.

- Пожалуй, вы правы!

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3.

Орфоэпические нормы русского языка.

**Охарактеризуйте точку зрения известного театрального деятеля и режиссера А.А.Брянцева на значение речевой культуры человека. Согласны ли Вы с его жестким отношением к проблеме языковой компетенции образованного человека? Как поступили бы в подобной ситуации Вы?**

Однажды руководителю театра юного зрителя А. А. Брянцеву позвонили из школы:

– Вам звонит преподавательница...

– Не верю! – прервал А. А. Брянцев и повесил трубку на рычаг.

Через минуту снова звонок, и снова:

– Вам звонит преподавательница...

– Не верю! – и трубка опять повешена. На третий раз звонок:

– Товарищ Брянцев, вам звонит преподавательница... Почему вы не верите?

– Не верю, чтобы преподаватель мог так неправильно говорить «звонит» вместо «звонит»

– ответил в последний раз А. А. Брянцев («Звезда». 1962. № 2).

**Образуйте формы прошедшего времени (ж.р. и м.р.) и расставьте ударения.**

*Образец выполнения: спать-спала-спал*

Спать, драться, быть, выть, знаться, лить, пить, сорваться, браться, вьяться, влиться, даваться, заниматься, начаться, подняться, приняться, родиться, сорваться.

**Поставьте правильно ударение в прилагательных.**

Августовский, атомный, валовой, грошовый, грушевый, домовая, зубчатый, кухонный, оптовый, козырной, тигровый, подростковый, сливовый, суповой, ходовой, украинский

**Орфоэпический минимум.** (карточки)

**Запишите текст под диктовку, в зависимости от интонации учителя и логических ударений поставьте знаки препинания.**

*Книга — учитель,*

*Книга — наставник,*

*Книга — близкий товарищ и друг;*

*Ум, как ручей, высыхает и старится,*

*Если ты выпустишь книгу из рук.*

*Бедным считайте такое жилище,*

*Где вся забота — набить бы живот,*

*Где калорийная, вкусная пища*

*Пищу духовную не признаёт.*

*Книга — советчик,*

*Книга — разведчик,*

*Книга — активный борец и боец,*

*Книга — нетленная память и вечность,*

*Спутник планеты Земля, наконец...*

(В. Боков)

Подчеркните грамматическое основы предложений

**Знакомство со сложными случаями правильной постановки ударения:**

Текст, с акцентами на правильные ударения:

Аты-баты, мост горбАтый,  
под мостом поет цыгАн,  
а танцОвщицы сбежали,  
напугал их таракан.

Раз лохматая горилла  
крокодилу позвонИла.  
Он с гориллой не дружил,  
сразу трубку положИл.  
Ему лучше не звонИть,  
кто звонИт, тому водить.

В Яслях дети баловАлись,  
воспитатели ругались:  
«Не балУйтесь, ремешок  
вас посадит на горшок».

Восемь гУсениц цепОчкой  
поднимались вверх по бочке.  
Может быть, там дефицит,  
раз народ валОм валИт?  
Доползли, глядят тоскливо:  
в бочке бОчковое пиво.

Кукла Барби в воскресенье  
отмечает день рожденья.  
Ночью Барби не спала  
тОрты сладкие пекла.  
Медвежонку было, видно,  
и обидно, и завИдно.  
Барби это поняла,  
торт медовый отдалА.

Абы-кабы в баобабы  
лИфты, мусоропровОд,  
окна прорубить, тогда бы  
можно в них селить народ.

БАнты, франты, бьют куранты,  
все откУпорить спешат  
для детей бутыл с шампанским,  
а для взрослых — лимонад.

Кто сумел всё перевернуть,  
тот и будет нас искать.

Ай-яй-яй! Несчастный слУчай!  
Я хотела сделать лучше,  
красИвее, удОбнее,  
а вышло несъедобное.

Кто вчера с колхозницами  
стриг барана нОжницами?  
Кто вчера со столярАми  
до обеда шкурил рамы?  
Кто цемЕнт на склАды вёз  
и засыпал им овёс?  
Задан был вопрос три рАза,  
не звучал ответ ни разу.  
Прямо мне в глаза смотри,  
выходи на цифру три.  
Раз! Два! Три!

Раз, два, три, четыре, пять.  
Чтобы нам игру начАть,  
встанем все по алфавИту:  
Ани, Вани, Коли, Риты.  
Кто не знает алфавИт,  
тот расчёт наш облегчИт.

-----

Доверху и до отказа  
заселИшь мозги все сразу,  
правильное ударенье  
закрепИт куплетов пенье.  
Станет сразу приручЁнным  
слог ударный, в ритм включЁнный.  
ЗАгнуты все десять пальцев,  
скОльким же еще страдальцам  
подарИшь успокоенье,  
находя в лесу коренья.

Пишем мы диктант словарный,  
выделяем слог ударный:  
облегчИт, вручИт, включИтся,  
шевелИтся, поместИтся.  
Хором все заголосили:  
"Яблони плодоносИли!"  
Всех нам слов и не исчЕрпать,



чтобы больше не коверкать,

-----

а

аГент агрономия акроПоль алкогОль алфавИт Амфора аналог аНАтом анонИм  
апокАлипсис арАхис арЕст аргумЕнт асимметрИя астрОлог астронОм атмосферЕра афЕра  
аэроПорты

б

бАнты бАржа бОроду бУнгало балОванный балУясь баловАть блаГовест блуднИца  
бралА бралАсь бухгАлтеров бюрокрАтия

в

вЕрба вЕчеря вОвремя вОгнутой валовОй вандалы вдовствО вернА вероисповЕдание  
ветеринАрия взАпуски взапертИ взяла взялаСь включЁн включЁнный включИм  
включИт включИшь влилАсь водопровОд воздухопровОд ворвалАсь восприняла  
воспроизведЕНИЕ воссоздалА вручИт втрИдорога вчистУю

г

гЕнезис гЕрбовый газопровОд гастронОмия гегемОния гипОтеза гналА гналАсь  
гомеопАтия граждАнство грОшОвый

д

дОверху дОгмат дОнизу дОсуха дОсыта давнИшний дефИс дефИс диалОг диспансЕр  
диспансЕр добела добрала добралаСь довезЁнный договОр договорЁнность дождалАсь  
дозИровать дозвонИтся дозвонЯтся докраснА докумЕнт докумЕнт донЕльзя донЕльзя  
досУг досУг дотрОнуться дремОта духовнИк

е

евАнгелие еретИк

ж

жалюзИ ждалА жилОсь

з

зАгнутой зАгодя зАгодя зАнял зАняло зАнятой зАсветло зАтемно завИдно завИдно  
завсегдАтай задОлго закУпорив закУпорить закУпорить заняла занята заперта  
запломбирОВАть заселЁн звалА звонИм звонИт звонИшь зимОвщик злОба зНАмение  
знАчимость знАчимый зубчАтый

и

Издавна Иконопись Иксы Искоса Искра знания и искра зажигания Исстари Исстари  
игУмен идеОлог иерОглиф изОгнутой избалОванный избалОВАть издрЕвле изобретЕНИЕ  
импЕрский инАче инсУльт инстИнкт исключИт искривИться исчЕрпать исчЕрпать

к

кАмбала кАшлянуть кОнусы кОнусов кУхонный кУхонный каталОг каталОг каучУк  
квартАл квартАл кедрОвый киломЕтр киломЕтр клАла клЕить клЕить коклЮш корЫсть  
корЫсть кормЯщий крАлась крАны красИвее красИвейший кремЕнь кремЕнь кренИтся  
кровоочАщий кровоочИть

л

лЕкторы лЕкторов лгала лила лилаСь ловкА ломОта ломОть лубОчный лыжня м  
мАркетинг мЕлько

м

мЕстностей магазИн мастерскИ медикамЕнты метонИмия мозаИчный молОх молЯщий  
монолОг мусоропровОд мытАрство

н

наискось начал начали начатые-убрать начатый недруг ненависть енецкий новости  
новостей огтя род.п ед.ч. отмашь наверх наврала наговор надолго наделит  
надорвалась наживший нажился-убрать нажита назвалась назло накренил наливший  
налила налита намерение намерение нанявшийся нарост нарост нарвала насорил  
начав начавший начавшись начать начать начала недуг незадолго некролог некролог  
ненадолго ненадолго несказанно нефтепровод низина низведен новоприбывший  
новорожденный

о

обеспечение обетованный обзвонит облегчит облегчить облилась обнаружение  
обнялась обогнала ободрен ободренный ободрить ободрись ободрала ободрена  
обостренный обострить объездной одобренный одолжит озвучение озлобить  
озлобленный ознамененный оклеить окружит ополчат опериться опломбировать  
определен оптовый осведомить осведомиться осведомись осведомленный острие  
осуждена отбыла отдав отдала откупорил откупорить отключенный отозвала  
отозвалась оторвала отрочество оцененный

п

пасквиль петля понял поручни постриг пустошь пустынь партёр патриархия  
перезвонит перекроенный перелила петля пиццерия плесневет плато плодоносить  
пломбировать поимка повторенный повторит поделенный подзаголовок подняв  
подростковый подчистую позвала позвонит позвонись поисковый полила положил  
положить полтергейст поняв понявший поняла портфель послала прибыл прибыло  
прикус принял приняли принятый предвосхитить премировать прибыл прибыла  
приговор приданое призыв принудить принудить принять приученный прогиб  
проживший прозорлива проторенный процент процент псевдоним пуловер пурга  
путепровод

р

раджа рапорт ровенько розги развитой ракушка рвала ревень

с

сечатый согнутый создало сабо свёкла свёкла сверлит сверлишь сегмент сироты  
сливовый сняла снята созыв созыв создавший создал создала создала создана сорил  
сосредоточение средства едствами статуя столяр столяр

т

таинство тортов торты тотчас туфля табу таможня танцовщица творог (двойное  
ударение) тигровый толка тошнота трубочатый трубопровод

у

убрала убыстрить углубить углубить уговор узаконение украинский укрепил умерший  
упрочение

ф

факсимиле феномен (необычное явление) феномен (выдающийся человек) фетиш  
флюорография

х

ходатайство

ц

центнер цемент цепочка

ч

черпать чистильщик

ш

шарфы шофёр

щ  
щЁлкать щИколотка щавЕль щемИт  
э  
экспЕрт Экскурс электропрОвод

**Составьте предложения с каждым из слов, учитывая различное ударение в парах слов. Лексическое значение уточните по толковому словарю.**

*Образец выполнения: занятой человек – занятый рубль.*

Сложенный — сложен́ный, совершенный — соверше́нный, развитой — разви́тый, призывной — призывны́й, подвижной — подвижн́ый, характерный — характерны́й.

### **Тестирование 1.**

#### **1. Отметьте верные высказывания.**

- 1) орфоэпическая норма регламентирует словоупотребление;
- 2) орфоэпическая норма регламентирует произношение;
- 3) для уточнения произношения следует обращаться к толковому словарю;
- 4) в иноязычных словах перед гласной буквой *е* может произноситься как мягкий, так и твердый согласный;
- 5) все слова в русском языке имеют ударение.

#### **2. Отметьте слова, в которых при произношении сохраняется [o].**

- 1) роман;
- 2) оазис;
- 3) бомонд;
- 4) бокал;
- 5) аромат.

#### **3. Отметьте слова, в которых на месте выделенного гласного произносится [э].**

- 1) афера;
- 2) свекла;
- 3) блеф;
- 4) оседлый;
- 5) новорожденный.

#### **4. В каких словах замена ударного [o] на [э] приводит к изменению значений слова?**

- 1) раскаленный;
- 2) жердочка;
- 3) падеж;
- 4) крестный;
- 5) оглашенный.

#### **5. Отметьте слова, в которых согласный перед выделенным *е* произносится твердо.**

- 1) пресса;
- 2) бассейн;
- 3) дебют;
- 4) шедевр;
- 5) бизнес.

#### **6. Отметьте слова, в которых на месте *чи* произносится только [шн].**

- 1) нарочно;
- 2) булочная;
- 3) Никитична;

4) копеечный;

5) горчичник.

**7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**

1) ВероисповЕдание;

2) исклЮчит;

3) диспансЕр;

4) кровотоцАщий.

**8. Отметьте слова, звуковой облик которых искажен.**

1) бюллетень;

2) упадочнический;

3) скурпулезный;

4) бидон;

5) комфорка.

**9. Укажите слова с ударением на первом слогe.**

1) алкоголь;

2) сироты (им.п. мн.ч.);

3) искра;

4) ивовый;

5) названный (брат, сестра).

**10. Укажите слова с ударением на втором слогe.**

1) акрополь;

2) диоптрия;

3) паралич;

4) облегчить;

5) боязнь.

**11. Укажите слова с ударением на третьем слогe.**

1) агрономия;

2) афиняне;

3) предвосхитить;

4) домовая (книга);

5) булава.

**12. Укажите слова с неправильным ударением.**

1) августовский;

2) перистые (облака);

3) досуг;

4) обеспечение;

5) духовник.

**13. Отметьте глаголы с неправильным ударением.**

1) багроветь;

2) кашлянуть;

3) включишь;

4) заняли;

5) уведомить.

**14. Отметьте имена прилагательные с неправильным ударением.**

1) сливовый;

2) гербовый;

3) грушевый;

4) украинский;

5) ненецкий.

**15. Укажите пары слов, в которых перемещение ударения изменяет значение слова.**

1) кирка (кирха) — кирка;

2) добыча — добыча;

3) вязанка — вязанка;

4) договор — договор;

5) клубы — клубы.

**16. Отметьте пары слов, в которых варианты ударения отличаются стилистически.**

1) ирис — ирис;

2) честный — честной;

3) творог — творог;

4) мышление — мышление;

5) броня — броня.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 4.

Лексическое значение слова. Синонимия. Заимствованные слова. Плеоназмы. Паронимия.

#### Устный опрос 3.

1. Что называется лексикой, лексиконом.
2. Дайте определение синониму, омониму, антониму, парониму.
3. Что называется плеоназмом, тавтологией.
4. Дайте определение архаизма, историзма, неологизма.

**Составьте словосочетания. Запишите ваш вариант ответа.**

Единый, один (момент, миг);

Карий, коричневый (глаза, костюм);

Крепкий, сильный (дружба, впечатление);

Тяжелый, тяжкий (рюкзак, наказание);

Истинный, настоящий, подлинный, натуральный, заправский (друг, человек, аметист, документ, охотник).

**Определите, нарушена ли лексическая сочетаемость в предложениях:**

Команда спортсменов обречена на победу.

Она была в страшно красивом платье.

**Устраните речевую избыточность.**

1. Это был первый дебют начинающего актера.
2. Он не мог оставаться в стороне от семейных конфликтов как муж женщины и отец детей.
3. Старый ветеран нашего предприятия.
4. В ответ на наш запрос мы получили следующий ответ.
5. Не без труда наши коллеги справились с этим трудным и сложным заданием.
6. В мае месяце оборот денежных средств составлял 6 000 000 рублей.

**Подберите подходящие по смыслу антонимы:**

Мягкий климат, мягкий хлеб, старая женщина, старая история, живые цветы, живой человек, интересное лицо, интересный фильм, тяжелый день, тяжелый чемодан.

**Объясните, какие значения будут приобретать словосочетания.**

Крепкий (орех, организм, сон, чай, мороз); мягкий (хлеб, голос, движения, характер, вода, звук); сухой (воздух, хлеб, человек, дорога, ветка, кашель, закон); брать (лопату, такси, обязательства, хитростью, штраф, влево, в плен).

**Объясните значения следующих слов.**

Бережный – бережливый, боязливо – боязно, масляный – масляный, встать – стать, нетерпимый – нестерпимый, убежденно – убедительно, невежа - невежда, почтительный – почтенный, командированный – командировочный, горделивый – гордый, значимый – значительный, финал – финиш.

**Выберите тот из паронимов, который уместен в предложенном словосочетании**

Продлить (абонент, абонемент), (архитекторский, архитектурный) коллектив, (будняя, будничная) одежда, (ветренный, ветряной) человек, (впечатлительное, впечатляющее) зрелище, (гарантийная, гарантированная) зарплата, (глинистая, глиняная) ваза, осиное (гнездо, гнездовье), (голосистые, голосовые) связки, (гречишное, гречневое) поле, (двухгодичный, двухгодовалый) жеребенок, (деревянная, древесная) кора, (лобная, лобовая) атака, (луковичный, луковый) привкус, (луковичная, луковая) форма куполов, (националистический, национальный) костюм, (снискать, сыскать) уважение.

**Употребление в речи по смыслу и потому логически излишних слов называется ПЛЕОНАЗМОМ. Укажите неуместно употребленные однокоренные слова, замените их синонимами**

- 1) Писатель писал роман в послевоенные годы.
- 2) Лесник знает в своем лесничестве каждое деревце.
- 3) Герои-подпольщики вели себя героически.
- 4) Илюша говорил, что случился этот случай на зимой.
- 5) Пилот вынужден был совершить вынужденную посадку.
- 6) Активисты активно участвуют в работе.

**Ликвидируйте плеоназмы, тавтологию:**

1. Гражданка Галерова бездействующими действиями совершила преступление.
2. Прицепляя прицеп, ответчик неправильно зацепил цепь, в результате чего создал возможность отцепа.
3. Маршрут движения автоколонны заранее определяется ее руководителем.
4. Товар был забракован по некачественным дефектам производственного характера.
5. Сычев догнал Милюкова, свалил его на землю, отобрал нож у Милюкова и нанес ему этим ножом ножевое ранение.
6. Исаков укусил его зубами за руку.
7. На лице Петрова небольшие усы в области носа.
8. Свои требования истец обосновывает необоснованными основаниями, основанными только на предположениях.
9. Продолжительность процесса длится несколько часов.
10. Хочется отметить дуэт двух тромбонистов.
11. С самого первого начала хочу сказать об особенностях данного дела.
12. Салайонов ударов не наносил, ногами не пинал.
13. Эти характеристики положительно

характеризуют моего подзащитного. 14. Потерпевшая была доставлена в городскую больницу с проломленным черепом на голове. 15. Милюков ушел к своей теще, но вскоре вернулся назад. 16. Соучастников объединяет единство целей.

**Зачеркните логически лишнее слово.**

1. Рождество я отмечал у коллеги по работе.
2. Деепричастный оборот всегда обособляется запятыми.
3. Дайте сообщение в газету о свободных вакансиях.
4. Очень замечательные пироги печет Пульхерия Ивановна.
5. Близнецы были так похожи, что даже родители не различали их одного от другого.
6. Каждый герой имеет свои индивидуальные черты.
7. Медведя выводили во двор и подкатывали к нему пустую порожнюю бочку, утыканную гвоздями.
8. В речи он употребляет диалектные и областные слова.
9. Алексей мысленно подумал, что это конец.
10. Специфическая особенность художественной речи состоит в том, что в ней много образных слов и выражений.

### **Тестирование 2.**

**1. Отметьте неверные высказывания.**

- 1) лексическая норма регламентирует образование слов;
- 2) лексическая норма регламентирует изменение слов;
- 3) лексическая норма регламентирует словоупотребление;
- 4) плеоназм — это повторение однокоренных слов;
- 5) синонимы могут иметь разную стилистическую окраску.

**2. Установите соответствие между словами и их значениями.**

- А. Круг избирателей, голосующих за какую-нибудь кандидатуру или за политическую партию на парламентских, президентских или муниципальных выборах;
- Б. Коммерческий конкурс, торги, аукционная распродажа по заранее поданным заявкам от участников этих мероприятий;
- В. Направление в искусстве, культуре, идущее вразрез с устоявшимися традициями и нередко вызывающее протест против них;
- Г. Терпимость к чужим мнениям, поведению;
- Д. Лечение лекарственными растениями.

- 1) тендер;
- 2) фитотерапия;
- 3) электорат;
- 4) андеграунд;
- 5) толерантность.

**3. Укажите значение слова *одиозный*.**

- 1) самопроизвольный, возникающий вследствие внутренних причин;
- 2) оторванный от жизни, основанный на отвлеченных суждениях, не проверяемых опытом;
- 3) неоригинальный, банальный;
- 4) вызывающий крайне отрицательное отношение к себе, крайне неприятный;
- 5) соблюдающий только форму, бюрократический, формалистский.

**4. Установите соответствие между словами и их значениями.**

- А. Дегradировать;
- Б. Доминировать;

- В. Лимитировать;
- Г. Фальсифицировать;
- Д. Анонсировать.

- 1) преобладать, быть основным;
- 2) постепенно ухудшаясь, прийти к вырождению;
- 3) сделать предварительное объявление (о спектакле, концерте, каком-нибудь зрелище);
- 4) установить предельную норму чего-либо, ограничить.
- 5) подделать, исказить с целью выдать за подлинное, настоящее.

**5. Отметьте предложения, в которых слово употребляется без учета семантики.**

- 1) Декада узбекской кухни в нашем ресторане будет проходить пять дней.
- 2) Необходимо сравнить результаты третьего обследования и предыдущих.
- 3) Сегодня мы узнаем наших чемпионов: они играют превосходно.
- 4) Перед началом учебы я обратно прочитал произведения А.С.Пушкина.
- 5) В течение февраля продолжительность суток возрастет на два часа.

**6. Укажите случаи нарушения лексической сочетаемости.**

- 1) Он еще в глубокой юности начал писать песни.
- 2) Большинство присутствующих разобрались в этой теме.
- 3) В этом бою осколки прострелили ему обе ноги.
- 4) Ваше выступление имеет большую роль.
- 5) Российский спортсмен установил мировой рекорд.

**7. Укажите, в каких случаях нарушение лексической сочетаемости не является ошибкой.**

- 1) три единственных сына;
- 2) святая ложь;
- 3) большая половина;
- 4) завоевать победу;
- 5) черный день.

**8. Укажите случаи речевой недостаточности.**

- 1) Весна в этом году не заставила ждать.
- 2) Вопросы экономического сотрудничества были в центре внимания на встрече в Москве.
- 3) Ив Рошен борется за окружающую среду уже более 30 лет.
- 4) Меня до глубины души волнует этот вопрос.
- 5) День рождения начнется в три часа.

**9. Отметьте предложения, в которых есть тавтология.**

- 1) Все нормальные люди давно распланировали свои планы.
- 2) Первый дебют юной певицы был весьма удачен.
- 3) Исследуя это явление, ученые обнаружили странный парадокс.
- 4) Все это, так сказать, стало возможным, это... как его... из-за вашего равнодушия.
- 5) Герой целеустремленно стремился к своей намеченной цели.

**10. Отметьте ошибочные сочетания.**

- 1) пять рублей денег;
- 2) всякая всячина;
- 3) первая премьера;
- 4) прейскурант цен;
- 5) прейскурант оптовых цен.

**11. Отметьте предложения, в которых есть плеоназм.**

- 1) Ваша помощь очень помогла нам.
- 2) Он заранее предчувствовал грозящую ему опасность.



- 3) В прошлом народа писатели находили истоки величия русского народа.
- 4) Появился новый роман новоявленного автора.
- 5) Алексей Ильич молод по возрасту, и ему небезразлична судьба молодого поколения.

**12. Глагол *выплатить* сочетается со словами:**

- 1) десять рублей;
- 2) проезд;
- 3) штраф;
- 4) премию;
- 5) налог.

**13. Глагол *надеть* сочетается со словами:**

- 1) сапоги;
- 2) ребенка;
- 3) на ребенка;
- 4) куклу;
- 5) костюм.

**14. Укажите случаи смешения паронимов.**

- 1) Обращает на себя внимание гармоничный стиль этого произведения.
- 2) Нельзя быть невежей, надо пополнять свои знания.
- 3) Командировочный забронировал номер в гостинице.
- 4) Поставьте в ведомости свою роспись.
- 5) Он был настоящим подвижником книги.

**15. Укажите случаи неточного выбора синонимов.**

- 1) В диктанте он допустил три ошибки.
- 2) Вдруг подул сильный ветер, пришлось закрыть окно.
- 3) После уроков Петя обратился к учителю с ходатайством, чтобы его отпустили домой.
- 4) В диктанте он совершил две ошибки.
- 5) В районе хорошо организована работа с молодежью.

**16. Укажите случаи неудачного употребления антонимов.**

- 1) Тайное всегда становится явным.
- 2) Путник шел быстро, но не торопясь.
- 3) В дом девушка вошла быстро, а из дома вышла не торопясь.
- 4) Что-то в этой женщине одновременно и привлекало, и отталкивало его.
- 5) При достаточно высоких минусовых температурах людям тяжело дышать.

**17. Укажите слово, характерное для книжной речи.**

- 1) осуществить;
- 2) исполнить;
- 3) выполнить;
- 4) материализовать;
- 5) воплотить.

**18. Укажите разговорные слова.**

- 1) жаловаться;
- 2) роптать;
- 3) ныть;
- 4) стонать;
- 5) хныкать.

**19. Найдите устаревшие слова.**

- 1) торговец;
- 2) коммерсант;

- 3) купец;
- 4) торгаш;
- 5) алтынник.

**20. Укажите случаи неуместного употребления заимствованных слов.**

- 1) Удобрения были вовремя **транспортированы** на поля.
- 2) Этим летом мы совершили **круиз** по европейским странам.
- 3) Мы совершили небольшой **круиз**: сели в поезд и поехали в Москву.
- 4) Чтобы стать в **авангарде** движения «**поп-арт**», необходимо **мобилизовать максимум** своего интеллектуального **потенциала**.
- 5) **Кафе** и столовые должны работать без выходных.

**Ответы:**

- 1 – 3,5
- 2 – А-3, Б-1, В-4, Г-5, Д-2
- 3 – 4
- 4 – А-2, Б-1, В-4, Г-5, Д-3
- 5 – 1,4,5
- 6 – 1,3
- 7 – 1,3
- 8 – 1,3
- 9 – 1,5
- 10 – 1,3,4
- 11 – 1,2,5
- 12 – 1,4
- 13 – 1,3,5
- 14 – 2,4,5
- 15 – 3,4
- 16 – 2,5
- 17 – 5
- 18 – 3,4,5
- 19 – 1,3,5
- 20 – 1,3

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5.

Употребление фразеологических оборотов.

**Проверка самостоятельно выполненных заданий.**

**Задания для самостоятельной работы обучающихся:**

1. Определите по «Словарю крылатых слов и выражений» значение, происхождение следующих выражений. Употребите их в контексте, составив предложения.

Ни на йоту

Перейти Рубикон

Нашего полку прибыло

Посыпать голову пеплом

Двуликий Янус

2. Установите автора следующих крылатых выражений:

- 1) Не хочу учиться, хочу жениться.
- 2) Была без радостей любовь, разлука будет без печали.
- 3) Быть или не быть — вот в чем вопрос.
- 4) В карете прошлого далеко не уедешь.
- 5) На деревню дедушке.

- 6) Лучшее — враг хорошего.
- 7) Все смешалось в доме Облонских.
- 8) Демьянова уха.
- 9) В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли.
- 10) Любви все возрасты покорны.

**Объясните смысл данных фразеологизмов, приведите примеры их употребления в речи. Используйте фразеологический словарь.**

Закрывать глаза на что-нибудь; не за страх, а за совесть; сам не свой; кожа да кости; скрепя сердце; как в воду опущенный; на худой конец; держать порох сухим; боевое крещение; несолоно хлебавши.

**Ознакомьтесь со словарными статьями лексических и фразеологических словарей, определите, из какого словаря данная статья, обоснуйте свой ответ.**

1. Мухи не обидит. Кроткий, безобидный, добрый. – Ты видишь ли, я его давно знаю, и Машеньку, твою золовку, люблю. Золовки – колотовки, ну а уж эта мухи не обидит! (Л.Н.Толстой. «Война и мир»). (Фразеологический словарь)
2. Ермолка, -и, ж. Маленькая, мягкая, кругленькая шапочка. (Толковый словарь)
3. Резон (фр. raison) - довод, разумное основание, смысл. (Словарь иностранных слов)
4. Веселье – грусть. Беззаботно-радостное настроение, жизнерадостность. – Настроение печали, легкого уныния. Делить веселье все готовы. Никто не хочет грусть делить. (М.Ю.Лермонтов. «Одиночество»). (Словарь антонимов)
5. Трус. Гнусный, жалкий, мелкий, ничтожный, отчаянный, отъявленный, подлый, презренный. (Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка)
6. Маляр - от немецк. Makler - «живописец».
7. Перстень-от устаревш. перст-«палец»; ср. наперсток, перчатка. (Шанский Н.М., Иванова В.В., Шанская Т.В. Краткий этимологический словарь русского языка. М.: Просвещение, 2017.)

**Прочитай предложения. Подумай, какие из выделенных сочетаний являются фразеологизмами. Выпиши эти фразеологизмы.**

1. Прошла еще одна *неделя нашей жизни* в лагере.
2. Вы здесь прожили *без году неделя*, а уже собрались уезжать.
3. Выиграв матч, все были *на седьмом небе* от счастья.
4. *На голубом небе* не было ни облачка.
5. Петя не отличался ловкостью и часто *наступал на ноги* окружающим.
6. Друг вскоре начал *наступать* мне на пятки, и я проиграл лыжную гонку.
7. Все слушали его *раскрыв рот*.
8. Доктор попросил меня *открыть рот* и показать горло.

**Прочитай. Найди фразеологизмы, в которых заменили одно слово. Напиши эти фразеологизмы в исправленном виде.**

1. Восьми пядей во лбу. 2. Только пятки засверкали. 3. Проще пареной моркови.
4. Медведь на ухо наступил. 5. Мозолить глаза. 6. Как акула в воде. 7. Воду толочь в ступе. 8. Вот где собака зарыта. 9. Считать голубей. 10. Ловить на лету.

**Исправьте ошибки, связанные с употреблением фразеологических оборотов:**  
Он работал целый день, от зари до вечера.

Все решили, что ребенок родился в сорочке.

Чего там есть? Хлеба-то кот поплакал.

Коммерческих магазинов сейчас прудом пруди.

Тяжелый труд шахтеров раньше времени уводит их в могилу.

Сразу же после приезда Базарова жизнь в имении Кирсановых начала бить другим ключом.

У Плюшкина крестьяне помирают как мухи.

### **Вместо точек вставь нужное слово.**

Как ... вода (*с курицы, с утки, с гуся*); как ... на голову (*снег, дождь, град*); намылить ... (*руки, шею, голову*); убить ... зайцев (*трех, четырех, двух*); ... соли съесть (*пуд, фунт, килограмм*); выеденного ... не стоит (*огурца, яйца, яблока*); как за ... стеной (*деревянной, глиняной, каменной*); как ... на сене (*овца, собака, корова*); сказка про ... бычка (*белого, черного, рыжего*); как ... лист дрожит (*березовый, кленовый, осиновый*).

### **Попытайся объяснить значение фразеологизмов, выбрав правильный ответ.**

#### **Напиши фразеологизмы.**

##### **I группа**

1. Находить общий язык. 2. С гулькин нос. 3. Обвести вокруг пальца. 4. Пальчики оближешь. 5. Каши не сварил. 6. Черепашьим шагом.

*Подсказки:* а) не договоришься, дела не сделаешь; б) очень медленно; в) добиваться полного взаимопонимания; г) очень вкусный, аппетитный; д) очень мало; е) ловко, хитро обмануть.

##### **II группа**

1. Стоять горой. 2. С пятого на десятое. 3. Мотать на ус. 4. Море по колено. 5. Метать петли. 6. В мгновение ока.

*Подсказки:* а) бессвязно, непоследовательно; б) хорошенько запоминать; в) все нипочем, ничто не страшно; г) отстаивать всеми силами; д) очень быстро, вмиг; е) обманывать, запутывать.

##### **III группа**

1. Надувать губы. 2. Играть в кошки-мышки. 3. На лбу написано. 4. Рукой подать. 5. Сложил руки. 6. Как на пожар.

*Подсказки:* а) ничего не делая; б) сердиться, обижаться, делая недовольное лицо; в) быстро, поспешно, торопливо; г) совсем близко; д) сразу видно, ясно по внешнему виду человека; е) хитрить, лукавить.

### **Замени выделенные фразеологизмы одним словом.**

1. Все бежали **как на пожар**.

2. Туристы берегли спички **как зеницу ока**.

3. Рыбы в нашем озере **пруд пруди**.

4. Для Сережиного друга починить велосипед – **раз плюнуть**.

5. Из похода мы возвращались **черепашьим шагом**.

6. Маслята попадались грибникам на **каждом шагу**.

7. Услышав в кустах треск, ребята **показали пятки**.

8. Для спасения урожая колхозники трудились **не покладая рук**.

9. Бабушка встречала нас всегда с **распростертыми объятиями**.

10. Пуговица на куртке держалась **на честном слове**.

*Подсказки:* а) много; б) повсюду; в) убежали; г) радушно; д) усердно; е) непрочно; ж) медленно; з) быстро; и) легко; к) тщательно.

**Подбери к словам в левом столбике фразеологизмы из правого столбика. Напиши их.**

*Образец:* Исчезнуть – как сквозь землю провалиться.

- |                       |                                 |
|-----------------------|---------------------------------|
| 1. Исчезнуть          | а) Сломать голову               |
| 2. Постепенно         | б) Водой не разольешь           |
| 3. Обдумать           | в) Спустя рукава                |
| 4. Неторопливо, вяло  | г) Чудеса в решете              |
| 5. Проучить, наказать | д) Как сквозь землю провалиться |
| 6. Сплетничать        | е) Пораскинуть умом             |
| 7. Необыкновенно      | ж) Как сонная муха              |
| 8. Небрежно           | з) Чесать языком                |
| 9. Стремительно       | и) Шаг за шагом                 |
| 10. Неразлучны        | к) Показать, где раки зимуют    |

### Тестирование 3.

**1. Отметьте словосочетания, которые являются фразеологизмами.**

- 1) золотые руки;
- 2) золотые украшения;
- 3) золотые волосы;
- 4) золотое дно;
- 5) золотая молодежь.

**2. Подберите к каждому предложению подходящий по смыслу фразеологизм.**

- А. Он очень умный.  
Б. У Виктора, при всех его недостатках, есть одна слабость.  
В. Ему все безразлично.  
Г. Этого человека обманули.  
Д. Подруга любит долго говорить по телефону.

- 1) ахиллесова пята;
- 2) висеть на телефоне;
- 3) семи пядей во лбу;
- 4) что в лоб, что по лбу;
- 5) обвести вокруг пальца.

**3. Укажите, какие значения соответствуют приведенным ниже образным выражениям.**

- А. В поте лица.  
Б. Волк в овечьей шкуре.  
В. Все гнило в Датском королевстве.  
Г. Гордиев узел.  
Д. Троянский конь.

- 1) неблагоприятное положение в каком-либо деле;
- 2) запутанное сплетение обстоятельств;
- 3) лицемер, скрывающий свои дурные намерения под маской добродетели;
- 4) усердно трудиться, тяжким трудом добывать хлеб;

5) тайный, коварный замысел.

**4. Восстановите и запишите фразеологизмы, состав которых искажен.**

1) В доме такой беспорядок, настоящие Авдеевы конюшни.

2) Он приехал в Россию и попал в точку.

3) Давайте говорить правде в глаза.

4) Надо вывести его на чистую воду.

5) Меня хотят сделать яблоком преткновения.

**5. Отметьте словосочетания, которые являются фразеологизмами.**

1) держать язык за зубами;

2) держать деньги в банке;

3) держать в руках;

4) держать себя в руках;

5) держать камень за пазухой.

**6. Подберите к каждому предложению подходящий по смыслу фразеологизм.**

А. Не надо рассказывать о ссорах и неприятностях чужим людям.

Б. Его слова привели собеседника в состояние крайнего раздражения, полной потери самообладания.

В. Николай добрый, чистосердечный человек.

Г. Пока охотники готовили засаду, волк исчез.

Д. Этот человек постоит за себя, сумеет воспользоваться твоей оплошностью и доверчивостью.

1) довести до белого каления;

2) выносить сор из избы;

3) след простыл;

4) палец в рот не клади;

5) душа нараспашку.

**7. Укажите, какие значения соответствуют приведенным ниже образным выражениям.**

А. Людоедка Эллочка.

Б. Не мудрствуя лукаво.

В. Нести свой крест.

Г. От лукавого.

Д. Посыпать голову пеплом.

1) о тяжелой судьбе, тяжелых страданиях кого-либо;

2) лишнее, неправильное, во вред;

3) без затей, просто;

4) глубоко скорбеть по поводу какого-либо бедствия, утраты чего-нибудь ценного;

5) о лицах, насыщающих свою речь выдуманными словечками и вульгаризмами.

**8. Восстановите и запишите фразеологизмы, состав которых искажен.**

1) Вся эта работа не стоит поломанного гроша.

2) Не идет в горло кость, когда кругом такая неустроенность.

3) Среди всеобщей тишины раздался веселый гомерический хохот.

4) И все-таки после такого серьезного разговора дело было положено под сукно.

5) Он любил пускать пыль в глаза, рассказывая о своих успехах.

**9. Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.**

1) считать ворон — бездельничать

2) в час по чайной ложке — медленно

3) тертый калач — опытный (о человеке)

4) седьмая вода на киселе — близкие родственники

**10. Какой фразеологизм не соответствует значению «много»?**

- 1) куры не клюют
- 2) семь пятниц на неделе
- 3) тьма тьмущая
- 4) хоть пруд пруди

**11. В каком предложении не используется фразеологизм?**

- 1) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.
- 2) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.
- 3) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.
- 4) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий язык.

**12. Какой из фразеологизмов относится к разряду книжных?**

- 1) раскрыть карты
- 2) попасть впросак
- 3) смотреть сквозь пальцы
- 4) камень преткновения

**Ответы:**

1 – 1,4,5

2 – А-3, Б-1, В-4, Г-5, Д-2

3 – А-4, Б-3, В-1, Г-2, Д-5

4 – 1) Авгиевы конюшни    3) говорить правду в глаза    5) яблоком раздора

5 – 1,4,5

6 – А-2, Б-1, В-5, Г-3, Д-4

7 – А-5, Б-3, В-1, Г-2, Д-4

8 – 1) гроша ломаного не стоит    2) как кость в горле застряла

9 – 4

10 – 2

11 – 3

12 – 4

**Критерии оценки:**

5 б. - выставляется обучающемуся, если выполнено 100%-90 %

4 б. - выставляется обучающемуся, если выполнено 89% - 65%;

3 б. - выставляется обучающемуся, если выполнено 64%-50%;

2 б. - выставляется обучающемуся, если выполнено 49%-30%;

1 б. – выставляется обучающемуся, если выполнено менее 29%

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 6.

Словообразовательные нормы русского языка.

### Устный опрос 4.

1. Что изучает морфемика и словообразование?
2. Назовите морфемы русского языка.
3. Назовите основные способы словообразования в русском языке.
4. в чем заключаются основные сложности аббревиатур?

**Расшифруйте аббревиатуры, определите их род.**

НИИ, МИД, ГИБДД, РАО ЕЭС, ФРГ, КНДР, США, ООН, ЕС, ГОСТ, ИНН, МЧС, МВД, СМИ, ЕГЭ, ЦСУ, ВГУЭС, ИП, КБ, СССР, ВВП, ЗАГС, РФ

**Приведите примеры (10) усеченных слов из студенческого жаргона.**

**Ответьте на вопросы по образцу. Обратите внимание на суффиксы, с помощью которых образуются новые слова.**

*Образец: Кто проектирует? – проектировщик*

Кто собирает? – ...

Кто сотрудничает? – ...

Кто программирует? – ...

Кто разрабатывает? – ...

Кто распоряжается? – ...

Кто анализирует? – ...

Кто редактирует? ...

**Ознакомьтесь с аббревиатурами, которые могут встретиться вам в выбранной вами профессии:**

АРМ — автоматизированное рабочее место

БД — база данных

ЖК-монитор — жидкокристаллический монитор

ИБП — источник бесперебойного питания

ИС — информационная система

ИТ — информационная технология

ИК-порт — инфракрасный порт компьютера

КИС — корпоративная информационная система

КПК — карманный персональный компьютер

ЛВС — локальная вычислительная сеть

НПК — надеваемый персональный компьютер

ОС — операционная система

ПЗС — прибор с зарядовой связью

ПК — персональный компьютер

ПО — программное обеспечение

ППП — пакет прикладных программ

ППП БУ — пакет прикладных программ бухгалтерского учета

САПР — система автоматизированного проектирования

СУБД — система управления базами данных

СПС — справочно-правовая система

ЭВМ — электронно-вычислительная машина

ЭЛТ — электронно-лучевая трубка

MS — сокращенное название фирмы Microsoft

**Раскройте скобки. Употребите слова в скобках в нужной форме.**

Управлять (компьютер), представить в (нужный вид, правильная форма), отличаться (число слов, строгие правила), использовать для (запись, решение задач, экономические расчёты), команды на (эти языки), сообщение о (ошибка), привести к (ошибки), быть ближе к (естественные языки), быть понятнее (человек, машина, компьютер).



**От каких прилагательных образованы формы сравнительной степени.**

Подробнее, ближе, понятнее, реже, шире, необходимее, практичнее, последовательнее, медленнее, лучше, хуже, выше, ниже.

**Определите значение слов, исходя из значения их составляющих частей:**

долговечный, электротехнический, быстродействие, трудоёмкий, совместный, видеокарта, перфокарта, перфолента, делопроизводитель, телекоммуникация, одновременно.

**Сгруппируйте однокоренные слова (найдите в них корень, префикс, суффикс, окончание).**

Упростить, измерять, купленный, покупать, размещение, проектировщик, измерять, проект, перемещаться, упрощённый, проектировать, простой, размер, измерение, простота, покупатель.

**Подберите примеры сложных, сокращённых слов, аббревиатур, связанных с вашей будущей профессиональной деятельностью.**

**Ознакомьтесь с текстом. Найдите в нем слова, относящиеся к сокращённым.**

**Расшифруйте их.**

**МОБИЛЬНЫЕ КОМПЬЮТЕРЫ — КАРМАННЫЕ (РУЧНЫЕ) И БЛОКНОТНЫЕ, ИЛИ ПЛАНШЕТНЫЕ, ПК (НОУТБУКИ), А ТАКЖЕ НОСИМЫЕ (НАДЕВАЕМЫЕ) КОМПЬЮТЕРЫ И ТЕЛЕФОНЫ-КОМПЬЮТЕРЫ**

Последние модели ноутбуков укомплектованы процессорами Intel Pentium, Celeron, Athlon-Palomino; **размер оперативной памяти** колеблется в интервале 32...512 Мбайт; жесткий диск имеет емкость от 4 Гбайт; установлены накопители флоппи: CD-ROM, CD-RW, DVD; примерные габаритные размеры 300x250x40 мм; масса 2,5...4 кг; размер экрана — 15 дюймов. В зависимости от мультимедийных возможностей можно выделить мультимедийные и офисные ноутбуки. В блокнотных компьютерах возможна установка таких же операционных систем, как и в настольных ПК, — Windows-98, -2000, -Me, -XP. Большинство ноутбуков используют ионнолитиевые (Li-Ion) или никель-металл-гидридные (NiMH) батареи. **Время непрерывной работы** батарей у этих компьютеров обычно два-три часа, но постоянное использование CD-ROM значительно сокращает этот срок. Ничто так сильно не влияет на впечатление от ноутбука, как тип его указателя. Это может быть указательный рычажок («указка» или «ластик»), расположенный между клавишами G и H. Другие компьютеры снабжены сенсорной панелью. Манипуляторов типа «ластик» становится все больше, так как его разработчик фирма IBM сейчас более свободно продает лицензию на эту технологию.

Многие считают, что «ластик» намного проще в использовании, чем сенсорная панель, особенно для **динамических игр**. А те, кто не полностью доволен и «ластиком», обычно носят с собой стандартную мышь и пользуются ею, когда могут найти достаточно свободного места. То же самое происходит и с полноразмерной клавиатурой: по возможности многие используют ее вместо встроенной. Популярны следующие модели ноутбуков: Hewlett-Packard (модель Omnibook), IBM-Trans Note (модель ThinkPad), K-Systems (модель SkyBook) и др.

**Дополните информацию терминами, появившимися совсем недавно.**

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 7.

Трудные случаи употребления имен существительных.

**Заключенное в скобках название поставьте в нужной форме.**

- А) Главный тренер (Жозе Моуриньо) поссорился с (Серхио Рамос) и (Месут Езил).
- Б) На Неделе парижской моды состоялся показ (Пакко Робан) с участием (Наоми Кэмпбелл).
- В) Тайны художника (Леонардо да Винчи) до сих пор не раскрыты.
- Г) Новый фильм с участием (Дэми Мур) поразил публику.
- Д) Творения (Казимир Малевич) стали настоящим открытием в начале 20 века.
- Е) «Утопия» (Томас Мор) рисует идеальное государство, в котором нет частной собственности.
- Ж) В компании с (Александр Кравченко) и (Ирина Гончар) не будет скучно никому.
- З) Встреча с (Павел Доля) и (Оксана Заяц) перенесена.

**Подберите определение к словам.**

Рояль, фамилия, бра, картофель, тюль, толь, молодежь, кафе, рельс, туфля, какаду, шимпанзе, пальто, шоссе, метро, мозоль, табель, депо, купе, какао, пианино, меню, такси, фойе, бюро, пари, жюри, Сочи, Тбилиси, леди.

**Исправьте речевые ошибки.**

1. У стены стоит черная рояль.
2. На ужин мы приготовили жареную картофель.
3. По обоим сторонам дороги росли высокие деревья.
4. Друг пригласил меня на чашечку черного кофя.
5. Для прослойки торта можно использовать яблочное повидло.
6. В зале сидит компетентный жюри.
7. Ребенок с удовольствием есть картофельный пюре.
8. В праздники в доме обычно варили вкусную студень.
9. Я долго греб веслами, отчего на руке вздулась огромная мозоль.
10. Мама чисто убрала в комнате, на окна повесила красивую тюль.
11. В МГУ работают известные профессеры.
12. В нашем городе много грузин, туркмен, узбек, цыган, армян.
13. Осенью всегда бывает много свадьб.
14. Мы с мамой испекли пирожки с повидлой.
15. Гринев, как он сам говорил, был недорослью.
16. Золушка так торопилась, что потеряла один туфель.
17. Мы выехали на просторное авеню.
18. Жестокый юноша не слушал мольб своей старой матери.
19. В этом ей должны были помочь двое подруг.
20. Катя научила меня танцевать старинный танго.

**Раскройте скобки:**

Я не нашла в магазинах ни (апельсины), ни (помидоры), ни (баклажаны), зато купила 6 (килограммы), (помидоры) и 5 (килограммы) (яблоки).

Мать велела мне купить несколько (простыни).

В углу стояло несколько (кочерга).

Рим пал от нашествия (варвары).

Сегодня мне нужно забрать братишку из (ясли).

В далёкий поход по северным землям мы взяли с собой две пары резиновых (сапоги), несколько пар шерстяных (чулки) и (носки).

Осенью всегда бывает много (свадьбы).

После (заморозки) ягоды рябины становятся сладкими.

На Чёрном море много песчаных (побережья).

Я оставался в лесу от синих (сумерки) до полных (потёмки).

**От данных существительных образуйте форму именительного падежа мн.ч. Укажите возможные варианты.**

Аптекарь, архитектор, китель, лифтер, выпуск, окорок, мастер, месяц, омут, профиль, рекрут, табель, цех, шомпол, шеф-повар, шуцер, стог, приговор, рапорт, номер.

**Образуйте форму родительного падежа множественного числа.**

Будни, сумерки, ясли, плечи, свечи, побережье, кочерга, сапог, носок, чулок, туфли, турок.

#### **Тестирование 4.**

1. Какое существительное относится к мужскому роду?
  - а) контрольно
  - б) мышь
  - в) тюль
  - г) мозоль
2. Какое существительное относится к женскому роду?
  - а) толь
  - б) бандероль
  - в) бра
  - г) лебедь
3. Какое существительное относится к среднему роду?
  - а) кофе
  - б) конферансье
  - в) повидло
  - г) плакса
4. В каком варианте представлены равноправные варианты?
  - а) рельс — рельса
  - б) ставень — ставня
  - в) фильм — фильма
  - г) туфель — туфля
5. В каком варианте род существительных указан неправильно?
  - а) шимпанзе (м. р.)
  - б) ООН (м. р.)
  - в) кафе (ср. р.)
  - г) атташе (м. р.)
6. В каком варианте род существительных указан неправильно?
  - а) Осло (м. р.)
  - б) алиби (ср. р.)

- в) кимоно (ж. р.)  
г) вуаль (ж. р.)
7. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -Ы (-И)?
- а) договор...  
б) вексель...  
в) паспорт...  
г) профессор...
8. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -Ы (-И)?
- а) бухгалтер...  
б) округ...  
в) парус...  
г) отпуск...
9. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -А (-Я)?
- а) инженер...  
б) приговор...  
в) торт...  
г) директор...
10. В каких предложениях нет нарушения правил образования форм множественного числа существительных?
- а) На предприятии были открыты новые цеха по переработке продукции.  
б) Инструкторы по плаванию есть в каждом отряде.  
в) На работу принимаются бухгалтера со стажем.  
г) В машине стучат клапана.
11. В каком варианте существительное в форме родительного падежа множественного числа имеет окончание -ОВ?
- а) грузин...  
б) армян...  
в) солдат...  
г) сапер...
12. В каком варианте существительное в форме родительного падежа множественного числа имеет нулевое окончание?
- а) узбек...  
б) татар...  
в) монгол...  
г) грамм...
13. В каком варианте произошло нарушение правил образования форм родительного падежа существительных?
- а) нет осенних туфель  
б) отряд партизан  
в) десять килограммов яблок  
г) нет чистых блюдец
14. Какое из словосочетаний является неправильным?
- а) наше ПТУ  
б) популярная БСЭ

в) Нововоронежская АЭС

г) заводской КБ

**Ответы:**

1 – в	8 – а
2 – б	9 – г
3 – в	10 – а,б
4 – б	11 – г
5 – б	12 – б
6 – в	13 – а
7 – а	14 – г

**Критерии оценки:**

5б. – 0 – 1 ошибка

4б. – 2-3 ошибки

3б. – 4-6 ошибок

2б. – 7-9 ошибок

1б. – 10-11 ошибок

0б. – 12 и более ошибок

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 8.**

Склонение количественных и порядковых числительных

**Найдите ошибки, связанные с употреблением местоимений. Перепишите предложения в исправленном виде. Ответьте письменно на вопрос: «Каковы основные ошибки, связанные с употреблением местоимений?»**

1. Он появился со своим секундантом. У него был прекрасный вид.
2. Витя и Саша завели разговор, и он обещал еще прийти.
3. Лицо у ней круглое.
4. Мне очень нравится ихний дом.
5. Егонная нога провалилась в сугроб.
6. Собака находилась около его.

**Исправьте ошибки в образовании формы слова.**

1. Человек с тысячами лиц.
2. Этот процесс длится 22 суток.
3. Это случилось в тысячу девятьсот тридцать пятом году.
4. Космонавты провели на орбите 133 сутки и ночи.
5. В детский сад было закуплено 32 саней.
6. Около четырех тысяч пятистах восьмидесяти двух человек приняли участие в опросе.
7. Семь одного не ждут.
8. Обоим девочкам было предложено участвовать в конкурсе.
9. У него осталось менее двухсот тысячи пять рублей.
10. Меньше семьдесят рублей тебе хватит на эту покупку.

**Перепишите, заменяя числа словами.**

Теплоход с 388 экскурсантами отправился в очередной рейс.

В книге было 480 страниц. Она была иллюстрирована 34 рисунками и снабжена 29

чертежами. К 1778 прибавить 852. Антон Павлович Чехов родился 17 января 1860 года. В 1884 году вышел первый сборник рассказов Чехова.

**Замените числа словами, раскройте скобки:**

75 (лет) юбилей, 30 (градус) мороз, 40 (ведер) бочка, 500 (миллион) народ.

На 76 параллели, делегаты из 64 стран, городок с 384 тысячами жителей.

Самые быстрые бегуны мира развивают скорость от 36 до 43 километров в час.  
Высота останкинской башни с антенной равна 540 м. 74 см.  
В книге 487 страниц. Она иллюстрирована 34 рисунками и снабжена 29 чертежами.

**Исправьте ошибки:**

Четверым балеринам предложили участвовать в конкурсе.

Так мы и живем: семь в одной комнате.

Мы заметили, что в обоих песнях припев почти одинаковый.

Обоим девушкам надо пересдать экзамен.

Трое подруг сидело в комнате.

**Некоторые правила употребления числительных:**

1. Порядковые числительные при склонении изменяют только последнее слово. Нпр.: сто восемьдесят пятый поезд.
2. В составных и дробных количественных числительных склоняется каждое слово. Нпр.: к шестистам восьмидесяти пяти, около девяноста девяти целых девяноста восьми сотых процента.
3. Слово «одна» при слове «тысяча» не произносится.
4. Собирательные числительные употребляются с названиями лиц мужского и общего рода. Нпр.: трое друзей, но три подруги.

**Поставьте сказуемое в нужной форме. Укажите возможные варианты.**

1. В конкурсе участвовал ... тридцать один школьник.
2. Три скамейки стоял... у стены.
3. Большинство произведений поэта посвящен.. теме любви.
4. Не то снег, не то град выпад... завтра.
5. Любопытство, а не жажда познания взял... верх.

**Выберите грамматически верный вариант:**

В двухтысячном году мы ещё на что –то надеялись.

Строительство этого объекта запланировано на двух тысячи шестой год.

К пушкинскому юбилею двух тысячи девятого года надо начинать готовиться уже сейчас.

**Выберите нужную форму, объясните свой выбор.**

1. Два (лучшие, лучших) друга уехали учиться в другой город.
2. За три (последние, последних) месяца в городе побывали многие артисты.
3. Поступили в продажу две (новые, новых) модели автомобиля.
4. (Целые, целых) два месяца мы готовились к этому экзамену.
5. Три (наши, наших) спортсмена вышли в финал соревнований.

**Напишите цифры словами.**

За время Второй мировой войны в СССР было произведено около 870 тысяч единиц боевой техники. Из них 120 тысяч самолетов, 90 тысяч танков, 360 тысяч пушек и 300 тысяч минометов.

Каждый пятый, воевавший с Великой Отечественной войне, отмечен наградой. Всего же

звание Героя Советского Союза присвоено 11 681 войну, а 2 532 человека являются полными кавалерами ордена Славы

**Раскройте скобки, выберите правильное сочетания. Мотивируйте свой выбор.**

1. Они вырастили и воспитали (два сына- двоих сыновей) и (две дочери – двоих дочерей). 2. Семья Назаровых взяла на воспитание (три сироты – трех сирот- троих сирот): (двух – двоих братьев )и сестру. 3. О будущем юрки думали (два мужчины – двое мужчин и две женщины – двое женщин). 4. Серому волку не удалось съесть (семь – семеро – семерых козлят). 5. Вместе с Иваном Кузьмичом на заводе работают (три сына – трое сыновей).

**Проверочная работа 1.**

**Напишите предложения, заменяя числительное словами. Проверьте правильность написания и употребления числительного.**

**1 вариант**

1. Поезд шел с 876 пассажирами в 17 вагонах.
2. Если к 18 953 прибавить 117, то получится около 19 900.
3. Если из 358 700 вычесть около 500, то получится не более 360 000.
4. Теплоход с 580 путешественниками прошел расстояние более 490 000 километров.
5. Из партии в 700 телевизоров до потребителей дошло чуть более 670 штук.
6. Если из 25/420 вычесть 11/420, то получится около 13/420.

**2 вариант**

1. Поезд шел с 532 пассажирами в 18 вагонах.
2. Если к 17 853 прибавить 117, то получится около 18 900.
3. Если из 462 700 вычесть около 500, то получится не более 470 000.
4. Теплоход с 690 путешественниками прошел расстояние более 680 000 километров.
5. Из партии в 900 телевизоров до потребителей дошло чуть более 860 штук.
6. Если из 35/318 вычесть 20/318, то получится около 14/318.

**Тестирование 5.**

**1. Укажите варианты, где допущены ошибки в склонении числительных.**

- 1) от четыреста двадцати рублей;
- 2) в полутора километрах;
- 3) в двухтысячно пятом году;
- 4) с пятьюдесятью рублями;
- 5) к пятистам девяноста килограммам.

**2. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в образовании прилагательных или наречий.**

- 1) Его голос звучал более красивее .
- 2) Спектакль был великолепен.
- 3) Моему сыну нужен наиболее строжайший учитель.
- 4) Платье должно выглядеть проще.
- 5) Новое здание оказалось выше остальных в округе.

**3. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в сочетаниях числительных с существительными.**

- 1) Показатели возросли на 12,3 процентов.
- 2) Для уроков труда купили двадцать четыре штуки ножниц.
- 3) У обеих сестер жизнь сложилась удачно.
- 4) В конкурсе могут участвовать два и более ученика.
- 5) Она несла сумку с полтора килограммами яблок.

**4. Укажите ошибки в употреблении местоимений.**

- 1) Я увлечен ей.
- 2) У нее сегодня праздник.
- 3) Мы остановились у ихнего дома.
- 4) Брат старше нее.
- 5) Ты поступаешь наперекор ему.

**5. Установите соответствие.**

- А. Выделенное местоимение создает двусмысленность;  
Б. Выделенное местоимение употреблено неправильно.

- 1) Группа уже сдала все зачеты и попросила проэкзаменовать **их** в первую очередь.
- 2) Брат попросил сестру налить **себе** воды.
- 3) Создается впечатление **таково**, что вы используете этого человека.
- 4) Мы приблизились к автомобилю министра, **который** находился под охраной.
- 5) Профессор попросил ассистента прочитать **свой** доклад.

**6. Определите верный вариант, в каких словах пишется *ь* у количественных числительных 11, 8, 30, 80, 60, 20, 800, 600?**

- 1) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- 2) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- 3) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- 4) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- 5) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот.

**7. Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется числительное 90?**

- 1) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;
- 2) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;
- 3) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;
- 4) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;
- 5) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.

**8. Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется числительное 50?**

- 1) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятею, пятьдесят, пятьюдесяти, пятидесяти;
- 2) пятьдесят, пятидесяти, пятидесяти, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесяти;
- 3) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятью, пятьдесяти, пятьюдесятью, пятидесяти;
- 4) пятьдесят, пятидесятей, пятидесятиям, пятьдесят, пятьдесят, пятьдесят;
- 5) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятиям, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесятиях.

**9. Как склоняются числительные 100 и 40?**

- 1) сто, сорок; ста, сорока; сту, сорока; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;
- 2) сто, сорок; ста, сорока; стам, сорокам; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;
- 3) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока; стами, сороками; ста, сорока;
- 4) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока;
- 5) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; стами, сороками; стах, сороках.

**10. Какую форму имеет числительное *семьсот шестьдесят восьмой* в творительном падеже?**

- 1) семьсот шестьдесят восьмому;



- 2) семьястами шестьюдесятью восемью;
- 3) семьсот шестьюдесятью восьмым;
- 4) семьсот шестьдесят восьмым;
- 5) семьсот шестьдесят восьмых.

**Ответы:**

- 1 – 1,3,5
- 2 – 1,3
- 3 – 1,2,3,4
- 4 – 3,4
- 5 – А-2,4,5; Б – 1,3
- 6 – 5
- 7 – 4
- 8 – 2
- 9 – 4
- 10 – 2

**Критерии оценки:**

- 5б. – 0 – 1 ошибка
- 4б. – 2-3 ошибки
- 3б. – 4-5 ошибок
- 2б. – 6-7 ошибок
- 1б. – 8-9 ошибок
- 0б. – 10 и более ошибок

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 9.**

**Контрольная работа.**

**1. Исправьте ошибки в употреблении причастных оборотов:**

- 1) *Туристы делились полученными впечатлениями о Кавказе за время похода.*
  - 2) *Прошу вас ответить на волнующий вопрос не только меня, но и других.*
  - 3) *В поросших лугах буйной растительностью водилось множество птиц.*
  - 4) *Жителям пострадавшего села от наводнения была оказана своевременная помощь.*
  - 5) *Доносившийся шум моря снизу говорил о покое.*
  - 6) *Верный Пугачев своему обещанию приближался к Оренбургу.*
  - 7) *Созданный роман молодым автором вызвал споры.*
  - 8) *Подгоняемая волнами и ветром быстро неслась по реке.*
- каждое исправленное предложение – 0,5 балла. итого: 4 балла

**2. Образуйте форму 3 лица настоящего времени от глаголов. При наличии вариантов объясните их различие:**

*колыхать, мурлыкать, плескаться, сыпать, капать.*

2 балла

**3. Исправьте предложения:**

- 1) *Факты говорят за возможность использования резервов.*
- 2) *Большая группа ученых была удостоена правительственными наградами.*

2 балла

**4. Определите, нарушена ли лексическая сочетаемость в словосочетаниях:**

*Две единственные дочери, сломать стеклянную вазу, ужасно удобная обувь, страшно красивое платье.*

2 балла

**5. Исправьте ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов:**

*Прятаться за чужие широкие спины – дело недостойное.*

*Не стоит почивать на достигнутом.*

2 балла

**6. Исправьте ошибки, связанные с неправильным употреблением деепричастного оборота:**

*Подъезжая к станции и глядя на природу в окно, у меня слетела шляпа*

*Приехав домой, больному стало значительно лучше.*

2 балла

**7. Употребите подходящие по смыслу глаголы-паронимы «надеть» и «одеть».**

**Объясните свой выбор:**

*Зима ...дела землю снегом.*

*На мебель были ...дети чехлы.*

*Мать ...дела ребенка.*

1 балл

**8. Расставьте ударения в словах.**

*Завидно, ходатайство, позвонит, откупорить, углубить, обеспечение, включают, красивее, феномен, свекла, новорожденный, творог, жалюзи, мусоропровод, электропровод, усугубить, диспансер, эксперт, забрала, намерение.*

5 баллов

Итого за работу: 20 баллов.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10.**

Употребление предлогов и частиц в устной и письменной речи.

**Раскройте скобки, поставьте существительные в нужном падеже:**

- 1) согласно (распоряжение, постановление, приказ, указание, желание, решение);
- 2) по (истечение) срока, по (приезд) в город.
- 3) вопреки (предсказание, усилие, совет, просьба, уговор);
- 4) по (прибытие) на метро, по (окончание) школы.
- 5) благодаря (выступление, успех, предупреждение, знание);
- 6) по (окончание) техникума, по(истечение) срока.

**Поставьте существительное в нужном падеже, добавив предлог.**

- 1) ответ ... (заявление);
- 2) очевидный ... (все);
- 3) выйти ... (институт);
- 4) убедиться ... (правота);
- 5) отчитаться ... (расходование средств).
- 6) рецензия ... (фильм);
- 7) поправиться ... (заботы родственников);
- 8) лишиться доходов ... (падение цен на нефть);
- 9) испытывать потребность ... (новые знания);
- 10) видеть различия ... (старое и новое).

**Вставьте в словосочетание нужный предлог, делая выбор между предлогами *в* и *на*.**

- 1) плавать ... море;
- 2) провести месяц ... море;
- 3) гулять ... дворе;

- 4) ... дворе холодно;
- 5) жить ... Орловщине.
- 6) поехать ... Крым;
- 7) жить ... Кавказе;
- 8) добраться до города ... автобусе;
- 9) работать ... предприятии нефтяной промышленности;
- 10) трудиться ... учреждении здравоохранения.

**Образуйте конструкции с предлогом В или НА. Напишите их.**

Торжок, Москва, Словакия, Молдавия, Украина, Харьковщина, Сахалин, Филиппины, Ирландия, Сардиния, Республика Куба, Корсика, Красная площадь, Мамаев курган, Люберцы, Карпаты, Алтай, Памир, зал, библиотека, цирк, амфитеатр, ложа, концерт, спектакль, выставка, сектор, колледж, лицей, село, море, воздух, тарелка, поле, огород, дорога.

**Отметьте случаи ошибочного употребления предложно-падежных конструкций вместо беспредложных.**

- 1) К ним **в судебном порядке** применяются меры воздействия.
- 2) **От** воинской **повинности** все стараются избежать.
- 3) В журнале опубликован обзор **о** выходящих **новинках** научной литературы.
- 4) Подобные поступки характерны **для него**.
- 5) Она игнорировала **на** его **ухаживания**.
- 6) В школе проходит конкурс на шаржи и карикатуры.
- 7) Больной не потерял надежды на выздоровление.
- 8) Это наши обязательства, которые мы дали перед москвичами.
- 9) Депутат заявил, что за ним положено место в Государственной Думе.
- 10) Было принято решение о проведении научно-практической конференции.

**Отметьте ошибки в употреблении предложно-падежных форм.**

- 1) Между них произошла ссора.
- 2) Я скучаю по вас.
- 3) Москва выстояла под натиском Наполеона.
- 4) Благодаря советникам президент принимает неправильные решения.
- 5) Она приехала с Москвы.

**Списать, вставить пропущенные буквы (н-ни с разными частями речи). Обращайте внимание на написание производных предлогов.**

(В)виде бронирова\_ого жилета, (в)течение рискова\_ого путешествия, в продолжении рифмова\_ой повести, (в)роде шнурова\_ого ботинка, (в)место газирова\_ой воды, (на)подобие кова\_ого сундука, застрахова\_ый впоследствии, (в)связи с костюмирова\_ым балом, (в)заклучение заинтересова\_ого разговора, (в)следствие взволнова\_ости, (в)виду загазова\_ости, (на)счёт лакирова\_ых сапог, (не)смотря на запланирова\_ую встречу.

**Списать, вставляя пропущенные буквы (н-ни с разными частями речи, правописание производных предлогов)**

На\_счёт жела\_ого подарка, в\_течени\_ письме\_ого экзамена, в\_роде кова\_ого железа, в\_продолжени\_ камее\_ого века, наподоби\_ тонирова\_ого стекла, в\_заклучени\_

напряже\_ой подготовки, не\_смотря на це\_ые сведения, в\_виду измене\_ого расписания, в\_виде краше\_ого столба, вместо торжестве\_ой встречи, в\_следствии\_ неравноце\_ого обмена, в\_последствии\_ удивле\_о спрашивал, в\_связи с неожида\_ым приказом, иметь в\_виду упроще\_ый вариант.

**Списать, раскрывая скобки. Определи, к какой части речи относится слово!**

Сговорившись (на) счёт завтрашнего дня, они распростились. 2) (В)место меня на семинар отправился мой коллега. 3) (В)последстви.. я узнал, что не только наводнение являлось причиной нашей задержки. 4) (У) многих русских рек, (на)подобие Волги, один берег горный, другой луговой. 5) Он частенько отправлялся (в) место , чрезвычайно опасное.) 6) Занятия отменили (в)виду плохой погоды. 7) Мы шли (на)встречу с одноклассниками. 8) Чтобы вовремя приехать (на)встречу, мы вышли пораньше. Когда (на)встречу гостям вышел старик, я сразу узнал его. 9) (В)продолжени\_ дня отец несколько раз вспоминал свою жизнь. 10) (В)следствии\_ аварии лифт не работал (в)течение недели.. 11) (В)начале урока мы читали текст. 12) Мы идём в поход (в)месте с родителями. 13) (В)месте падения метеорита образовался кратер. 14) (В)течени\_ реки наблюдалось какое-то тревожное спокойствие.

**Тестирование 6.**

**1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении:**

*Как (н..) старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.*

- А) ни (слитно),
- Б) ни (раздельно),
- В) не (раздельно),
- Г) не (слитно),
- Д) не (через дефис).

**2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.**

- А) Нельзя было (н..) почувствовать сурового величия северной природы.
- Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.
- В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.
- Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.
- Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

**3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении:**

*Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.*

- А) не (через дефис),
- Б) ни (раздельно),
- В) ни (слитно),
- Г) не (слитно),
- Д) не (раздельно).

**4. Слитно пишутся предлоги:**

- А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,
- Б) (в)силу обстоятельств, (в)заключение выступления,
- В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,
- Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,
- Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

**5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:**

- А) Что это она все смеется?

- Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.
- В) Пусть бор бушует под дождем.
- Г) Да здравствуют знания!
- Д) Давайте завтра отправимся в парк.

**6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:**

- А) не было (ни)у(кого),
- Б) рассказать кое(про)кого,
- В) были(же) случаи,
- Г) (кое)какой товар,
- Д) пришел (ни)с(чем).

**7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:**

- А) Тебе(ль) с ним тягаться!
- Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.
- В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
- Г) Книгу(то) ты прочел?
- Д) А роман все(таки) хорош!

**8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:**

- А) Помири(ть)ся с ним он все(таки) не захотел.
- Б) Необходимо прийти (во)время.
- В) Что(бы) ни говорили, а я выполню эту работу.
- Г) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.
- Д) Смотри, кума, что(бы) не осрамиться.

**9. Укажите ССП с противительным союзом:**

- А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
- Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
- В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
- Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.
- Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

**10. Укажите ССП с разделительным союзом (знаки препинания не расставлены):**

- А) Еще напор и враг бежит.
- Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.
- В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.
- Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.
- Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

**11. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:**

- А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
- Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
- В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
- Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.
- Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

**12. Какие частицы пишутся через дефис?**

- А) –бы, -ли, -же, -нибудь,
- Б) –бы, -ли, -ка, -то,
- В) -нибудь, -ка, либо-, -то,
- Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,
- Д) –же, -либо, -бы, -ка.

**13. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.**

- А) Молод, (за)то талантлив.
- Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.
- В) Его ценят (за)то, что умен.
- Г) Предмет (на)подобие куба.
- Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

**Ответы:**

- 1 – Б
- 2 – Д
- 3 – Б
- 4 – Г
- 5 – А
- 6 – Г
- 7 – А
- 8 – В
- 9 – Б
- 10 – Б
- 11 – Г
- 12 – В
- 13 – В

**Критерии оценки:**

- 5б. – 0 – 1 ошибка
- 4б. – 2-3 ошибки
- 3б. – 4-5 ошибок
- 2б. – 6-7 ошибок
- 1б. – 8-9 ошибок
- 0б. – 10 и более ошибок

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 11.**

Правильность построения простого предложения.

**Назовите предложения, в которых есть ошибки в употреблении однородных членов предложения.**

- 1) Губернатор интересовался проблемами дворов и старушек.
- 2) Споткнулся, упал, очнулся — гипс.
- 3) «Одежда, кепки и футболки» (*вывеска в магазине*).
- 4) В городе построена не только новая больница, но и спортивный комплекс.
- 5) Мы любим и заботимся о вас.
- 6) Этот город был и остается центром России.
- 7) В России сейчас совершаются новые для нашей страны преступления: борьба группировок, оружие, коррупция, рэкет.
- 8) Маникюр, педикюр, американское мелирование и другие виды парикмахерских услуг.
- 9) Любая тема, мысль, случай, предмет вызывают у него поток ассоциаций.
- 10) Любящие свою работу и стремясь ее хорошо выполнить, строители добились высоких производственных показателей.

**Выберите грамматически правильное продолжение предложения**

*Читая книгу,*

- 1) мне было очень интересно.
- 2) я иногда отвлекался.
- 3) меня увлек сюжет.
- 4) делаются пометки на полях.
- 5) рассматривались иллюстрации.

***Возвращаясь домой,***

- 1) мне нездоровилось.
- 2) на улице было темно.
- 3) мне встретился друг.
- 4) я встретился с другом.
- 5) был потерян телефон.

**Выберите предложения, в которых есть ошибки в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов.**

- 1) Доехав до ближайшего светофора, у водителя внезапно заглох мотор.
- 2) Дым поднимался над крышей, закрывая солнце.
- 3) Побоясь общественного мнения, отказался от своих слов.
- 4) Побывав на месте событий, корреспондент написал интересную статью.
- 5) Посмотрев на эту проблему с другой стороны, к нам пришла интересная мысль.
- 6) Серьезное общение, стоя за высоким столиком, вряд ли возможно.
- 7) Заняв первое место в отборочном турнире, юный спортсмен был приглашен на главный турнир.
- 8) Надевая пальто, он продолжал давать указания.
- 9) Увидев близких мне людей живыми и здоровыми, я почувствовал облегчение.
- 10) Посещая музей, мне было очень интересно.

**Отметьте предложения, в которых есть ошибки в употреблении причастий и причастных оборотов.**

- 1) Отчающимся похудеть. Хочешь похудеть и иметь спортивный вид? Обратись к специалисту.
- 2) Приятно смотреть на чистый голубой ковер разросшихся у ручья незабудок.
- 3) Мы не спорили с кассирами, выдающими зарплату.
- 4) Большое место занимают интервью с выдающими людьми.
- 5) Не нашлось голоса, просившего бы у президента, кто же этот приказ отдавал.
- 6) Оставлять несостоявшего руководителя во главе коллектива нельзя.
- 7) Там учатся дети Чумаковой, ранее носившей фамилию мужа.
- 8) Мать ворошила забытые подробности, объяснившие бы жестокость сына.
- 9) Дома, виднеющиеся вдалеке, казались маленькими.
- 10) Руководствуемый личными интересами, Берг покупает жене шифоньерку.

**Укажите предложения, в которых нарушены синтаксические нормы.**

- 1) Оратор отметил о том, что требуется много средств для выполнения намеченного плана.
- 2) Следует больше внимания уделять изучению русского языка.
- 3) В дискуссии участвовало много ученых.
- 4) Работу нужно закончить к пятому апреля.
- 5) В этом человеке чувствовалась уверенность в себя.
- 6) Гуляя по улице, мне было грустно.

- 7) Родители тревожились за ребенка.
- 8) Аэрофлот приобрел двадцать два новых самолета.
- 9) В своем выступлении он дал дипломатичный ответ.
- 10) Им руководила жажда в деятельности.

**Объясните ошибки в предложениях.**

1. Все зависящие меры от нас для предотвращения катастрофы были приняты.
2. Среди жителей уже в Древней Греции превыше всего ценились в разговоре краткость и ясность.
3. Под мощной кроной вымахавшего дуба к небу любил сидеть Иван Сергеевич.
4. Над площадью пролетает рассыпающий листовки вертолет с портретами космонавтов.
5. Столяр сделал подставку из дуба с четырьмя ножками.
6. Есть немало произведений, повествующих о детстве автора в мировой литературе.

**Выпишите предложения с обратным порядком слов (инверсией).**

Тихо спустился сумрак. Дремлет над морем полярная ночь. В темной пучине колеблются яркие звезды. С вышины льется голубоватое сияние. Мертвая тишина повисла над застывшим морем. Синеватый отсвет озаряет водную гладь. (По А. Серафимовичу).

**Соберите предложение, используя прямой порядок.**

Капля, в воде, дождя, каждая, водяную, выбивает, чашу, круглую маленькую.

**Перестройте предложения так, чтобы выделенные слова выражали наиболее важное в сообщении.**

1. Мы записались в сентябре в школу плавания.
2. Вы будете участвовать в лыжном кроссе в январе.
3. Соревнования конькобежцев состоятся в Москве во время каникул.

**Тестирование 7.**

**1. Какое предложение соответствует следующей характеристике: повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное (подлежащее выражено сущ. в именительном падеже, сказуемое — составное именное), распространённое, полное, осложнено обособленным определением?**

- 1) Надвигающиеся с севера-востока грозные тучи за какие-нибудь полчаса закрыли все небо.
- 2) Самым вероятным объектом для возникновения жизни считаются вращающиеся вокруг звезды сравнительно небольшие планеты.
- 3) Несколько мгновений длилось истинное, не показное ошеломление поставленных в тупик хозяев и непритворная, искренняя потерянности сгорающих со стыда несчастных гостей.
- 4) Факт полного отсутствия денег у всех друзей из нашей компании, зашедших в ресторан пообедать, был удивителен даже для видавших виды официантов.

**2. Какое предложение следует считать осложнённым? (знаки препинания не расставлены)**

- 1) Самая большая равнинная река начинается с незаметных родников.
- 2) И тогда в невиданную схватку с врагом немедленно включилась вся команда бывшего второго дивизиона.



- 3) В комнатах с выходящими на улицу окнами по ночам находиться почему-то боялись.  
4) Это произошло кажется в середине февраля сорок третьего года.

**3. Какое предложение не является осложненным?**

- 1) Нагруженная огромными связками фиалок повозка тихо катила вдоль реки.  
2) На столе стоял стакан чая и слегка дымил.  
3) А он, мятежный, просит бури..  
4) Весна наступила в этом году ранняя, дружная и неожиданная.

**4. Чем осложнено предложение?** (знаки препинания не расставлены)

*Панорама остановившая и восхитившая меня запомнилась надолго.*

- 1) Однородными членами  
2) обособленным оборотом  
3) вводной конструкцией  
4) обращением

**5. Чем осложнено предложение?** (знаки препинания не расставлены)

*О Русь Русь куда же ты мчишься?*

- 1) Однородными членами  
2) обособленным оборотом  
3) вводным словом  
4) обращением

**6. Чем осложнено предложение?** (знаки препинания не расставлены)

*Вопреки предсказанию моего спутника погода проявилась.*

- 1) Однородными членами  
2) обособленным оборотом  
3) вводной конструкцией  
4) обращением

**7. Чем осложнено предложение?** (знаки препинания не расставлены)

*Этот хищный шум не умолк в ту ночь а последовал во сне за Францем окружал его потом и на улице и дома и во сне и наяву.*

- 1) Однородными членами  
2) обособленным оборотом  
3) вводной конструкцией  
4) обращением

**8. Чем осложнено предложение?** (знаки препинания не расставлены)

*Письмо было вероятно уничтожено.*

- 1) Однородными членами  
2) обособленным оборотом  
3) вводным словом  
4) обращением

**9. В каком случае дано предложение с обособленным определением?** (знаки препинания не расставлены)

- 1) Затем внимание его привлек выставленный в сувенирной лавке несчастный уродливый предмет.  
2) Ничего не заметивший Родриг Иванович бешено аплодировал.  
3) Справа наспех очерченные дома повернулись к пустырю черными спинами.  
4) Увлекаемый по лесной дороге зажатый скрюченный он не мог даже обернуться.

**10. В каком случае дано предложение с необособленным обстоятельством?** (знаки препинания не расставлены)

- 1) Несмотря на состоявшееся знакомство человек оставался таким же неприступным.
- 2) Романтовский споткнувшись вышел.
- 3) Коля стоял не двигаясь.
- 4) Вчера я пригласил к себе в гости несколько человек друг с другом незнакомых но связанных между собой одним и тем же священным делом.

**11. В каком случае дана правильная характеристика предложения?**

*Развернув наудачу несколько писем (в одном из них оказался засохший цветок, перевязанный полинявшей ленточкой), он только плечами пожал и отбросил их в сторону.*

- 1) предложение осложнено обособленным обстоятельством и однородными сказуемыми
- 2) предложение осложнено обособленным обстоятельством и вставной конструкцией
- 3) предложение осложнено обособленным обстоятельством, вставной конструкцией и однородными сказуемыми
- 4) предложение осложнено обособленным определением, вставной конструкцией и однородными сказуемыми

**12. В каком случае дана правильная характеристика предложения?**

*Что-то на редкость фальшивое чувствовалось буквально в каждой строчке этих статей, несмотря на их грозный и уверенный тон.*

- 1) предложение осложнено обособленными определениями
- 2) предложение осложнено обособленными определениями и обособленным дополнением
- 3) предложение осложнено обособленным обстоятельством
- 4) предложение ничем не осложнено.

**13. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запяты?**

*Он шел (1) постоянно оглядываясь по сторонам (2) и думал встретить кого-нибудь из знакомых (3) но так и дошел до дома в полном одиночестве.*

- 1) 1,2 — выделяется деепричастный оборот
- 2) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот, 3 — разделяются однородные члены предложения
- 3) 1,2 — выделяется причастный оборот
- 4) 1,2 — выделяется причастный оборот, 3 — разделяются однородные члены предложения

**14. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запяты?**

*Бумажный змей (1) взвившийся высоко в небо (2) начал совершать какие-то странные повороты (3) постоянно изменяя направление движения.*

- 1) 1,2 — выделяется причастный оборот
- 2) 3 — выделяется деепричастный оборот
- 3) 1, 2 — выделяется причастный оборот; 3 — выделяется деепричастный оборот
- 4) 1, 2, 3 — выделяются деепричастные обороты

**15. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запяты?**

*Он (1) сломя голову (2) помчался к реке (3) стараясь успеть к отплытию парохода.*

- 1) 1,2,3 — выделяются деепричастные обороты
- 2) 1,2 — выделяется деепричастный оборот
- 3) 3 — выделяется деепричастный оборот
- 4) в предложении нет запятых

**Ответы:**

- 1 — 4
- 2 — 4
- 3 — 1

- 4 – 2
- 5 – 4
- 6 – 3
- 7 – 1
- 8 – 3
- 9 – 4
- 10 – 3
- 11 – 3
- 12 – 3
- 13 – 2
- 14 – 3
- 15 – 3

**Критерии оценивания:**

- 5б. – 0 – 1 ошибка
- 4б. – 2-3 ошибки
- 3б. – 4-6 ошибок
- 2б. – 7--9 ошибок
- 1б. – 10-11 ошибок
- 0б. – 12 и более ошибок

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 12.**

Сложные предложения. Предложения с косвенной речью.

**Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушение синтаксической нормы).**

- 1) Экономисты говорят о снижении инфляции и что задержки зарплаты больше не будет.
- 2) К числу достижений лаборатории следует отнести то, что в ней успешно завершён самый сложный научный эксперимент.
- 3) Если необходимые меры будут приняты, всё закончится благополучно.
- 4) Последнее, на чем следует остановиться, - это композиция романа.

**Замените прямую речь косвенной речью.**

- 1) Весной синица завела песню для полусонных лягушек и ящериц: «Собирайтесь вокруг старого пня погреться на солнышке!»
- 2) Учитель предупреждал: «Приходите заранее, потому что лекционный зал будет переполнен слушателями».
- 3) «В рисунках художника отражена вся история северного края», — отмечали посетители выставки.
- 4) «К месту приземления межпланетных кораблей на Памире можно пройти только по горным тропам», — утверждали местные жители.
- 5) Радиолокатор в рубке капитана показывал: «Впереди по курсу движения корабля находится неизвестное препятствие».

### **Переведите прямые вопросы в косвенные.**

- 1) На стадионе Нину спросили: «За сколько секунд ты пробегаешь стометровку?»
- 2) Мать спросила дочку: «Ты хочешь научиться печь пироги?»
- 3) Экскурсанты спрашивали: «Как раньше называлась эта улица?»
- 4) Отец спросил сына: «Нравится тебе работать в столярной мастерской?»

### **Запишите предложения, заменив прямую речь косвенной.**

- 1) Ваня подошел ко мне на переменке и тихо сказал: «Вы, Вера Матвеевна, не задавали нам то, о чем спрашивали».
- 2) «Что-то случилось?» — спросила мать, как бы придерживая сердце рукой.
- 3) «Меня потрясает гнев человека, который гневается раз в году», — сказал кто-то из тех, чьи изречения стоит запоминать.
- 4) «На две минуты... Остановитесь, пожалуйста», — опять попросил я таксиста.
- 5) «Памятники надо ставить при жизни, — включился в разговор папа. — Пусть не из гранита, не из бронзы, пусть «нерукотворные»... но при жизни».
- 6) «Дешевое дорожке обходится!» — оглядевшись по сторонам, открыл мне житейскую тайну Владик.
- 7) «Красивые лица для художника неинтересны, — ответила Оля. — А внутренней красоты я в Антонине не заметила».
- 8) Принц Датский подошел ко мне на перемене, сунул в руку листок и сказал: «Вот... пришло кое-что на ум. Может, тебе будет приятно?» (Из произведений А. Алексина).

### **Назовите ошибки в построении сложных предложений, исправьте их.**

1. Подул сильный ветер, но тем не менее, однако, дождь не прекратился.
2. Человеку показалось то, что это сон.
3. Когда писатель пришел в редакцию, его принял главный редактор, когда они поговорили, писатель отправился в гостиницу.
4. Человечество стремится к тому, чтобы с войнами было бы покончено.
5. Из окна была видна группа людей, которые, думаю, что приехали на конференцию.
6. Меня поразило лицо женщины, которую, кажется, что я уже видел.
7. Пациенты приходят, а врачей нет, а врачи на забастовке, а забастовка-то получается против пациентов, но врачей тоже надо и понять.
8. Дом, который стоял на улице, которую он с трудом разыскал, был очень старым.
9. Мама сказала, что, если бы я пришел бы вовремя, все было бы иначе.
10. Мы проходили практику в одном из цехов завода, который недавно был реорганизован.
11. Последнее, над чем я бился более часа, это над вопросом об устройстве машины.
12. Основное, на что следует обратить внимание, это на нарушение финансовой дисциплины.
13. Завтра состоится собрание, где будут подведены итоги проделанной работы.
14. Докладчик заострил внимание на вопросе, что нередко поднимается на подобных совещаниях.
15. Надо выяснить причины происшедшего и какие следует сделать выводы.
16. Андрей написал Наташе, что если хотите, то можете считать себя свободной.
17. Раскольников постоянно мучает проблема, что «тварь ли я дрожащая или право имею?»

18. Лермонтов пишет о своем поколении, что «ненавидим мы, и любим мы случайно».
19. Автор сказал, что я не согласен с мнением многих.
20. Он поблагодарил профессора и добавил, что непременно учту ваши пожелания.
21. А.С. Пушкин бросает вызов обществу, говоря, что «в свой жестокий век восславил я свободу».
22. Когда тяжёлый бой уже закончился, но кое-где ещё слышны были отдельные выстрелы.
23. Матрёна была тем праведником, без которой, по пословице, не стоит село.
24. Размышляя над темой «маленького человека» в русской литературе, понимаешь, что до чего был гениален А.С. Пушкин, создавший яркий образ Самсона Вырина в повести «Станционный смотритель».
25. Мама всегда меня ругает, что я разбрасываю свои вещи.
26. Текст принадлежит перу Д.С. Лихачёва, в котором поднимается проблема сохранения культурного наследия.

**Спишите, подчеркните ошибочные слова (выражения, конструкции); назовите тип ошибки, объясните, в чем она состоит (в одном предложении может быть несколько ошибок, в том числе орфографических и пунктуационных); исправьте ошибки.**

1. Уважаемые клиенты! При оплате за телефон проверяйте соответствие вашего номера телефона с оттиском контрольно-кассовой машины. 2. Уважаемые подписчики! С 01 апреля 2004 года открыта подписка на любимые периодические издания на второе полугодие 2004 г. Мы рады видеть Вас в наших отделениях почтовой связи. Так же подписку можно оформить на дому, в офисе, организации в удобное для Вас время. 3. После прочтения текста, принадлежащего перу Д.С. Лихачева, остается только сделать что-то доброе и оставить о себе добрую память. 4. Каждый человек может быть в роли архивариуса, например, покрасить свой забор или не разрушать и не портить скамейки, ограждения и так далее. 5. Автор пытается, чтобы в нас проснулась хоть какая-то капля человеческого. 6. Почему зрелища уходящей культуры никак не охраняются, не реставрируются и не оберегаются нами? 7. Автор подталкивает людей изменить свое мировоззрение к окружающему. 8. Ознакомившись с Вашим вчерашним объявлением, я готова оказать Вам всецело свои услуги на должность экономиста. 9. Направляю вам свою кандидатуру и прошу рассмотреть в менеджеры по рекламе указанной в объявлении. 10. Имею навыки на кассовом аппарате Samsung, печатаю на русской и латинской машинописи. 11. Часто для даже установления диагноза сельским жителям приходится ездить в Тюмень, а это затратно и по времени, и по деньгам, так что когда человек, наконец, попадает к врачам, лечить их приходится «от всего». 12. Но полученные рекомендации, сама встреча с врачами, думаю «десантники» даст импульс. 13. Медицинский десант в семь сельских районов области – наша попытка не только выразить нашу признательность к героям Великой Отечественной войны, но и наше желание помочь им, их детям, оставшимся верными своей малой родине. Страну кормят не только нефть и газ, но и сельские труженики.

### **Проверочная работа 2.**

**Определите характер ошибок, допущенных в сложных предложениях.**

1. А. Объединение в однородный ряд различных синтаксических элементов предложения.
- Б. Перегруженность придаточными предложениями.
- В. Неправильное употребление союзов и союзных слов.
- Г. Отсутствие необходимого в письменной речи местоимения в главном предложении.

Д. Смещение прямой и косвенной речи.

- 1) В минувшую субботу для родителей, у кого дети — дошкольники, состоялась лекция.
  - 2) На совещании обсуждались вопросы улучшения качества продукции и нет ли возможности снизить ее себестоимость.
  - 3) На собрании шла речь о том, чтобы успехи, которых мы достигли, не кружили бы голову людям, которые у нас работают.
  - 4) Докладчик обратил внимание, что количество правонарушений в минувшем году возросло.
  - 5) Во-первых, утверждает полковник, его машина так и не была объявлена в розыск. Во-вторых, после заявления об обнаружении пропавшего автомобиля никуда я его не отгонял.
2. А. Объединение в однородный ряд различных синтаксических элементов предложения.  
Б. Перегруженность придаточными предложениями.  
В. Неправильное употребление союзов и союзных слов.

Г. Отсутствие необходимого в письменной речи местоимения в главном предложении.

Д. Смещение прямой и косвенной речи.

- 1) В селе Первомай произошел случай, когда вывезли из села священника и требовали, чтобы он написал заявление на Кулова, что якобы последний давал ему деньги на то, чтобы тот проголосовал за него.
- 2) Даже его противники отдают отчет, что он очень талантлив.
- 3) Журналист, который сообщил эти данные и оказавшийся нашим сторонником, был подвергнут гонениям.
- 4) Каскадер работал на съемках российско-американской картины «Империя орлов», где и разбился.
- 5) Он говорил о себе, что я не могу так поступить.

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 13.

Комплексные упражнения на основные виды орфограмм и пунктограмм.

#### Проверочная работа № 3.

**Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.**

**Обозначьте части слов с пропущенными орфограммами.**

**Расставьте знаки препинания. Графически объясните постановку знаков препинания.**

- (1) Песча...я площадка вокруг вышки тщательно расчищ...а и (при)том хорошо утрамбована. (2) Крутой земляной склон основания вышки (то)же. (3) К тому(же) он еще и взрывается земл...ные комья тщательно разм...наются что(бы) (н...)попал (н...)один камешек (н...)осталось (н...)одной бороз...ки поскольку они могут представлять опас...ость.
- (4) За два дня до торжестве...ой церемонии в лесу соб...рают лианы (что)бы ими (за)тем пр...вязывать за лоды...ки ног посвящаемых прыгунов. (5) При(том) извес...но что работа по сбору лиан весьма ответстве...а и ее (во)(что)(бы)(то)(н...)стало должны выполнить опытные умельц... и (н...)кто другой. (6) Ведь если лиана окажется короче прыгун (в)начале повисн...т в воздухе а (за)тем подл...тев к деревья...ой башн... ударится об нее с (н...)малой силой и (н...)минуемо переломает себе кости. (7) Если лиана будет чере... чур дли...ой то прыгуну (н...)куда будет деться и он разоб...ется об земл...ной вал.
- (8) Пригодность лиан (то)же тщательно продума...а она определяется их возрастом дли...ой и толщ...ной. (9) (При)чем помогает и опыт самых иску...ных собирателей лиан.
- (10) В день обряда к обезлюд...вшей с вечера площадк... (по)одиночке (по)двое и целыми семьями приходят мес...ные ж...тели.

(11) Ближе к (пол...)дню из лесу нач...нают доноситься (на)редкость моното...ые звуки это поют приплясывая (на)ходу те кому предстоит совершить прыж...к мужества.

**Из предложенных словосочетаний выпишите те, в которых встречается корень с чередующейся безударной гласной.**

Сост...влять план, усм...рённый поток, гл...жу в книгу, обв...нять в недосмотре, прогн...зировать события, спр...вляться в словаре, вы...влять недостатки, костёр разг...рается, дост...вать с полки, распр...мившиеся ветки, глаза сл...паются, раздр...жать всех, препод...ватель математики, прик...сновение к цветку, разд...рать пополам, зам...рать от восторга, д...лёкий г...ризонт, предприн...мать усилия, взгр...моздиться на стол, возр...ждение из пепла, обл...гчить участь, пок...рить зверя.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 14.

Составление рецензии на прочитанную книгу или спектакль.

План рецензии.

Библиографическое описание (автор, название, все выходные данные).

2. Краткая характеристика творчества писателя (в связи с данным произведением).

3. Творческий замысел автора книги (если об этом говорил сам автор).

4. Смысл названия (всегда есть, надо искать).

5. Краткая информация о содержании (не более одного абзаца).

6. Критическая оценка произведения (искать, за что похвалить; с этого начинать давать критическую оценку).

7. Актуальность проблематики.

8. Особенности сюжета и композиции.

9. Мастерство автора в изображении характеров героев.

10. Индивидуальный стиль писателя, особенности языка.

11. Искусство иллюстратора.

12. Основная мысль рецензии. Если рецензия пишется на кинофильм или спектакль, в основе которых лежит литературное произведение, то необходимо написать, кто автор сценария, кто поставил фильм или спектакль, сравнить режиссерский замысел с литературным произведением, отметить актеров.

#### Оценка рецензии

Рецензия проверяется по двум направлениям: языковое оформление текста и орфографическая, пунктуационная грамотность сочинения.

Объем рецензии -2 страницы.

Оценка	Основные критерии оценки Содержание и речь	Основные критерии оценки. Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Выдержана структура рецензии: присутствует анализ исходного текста и своя точка зрения по проблеме, подкрепленная 2-3 аргументами. 2. Фактические ошибки отсутствуют.	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка

	<p>3. Текст отличается богатством лексики, точность употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</p> <p>4. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании</p>	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Имеются незначительные нарушения изложения мысли.</p> <p>Выдержана структура рецензии: присутствует анализ исходного текста и своя точка зрения по проблеме, подкрепленная 1 аргументом.</p> <p>3. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>4. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>5. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;</li> <li>• 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматических ошибки;</li> <li>• 0 орфографических + 4 пунктуационных + 3 грамматические ошибки.</li> </ul>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>3. Не выдержана структура рецензии: отсутствует анализ исходного текста или своя точка зрения по проблеме, подкрепленная аргументами. Или анализ текста выполнен слабо (отсутствует определение авторской позиции), слабо выражена и аргументирована собственная позиция.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 орфографических + 5-7 пунктуационных;</li> <li>• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;</li> <li>• 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматических;</li> <li>• 3 орфографических + 5 пунктуационных + 4 грамматических;</li> <li>• 4 орфографических + 4 пунктуационных + 4 грамматические ошибки.</li> </ul>



	<p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стил ь работы не отличается единством, реч ь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Нарушена последовательность изложения текста во всех частях работы, отсутствует связь между ними.</p> <p>3. Текст сочинения не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и более 7 речевых ошибок.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</li> <li>• 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических.</li> </ul>

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 15.

Составление текстов в официально-деловом стиле.

**Определите ошибки, которые были допущены при составлении документов.**

**Составьте правильный вариант документа.**

*Документ №1.*

**Директору ФГОУ СПО**

**«Владивостокский политехнический колледж»**

**Смирнову В.А.**

**от Куликова М.В.**

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

Прошу восстановить меня из числа студентов 1 курса отделения строителей, поскольку хочу вновь учиться. Свои ошибки я осознал и больше так делать не буду.

22 ноября 2007г.

*Документ № 2.*

### **ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ**

Меня не было на занятиях 24 ноября 2007 года по причине похода в поликлинику, у меня болел зуб. Мама боль подтвердила, прислав записку. Врач справки не дала. Обещаю, что больше так делать не буду.

С уважением, Иванов И.П.

*Документ №3.*

**Зав. отделению архитекторов  
Смирновой Л.А.  
От студента 2 курса  
Иванова П.И.**

### **ЗАЯВЛЕНИЕ**

Разрешите мне, пожалуйста, отсутствовать на занятиях 26 ноября по причине отъезда домой. Мне нужно взять теплые вещи. У преподавателей разрешение спрошено.

С уважением, Иванов И.П.  
25 ноября 2007 г.

*Документ № 4.*

**Зав отделению электронщиков  
Зеленину А.А.**

### **ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ**

Меня не было 22 ноября 2007 года в КПК. Был у зубного, лечил коренной зуб. Справку мне написали.

**Найдите и исправьте стилистические ошибки в следующих предложениях.**

1. По мнению экспертов российского посольства в Анкаре, таможенный союз будет (по крайней мере, на первых порах) более выгоден ЕС: европейцам светят значительные выгоды от либерализации импорта в Турцию.
2. Специалисты установили, что некоторые случаи кардиофобии сопровождаются полной клинической картиной всамделишных сердечных заболеваний.
3. Наш коллега загнул в такое тяжелое для нашей фирмы время.
4. Я прибыл в Штаты не тренироваться на хитрых машинах, а вкалывать в университете.
5. Избранников народа одолевает такое количество проблем, что у некоторых уже поехала крыша.
6. Прошла та пора, когда некоторые испуганные столичные жители драпали в глубинку.

**Ответьте на вопрос так, чтобы Ваш ответ являлся регламентом из какого-либо официального документа: объявления, инструкции, справки.**

1. Шьют ли в ателье из их материала?
2. Можно ли в метро заниматься коммерцией?
3. Заверит ли нотариус копию документа, если у меня нет с собой паспорта?
4. Можно ли ездить в автобусах и троллейбусах в спецодежде?
5. Мне могут поменять удостоверение, если нет новой фотографии?

**Прочитайте предложения, взятые из разговорной речи. Найдите в них канцеляризмы и замените их на другие слова, соответствующие разговорному стилю речи.**

1. Я приобрела для сына настольную игру.
2. Заводная обезьянка вышла из строя.
3. В одном доме со мной проживает известный поэт.
4. В данный момент я готовлюсь к экзаменам.
5. Моя подруга получила жилплощадь.
6. Мы с женой никогда не конфликтуем.
7. Я не в курсе этих деталей.
8. В этом районе отвратительные климатические условия.
9. В нашем зеленом массиве так много грибов и ягод.

**Прочитайте предложения, взятые из деловых бумаг, найдите лексические ошибки, определите характер и исправьте их.**

1. Гражданка Н.Ф. Сидорова обратилась с заявлением о разводе брака.
2. Споры нередко доходили до прямых оскорблений во лжи.
3. Пишите Ваши инициалы полностью.
4. Эффективность режима экономии во многом зависит от того, насколько лимитируются финансовые расходы.
5. На вверенной Вам территории необходимо еще возвести баню для жителей села.
6. Сообщаем наши реквизиты: Москва, 123298, ул. Народного ополчения.
7. Сим письмом извещаем Вас, что вышепоименованный документ приобщаем к делу.

#### **Проверочная работа 4.**

Напишите текст заявления и объяснительной на имя директора колледжа.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 16.

Защита работы в жанре публицистического стиля ( эссе, статья, репортаж, заметка, публичное выступление).

Подготовьте публичное выступление на выбранную вами свободную тему. Возможные темы: «Современный язык общения молодежи», «Спорт в моей жизни», «О радости материнства/отцовства», «Смысл жизни», «Долг перед родителями», «О патриотизме», «О уважении к старшим», «Нужно ли следить за чистотой языка и избегать излишнего употребления заимствований и жаргонизмов», «Есть ли предел техническому прогрессу», «Гаджеты – хорошо это или плохо», «Загадки произведения искусства», «Милосердие» т.д. Выступление

должно быть выдержано в публицистическом стиле. Регламент – 3 минуты.

### Критерии оценки публичного выступления

Область оценивания	Критерии	Индикаторы	Возможные баллы	Баллы
1. Содержание речи (макс.10)	Достоверность информации	1. Информация достоверна. 2. Есть неточности в изложении материала. 3. Информация содержит много фактических ошибок.	2 1 0	
	Подбор информации	1.Материал хорошо изучен и представлен в хорошо структурированном виде. 2. Отбор материала, последовательность изложения и композиция демонстрируют глубокое понимание материала, но присутствует избыточность в его отборе.	2 1	
	Использование выразительных средств, характерных для публицистического стиля речи.	1. В выступлении активно используются тропы и фигуры речи, крылатые фразы, цитирование. 2. В выступлении слабо используются выразительные средства языка	3 2	
	Соответствие языкового оформления современным нормам литературного языка	1. В выступлении не допущено нарушений современных норм, отсутствуют неоправданно используемые жаргонизмы, диалектизмы, слова сниженного содержания, слова-паразиты. 2. В выступлении допущено	3 2	

		<p>нарушение некоторых норм (2-3 ошибки), отсутствуют неоправданно используемые жаргонизмы, диалектизмы, слова сниженного содержания, слова-паразиты.</p> <p>3. В выступлении встречаются слова-паразиты, а также допущено нарушение норм современного литературного языка, но отсутствуют жаргонизмы, слова сниженного содержания.</p>	1	
2. Организация речи (макс.4)		<p>1. Вступление органично перешло в основную часть речи.</p> <p>2. Основные положения были ясными, соотносились друг с другом и были изложены в виде содержательных законченных высказываний.</p> <p>3. Переходы от одного пункта к другому были плавными и логичными.</p> <p>4. Заключение связало воедино всю речь.</p>	1 1 1 1	
3. Презентация речи (макс.6)	Речь оратора	<p>1. Аудитории было понятно изложение информации.</p> <p>2. Изложение информации было ярким, запоминающимся.</p> <p>3. Оратор продемонстрировал достаточную экспрессивность речи.</p> <p>4. Изложение информации было спонтанным.</p> <p>5. Оратор продемонстрировал хорошее произношение и навыки артикуляции.</p>	1 1 1 -1 1	
	Достижения оратора	<p>1. Движения оратора были адекватными. Не отмечено скованности в движениях.</p>	1 1	
4. Достижения автора (макс.8)	Контакт с аудиторией	<p>1. Установил оратор контакт со слушателями и приспособил содержание речи к интересам, знаниям и установкам аудитории</p>	1	
		<p>2. Выступление привлекло внимание слушателей,</p>	1	

		расположило их к оратору. 3. Оратор в течение выступления поддерживал контакт с аудиторией. 4. Выступление оратора было уравновешенным	1  1	
	Устное выступление	1. Выступление уложилось в рамки регламента. 2. Отвечает на вопросы аудитории	1  1	
	Композиция выступления	1. Работа представляет собой бессистемное изложение того, что известно автору по данной теме. 2. Цель реализована последовательно, сделаны необходимые выкладки. Нет «лишней» информации, сообщение не перегружено ненужными подробностями.	-1  2	
5. Особое мнение (макс.3)		1. Работа не вызвала особого интереса аудитории 2. Работа вызвала некоторый интерес аудитории 3. Работа вызвала большой интерес аудитории 4. Работа вызвала большой интерес аудитории и у автора имеется своя оригинальная форма общения с аудиторией.	-1  1  2  3	

**Максимальное количество баллов – 31**

Оценка «5» - 31-28 баллов

Оценка «4» - 27-23 балла

Оценка «3» - 22-18 баллов

**5. Примеры оценочных средств для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.**

Вариант 1.

**1. Расставьте ударение в словах**

Трубопровод, новорожденный, закупорить, кремьнь, включат, ломота, завидно, гербовый, фетиш, созвонимся, принудить, ретироваться, шрифты, умерший.

**2. Определите род следующих слов.**

Какао, кредо, аэрозоль, киви, тюль, вето, кофе, бандероль, шампунь, шимпанзе, МВД, бра, НИИ, вуз.

**3. Раскройте скобки**

- 1) Среди наиболее известных произведений (Марк Ландау) – сборник заметок «Армагеддон».
- 2) Итоговой книгой (Джонатан Свифт) стали «Путешествия Гулливера»
- 3) Модели (Коко Шанель) перевернули представление о женской моде.
- 4) В весенне-летней коллекции (Роберто Кавалли) чувствуется влияние Дикого запада.
- 5) После поражения «Манчестер Сити» с новой силой возобновились слухи об уходе (Марио Балотелли) в связи с заменой, произведенной (Роберто Манчини) на (Тевес).
- 6) В компании с (Аркадий Шумейко) и (Ирина Пилипченко) не будет грустно никому.

#### **4. Записать предложения прописью:**

- Теплоход прибыл с 574 пассажирами на борту.
- На кастинг для участия в программе пришли более 1 957 человек.
- Если из 456 325 вычесть 34 986, то получится около 421 тысячи.
- В кассе недоставало около 29 390 рублей.

#### **5. Составьте словосочетания, подбирая к существительным подходящие определения из слов-паронимов.**

... молоко, ... день, ...назначение (целевой, цельный, целый); ... завеса, ... воздух, ... цвет (дымный, дымовой, дымчатый); ... привет, ... улыбка, ... работа (дружеский, дружный); ... браслет, ... бой, ... дерево (гранатный, гранатовый)

#### **6. Найдите нарушения лексических норм, объясните причины речевых ошибок.**

- 1). Он учился в музыкальной консерватории.
- 2). Состоялся обмен имеющимся опытом.
- 3). Этот поворот в своей судьбе он предчувствовал заранее.
- 4). Эрмитаж – ценнейшая сокровищница культуры.
- 5). Мы быстро бросились бежать вниз по эскалатору.

#### **7. Замените свободное сочетание фразеологизмом.**

- 1) Овладевать собой, успокаиваться.
- 2) Привлекать к себе внимание, быть особенно заметным.
- 3) Временно, незаконно.
- 4) Поступать так, как прежде, в молодости.
- 5) Добиваться хорошего положения в жизни, в обществе.

#### **8. Исправьте ошибки в предложениях, запишите их правильно.**

- 1) Сегодня холодно, поэтому я одела шубу.
- 2) Ее объяснение было очень доходным.
- 3) Сейчас будем веселую комедию смотреть.
- 4) В Индии живут индейки, а в Корее – корейки.
- 5) Она печет очень замечательные пироги.

#### **9. Объясните пропущенные орфограммы и пунктограммы.**

Отец его команд...вал (с)перва бригадой, потом дивизией. Они почти (н..)когда (не)ра..ст...вались. Но Хорь не всё ра..сказ...вал он сам меня ра..спраш...вал о многом. Калиныч от него (не)отст...вал. Она танц...вала до упаду. Цепкое болотное р..стение обв...вало тулью его шляпы.

## 10. Дайте определение следующим понятиям:

- синоним;
- пароним;
- научный стиль речи;
- плеоназм

### Вариант 2.

#### 1. Расставьте ударение в следующих словах.

Иконопись, кухонный, беспрецедентный, мусоропровод, новорожденный, обеспечение, облегчит, оптовый, ракурс, щавель, позвонишь, торта, вероисповедание, углубить

#### 2. Определите род следующих слов.

Кенгуру, Сочи, кофе, помидор, какао, тюль, аташе, ГИБДД, СМИ, доктор, какаду.

#### 3. Раскройте скобки

- 1) Встреча с (Дарья Мороз) и (Николай Середа) перенесена.
- 2) Фильмы с (Джонни Депп) покорили многих современных зрителей.
- 3) Главный тренер (Жозе Моуриньо) поссорился с (Серхио Рамос) и (Месут Езил).
- 4) На Неделе парижской моды состоялся показ (Пакко Робан) с участием (Наоми Кэмпбелл).
- 5) Тайны художника (Леонардо да Винчи) до сих пор не раскрыты.
- 6) Творения (Казимир Малевич) стали настоящим открытием в начале 20 века.

#### 4. Записать предложения прописью:

- Теплоход прибыл с 873 пассажирами на борту.
- На кастинг для участия в программе пришли более 1 790 человек.
- Если из 342 781 вычесть 34 772, то получится около 308 тысяч.
- В кассе не доставало около 37 410 рублей.

#### 5. Составьте словосочетания, подбирая к существительным подходящие определения из слов-паронимов.

... принадлежности, ... бумага, ... работа (писчая, письменная); ... собрание, ... бои, ... произведение (классовый, классический, классный); ... гордость, ... отношение (фамильный, фамильярный); ... район, мальчонка (соседский, соседний); ... вид, ... метод (эффектный, эффективный).

#### 6. Найдите нарушения лексических норм, объясните причины речевых ошибок.

- 1) Роскошный внутренний интерьер дворца запомнится надолго.
- 2) Деепричастный оборот обособляется запятыми.
- 3) В печатной прессе все чаще появляются статьи о загрязнении окружающей среды.
- 4) В этом отделе находятся научные монографии по физике, математике, юриспруденции.
- 5) Чистота окружающей среды вызывает все возрастающую тревогу.

#### 7. Замените свободное сочетание фразеологизмом.

- 1) Усиленно думать над трудным вопросом.
- 2) Вдоволь, без ограничения.



- 3) Бесконечное повторение одного и того же.
- 4) Хорошенько запомнить.
- 5) Все нипочем, ничего не страшно.

#### **8. Исправьте ошибки в предложениях, запишите их правильно**

- 1) Мальчик добился переселения чувства страха.
- 2) Скрутившись клубком, в своем гнезде спит белка.
- 3) Рождество я отмечал на даче у коллеги по работе.
- 4) Новая программа ежемесячно регулярно знакомит нас с новинками литературы.
- 5) Дайте объявление в газету о свободных вакансиях.

#### **9. Объясните пропущенные орфограммы и пунктограммы.**

Он гл..дел пристально в камин где, то зам...рая то вспых...вая, в..драг...вало голубое пламя. Мы решили переноч...вать в бл..жайшей мельнице. Калиныч пел довольно приятно и поигр...вал на балалайке. Хорь начинал по..тяг...вать жалобным голосом. Жаль мне было ра..ст...ваться со стариком.

#### **10. Дайте определение следующим понятиям:**

- официально-деловой стиль речи;
- антонимы;
- тавтология;
- неологизмы

#### **Вариант 3.**

##### **1. Расставьте ударение в следующих словах.**

Диспансер, договор, средства, давнишней, заговор, каталог, закупоривать, заржаветь, зубчатый, запломбированный, значимость, кашлянуть, свекла.

##### **2. Определите род следующих слов.**

Чай, ресторан, конференсье, пианино, рояль, тюль, какао, Тбилиси, шимпанзе, кофе, кашне, виолончель, интервью, радио.

##### **3. Раскройте скобки**

- 1) «Утопия» (Томас Мор) рисует идеальное государство, в котором нет частной собственности.
- 2) В компании с (Александр Кравченко) и (Ирина Гончар) не будет скучно никому.
- 3) Встреча с (Павел Гриценко) и (Оксана Заяц) перенесена.
- 4) Диплом участника соревнований был вручен ( Александр Ким) и (Валерия Ан).
- 5) Всю жизнь я восхищаюсь книгами (Жюль Верн) и (Марк Твен).

##### **4. Записать предложения прописью:**

- На вручении премии присутствовало около 2500 зрителей.
- Путевки были проданы 659 гражданам РФ.
- Деревня находится в 75 километрах от города.
- Из 3684 вычесть 578 поучится более 3100.

## 5. Отметьте случаи лексической несочетаемости слов.

1. Проявить желание, проявить заботу, проявить, дисциплину, проявить медлительность, проявить уважение, проявить грубость, проявить порядок, проявить равнодушие. 2. Достичь успеха, достичь повышения, достичь порядка, достичь победы, достичь выполнения, достичь счастья. 3. Оказать доверие, оказать содействие, оказать дружбу, оказать невнимание, оказать возражение, оказать помощь.

## 6. К словам первой группы подберите синонимы из второй группы.

А) Абстрактный, адекватный, инертность, колоссальный, комичный, лексикон, маг, матовый, орфография, позитивный, полемика, резолюция, сувенир, токсичный, фамильярный, фиаско, эмоции, юриспруденция.

Б) Бездеятельность, бесцеремонный, волшебник, неудача, одобрять, огромный, отвлеченный, памятный, подарок, положительный, постановление, правоведение, правописание, словарь, смешной, спор, тождественный, тусклый, чувства, ядовитый.

## 7. Замените фразеологизм одним словом.

Зарубить на носу, себе на уме, куры не клюют, вилять хвостом, наложить вето, намылить шею, пальчики оближешь, развесить уши, обвести вокруг пальца, прикусить язык.

## 8. Исправьте ошибки в предложениях, запишите их правильно

- 1) Он зовет в гости родных и друзей, соседей и просто случайных прохожих, которые проходят мимо его дома.
- 2) Промахнулся мимо.
- 3) Еще живы свидетели и очевидцы тех событий.
- 4) Придется заранее забронировать место.
- 5) Надежность Альфа-Банка – это аксиома, не требующая доказательств.

## 9. Объясните пропущенные орфограммы и пунктограммы.

(По)зади т...нулся сад уже од...чавший заглуше...ый бур...яном. Если вы пройдет...сь по до...атой те...асе то через стекла...ую дверь увид...те комнату с п...ркетным п...лом. Здесь была по всей вероятности гости...ая. Стари...ое ф...рт...пьяно на стенах к...ртины писа...ые масл...ыми красками и гр...вюры в рамках из краше...ого дерева. Все это нав...вало оц...щение былого. Какая стар...на!

## 10. Дайте определение следующим понятиям:

- синоним;
- публицистический стиль ;
- пароним;
- антоним

## Эталон выполнения работы.

### Вариант 1.

#### 1. Расставьте ударение в словах

ТрубопровОд, новорождЁнный, закрупорить, кремЕнь, включАт, ломОта, завИдно, гЕрбовый, фетИш, созвонИмся, принУдить, ретировАться, шрифты, умЕрший.

## 2. Определите род следующих слов.

Какао (ср.р), кредо (ср.р.), аэрозоль (м.р.), киви(ж.р.), тюль(м.р.), вето( ср.р.), кофе (м.р.), бандероль (ж.р.), шампунь (м.р.), шимпанзе (м.р.), МВД (ср.р.), бра (ср.р.), НИИ (м.р.), вуз (м.р.).

## 3. Раскройте скобки

- 1) Среди наиболее известных произведений Марка Ландау– сборник заметок «Армагеддон».
- 2) Итоговой книгой Джонатана Свифта стали «Путешествия Гулливера»
- 3) Модели Коко Шанель перевернули представление о женской моде.
- 4) В весенне-летней коллекции Роберто Кавалли чувствуется влияние Дикого запада.
- 5) После поражения «Манчестер Сити» с новой силой возобновились слухи об уходе Марио Балотелли в связи с заменой, произведенной Роберто Манчини на Тевеса.
- 6) В компании с Аркадием Шумейко и Ирина Пилипченко не будет грустно никому.

## 4. Записать предложения прописью:

- Теплоход прибыл с пятьюстами семьдесятю четырьмя пассажирами на борту.
- На кастинг для участия в программе пришли более тысячи девятисот пятидесяти семи человек.
- Если из четырехсот пятидесяти шести тысяч трехсот двадцати пяти вычесть тридцать четыре тысячи девятсот восемьдесят шесть, то получится около четырехсот двадцати одной тысячи.
- В кассе не доставало около двадцати девяти тысяч трехсот девяноста рублей.

## 5. Составьте словосочетания, подбирая к существительным подходящие определения из слов-паронимов.

Цельное молоко, целый день, целевое назначение;  
дымовая завеса, дымный воздух, дымчатый цвет;  
дружеский привет, дружеская улыбка, дружная работа;  
гранатовый браслет, гранатный бой, гранатовое дерево

## 6. Найдите нарушения лексических норм, объясните причины речевых ошибок.

- 1). Он учился в консерватории (плеоназм).
- 2). Состоялся обмен опытом.( плеоназм)
- 3). Этот поворот в своей судьбе он предчувствовал .(плеоназм)
- 4). Эрмитаж - сокровищница культуры. (плеоназм)
- 5). Мы бросились бежать вниз по эскалатору. (плеоназм)

## 7. Замените свободное сочетание фразеологизмом.

- 1) Овладевать собой, успокаиваться. – взять себя в руки
- 2) Привлекать к себе внимание, быть особенно заметным. – бросаться в глаза
- 3) Временно, незаконно. – на птичьих правах
- 4) Поступать так, как прежде, в молодости. – тряхнуть стариной
- 5) Добиваться хорошего положения в жизни, в обществе. – выйти в люди

## 8. Исправьте ошибки в предложениях, запишите их правильно.

- 1) Сегодня холодно, поэтому я одела шубу. надела
- 2) Ее объяснение было очень доходным. доходчивым

- 3) Сейчас будем веселую комедию смотреть.
- 4) В Индии живут индейки, а в Корее – корейки. индианки, корейянки
- 5) Она печет очень замечательные пироги.

### **9. Объясните пропущенные орфограммы и пунктограммы.**

Отец его командовал сперва бригадой, потом дивизией. Они почти никогда не расставались. Но Хорь не всё рассказывал, он сам меня расспрашивал о многом. Калиныч от него не отставал. Она танцевала до упаду. Цепкое болотное растение обвивало тулью его шляпы.

### **10. Дайте определение следующим понятиям:**

- синоним – слово, схожее по смыслу, но различное по звучанию и написанию
- пароним – слово, схожее, но не одинаковое по звучанию и написанию, но имеющее различный смысловой оттенок;
- научный стиль речи – стиль речи, характерный для написания научных статей, энциклопедий, монографий, инструкций, для данного стиля характерны термины, с научная лексика, использование определенных оборотов речи.
- плеоназм – речевое излишество. Использование слова, смысл которого уже заключен в другом слове, также используемом в предложении

### **Вариант 2.**

#### **1. Расставьте ударение в следующих словах.**

Иконопись, кУхонный, беспрецедеНтный, мусоропровОд, новорождЕнный, обеспЕчение, облегчИт, оптОвый, рАкурс, щавЕль, позвонИшь, тОрта, вероисповЕдание, углубИть

#### **2. Определите род следующих слов.**

Кенгуру (м.р.), Сочи (м.р.), кофе (м.р.), помидор (м.р.), какао (ср.р.), тюль (м.р.), аташе (м.р.), ГИБДД (ж.р.), СМИ (ср.р.), доктор (м.р.), какаду (м.р.).

#### **3. Раскройте скобки**

- 1) Встреча с Дарьей Мороз и Николаем Середой перенесена.
- 2) Фильмы с Джонни Деппом покорили многих современных зрителей.
- 3) Главный тренер Жозе Моуриньо поссорился с Серхио Рамосом и Месутом Езиллом.
- 4) На Неделе парижской моды состоялся показ Пакко Робана с участием Наоми Кэмпбелл.
- 5) Тайны художника Леонардо да Винчи до сих пор не раскрыты.
- 6) Творения Казимира Малевича стали настоящим открытием в начале 20 века.

#### **4. Записать предложения прописью:**

- Теплоход прибыл с восьмьюстами семьюдесятью тремя пассажирами на борту.
- На кастинг для участия в программе пришли более тысячи семисот девяноста человек.
- Если из трехсот сорока двух тысяч семисот восьмидесяти одного вычтешь тридцать четыре тысячи семьсот семьдесят два, то получится около трехсот восьми тысяч.
- В кассе не доставало около тридцати семи тысяч четырехсот десяти рублей.

#### **5. Составьте словосочетания, подбирая к существительным подходящие определения из слов-паронимов.**

Письменные принадлежности, писчая бумага, письменная работа; классное собрание, классовые бои, классическое произведение; фамильная гордость, фамильярное отношение; соседний район, соседский мальчонка; эффектный вид, эффективный метод.

**6. Найдите нарушения лексических норм, объясните причины речевых ошибок.**

- 1) Роскошный внутренний интерьер дворца запомнится надолго. (плеоназм)
- 2) Деепричастный оборот обособляется запятыми. (плеоназм)
- 3) В печатной прессе все чаще появляются статьи о загрязнении окружающей среды. (плеоназм)
- 4) В этом отделе находятся научные монографии по физике, математике, юриспруденции. (плеоназм)
- 5) Чистота окружающей среды вызывает все возрастающую тревогу. загрязнение (неверное употребление антонимов)

**7. Замените свободное сочетание фразеологизмом.**

- 1) Усиленно думать над трудным вопросом. – ломать голову
- 2) Вдоволь, без ограничения. - на всю катушку
- 3) Бесконечное повторение одного и того же. – завести пластинку
- 4) Хорошенько запомнить. – зарубить на носу
- 5) Все нипочем, ничего не страшно. – море по колено

**8. Исправьте ошибки в предложениях, запишите их правильно**

- 1) Мальчик добился переселения чувства страха. - поборол
- 2) Скрутившись клубком, в своем гнезде спит белка. - свернувшись
- 3) Рождество я отмечал на даче у коллеги по работе.
- 4) Новая программа ежемесячно регулярно знакомит нас с новинками литературы.
- 5) Дайте объявление в газету о свободных вакансиях.

**9. Объясните пропущенные орфограммы и пунктограммы.**

Он глядел пристально в камин, где, то замирая, то вспыхивая, вздрагивало голубое пламя. Мы решили переночевать в ближайшей мельнице. Калиныч пел довольно приятно и поигрывал на балалайке. Хорь начинал подтягивать жалобным голосом. Жаль мне было расставаться со стариком.

**10. Дайте определение следующим понятиям:**

- официально-деловой стиль речи – стиль, написания документации любого уровня: заявления, договоры, конституция. Для него характерны унифицированная форма оформления, устойчивые речевые обороты;
- антонимы – слова, противоположные по смыслу;
- тавтология – речевой недочет, употребление однокоренных слов;
- неологизмы – слова, появившиеся в языке недавно.

**Каждое верно выполненное задание оценивается в 2 балла. Максимальное количество баллов – 20.**

### Вариант 3.

#### 1. Расставьте ударение в следующих словах.

ДиспансЕр, договОр, срЕдства, давнИшней, зАговор, каталОг, закУпоривать, заржАветь, зУбчАтый, запломбирОванный, знАчимость, кАшлянуть, свЁкла.

#### 2. Определите род следующих слов.

Чай (м.р.), ресторан (м.р.), конференсье (м.р.), пианино (ср.р.), рояль (м.р.), тюль (м.р.), какао (ср.р.), Тбилиси (м.р.), шимпанзе (м.р.), кофе (м.р.), кашне (ср.р.), виолончель (ж.р.), интервью (ср.р.), радио (ср.р.).

#### 3. Раскройте скобки

- 1) «Утопия» Томаса Мора рисует идеальное государство, в котором нет частной собственности.
- 2) В компании с Александром Кравченко и Ириной Гончар не будет скучно никому.
- 3) Встреча с Павелом Гриценко и Оксаной Заяц перенесена.
- 4) Диплом участника соревнований был вручен Александру Киму и Валерии Ан.
- 5) Всю жизнь я восхищаюсь книгами Жюль Верна и Марка Твена.

#### 4. Записать предложения прописью:

- На вручении премии присутствовало около двус с половиной тысяч зрителей.
- Путевки были проданы шестиста пятидесяти девяти гражданам РФ.
- Деревня находится в семидесяти пяти километрах от города.
- Из трех тысяч шестисот восьмидесяти четырех вычсть пятьсот семьдесят восемь получится более трех тысяч ста.

#### 5. Отметьте случаи лексической несочетаемости слов.

1. Проявить желание, проявить заботу, проявить дисциплину, проявить медлительность, проявить уважение, проявить грубость, проявить порядок, проявить равнодушие.
2. Достичь успеха, достичь повышения, достичь порядка, достичь победы, достичь выполнения, достичь счастья.
3. Оказать доверие, оказать содействие, оказать дружбу, оказать невнимание, оказать возражение, оказать помощь.

#### 6. К словам первой группы подберите синонимы из второй группы.

А) Абстрактный - отвлеченный,  
адекватный - тождественный,  
инертность - бездеятельность  
колоссальный - огромный  
комичный - смешной  
лексикон - словарь  
маг - волшебник  
матовый - тусклый  
орфография - правописание  
позитивный - положительный  
полемика - спор  
резолюция - постановление,

сувенир - памятный подарок  
токсичный - ядовитый.  
фамильярный - бесцеремонный  
фиаско - неудача  
эмоции - чувства  
юриспруденция - правоведение  
Б) одобрять

### 7. Замените фразеологизм одним словом.

Зарубить на носу – запомнить  
себе на уме – своеобразный  
куры не клюют – много  
вилять хвостом – радоваться  
наложить вето – запретить  
намылить шею – наказать  
пальчики оближешь – вкусно  
развесить уши – довериться  
обвести вокруг пальца – обмануть  
прикусить язык - замолчать.

### 8. Исправьте ошибки в предложениях, запишите их правильно

- 1) Он зовет в гости родных и друзей, соседей и просто случайных прохожих, которые проходят мимо его дома.
- 2) Промахнулся мимо.
- 3) Еще живы свидетели и очевидцы тех событий.
- 4) Придется заранее забронировать место.
- 5) Надежность Альфа-Банка – это аксиома, не требующая доказательств.

### 9. Объясните пропущенные орфограммы и пунктограммы.

Позади тянулся сад, уже одичавший, заглушенный бурьяном. Если вы пройдёте по досчатой террасе, то через стеклянную дверь увидите комнату с паркетным полом. Здесь была, по всей вероятности, гостиная. Старинное фортепьяно, на стенах картины, писанные масляными красками, и гравюры в рамах из крашеного дерева. Все это навевало ощущение былого. Какая старина!

### 10. Дайте определение следующим понятиям:

- синоним - слово, схожее по смыслу, но различное по звучанию и написанию;
- публицистический стиль – стиль, которым написаны статьи, выступления, репортажи ;
- пароним– слово, схожее, но не одинаковое по звучанию и написанию, но имеющее различный смысловой оттенок;
- антоним – слово, противоположное по значению.