Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владивостокский государственный университет»
Кафедра архитектуры

Рабочая программа дисциплины (модуля)

# ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИССЛЕДОВАНИЕ

Направление и направленность (профиль)
07.03.01 Архитектура. Архитектура

Год набора на ОПОП
2023

Форма обучения
Очная

Владивосток 2026

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Ландшафтное проектирование и исследование» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (утв. приказом Минобрнауки России от 8 июня 2017 г. № 509) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 N 245).

Составитель(и):
Вознесенская Т.В., доцент, Кафедра дизайна и технологий, Tatyana.Voznesenskaya@vvsu.ru

Утверждена на заседании кафедры архитектуры от 14.09.2026, протокол № 1

СОГЛАСОВАНО:

Директор института туризма
и креативных индустрий (разработчика)

Гомилевская Г.А.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

| | |
|---|---|
| Сертификат | 1575737265 |
| Номер транзакции | 00000000006B38DE |
| Владелец | Гомилевская Г.А. |

1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью освоения дисциплины «Ландшафтное проектирование и исследование» является формирование у обучающихся комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для творческой и профессиональной деятельности в области создания, сохранения и восстановления ландшафтов, а также для организации комфортной и эстетически привлекательной среды жизнедеятельности человека в гармонии с природой.

Задачи дисциплины:

- освоить основы ландшафтного планирования, стили, композицию.
- разрабатывать ландшафтные проекты разного типа.
- проводить анализ ландшафта и сбор данных.
- понимать устойчивость и гармонию с природой.
- находить оригинальные решения для задач.

Ознакомиться с технологиями: Использовать современные материалы и методы.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

| Название ОПОП ВО, сокращенное | Код и формулировка компетенции | Код и формулировка индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Код результата | Формулировка результата | |
| 07.03.01 «Архитектура» | ПКВ-1 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации | ПКВ-1.1к: Участвует в обосновании выбора градостроительных решений, в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию, проводит расчет технико-экономических показателей. | РД1 | Знание | Основные принципы градостроительного проектирования, применимые к странам АТР, с учетом их культурных особенностей.<br>Виды градостроительных решений, характерных для стран АТР (например, традиционные планировочные структуры, современные мегаполисы, новые города).<br>Методы обоснования выбора градостроительных решений, учитывающие культурные, социальные и экологические факторы стран АТР.<br>Состав и содержание проектной документации по градостроительному проектированию в странах АТР, включая особенности оформления.<br>Методы расчета технико-экономических показателей (ТЭП) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | градостроительных проектов, адаптированные к условиям стран АТР. Нормативные требования к градостроительному проектированию в странах АТР |
| | | | | Умения: | Анализировать градостроительные ситуации в странах АТР и выявлять их особенности. Обосновывать выбор градостроительных решений, опираясь на культурные традиции и современные тенденции стран АТР. Разрабатывать проектные предложения по градостроительному развитию территорий с учетом специфики стран АТР. Оформлять проектную документацию по градостроительному проектированию, учитывая международные стандарты и особенности оформления в странах АТР. Проводить расчеты технико-экономических показателей для градостроительных проектов в странах АТР. |
| | | ПКВ-1.2к: Использует методы и приемы автоматизированного градостроительного проектирования, основные программные комплексы в разработке и оформлении проектной документации, создания чертежей и моделей. | РД1 | Знания | Методы и приемы автоматизированного градостроительного проектирования, применимые к различным культурным контекстам. Основные программные комплексы для градостроительного проектирования, используемые в странах АТР (с учетом их специфики и доступности). Методы создания чертежей, 3D-моделей и визуализаций, учитывающие культурные особенности представления информации. Приемы оформления проектной документации |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | с использованием автоматизированных средств в международном контексте. |
| | | | РД2 | Умения | Использовать основные функции САПР и специализированного ПО для создания чертежей и моделей градостроительных объектов с учетом культурных особенностей стран АТР.<br>Применять методы автоматизированного проектирования для разработки и оформления проектной документации в международном контексте.<br>Создавать трехмерные модели градостроительных объектов, отражающие культурную специфику.<br>Использовать ГИС-системы для анализа пространственных данных и моделирования с учетом особенностей стран АТР.<br>Оформлять проектную документацию в соответствии с международными стандартами, используя автоматизированные средства. |
| | | ПКВ-1.3к: Определяет требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов в градостроительных проектных решениях. | РД1 | знание | Основные законодательные акты и нормативные документы по градостроительному проектированию в ключевых странах АТР (с учетом их различий).<br>Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, специфичных для градостроительных проектов в странах АТР (например, учет культурных особенностей при оценке стоимости, специфические экологические нормы).<br>Методики проведения технико-экономических расчетов в |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | международном градостроительном проектировании. |
| | | | РД2 | умение | Определять требования законодательства и нормативных документов, применимые к градостроительному проектированию в странах АТР. Находить и анализировать нормативные документы различных стран. Правильно определять состав и подсчитывать технико-экономические показатели с учетом международных стандартов и специфики стран АТР. Использовать методики проведения технико-экономических расчетов для обоснования градостроительных решений в международном контексте. |
| | | ПКВ-3.1к: Участвует в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурно-градостроительного раздела проектной документации. | РД1 | знания | |

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Ландшафтное проектирование и исследование» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений и является дисциплиной по выбору учебного плана по направлению 07.03.01 Архитектура, проводится на 5 курсе в 9 семестре..

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, является наличие у обучающихся компетенций, сформированных при изучении дисциплин «Начертательная геометрия», «Академическая живопись и колористика», «История архитектуры и градостроительства». На данную дисциплину опираются дисциплины «Академический рисунок», «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурная композиция».

## 3 Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

| Название ОПОП ВО | Форма обучения | Часть УП | Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО) | Трудоемкость | Объем контактной работы (час) | | | | | | СРС | Форма аттестации |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | (З.Е.) | Всего | Аудиторная | | | Внеаудиторная | | | |
| | | | | | | лек. | прак. | лаб. | ПА | КСР | | |
| 07.03.01 Архитектура | ОФО | Б.1.ДВ.А.02 | 9 | 4 | 55 | 18 | 36 | 0 | 1 | 0 | 89 | Э |

## 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

### 4.1 Структура дисциплины (модуля)

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.

Таблица 3 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля

| № | Название темы | Код результата обучения | Кол-во часов, отведенное на | | | | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Лек | Практ | Лаб | СРС | |
| 1 | Раздел 1: Основы ландшафтного проектирования и исследования | РД1 | 4 | 8 | 0 | 22 | Практическое задание |
| 2 | Раздел 2: Проектирование ландшафтных объектов | РД1, РД2, | 4 | 8 | 0 | 24 | Практическое задание |
| 3 | Раздел 3: Автоматизация и расчеты в ландшафтном проектировании | РД1, РД2, | 2 | 8 | 0 | 22 | Практическое задание |
| 4 | Раздел 4: Исследования и нормативные основы | РД1 | 8 | 12 | 0 | 21 | Практическое задание |
| Итого по таблице | | | 18 | 36 | 0 | 89 | |

### 4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)

**Раздел 1: Основы ландшафтного проектирования и исследования (12 часов)**

**1. Введение в ландшафтное проектирование (4 часа/ 2л и 2 пр)**

Понятие ландшафта, ландшафтного дизайна, ландшафтного проектирования.

История развития ландшафтного искусства и науки.

Роль ландшафтного проектирования в формировании городской среды.

Связь ландшафтного проектирования с градостроительством и архитектурой.

**2. Ландшафтный анализ территории (4 часа/ 2л и 2 пр)**

Методы анализа природных условий (рельеф, климат, гидрология, почвенный состав, существующая растительность).

Анализ антропогенного воздействия и существующей застройки.

Социокультурный анализ территории.

Экологический анализ территории.

**3. Нормативная база ландшафтного проектирования (4 часа)**

Законодательство и нормативные документы, регламентирующие озеленение и благоустройство территорий.

Региональные нормативы и правила.

Требования к проектированию безбарьерной среды в ландшафтном дизайне.

**Раздел 2: Проектирование ландшафтных объектов (12 часов)**

**4. Композиция и принципы ландшафтного дизайна (4 часа/ 2л и 2 пр)**

Принципы композиции в ландшафтном дизайне (ритм, пропорция, симметрия, асимметрия, контраст, гармония).

Формообразование в ландшафтном дизайне.

Использование растительности, воды, рельефа, малых архитектурных форм.

Дендрология и подбор ассортимента растений

Классификация растений (деревья, кустарники, многолетники, однолетники).

Требования растений к условиям произрастания (свет, влага, почва).

Подбор ассортимента растений с учетом климатических условий, эстетических требований и функционального назначения территории.

**5. Проектирование малых архитектурных форм (МАФ) (4 часа/ 2л и 2 пр)**

Виды МАФ (скамейки, урны, беседки, перголы, фонари).

Функциональные и эстетические требования к МАФ.

Материалы и конструкции МАФ.

**6. Проектирование водных объектов (4 часа)**

Виды водных объектов (пруды, фонтаны, ручьи, каскады).

Технические решения по устройству водных объектов.

Экологические и эстетические аспекты проектирования водных объектов.

Проектирование пешеходных зон и дорожек:

Требования к пешеходным путям (ширина, уклон, покрытие, безопасность).

Эргономика и доступность пешеходных зон.

Эстетические решения для пешеходных зон.

**Раздел 3: Автоматизация и расчеты в ландшафтном проектировании (10 часов)**

**7. Автоматизированное ландшафтное проектирование (4 часа/ 2л и 2 пр)**

Программные комплексы для ландшафтного проектирования (AutoCAD, ArchiCAD, Revit, специализированное ПО для ландшафтного дизайна).

Методы создания чертежей, 3D-моделей и визуализаций ландшафтных объектов.

Использование ГИС-систем для анализа ландшафтных данных.

**8. Создание чертежей и моделей в САПР для ландшафтного дизайна (2 часа)**

Работа с растительным ассортиментом в САПР.

Создание 3D-моделей рельефа, водных объектов, МАФ.

Визуализация ландшафтных проектов.

**9. Технико-экономические показатели в ландшафтном проектировании (2 часа)**

Состав и правила подсчета ТЭП (стоимость посадочного материала, затраты на устройство дорожек, расходы на полив и уход, влияние озеленения на стоимость недвижимости).

Методики проведения технико-экономических расчетов для ландшафтных проектов.

**10. Расчет технико-экономических показателей для ландшафтных решений (2 часа)**

Практическое применение методик расчета ТЭП.

Анализ и интерпретация результатов расчетов.

Обоснование выбора ландшафтных решений на основе ТЭП.

**Раздел 4: Исследования и нормативные основы (20 часов)**

**11. Ландшафтный анализ территории (4 часа/ 2л и 2 пр)**

Методы анализа рельефа, климата, гидрологии, почвенного состава.

Анализ существующей растительности и ее оценка.

Экологический анализ территории.

**12. Нормативные требования к озеленению и благоустройству (4 часа/ 2л и 2 )пр**

Законодательство и нормативные документы, регламентирующие озеленение и благоустройство.

Региональные нормативы и правила.

Требования к проектированию безбарьерной среды в ландшафтном дизайне.

**13. Сводный анализ исходных данных для ландшафтного проектирования (4 часа/ 2л и 2 пр)**

Методы сводного анализа данных (природные, градостроительные, социальные, экологические).

Выделение ключевых данных и их систематизация.

Выявление взаимосвязей и формулирование выводов.

**14 Ландшафтное проектирование в контексте градостроительных решений (4 часа/ 2л и 2 пр)**

Интеграция ландшафтных решений в генеральные планы и проекты планировки территорий.

Влияние ландшафтного дизайна на формирование городской среды.

Примеры успешной интеграции ландшафтного проектирования в градостроительные проекты.

**15. Безбарьерная среда в ландшафтном дизайне (2 часа)**

Требования к доступности пешеходных путей, зон отдыха, общественных пространств.

Использование тактильных элементов, контрастных покрытий.

Обеспечение безопасности и комфорта для всех пользователей.

Связь с индикаторами: ПКВ-3.2к, ПКВ-1.1к.

**16. Экологические аспекты ландшафтного проектирования (2 часа)**

Использование устойчивых методов озеленения.

Управление ливневыми стоками.

Создание биоразнообразных ландшафтов.

Применение экологически чистых материалов.

**5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## 6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## 7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

## 7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### *7.1 Основная литература*

1. Аналитическая архитектура. Часть 1. Общенаучная : учебник : [16+]. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2024. – 296 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=726821 (дата обращения: 18.11.2025). – ISBN 978-5-9729-2001-3. – Текст : электронный.

2. Архитектура зданий : учебное пособие : [16+]. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2024. – 240 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=726823 (дата обращения: 18.11.2025). – ISBN 978-5-9729-1795-2. – Текст : электронный.

3. Асанов, В. Л. Архитектурный менеджмент и администрирование : учебник для вузов / В. Л. Асанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 202 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12778-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/567093 (дата обращения: 17.11.2025).

4. Зиятдинов, З. З. Архитектура зданий : учебное пособие / З. З. Зиятдинов. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2024. - 240 с. - ISBN 978-5-9729-1795-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2171012 (Дата обращения - 21.11.2025)

5. Кириенко, И. П. История и методология дизайн-проектирования : учебное пособие / И. П. Кириенко. — Сочи : СГУ, 2023. — 72 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/417014 (дата обращения: 24.11.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Кригер, Н. В. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования : учебное пособие / Н.В. Кригер, Н.В. Фомина. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 270 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-019489-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2124347 (Дата обращения - 21.11.2025)

7. Методология дизайн-проектирования : учебно-методическое пособие. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2023 — Часть 1 : Введение в теорию дизайна — 2023. — 39 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/425918 (дата обращения: 24.11.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8. Теодоронский, В. С. Ландшафтная архитектура: теория и практика : учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая ; под общ. ред. проф. В. С. Теодоронского. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 389 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/1172013. - ISBN 978-5-16-019986-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2162418 (Дата обращения - 21.11.2025)

### *7.2 Дополнительная литература*

1. Вильчик, Н. П. Архитектура зданий : учебник / Н.П. Вильчик. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 319 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/1075. - ISBN 978-5-16-004279-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2084111 (Дата обращения - 21.11.2025)

2. Володина, Е. Б. Материаловедение: дизайн, архитектура : учебное пособие : в 2 томах. Том 2 / Е.Б. Володина. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 432 с . + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-017571-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/1916130 (Дата обращения - 21.11.2025)

3. Гельфонд, А. Л. Архитектура общественных пространств : монография / А.Л. Гельфонд. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 412 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/monography_5b7a73a7d8a082.42460125. - ISBN 978-5-16-014070-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2199966 (Дата обращения - 21.11.2025)

### *7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):*

1. Образовательная платформа "ЮРАЙТ"
2. Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM"
3. Электронно-библиотечная система "ЛАНЬ"
4. Электронно-библиотечная система "УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН"
5. Open Academic Journals Index (OAJI). Профессиональная база данных - Режим доступа: http://oaji.net/
6. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: https://www.prlib.ru/
7. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: http://www.consultant.ru/

## 8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

Основное оборудование:

- Графическая станция №1iRu(ПК IRU Corp 715 TWR i5 8600K/16Gb/1Tb 7.2k / монитор Dell,клавиатура,мышь
- Графический планшет Wacom Cintig 24HD touch
- Мультимедийный комплект №2 в составе:проектор Casio XJ-M146,экран 180*180,крепление потолочное

Программное обеспечение:

- Autodesk Alias Design 2012 Russian
- CorelDRAW Graphics Suite 2021 Education
- Alias Design
- Autodesk AutoCAD Architecture 2013 Russian

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владивостокский государственный университет»
Кафедра архитектуры

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

# ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИССЛЕДОВАНИЕ

Направление и направленность (профиль)
07.03.01 Архитектура. Архитектура

Год набора на ОПОП
2023

Форма обучения
очная

Владивосток 2026

## 1 Перечень формируемых компетенций

Таблица 1 – Перечень формируемых компетенций

| Название ОПОП ВО, сокращенное | Код и формулировка компетенции | Код и формулировка индикатора достижения компетенции |
|---|---|---|
| 07.03.01 «Архитектура» | ПКВ-1 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации | ПКВ-1.1. Участвует в обосновании выбора градостроительных решений, в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию, проводит расчет технико-экономических показателей |
| | | ПКВ-1.2. Определяет требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов в градостроительных проектных решениях |
| | | ПКВ-1.3. Использует методы и приемы автоматизированного градостроительного проектирования, основные программные комплексы в разработке и оформлении проектной документации, создания чертежей и моделей |
| | ПКВ-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-градостроительного раздела проектной документации | ПКВ-3.1. в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурно-градостроительного раздела проектной документации; |
| | | ПКВ-3.2. Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования необходимости организации безбарьерной среды |
| | | ПКВ-3.3. Осуществляет исследования с помощью основных методов анализа информации, используя нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурно-градостроительном проектировании |

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## 2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

**Компетенция ПКВ-1 «**Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации», ПКВ-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-градостроительного раздела проектной документации

Таблица 2 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

| Код и формулировка индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине | | | Критерии оценивания результатов обучения |
|---|---|---|---|---|
| | код рез-та | Тип рез-та | Результат | |
| ПКВ-1.1к: Участвует в обосновании выбора градостроительных решений, в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию, проводит расчет технико-экономических показателей. | РД1 | Знание | Основные принципы градостроительного проектирования, применимые к странам АТР, с учетом их культурных особенностей.<br>Виды градостроительных решений, характерных для стран АТР<br>Методы обоснования выбора градостроительных решений, учитывающие культурные, социальные и экологические факторы стран АТР.<br>Состав и содержание проектной документации по градостроительному проектированию в странах АТР, включая особенности оформления.<br>Методы расчета технико-экономических показателей (ТЭП) градостроительных проектов, адаптированные к условиям стран АТР.<br>Нормативные требования к градостроительному проектированию в странах АТР | Понимает связь между ландшафтной архитектурой и общим градостроительным контекстом в странах АТР.<br>Знает основные нормативные документы, регламентирующие градостроительную деятельность в разных странах АТР, влияющие на ландшафтное проектирование (если возможно конкретизировать страны - будет лучше).<br>Понимает влияние ландшафтной культуры на выбор градостроительных решений (например, сохранение исторических ландшафтов, создание зелёных зон) |
| | РД2 | Умение | Анализировать градостроительные ситуации в странах АТР и выявлять их особенности.<br>Обосновывать выбор градостроительных решений, опираясь на культурные традиции и современные тенденции стран АТР.<br>Разрабатывать проектные | Применяет знания о странах АТР для выявления градостроительных проблем.<br>Демонстрирует умение находить особенности, обусловленные историей и культурой.<br>Использует различные источники информации для анализа.<br>Применяет методы расчета для оценки эффективности проектов.<br>Демонстрирует умение |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | предложения по градостроительному развитию территорий с учетом специфики стран АТР.<br>Оформлять проектную документацию по градостроительному проектированию, учитывая международные стандарты и особенности оформления в странах АТР.<br>Проводить расчеты технико-экономических показателей для градостроительных проектов в странах АТР. | интерпретировать результаты.<br>Использует знания об экономике стран АТР при расчетах.<br>Применяет знания о культурных традициях и современных тенденциях АТР.<br>Демонстрирует логичное обоснование выбора решений.<br>Использует этические соображения при принятии решений. |
| ПКВ-1.2к: Использует методы и приемы автоматизированного градостроительного проектирования, основные программные комплексы в разработке и оформлении проектной документации, создания чертежей и моделей. | РД1 | Знание | Методы и приемы автоматизированного градостроительного проектирования, применимые к различным культурным контекстам.<br>Основные программные комплексы для градостроительного проектирования, используемые в странах АТР (с учетом их специфики и доступности).<br>Методы создания чертежей, 3D-моделей и визуализаций, учитывающие культурные особенности представления информации.<br>Приемы оформления проектной документации с использованием автоматизированных средств в международном контексте. | Определяет методы автоматизированного градостроительного проектирования, применимые в разных культурных контекстах.<br>Перечисляет основные программные комплексы, используемые в градостроительстве стран АТР, учитывая их специфику и доступность.<br>Называет методы создания чертежей, 3D-моделей и визуализаций, адаптированные к культурным особенностям представления информации.<br>Описывает приемы оформления проектной документации с использованием автоматизированных средств в международном контексте. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | РД2 | Умение | Использовать основные функции САПР и специализированного ПО для создания чертежей и моделей градостроительных объектов с учетом культурных особенностей стран АТР.<br>Применять методы автоматизированного проектирования для разработки и оформления проектной документации в международном контексте.<br>Создавать трехмерные модели градостроительных объектов, отражающие культурную специфику.<br>Использовать ГИС-системы для анализа пространственных данных и моделирования с учетом особенностей стран АТР.<br>Оформлять проектную документацию в соответствии с международными стандартами, используя автоматизированные средства. | Использует основные функции САПР и специализированного ПО для создания чертежей и моделей градостроительных объектов, учитывая культурные особенности стран АТР.<br>Применяет методы автоматизированного проектирования для разработки и оформления проектной документации в международном контексте.<br>Создает трехмерные модели градостроительных объектов, отражающие культурную специфику.<br>Использует ГИС-системы для анализа пространственных данных и моделирования с учетом особенностей стран АТР.<br>Оформляет проектную документацию в соответствии с международными стандартами, используя автоматизированные средства. |
| ПКВ-1.3к: Определяет требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов в градостроительных проектных решениях.; | РД1 | Знание | Основные законодательные акты и нормативные документы по градостроительному проектированию в ключевых странах АТР (с учетом их различий).<br>Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, специфичных для градостроительных проектов в странах АТР (например, учет культурных особенностей при оценке стоимости, специфические экологические нормы).<br>Методики проведения | Называет основные законодательные акты и нормативные документы по градостроительному проектированию в ключевых странах АТР, а также их различия.<br>Перечисляет состав и правила подсчета технико-экономических показателей, специфичных для градостроительных проектов в странах АТР, включая примеры учета культурных особенностей и экологических норм.<br>Определяет методики проведения технико-экономических расчетов в международном градостроительном проектировании. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | технико-экономических расчетов в международном градостроительном проектировании. | |
| | РД2 | Умение | Определять требования законодательства и нормативных документов, применимые к градостроительному проектированию в странах АТР.<br>Находить и анализировать нормативные документы различных стран.<br>Правильно определять состав и подсчитывать технико-экономические показатели с учетом международных стандартов и специфики стран АТР.<br>Использовать методики проведения технико-экономических расчетов для обоснования градостроительных решений в международном контексте. | Определяет требования законодательства и нормативных документов для градостроительного проектирования в странах АТР.<br>Анализирует и находит нужные нормативные документы разных стран.<br>Рассчитывает технико-экономические показатели, учитывая международные стандарты и специфику стран АТР.<br>Применяет методики проведения технико-экономических расчетов для обоснования градостроительных решений. |
| ПКВ-3.1к: Участвует в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурно-градостроительного раздела проектной документации. | РД1 | Знание | Основные принципы сводного анализа данных применительно к странам АТР.<br>Виды исходных данных, используемых в градостроительном проектировании в странах АТР (культурные особенности, исторический контекст, социально-экономические факторы, экологические условия, градостроительные ограничения).<br>Структура заданий на проектирование объектов капитального строительства в странах АТР. | Описывает основные принципы сводного анализа данных применительно к странам АТР.<br>Перечисляет виды исходных данных, используемых в градостроительном проектировании в странах АТР, включая культурные особенности.<br>Определяет структуру заданий на проектирование объектов капитального строительства в странах АТР.<br>Перечисляет состав и содержание архитектурно-градостроительного раздела проектной документации в странах АТР.<br>Называет методы представления результатов анализа данных, учитывающие культурные особенности. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Состав и содержание архитектурно-градостроительного раздела проектной документации в странах АТР.<br>Методы представления результатов анализа данных, учитывающие культурные особенности. | |
| | РД2 | Умение | Выделять ключевые данные из различных источников, имеющие значение для градостроительного проектирования в странах АТР.<br>Систематизировать и структурировать исходные данные с учетом культурной специфики.<br>Выявлять взаимосвязи между различными типами данных и их влиянием на градостроительные решения в странах АТР.<br>Формулировать выводы и рекомендации на основе анализа данных, направленные на обоснование градостроительных решений с учетом культурных особенностей.<br>Представлять результаты анализа данных в наглядной и понятной форме, учитывая культурные особенности восприятия. | Выделяет ключевые данные для градостроительного проектирования в странах АТР.<br>Систематизирует и структурирует исходные данные, учитывая культурную специфику.<br>Определяет взаимосвязи между данными и их влиянием на градостроительные решения.<br>Формулирует выводы и рекомендации для обоснования градостроительных решений с учетом культуры.<br>Представляет результаты анализа данных в наглядной форме, учитывая культурные особенности восприятия |
| ПКВ-3.2к: Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования необходимости организации безбарьерной среды. | РД1 | Знание | Нормативные документы, регламентирующие озеленение, благоустройство и безбарьерную среду в странах АТР.<br>Влияние ландшафтных решений на комфорт и безопасность пользователей зданий и сооружений с учетом | Называет нормативные документы, регламентирующие озеленение, благоустройство и безбарьерную среду в странах АТР.<br>Определяет влияние ландшафтных решений на комфорт и безопасность пользователей зданий и сооружений с учетом культурных особенностей. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | культурных особенностей. | |
| | РД2 | Умение | Определять требования к озеленению и благоустройству прилегающих территорий к различным типам зданий в странах АТР.<br>Анализировать нормативные документы различных стран и выявлять требования, применимые к ландшафтному проектированию.<br>Разрабатывать ландшафтные решения, учитывающие требования к безбарьерной среде и культурные особенности стран АТР.<br>Оценивать соответствие ландшафтных решений требованиям нормативной документации и культурным нормам. | Определяет требования к озеленению и благоустройству территорий в странах АТР.<br>Анализирует нормативные документы разных стран для ландшафтного проектирования.<br>Разрабатывает ландшафтные решения, учитывая безбарьерную среду и культуру.<br>Оценивает соответствие ландшафтных решений нормам и культурным требованиям. |
| ПКВ-3.3к: Осуществляет исследования с помощью основных методов анализа информации, используя нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурно-градостроительном проектировании. | РД1 | Знание | Основные методы анализа информации, используемые в градостроительном и ландшафтном проектировании в странах АТР (исторический анализ, сравнительный анализ, типологический анализ, социологический анализ, климатический анализ, экологический анализ, культурный анализ).<br>Виды источников информации, используемых в градостроительном и ландшафтном проектировании в | Описывает основные методы анализа информации в градостроительном и ландшафтном проектировании в странах АТР.<br>Перечисляет виды источников информации, используемых в градостроительном и ландшафтном проектировании в странах АТР.<br>Определяет принципы работы с международными библиотечными и электронными ресурсами. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | странах АТР (нормативные документы, справочники, методические пособия, научные статьи, рефераты, обзоры, картографические материалы, исследования по культуре и социологии). Принципы работы с международными библиотечными и электронными ресурсами. | |
| | РД2 | Умение | Выбирать и применять наиболее подходящие методы анализа информации в зависимости от поставленных задач градостроительного и ландшафтного проектирования в странах АТР. Работать с различными источниками информации, включая международные базы данных и исследования. Критически оценивать достоверность и актуальность информации, учитывая культурные различия и контекст. Формулировать выводы и рекомендации на основе анализа информации, направленные на обоснование градостроительных и ландшафтных решений с учетом культурных особенностей. | Работает с разными источниками информации, включая международные базы данных. Оценивает достоверность и актуальность информации, учитывая культурные различия. Формулирует выводы и рекомендации для обоснования решений, учитывая культурные особенности. |

Таблица заполняется в соответствии с разделом 2 Рабочей программы дисциплины (модуля).

## 3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

| Контролируемые планируемые результаты обучения | Контролируемые темы дисциплины | Наименование оценочного средства и представление его в |
|---|---|---|

| | | | ФОС | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Текущий контроль | Промежуточная аттестация |
| РД1 | Знания: Основные принципы градостроительного проектирования, включая принципы формирования городской среды, функционального зонирования, транспортной организации, развития инфраструктуры. Виды градостроительных решений (генеральный план, проект планировки территории, проект межевания территории, правила землепользования и застройки). Методы обоснования выбора градостроительных решений (анализ территории, оценка потенциала, моделирование сценариев развития, сравнительный анализ). Состав и содержание проектной документации по градостроительному проектированию. Методы расчета технико-экономических показателей (ТЭП) градостроительных проектов (плотность застройки, коэффициент использования территории, обеспеченность инфраструктурой, транспортная доступность, стоимость строительства и эксплуатации). | Раздел 1: Основы ландшафтного проектирования и исследования | Практическое задание | Тест |
| | | Раздел 2: Проектирование ландшафтных объектов | Практическое задание | Тест |
| | | Раздел 3: Автоматизация и расчеты в ландшафтном проектировании | Практическое задание | Тест |
| | | Раздел 4: Исследования и нормативные основы | Практическое задание | Тест |
| | | | Практическое задание | Тест |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Нормативные требования к градостроительному проектированию. | | | |
| РД2 | Использовать основные функции САПР для создания чертежей и моделей градостроительных объектов.<br>Применять методы автоматизированного проектирования для разработки и оформления проектной документации.<br>Создавать трехмерные модели градостроительных объектов и их окружения.<br>Использовать ГИС-системы для анализа пространственных данных и моделирования.<br>Оформлять проектную документацию в соответствии с требованиями стандартов, используя автоматизированные средства<br>Определять требования законодательства и нормативных документов, применимые к конкретному проекту градостроительного проектирования.<br>Находить и анализировать нормативные документы, касающиеся градостроительного проектирования.<br>Правильно | Раздел 1: Основы ландшафтного проектирования и исследования | Практическое задание | Тест |
| | | Раздел 2: Проектирование ландшафтных объектов | Практическое задание | Тест |
| | | Раздел 3: Автоматизация и расчеты в ландшафтном проектировании | Практическое задание | Тест |
| | | Раздел 4: Исследования и нормативные основы | Практическое задание | Тест |
| | | | | |

## 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам в соответствии с таблицей 4.1.

Таблица 4.1 – Распределение баллов по видам учебной деятельности

| Вид учебной деятельности | Оценочное средство | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Практическое задание 1 | Практическое задание 2 | Практическое задание 3 | Практическое задание 4 | тест | Итого |
| Лекционные занятия | | | | | | |
| Практические занятия | 15 | 15 | 15 | 15 | | 60 |
| Промежуточная аттестация | | | | | 40 | 40 |
| Итого | | | | | | 100 |

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей в соответствии с таблицей 4.2.

Таблица 4.2 – Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности и перевод в оценку

| Сумма баллов по дисциплине | Оценка по промежуточной аттестации | Характеристика качества сформированности компетенции |
|---|---|---|
| от 91 до 100 | «зачтено» / «отлично» | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. |
| от 76 до 90 | «зачтено» / «хорошо» | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации. |
| от 61 до 75 | «зачтено» / «удовлетворительно» | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации. |
| от 0 до 60 | «не зачтено» / «неудовлетворительно» | У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, |

| | | |
|---|---|---|
| | | умений, навыков. |

## 5 Примерные оценочные средства

### 5.1 Практические задания

**Задание 1. Комплексный анализ территории для ландшафтного проектирования**

Ситуация: Вам предложен реальный или гипотетический участок городской территории (например, заброшенный сквер, часть дворовой территории жилого комплекса, участок вдоль небольшой реки).

Задача: Провести комплексный ландшафтный анализ выбранной территории, включающий:

1. Физико-географический анализ: Рельеф, гидрология (наличие водоемов, дренаж), почвенный покров, инсоляция (солнечный режим), ветровой режим.
2. Биологический анализ: Существующая растительность (видовой состав, состояние, ценность), животный мир (если применимо), потенциал для биоразнообразия.
3. Визуально-ландшафтный анализ: Видовые точки, панорамы, визуальные связи, доминанты, характер застройки вокруг.
4. Функциональный и социальный анализ: Существующее использование территории, пешеходные и транспортные потоки, потребности потенциальных пользователей (дети, пожилые, молодежь, МГН), наличие проблем (вандализм, отсутствие безопасности).
5. Историко-культурный анализ: История места, наличие объектов культурного наследия, мемориальных зон.
6. Выводы: Сформулировать основные проблемы и потенциалы территории для дальнейшего ландшафтного проектирования.

Формат: Аналитические карты-схемы (не менее 3-х: например, рельеф/гидрология, растительность/инсоляция, функциональное зонирование/визуальные связи) с условными обозначениями, фотофиксация, краткая пояснительная записка с выводами (SWOT-анализ).

**Задание 2. Концептуальное проектирование тематического сада/сквера**

Ситуация: На основе анализа территории (можно использовать результаты Задания 1 или новый участок, например, внутренний двор жилого комплекса или небольшой городской сквер площадью 0.5-1 га), необходимо разработать концепцию тематического ландшафтного объекта.

Задача:

1. Выбор темы: Предложить оригинальную и обоснованную тему для сада/сквера (например, «Сад пяти чувств», «Экологический сад», «Сад памяти», «Сад водных растений», «Сад для медитации»).
2. Функциональное зонирование: Разработать схему функционального зонирования, отражающую основные зоны активности и отдыха, соответствующие выбранной теме.
3. Идея и образ: Сформулировать основную идею и образ будущего пространства, его эмоциональное воздействие.
4. Ключевые элементы: Предложить основные ландшафтные элементы (водные объекты, малые архитектурные формы, скульптуры, типы озеленения, освещение), которые будут поддерживать выбранную тему.
5. Схемы движения: Разработать схему пешеходных и, при необходимости, транспортных связей.

Формат: Концептуальный генеральный план (масштаб 1:500 или 1:200) с функциональным зонированием и основными элементами, коллаж/мудборд, краткая пояснительная записка с описанием концепции и обоснованием выбора темы.

**Задание 3. Детальная разработка фрагмента ландшафта с дендропланом и ведомостью**

Ситуация: Вам предложен фрагмент ландшафтного проекта (например, входная группа в здание, зона отдыха в парке, небольшой внутренний дворик).

Задача: Выполнить детальную разработку этого фрагмента, включающую:

1. Генеральный план фрагмента: С точной привязкой всех элементов (дорожки, площадки, МАФ, водные объекты, элементы озеленения).

2. Дендроплан: Разработка схемы размещения растений с указанием видового состава, количества, размеров.

3. Ассортиментная ведомость растений: Полный список растений с указанием латинского и русского названия, количества, высоты/диаметра, примечаний по уходу.

4. Разрезы/фасады: 1-2 характерных разреза или фасада, демонстрирующих объемно-пространственное решение и высотные отметки.

5. Материальная палитра: Обоснованный выбор материалов для мощения, покрытий, МАФ.

Формат: Детальный генеральный план (масштаб 1:100 или 1:50), дендроплан, ассортиментная ведомость, 1-2 разреза/фасада, экспликация МАФ, краткое описание материалов.

**Задание 4. Проектирование устойчивого ландшафта с учетом экологических принципов**

Ситуация: Вам предложен участок городской территории (например, территория вокруг нового жилого комплекса, промышленная зона после рекультивации, участок с высоким уровнем загрязнения или проблемами с водоотведением).

Задача: Разработать проект ландшафта, максимально использующий принципы устойчивого развития и экологического дизайна:

1. Идентификация экологических проблем: Выявление основных экологических вызовов на территории (например, дефицит биоразнообразия, проблемы с ливневыми стоками, городской тепловой остров, загрязнение почвы/воздуха).

2. Предложение устойчивых решений: Интеграция таких элементов, как:

Системы сбора и использования дождевой воды (дождевые сады, биодренажные канавы, зеленые крыши).

Использование местных (аборигенных) видов растений, создание биотопов для местной фауны.

Применение проницаемых покрытий для мощения.

Создание "зеленых" коридоров и связей.

Использование переработанных или экологически чистых материалов.

Энергоэффективное освещение.

3. Обоснование эффективности: Объяснить, как предложенные решения способствуют улучшению экологической ситуации, снижению эксплуатационных затрат и повышению качества жизни.

Формат: Генеральный план с обозначением устойчивых решений, 1-2 детализированных узла (например, разрез дождевого сада или зеленой крыши), пояснительная записка с описанием экологической стратегии и обоснованием выбора решений.

*Краткие методические указания*

Общие рекомендации:

1. Перед началом выполнения задания внимательно изучите соответствующие разделы конспекта лекций, рекомендованной литературы и дополнительные материалы, предоставленные преподавателем.

2. Убедитесь, что вы полностью понимаете условие задания и ожидаемый результат. В случае затруднений обратитесь к преподавателю за консультацией.

3. Самостоятельность выполнения работы является ключевым требованием. Копирование работ других студентов или использование несанкционированных источников приведет к снижению оценки или незачету.

Порядок выполнения задания:

1. Изучение условия задания: Внимательно прочитайте формулировку задания, определите основные требования, исходные данные и конечную цель работы.

2. Планирование работы: Разработайте краткий план действий, определите необходимые шаги для решения задачи. Это поможет структурировать процесс и избежать ошибок.

3. Сбор и анализ данных (если применимо): Если задание предполагает работу с данными, соберите их из указанных источников и проведите необходимый анализ.

4. Выполнение основной части: Осуществите все необходимые расчеты, построения, программирование или другие действия, предусмотренные заданием. Фиксируйте промежуточные результаты.

5. Оформление результатов: Подготовьте отчет о проделанной работе в соответствии с требованиями к оформлению. Включите все необходимые пояснения, графики, таблицы, листинги кода (если применимо) и выводы.

Требования к оформлению и сдаче работы:

1. Работа должна быть выполнена в формате указанном преподавателем или в иных случаях текстовом редакторе (например, MS Word или аналогичном), формат файла .doc, .docx или .pdf.

2. Шрифт Times New Roman, размер 12 pt, межстрочный интервал 1.5. Поля: верхнее, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1.5 см.

3. Обязательно наличие титульного листа с указанием названия учебного заведения, кафедры, дисциплины, темы задания, ФИО студента, группы и ФИО преподавателя.

4. Файл работы назвать по следующему шаблону: Группа_Фамилия_Задание№[Номер]. Например: 101_Иванов_Задание№1.docx.

*Шкала оценки*

| Баллы | Описание |
|---|---|
| 50-60 | Задание выполнено полностью, правильно, в соответствии с условием. Представленные решения и выводы логичны и обоснованы. Работа оформлена правильно, методические указания соблюдены. Работа выполнена самостоятельно, плагиат отсутствует. |
| 40-49 | Задание выполнено полностью, правильно, в соответствии с условием. Представленные решения и выводы логичны и обоснованы. Работа оформлена правильно, методические указания соблюдены. Работа выполнена самостоятельно, плагиат отсутствует. Присутствуют неточности и незначительн ые ошибки |
| 0 | Задание выполнено с ошибками, с нарушением требований к содержанию и оформлению. |

**5.2 Тестовые задания**

**1. Какой термин обозначает процесс создания и преобразования открытых пространств с целью улучшения их эстетических, функциональных и экологических качеств?**

а) Градостроительство

b) Архитектура
c) Ландшафтное проектирование
d) Реконструкция

**2. Кто из перечисленных мыслителей внес значительный вклад в развитие ландшафтной архитектуры и градостроительства?**
a) Фредерик Ло Олмстед
b) Ле Корбюзье
c) Фрэнк Ллойд Райт
d) Мис ван дер Роэ

**3. Какие из перечисленных факторов относятся к природным условиям при ландшафтном анализе?**
a) Рельеф
b) Существующая застройка
c) Климат
d) Гидрология
e) Транспортная доступность

**4. Опишите, как анализ рельефа территории влияет на выбор решений при ландшафтном проектировании.**

**5. Какой документ устанавливает требования к озеленению и благоустройству территорий населенных пунктов?**
a) Градостроительный кодекс РФ
b) СП 42.13330.2016 "Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений"
c) СП 59.13330.2016 "Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения"
d) СП 118.13330.2012 "Общественные здания и сооружения"

**6. Установите соответствие между типом территории и соответствующими требованиями к озеленению:**
1) Жилая зона
2) Общественно-деловая зона
3) Рекреационная зона
A) Высокая плотность озеленения, создание зон отдыха
B) Озеленение как элемент благоустройства и создания комфортной среды
C) Озеленение как элемент формирования эстетического облика и функционального зонирования

**7. Какой принцип композиции предполагает создание ощущения единства и целостности в ландшафтном дизайне?**
a) Контраст
b) Ритм
c) Единство
d) Пропорция

**8. Опишите, как использование ритма в ландшафтном дизайне может повлиять на восприятие пространства.**

**9. Какой фактор является наиболее важным при подборе растений для озеленения территории в условиях холодного климата?**
a) Эстетическая привлекательность
b) Устойчивость к морозам
c) Скорость роста
d) Требования к поливу

**10. Какие факторы следует учитывать при подборе растений для озеленения городской территории?**
a) Климатические условия
b) Устойчивость к загрязнению воздуха
c) Требования к освещенности
d) Эстетические качества
e) Все вышеперечисленные.

**11. Какой тип МАФ предназначен для создания тени и защиты от солнца?**
a) Скамейка
b) Урна
c) Пергола
d) Фонарь

**12. Какой элемент является ключевым для создания естественного ручья в ландшафтном дизайне?**
a) Фонтан
b) Каскад
c) Искусственное русло с перепадами высот
d) Бассейн

**13. Опишите, какие требования к безопасности должны быть учтены при проектировании пешеходных зон в парке.**

**14. Какой программный комплекс часто используется для создания 3D-моделей ландшафтных объектов и визуализации проектов?**
a) AutoCAD
b) SketchUp
c) ArchiCAD
d) Revit

**15. Установите соответствие между программным комплексом и его основным назначением в ландшафтном проектировании:**
1) AutoCAD
2) Программа для 3D-моделирования (например, SketchUp)
3) ГИС-система
A) Создание чертежей и планов
B) Создание 3D-моделей и визуализаций
C) Анализ и управление пространственными данными

**16. Какой показатель характеризует затраты на создание и содержание зеленых насаждений?**
a) Стоимость посадочного материала
b) Расходы на полив и уход
c) Влияние озеленения на стоимость недвижимости

d) Все вышеперечисленные

**17. Опишите, как ландшафтные решения могут влиять на экономическую эффективность проекта.**

**18. Расположите в правильной последовательности этапы ландшафтного анализа территории:**
A) Анализ антропогенного воздействия
B) Анализ природных условий
C) Анализ социокультурных особенностей
D) Экологический анализ

**19. Какой документ определяет основные положения по озеленению и благоустройству территории населенного пункта?**
a)Генеральный план
b) Проект планировки территории
c) Правила землепользования и застройки
d) Все вышеперечисленные

**20. Какой элемент ландшафтного дизайна обеспечивает безопасное передвижение людей с нарушениями зрения?**
a) Широкие пешеходные дорожки
b) Тактильные направляющие элементы
c) Скамейки для отдыха
d) Фонтаны

**21. Какие из перечисленных методов способствуют созданию устойчивых ландшафтных систем?**
a) Использование местных видов растений
b) Управление ливневыми стоками
c) Применение химических удобрений
d) Создание биоразнообразных ландшафтов
e) Использование невозобновляемых источников энергии

**22. Расположите в правильной последовательности этапы разработки раздела «Благоустройство и озеленение» в составе архитектурно-градостроительного раздела:**
A) Разработка дендрологического плана
B) Анализ исходных данных (климат, рельеф, почва)
C) Оформление чертежей и спецификаций
D) Выбор МАФ и материалов покрытия

*Шкала оценки*

1. Выбор одного правильного ответа (1 балл): Верно: 1 балл, Ошибка: 0 баллов

2. Выбор нескольких правильных ответов (1 балл):

Полностью верно (выбраны все правильные и только правильные ответы): 1 балл

Верно выбраны некоторые ответы, но не все (например, один из нескольких): 0.5 балла

Неправильные или не все правильные ответы выбраны: 0 баллов 3.

Установление правильной последовательности (1 балл): Полностью правильный порядок: 1 балл

Один или два шага в неправильном порядке: 0.5 балла

Неправильный порядок: 0 баллов 4.
Ввод развернутого ответа (текстовое поле) (1 балл):
Полностью правильный ответ: 1 балл
Неправильный ответ: 0 баллов 5.
Определение соответствия (1 балл):
Полностью правильное соответствие: 1 балл
Один или два неправильно сопоставленных элемента: 0.5 балла
Неправильное соответствие: 0 баллов

карандаш, тушь, линеры, фломастеры, акварель, акриловые краски.

# КЛЮЧИ К ФОС ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИССЛЕДОВАНИЕ»

## 5.1 Ключи к практическим заданиям

**Задание 1.**

Полнота анализа: Учтены все указанные аспекты.

Точность данных: Корректное отображение информации на картах и в тексте.

Наглядность графики: Четкость, читаемость, информативность карт-схем и условных обозначений.

Глубина выводов: Обоснованность выявленных проблем и потенциалов, их релевантность для дальнейшего проектирования.

Структура и логика: Последовательность изложения, логическая связь между анализом и выводами.

**Задание 2.**

Оригинальность и обоснованность темы: Уникальность идеи, ее связь с контекстом или потребностями.

Соответствие концепции: Все элементы проекта (зонирование, формы, материалы) работают на раскрытие выбранной темы.

Функциональность: Удобство и логичность зонирования, обеспечение комфорта для пользователей.

Эстетика и образ: Выразительность, гармоничность, создание желаемой атмосферы.

Графическое качество: Четкость, выразительность концептуального плана и коллажа.

**Задание 3.**

Точность и детализация: Корректное отображение всех элементов, соблюдение масштаба и размеров.

Знание дендрологии: Правильный подбор растений с учетом климатических условий, почв, инсоляции, декоративных качеств, сезонности и совместимости.

Техническая грамотность: Правильное оформление дендроплана и ведомости, соответствие нормам.

Эстетика композиции: Гармоничное сочетание растений, МАФ и покрытий.

Функциональность: Удобство использования пространства, логичность движения.

Графическое качество: Аккуратность и профессионализм чертежей.

**Задание 4.**

Глубина понимания экологических принципов: Корректное применение концепций устойчивого развития.

Инновационность решений: Предложение современных и эффективных экологических технологий.

Комплексность подхода: Интеграция нескольких устойчивых решений, работающих синергетически.

Обоснованность: Четкое объяснение экологической и экономической эффективности каждого решения.

Реализуемость: Учет технических и финансовых возможностей для внедрения.

Графическое качество: Наглядность и информативность чертежей и схем.

**5.2 Ключи к тестовым заданиям**

1. c
2. a
3. a, c, d
4. (Примерный ответ) Рельеф определяет возможности для создания террас, водоемов, дренажных систем, влияет на выбор типов растений, расположение дорожек и зон отдыха, а также на визуальное восприятие пространства.
5. b
6. 1-C, 2-B, 3-A
7. c
8. (Примерный ответ) Ритм может создавать ощущение движения, направлять взгляд, подчеркивать границы, создавать динамику или спокойствие в зависимости от характера ритма (равномерный, переменный).
9. b
10. e
11. c
12. c
13. (Примерный ответ) Достаточная ширина дорожек, отсутствие препятствий, хорошее освещение, безопасные уклоны, использование нескользящих покрытий, наличие ограждений на опасных участках.
14. b
15. 1-A, 2-B, 3-C
16. d
17. (Примерный ответ) Увеличение стоимости недвижимости, снижение затрат на кондиционирование и отопление зданий за счет озеленения, снижение затрат на управление ливневыми стоками, создание привлекательной среды для бизнеса и туризма.
18. B, D, A, C
19. d
20. b
21. a, b, d
22. B, A, D, C