

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

*ОП.09 Архитектурно-дизайнерское материаловедение*  
программы подготовки специалистов среднего звена  
*54.02.01 Дизайн (по отраслям)*  
Форма обучения: *очная*

Владивосток 2020

Рабочая программа учебной дисциплины *ОП.09 Архитектурно-дизайнерское материаловедение* разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27 октября 2014 г., №1391, примерной образовательной программой.

Разработчик(и): *Т.А. Башиева, преподаватель*

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № 10 от «16» апреля 2020 г.

Председатель ЦМК \_\_\_\_\_ *А.Д. Гусакова*  
*подпись*

## Содержание

1	Общие сведения	4
2	Структура и содержание учебной дисциплины	6
3	Условия реализации программы дисциплины	7
4	Контроль результатов освоения учебной дисциплины	10

# **1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ**

### **1.1. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ**

Учебная дисциплина ОП.03 «Архитектурно-дизайнерское материаловедение» является частью общепрофессионального учебного цикла основной образовательной программы (далее ООП) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

### **1.2. Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

#### Базовая часть

В результате освоения студент должен уметь: выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

В результате освоения студент должен знать: область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов.

#### Вариативная часть

С целью реализации требований работодателей и ориентации профессиональной подготовки под конкретное рабочее место, обучающийся в рамках овладения указанным видом профессиональной деятельности должен:

- уметь: не предусмотрено.
- знать: не предусмотрено.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ППСЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и овладению профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.3 - Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследованияПроводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4 - Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектомВладеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК 1.6 - Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

ПК 1.7 - Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8 - Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 1.9 - Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.10 - Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1 - понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК 2 - Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 – Принимать решения в стандартных и в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 – Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5 – Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 – Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 – Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.

ОК 8 – Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 – Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 10 - Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11 - Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности

### 1.3. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	105
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	70
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	35
контрольные работы	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	35
в том числе:	
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельный поиск новых материалов и способов отделки поверхностей	-
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачёта</i>	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 09 -дизайнерское материаловедение

### 2.1. Тематический план и содержание<sup>1</sup>

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>Классификация декоративно-отделочных материалов</b>		
<b>Раздел 1. Классификация декоративно-отделочных материалов (WSR)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Общие сведения. Традиционные и современные декоративно-отделочные материалы	2	2
	Основные требования к декоративно-отделочным материалам. Краткий обзор их свойств	6	
	Основные свойства строительных и отделочных материалов и их классификация.	6	
	Декоративно-отделочные материалы на основе полимеров.	4	
	Декоративно-отделочные изделия на основе минеральных вяжущих веществ.	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>18</b>	
	Гидроизоляционные материалы	10	2
	Теплоизоляционные и акустические материалы	8	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Современные отделочные материалы (WSR)</b>	Древесина как отделочный материал	2	1
	Керамические декоративно-отделочные материалы	2	
	Изделия из стекла	2	
	Декоративно-отделочные материалы из горных пород	3	
	Лакокрасочные материалы	2	
	Оклеечные материалы	4	
	Декоративные штукатурки	2	
	<b>Практические работы</b>	<b>17</b>	
	Комплексное использование отделочных и конструкционных материалов при проектировании.	8	2
	Роль и место отделочных материалов при проектировании. Специфические характеристики отделочных материалов.	9	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>35</b>	

<sup>1</sup> Содержание соответствуют требованиям конкурсного задания Национального Чемпионата «Молодые профессионалы» (WSR) по компетенции «Промышленный дизайн».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
	Работа с лекционным материалом, поиск и обзор литературы и электронных источников информации, подготовка к тестам входного контроля. Студенты самостоятельно посещают выставки, на которых представлены современные декоративно-отделочные материалы. При посещении специализированных магазинов студенты знакомятся с образцами		2
<b>ИТОГО</b>		<b>105</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета материаловедения; мастерских - «не предусмотрено»; лабораторий - «не предусмотрено».

Оборудование учебного кабинета и технические средства обучения: мультимедийное оборудование, доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), техническими средствами (средствами аудиовизуализации, наглядными пособиями).

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

Основные источники:

1. Володина Е.Материаловедение для дизайнеров интерьеров. Том 1.: Учебное пособие — 2015.-Режим доступа: [http://bookz.ru/authors/elena-volodina/material\\_331.html](http://bookz.ru/authors/elena-volodina/material_331.html)
2. Володина Е.Материаловедение для дизайнеров интерьеров. Том 2.: Учебное пособие — 2015.-.-Режим доступа: [http://bookz.ru/authors/elena-volodina/material\\_331.html](http://bookz.ru/authors/elena-volodina/material_331.html)
3. Смолеевский, С.Е. Основы материаловедения в художественной обработке древесины : учебно-методическое пособие для студентов ХГФ / С.Е. Смолеевский. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 91 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-6081-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434974>
4. Физические свойства материалов : учебное пособие / В.И. Грызунов, Т.И. Грызунова, О.А. Клецова и др. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 248 с. : схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2404-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461082>
5. Никитин, А.М. Художественные краски и материалы : справочник / А.М. Никитин. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2016. - 412 с. : табл. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-9729-0117-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444440>

Дополнительные источники:

1. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров: Учебное пособие — М.:Астрель: АСТ: Гранзиткнига, 2015. - 250 с.
2. Основин В.Н. Справочник по стройматериалам учебник для вузов. / Основин В.Н., Шуляков Л.В., Дубяго Д.С., - М. : Равновесие, 2017.
3. Исследование свойств строительных материалов : учебное пособие / А.А. Макаева, А.И. Кравцов, Т.И. Шевцова и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург : ОГУ, 2015. - 201 с. : табл., граф., схем., ил. - Библиогр.: с. 183-187. - ISBN 978-5-7410-1193-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439005>
4. Лопоух, М.Л. Материаловедение. Лабораторный практикум : учебное пособие / М.Л. Лопоух, Л.А. Шелкова. - Минск : РИПО, 2014. - 58 с. : схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-503-398-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463308>
5. Широкий, Г.Т. Материаловедение в столярных, паркетных и стекольных работах : учебное пособие / Г.Т. Широкий, М.Г. Бортницкая. - Минск : РИПО, 2015. - 332 с. : ил., табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-503-517-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:



<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463340>

Интернет-ресурсы:

1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>
2. Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>
3. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>
5. <http://www.know-house.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии; - участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.)	Осуществляется текущий контроль, рубежный и итоговый. Оценка результатов обучения производится при помощи бально-рейтинговой системы.
ОК 2. Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	Текущий контроль осуществляется в форме:
ОК 3. Принимать решения в стандартных и в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- анализ профессиональных ситуаций; - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач	Создание мультимедийных презентаций. Деловая игра Собеседование
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	- использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ	Дифференциальный зачет проводится в форме разноуровневых задач и заданий.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.	- эффективный поиск необходимой информации;	
ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения;	
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов), - ответственность за результат выполнения заданий.	

<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики ;</li> <li>- определение этапов и содержания работы по реализации самообразования</li> </ul>	
<p>ОК.9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности;</li> <li>-проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики</li> </ul>	

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
по учебной дисциплине

*ОП.09. Архитектурно-дизайнерское материаловедение*  
подготовки специалистов среднего звена  
*54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Форма обучения: *очное*

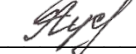
Владивосток 2020

Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине *ОП.09. Архитектурно-дизайнерское материаловедение* разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 27 октября 2014 г., № 1391, примерной образовательной программой, рабочей программой учебной дисциплины.

Разработчик(и): *Т.А. Баишева, преподаватель*

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № 10 от «16» апреля 2020 г.

Председатель ЦМК  *А.Д. Гусакова*  
*подпись*

## 1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (далее – КОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОП.09. Архитектурно-дизайнерское материаловедение.

КОС разработаны на основании:

– основной образовательной программы СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);

– рабочей программы учебной дисциплины Архитектурно-дизайнерское материаловедение. Формой промежуточной аттестации является дифференцированный зачет.

Код ОК, ПК	Код результата обучения	Наименование
ПК 1.4, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9, ПК 1.10, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 ОК10 ОК 11	У1	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.
	31	область применения,
	32	методы измерения параметров и свойств материалов
	33	технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов

## 2 Распределение типов контрольных заданий по элементам знаний и умений, контролируемых в процессе изучения

Код результата обучения	Содержание учебного материала (темы)	Вид оценочного средства	
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация
У1	Тема 1.1. Традиционные и современные декоративно-отделочные материалы Тема 1.2. Декоративно-отделочные материалы Тема 2.1. Традиционные отделочные материалы Тема 2.2. Декоративно-отделочные материалы из горных пород Тема 2.3. Лакокрасочные материалы Тема 3.1 Современные отделочные материалы	Конспект лекций Презентация.	Письменный опрос. Устный опрос.
31	Тема 3.2 Комплексное использование отделочных и конструкционных материалов при проектировании	Конспект лекций Презентация.	Письменный опрос. Устный опрос.

Код результата обучения	Содержание учебного материала (темы)	Вид оценочного средства	
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация
32	Тема 1.3 Роль и место отделочных материалов при проектировании	Конспект лекций Презентация.	Письменный опрос. Устный опрос.
33	Тема 1.1 Традиционные и современные декоративно-отделочные материалы Тема 1.3 Роль и место отделочных материалов при проектировании	Конспект лекций Презентация.	Письменный опрос. Устный опрос.

### 3 Структура банка контрольных заданий для текущего контроля и промежуточной аттестации

Тип контрольного задания	Количество контрольных заданий (вариантов)	Общее время выполнения обучающимся контрольный заданий
Текущий контроль		
Практическая работа № 1. Тема 1.1 Требования, предъявляемые к отделочным материалам	1	10
Практическая работа №2. Тема 1.2 Применение материалов на основе полимеров и минеральных вяжущих веществ	1	10
Практическая работа №3. Тема 1.3. Практическое применение отделочных материалов	1	10
Практическая работа №4. Тема 2.1. Практическое применение древесины.	3	10
Практическая работа №5. Тема 2.1. Практическое применение оклеечных материалов	1	10
Практическая работа №6. Тема 2.2 Практическое применение керамики	3	10
Практическая работа №7. Тема 2.2. Практическое применение камня	3	10
Практическая работа №8. Тема 2.3. Практическое применение красок	3	10
Практическая работа №9. Тема 2.3. Практическое применение лаков	3	10
Практическая работа №10. Тема 3.1. Применение декоративных штукатурок.	3	30
Практическая работа №11. Тема 3.1 Витражи	3	30
Практическая работа №12. Тема 3.2. Комплексное использование отделочных и конструкционных материалов при проектировании	1	40
Промежуточная аттестация		
	26	40

## **4 Структура контрольных заданий**

### **4.1 Практическое задание**

Практическая работа № 1

Выполнение индивидуального задания по теме.

Выполнить письменную характеристику требований, предъявляемых к отделочным материалам

Практическая работа № 2

Анализ применения материалов на основе полимеров и минеральных вяжущих веществ

Выполнить таблицу материалов на основе полимеров и минеральных вяжущих веществ.

Практическая работа № 3

Разработка таблицы «Объекты применения материалов»

Выполнить таблицу «Применение отделочных материалов»

Практическая работа № 4

Анализ основных характеристик древесины

Выполнить письменную характеристику древесины.

Практическая работа № 5

Анализ основных характеристик обоев

Выполнить письменную характеристику видов обоев.

Практическая работа № 6

Анализ основных характеристик керамики

Выполнить письменную характеристику керамики

Практическая работа № 7

Анализ основных характеристик и видов камня

Выполнить письменную характеристику камня

Практическая работа № 8

Анализ основных видов красок

Выполнить письменную характеристику применения красок.

Практическая работа № 9

Анализ основных характеристик лаков

Выполнить письменную характеристику применения лаков

Практическая работа № 10

Анализ основных характеристик декоративных штукатурок

Выполнить письменную характеристику декоративных штукатурок

Практическая работа № 11

Выполнить письменную работу по определению стилей и видов витражей

Выполнить эскиз витража

Практическая работа № 12

Анализ использования отделочных и конструкционных материалов

Дать профессиональную оценку использованных материалов в проекте



## 4.2 Вопросы к теоретической части

Вопросы для самопроверки

1. Основные свойства материалов.
2. Механические свойства материалов
3. Свойства материалов под воздействием
4. Какие требования предъявляются к материалам
5. Нормативные документы
6. Полимеры
7. Материалы на основе минеральных вяжущих веществ.
8. Объекты применения материалов
9. Древесина
10. Обои
11. Краски
12. Лаки
13. Декоративные штукатурки
14. Камень
15. Керамика.
16. Витражи.
17. Стекло

Вопросы для Дифференцированного зачета

1. Перечислить виды финишной отделки стен.
2. Дать понятие гигроскопичности.
3. Дать понятие морозостойкости.
4. Дать понятие водопоглощения.
5. Дать понятие теплопроводности
6. Дать понятие влажности.
7. Дать понятие звукопоглощения.
8. Дать понятие водостойкости.
9. Дать понятие водопроницаемости.
10. Дать понятие огнестойкости.
11. Дать понятие влажности.
12. Перечислить механические свойства
13. Трехступенчатая система грязеочистки.
14. Механические нагрузки
15. Перечислить типы полов
16. Перечислить виды финишного покрытия пола.
17. Конструкция пола по грунту.
18. Конструкция пола по основанию.
19. Перечислить области применения полимеров.
20. Перечислить области применения минеральных вяжущих веществ.
21. Перечислить породы древесины.
22. Перечислить области применения древесины в отделке.
23. Перечислить виды оклеечных материалов.
24. Перечислить области применения стекла.
25. Перечислите функции стекла.
26. Перечислить области применения древесины в интерьере. Фанера.
27. Перечислить области применения керамики.
28. Декоративные штукатурки
29. Классификация керамической плитки.
30. Перечислить виды натурального камня.
31. Перечислить области применения натурального камня.

## 32. Лакокрасочные материалы.