

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.01 Основы философии  
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»  
Базовая подготовка  
Очная форма обучения**

**Место учебной дисциплины в структуре ПССЗ**

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен: уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

Вариативная часть – «не предусмотрено».

В процессе освоения дисциплины у студентов должны сформироваться общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	59
в том числе:	
– теоретическое обучение	44
– практические занятия	4
– самостоятельная работа	11
– итоговая аттестация – дифференцированный зачет	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.02 История  
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»  
Базовая подготовка  
Очная форма обучения**

**Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ**

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;
- знать:
  - основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
  - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;
  - основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
  - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
  - о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
  - содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;

Вариативная часть – «не предусмотрено»

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>59</b>
в том числе:	
– теоретическое обучение	42
– практические занятия	6
– самостоятельная работа	11
– итоговая аттестация – дифференцированный зачет	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.03 Иностранный язык  
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»  
Базовая подготовка  
Очная форма обучения**

**Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Учебная дисциплина ОГСЭ.03 Иностранный язык является частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен: уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Вариативная часть – «не предусмотрено»

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	173
в том числе:	
– теоретическое обучение	
– практические занятия	132
– самостоятельная работа	41
– итоговая аттестация – дифференцированный зачет	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.04 Физическая культура  
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»  
Базовая подготовка  
Очная форма обучения**

**Место учебной дисциплины в структуре ШССЗ**

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
- знать:
  - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
  - основы здорового образа жизни.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	232
в том числе:	
– теоретическое обучение	
– практические занятия	116
– самостоятельная работа	116
– итоговая аттестация – дифференцированный зачет	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи  
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»  
Базовая подготовка  
Очная форма обучения**

**Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**  
Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- понятие о нормах русского литературного языка;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
- лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
- функционально-смысловые типы текстов;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;
- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи.
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;
- языковые формулы официальных документов;
- приемы унификации языка служебных документов;
- правила оформления документов;
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Вариативная часть – «не предусмотрено»

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии,



проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>72</b>
в том числе:	
– теоретическое обучение	38
– практические занятия	10
– самостоятельная работа	24
– итоговая аттестация – дифференцированный зачет	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ЕН.01 Информатика и информационные технологии**  
**54.02.08 «Техника и искусство фотографии»**  
**Базовая подготовка**  
Очная форма обучения

**Место учебной дисциплины в структуре ПСССЗ**

Математический и общий естественнонаучный учебный цикл.

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:  
уметь:

использовать в профессиональной деятельности системное, прикладное программное обеспечение, мультимедийные и коммуникационные технологии;

знать:

основные понятия автоматизированной обработки информации, общий состав и структуру персональных компьютеров;

базовые системные программные продукты и универсальные пакеты прикладных программ;

состав, функции и возможности использования информационных, мультимедийных и коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;

основные технологии создания и продвижения сайтов;

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.

ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.

ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.

ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).

ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.

ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.

ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.

#### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	138
в том числе:	
– теоретическое обучение	20
– практические занятия	72
– самостоятельная работа	46
– итоговая аттестация – дифференцированный зачет	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.01 История изобразительного искусства**  
**54.02.08 «Техника и искусство фотографии»**  
**Базовая подготовка**  
Очная форма обучения

**Место учебной дисциплины в структуре ПССЗ**  
Профессиональный учебный цикл.

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:  
уметь:

применять знания по истории изобразительного искусства для решения творческих задач фотосъемки различных видов;

знать:

историю изобразительного искусства и его роль в различные исторические периоды в разных странах мира;

основные виды, жанры, стили и направления изобразительного искусства;  
выдающиеся произведения мирового искусства;

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.

ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.

ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.

ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).

### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	144
в том числе:	
– теоретическое обучение	90
– практические занятия	6
– самостоятельная работа	48
– итоговая аттестация – экзамен	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.02 Рисунок с основами пластической анатомии**  
**54.02.08 «Техника и искусство фотографии»**  
**Базовая подготовка**  
Очная форма обучения

**Место учебной дисциплины в структуре ПССЗ**  
Профессиональный учебный цикл.

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен: уметь:

выполнять графические и декоративные эскизы и зарисовки натюрмортов, интерьера, пейзажа, портрета и фигуры человека с натуры и по воображению;

знать:

основы пластической анатомии человека;

основы рисунка и графического искусства;

основные законы и средства рисунка и графических композиций;

технические приемы рисунка;

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.

ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.

ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.

ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).

### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	96
в том числе:	
– теоретическое обучение	
– практические занятия	64
– самостоятельная работа	32
– итоговая аттестация – дифференцированный зачет	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.03 Компьютерные технологии в фотографии**  
**54.02.08 «Техника и искусство фотографии»**  
**Базовая подготовка**  
Очная форма обучения

**Место учебной дисциплины в структуре ПССЗ**

Профессиональный учебный цикл.

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен: уметь:

выполнять оцифровку негативных и позитивных материалов;

применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений;

выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW;

применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений;

выполнять цифровую ретушь и коррекцию фотографических изображений;

готовить цифровые изображения для вывода на печать;

знать:

состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений;

форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии;

программные средства обработки цифровых изображений;

основы цветоведения и информационные основы управления цветом;

технологии работы в программе растровой графики;

технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений;

технологии вывода цифровых изображений на печать;

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,



заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.

ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.

ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.

ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).

### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	96
в том числе:	
– теоретическое обучение	
– практические занятия	64
– самостоятельная работа	32
– итоговая аттестация – дифференцированный зачет	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.04 Общий курс фотографии**  
**54.02.08 «Техника и искусство фотографии»**  
**Базовая подготовка**  
Очная форма обучения

**Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ**  
Профессиональный учебный цикл.

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен: уметь:

- пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки;
- определять экспонетрические и иные параметры фотосъемки;
- определять границы кадрового пространства;
- производить химико-фотографическую обработку черно-белых и цветных фотоматериалов;
- выполнять ручную черно-белую печать;
- проводить сенситометрические исследования фотоматериалов;
- контролировать качество выполняемых работ;
- знать:
- историю развития фотографии;
- виды, устройство и принципы работы фотографической аппаратуры (аналоговой и цифровой) и фотооборудования;
- принципы получения фотографического изображения (аналогового и цифрового);
- виды и строение светочувствительных фотоматериалов и их свойства;
- основы химико-фотографических процессов;
- технологии фотографических процессов;
- основы сенситометрии;
- основные принципы фотосъемки (аналоговой и цифровой), компоновки кадрового пространства;
- виды фотосъемки и их особенности;

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.

ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.

ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.

ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).

ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.

ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.

ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.

#### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	161
в том числе:	
– теоретическое обучение	70
– практические занятия	38
– самостоятельная работа	53
– итоговая аттестация – экзамен	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.05 Охрана труда**  
**54.02.08 «Техника и искусство фотографии»**  
**Базовая подготовка**  
**Очная форма обучения**

**Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ**  
Профессиональный учебный цикл.

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:  
уметь:

осуществлять профессиональную деятельность в области фотографии согласно требованиям норм охраны труда и правилам техники безопасности;

знать:

правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в организациях;  
особенности обеспечения безопасных условий труда в профессиональной деятельности в области фотографии, правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в фотоорганизациях;

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.

ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.

ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.

### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	48
в том числе:	
– теоретическое обучение	30
– практические занятия	2
– самостоятельная работа	16
– итоговая аттестация – дифференцированный зачет	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.06 Безопасность жизнедеятельности**  
**54.02.08 «Техника и искусство фотографии»**  
**Базовая подготовка**  
**Очная форма обучения**

**Место учебной дисциплины в структуре ПССЗ**  
Профессиональный учебный цикл.

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:  
уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии,

проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.

ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.

ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.

ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).

ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.

ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.

ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.

### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	102
в том числе:	
– теоретическое обучение	20
– практические занятия	48
– самостоятельная работа	34
– итоговая аттестация – дифференцированный зачет	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.01 Фотосъемка различных жанров (видов)  
МДК.01.01 Техника и технология фотосъемки  
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»  
Базовая подготовка  
Очная форма обучения**

**Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины профессионального модуля ПМ.01 Фотосъемка различных жанров (видов) МДК.01.01 Техника и технология фотосъемки - является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии»

Рабочая программа составляется для очной формы обучения.

**Требования к результатам освоения модуля:**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

фотосъемки различных жанров (видов);

**уметь:**

выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии;

выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона;

осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки;

компоновать кадр в соответствии с законами композиции;

работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;

выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать;

**знать:**

особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов);

законы фотокомпозиции;

технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона;

виды и принципы работы осветительных приборов;

принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов);

психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для



эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.

ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.

ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.

ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).

#### **Количество часов на освоение программы профессионального модуля**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	988
в том числе:	
– теоретическое обучение	234
– практические занятия	404
– курсовая работа	30
– самостоятельная работа	320
– промежуточная аттестация – дифференцированный зачет	
– итоговая аттестация – Демонстрационный экзамен	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.02 Управление фотоорганизацией или ее подразделением  
МДК.02.01 Экономика и управление фотоорганизацией  
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»  
Базовая подготовка  
Очная форма обучения**

**Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины профессионального модуля ПМ.02 Управление фотоорганизацией или ее подразделением МДК.02.01 Экономика и управление фотоорганизацией - является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии»

Рабочая программа составляется для очной формы обучения.

**Требования к результатам освоения модуля:**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

выполнения работ по заказам населения;  
анализа планирования производственной деятельности и сбыта, производственной структуры, системы управления качеством;

**уметь:**

применять требования нормативных документов к основным видам продукции;  
осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с законодательством и правилами обслуживания населения;  
рассчитывать основные технико-экономические показатели производственной деятельности;  
разрабатывать бизнес-план;

**знать:**

основы маркетинга;  
основы менеджмента;  
основы управления персоналом;  
структуру рынка услуг в области фотографии и основные аспекты его развития в условиях рыночной экономики;  
законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения субъектов профессиональной деятельности в области фотографии;  
правила обслуживания населения, способы и формы оказания услуг населению в области фотографии;  
основы предпринимательской деятельности и особенности предпринимательства в области фотографии;  
объекты и субъекты предпринимательства, содержание и формы предпринимательской деятельности;  
организацию производственного и технологического процессов;  
основные технико-экономические показатели и методику их расчетов;  
материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы фотоорганизации, показатели их эффективности;  
механизмы ценообразования на продукцию (услуги) в области фотографии, формы оплаты труда в современных условиях;

организацию управления качеством продукции фотоорганизации;  
методику разработки бизнес-плана.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.

ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.

ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.

### **Количество часов на освоение программы профессионального модуля**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>256</b>
в том числе:	
– теоретическое обучение	148
– практические занятия	16
– самостоятельная работа	92
– итоговая аттестация – экзамен	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.02 Управление фотоорганизацией или ее подразделением  
МДК.02.02 Правовые основы предпринимательства  
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»  
Базовая подготовка  
Очная форма обучения**

**Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины профессионального модуля ПМ.02 Управление фотоорганизацией или ее подразделением МДК.02.02 Правовые основы предпринимательства - является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии»

Рабочая программа составляется для очной формы обучения.

**Требования к результатам освоения модуля:**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

выполнения работ по заказам населения;  
анализа планирования производственной деятельности и сбыта, производственной структуры, системы управления качеством;

**уметь:**

применять требования нормативных документов к основным видам продукции;  
осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с законодательством и правилами обслуживания населения;  
рассчитывать основные технико-экономические показатели производственной деятельности;

**знать:**

основы маркетинга;  
основы менеджмента;  
основы управления персоналом;  
структуру рынка услуг в области фотографии и основные аспекты его развития в условиях рыночной экономики;  
законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения субъектов профессиональной деятельности в области фотографии;  
правила обслуживания населения, способы и формы оказания услуг населению в области фотографии;  
основы предпринимательской деятельности и особенности предпринимательства в области фотографии;  
объекты и субъекты предпринимательства, содержание и формы предпринимательской деятельности;  
организацию производственного и технологического процессов;  
основные технико-экономические показатели и методику их расчетов;  
материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы фотоорганизации, показатели их эффективности;  
механизмы ценообразования на продукцию (услуги) в области фотографии, формы оплаты труда в современных условиях;

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие и

профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.

ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.

ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.

### **Количество часов на освоение программы профессионального модуля**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	90
в том числе:	
– теоретическое обучение	50
– практические занятия	10
– самостоятельная работа	30
– промежуточная аттестация – в форме экзамена	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.03 Выполнение работ по профессии фотограф  
МДК.03.01 Основы студийной фотосъемки  
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»  
Базовая подготовка  
Очная форма обучения**

**Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины профессионального модуля ПМ.03 Выполнение работ по профессии фотограф МДК.03.01 Основы студийной фотосъемки - является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии»

Рабочая программа составляется для очной формы обучения.

**Требования к результатам освоения модуля:**

Программа содержит необходимые компетенции WorldSkills:

1. выполнять фотосъемку, формирование комплекта фотографий на документы и вывод на печать в соответствии с техническими требованиями и рекомендациями
2. выполнять фотосъемку индивидуальных и групповых портретов с классическими схемами светового и композиционного решения в студии
3. выполнять печать фотографических изображений

Согласно приложению ФГОС СПО 54.02.08 «Техника и искусство фотографии» выпускник, обучающийся на специальности Техника и искусство фотографии, готовится к выполнению работ по профессии фотографа, характеристика работы которого заключается в следующем: художественная фотосъемка одиночных и групповых портретов на цветных материалах в фотопавильонах и вне его. Фотосъемка архитектуры, интерьеров, движущихся объектов, производственных процессов. Микросъемка. Фотосъемка многоцветных плоских и объемных оригиналов в стационарных и выездных условиях в цветном изображении. Отбраковка фотоснимков и негативов.

В связи с изменениями требований рынка, а так же требованиями к подготовке участников к демозкзамену и компетенциям WorldSkills, характеристика профессии была модифицирована, что отразилось на содержании данной рабочей программы. Аналоговая съемка заменена на цифровую. Ручная работа с негативами - на работу в графическом пакете Adobe. В таком виде программа адаптирована к современным требованиям фотоиндустрии.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в

профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.

ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.

ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.

### **Количество часов на освоение программы профессионального модуля**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>156</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	64
самостоятельная работа	52
промежуточная аттестация – Дифференцированный зачет итоговая аттестация по профессиональному модулю – Квалификационный экзамен	

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.03 Выполнение работ по профессии фотограф  
МДК.03.02 Основы обработки фотоматериалов  
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»  
Базовая подготовка  
Очная форма обучения**

**Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины профессионального модуля ПМ.03 Выполнение работ по профессии фотограф МДК.03.02 Основы обработки фотоматериалов - является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии»

Рабочая программа составляется для очной формы обучения.

**Требования к результатам освоения модуля:**

Программа содержит необходимые компетенции WorldSkills:

1. выполнять фотосъемку, формирование комплекта фотографий на документы и вывод на печать в соответствии с техническими требованиями и рекомендациями
2. выполнять фотосъемку индивидуальных и групповых портретов с классическими схемами светового и композиционного решения в студии
3. выполнять печать фотографических изображений

Согласно приложению ФГОС СПО 54.02.08 «Техника и искусство фотографии» выпускник, обучающийся на специальности Техника и искусство фотографии, готовится к выполнению работ по профессии фотографа, характеристика работы которого заключается в следующем: художественная фотосъемка одиночных и групповых портретов на цветных материалах в фотопавильонах и вне его. Фотосъемка архитектуры, интерьеров, движущихся объектов, производственных процессов. Микросъемка. Фотосъемка многоцветных плоских и объемных оригиналов в стационарных и выездных условиях в цветном изображении. Отбраковка фотоснимков и негативов.

В связи с изменениями требований рынка, а так же требованиями к подготовке участников к демозкзамену и компетенциям WorldSkills, характеристика профессии была модифицирована, что отразилось на содержании данной рабочей программы. Аналоговая съемка заменена на цифровую. Ручная работа с негативами - на работу в графическом пакете Adobe. В таком виде программа адаптирована к современным требованиям фотоиндустрии.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в



профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.

ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.

ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.

### **Количество часов на освоение программы профессионального модуля**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>210</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	84
практические занятия	56
самостоятельная работа	70
промежуточная аттестация – Дифференцированный зачет	
итоговая аттестация по профессиональному модулю – Квалификационный экзамен	