

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

ОП.04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
КОММУНИКАЦИИ ПЕДАГОГА

**49.02.01 Физическая культура**

Очная форма обучения

Владивосток 2026

Настоящая примерная образовательная программа по специальности среднего профессионального образования (далее – ПОП СПО) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 49.02.01 Физическая культура, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 11 ноября 2022 г. N 968.

Разработчик(и): Трофимчук А.В., преподаватель высшей категории

Рассмотрена на заседании ЦМК филологии  
Протокол № 9 от «15» мая 2026 г.

Председатель ЦМК  И.А. Трушкина

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации учителя»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 49.02.01. Физическая культура

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 09.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

| Код ПК, ОК     | Умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Знания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 01<br>ОК 09 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</li> <li>- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</li> <li>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</li> <li>- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности социального и культурного контекста;</li> <li>- правила оформления документов и построения устных сообщений</li> <li>- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</li> <li>- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</li> <li>- особенности произношения;</li> <li>- правила чтения текстов профессиональной направленности</li> </ul> |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы                                                            | Объем часов |       |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------|
| Объем образовательной программы учебной дисциплины                            | 116         |       |
| в том числе:                                                                  |             |       |
| – теоретическое обучение                                                      | 32          |       |
| – практические занятия                                                        | 34          |       |
| – самостоятельные работы                                                      | 30          |       |
| – консультации                                                                | 8           |       |
| Профессионально-ориентированное содержание<br>(содержание прикладного модуля) |             | 12 12 |
| в том числе:                                                                  |             |       |
| - теоретическое обучение                                                      | 6           |       |
| - практические занятия                                                        | 6           |       |
| – промежуточная аттестация Дифференцированный зачет                           |             |       |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем                                                            | Содержание и формы организации деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                   | Объем, акад. ч.<br>/ в том числе в<br>форме<br>практической<br>подготовки,<br>акад. ч. | Коды компетенций,<br>формированию<br>которых<br>способствует<br>элемент программы |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                      | 2                                                                                                                                                                                                                                                         | 3                                                                                      | 4                                                                                 |
| <b>Раздел 1. Профессиональная педагогическая коммуникация</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>38/12</b>                                                                           |                                                                                   |
| <b>Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры</b> | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                         | <b>4/0</b>                                                                             | ОК 01, ОК 09                                                                      |
|                                                                                        | 1. Понятие «современный русский литературный язык». Основные функции языка. Различия между языком и речью. Понятие «культура речи». Роль культуры речи в профессиональной деятельности педагога                                                           | <b>2</b>                                                                               |                                                                                   |
|                                                                                        | 2. Аспекты (компоненты) культуры речи: нормативный, коммуникативный                                                                                                                                                                                       | <b>2</b>                                                                               |                                                                                   |
| <b>Тема 1.2. Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности</b>             | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                         | <b>12/6</b>                                                                            | ОК 01, ОК 09,                                                                     |
|                                                                                        | 1. Общие сведения о речи. Признаки речи. Виды речи. Язык и мышление. Язык и сознание. Основные функции языка: общение, сообщение, воздействие (волеуправляющая). Дополнительные функции языка: регулятивная, когнитивная (познавательная), аккумулятивная | <b>2</b>                                                                               |                                                                                   |
|                                                                                        | 2. Понятие речевой коммуникации. Типологии коммуникации на разных основаниях: по цели, по массовости, по содержанию.                                                                                                                                      | <b>2</b>                                                                               |                                                                                   |
|                                                                                        | 3. Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка                                                                                                                                                       | <b>2</b>                                                                               |                                                                                   |
|                                                                                        | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>                                                                                                                                                                                              | <b>6</b>                                                                               |                                                                                   |
|                                                                                        | <b>Практическое занятие 1.</b> Язык и речь. Язык как система. Понятие о литературном языке и языковой норме.                                                                                                                                              | <b>2</b>                                                                               |                                                                                   |
|                                                                                        | <b>Практическое занятие 2.</b> Коммуникативные качества речи: точность речи, понятность речи, чистота речи, богатство речи, выразительность речи.                                                                                                         | <b>2</b>                                                                               |                                                                                   |
|                                                                                        | <b>Практическое занятие 3.</b> Исследование активного и пассивного словарного запаса.                                                                                                                                                                     | <b>2</b>                                                                               |                                                                                   |
| <b>Тема 1.3. Профессиональная коммуникация и ее функции</b>                            | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                         | <b>22/6</b>                                                                            | ОК 01, ОК 09,                                                                     |
|                                                                                        | 1. Понятие профессиональной коммуникации. Метаязыки профессиональных коммуникаций. Лексический уровень: терминология, профессионализмы. Синтаксический уровень: структура предложений.                                                                    | <b>2</b>                                                                               |                                                                                   |
|                                                                                        | 2. Специфика профессиональных коммуникаций. Профессии "человек - человек" и их                                                                                                                                                                            |                                                                                        |                                                                                   |

|                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|
|                                                                                                       | особенности. Актуальность проблемы дифференциации понятий коммуникации и общения. Коммуникация как процесс передачи и получения информации.                                                                                                                                                             | 2            |               |
|                                                                                                       | 3. Общение как процесс обмена информацией, организации совместной деятельности, коллектива, взаимного узнавания, взаимовлияния и воздействия. Общение как творчество. Функции профессиональной коммуникации.                                                                                            | 2            |               |
|                                                                                                       | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>                                                                                                                                                                                                                                            | 6            |               |
|                                                                                                       | <b>Практическое занятие 4.</b> Основные коммуникационные функции языка: общение, сообщение, воздействие (волеуправляющая).                                                                                                                                                                              | 2            |               |
|                                                                                                       | <b>Практическое занятие 5.</b> Морально-нравственные (этические) основы профессиональной коммуникации. Корпоративная этика.                                                                                                                                                                             | 2            |               |
|                                                                                                       | <b>Практическое занятие 6.</b> Причины коммуникативных неудач.                                                                                                                                                                                                                                          | 2            |               |
|                                                                                                       | <b>Самостоятельная работа</b><br>Подготовка сообщений по темам:<br>Русский язык начала XXI века.<br>Современная речевая ситуация.<br>Речевой портрет – визитная карточка человека в обществе.<br>Общение и коммуникация: сходства и различия. Основные единицы, сферы и виды общения.<br>Виды слушания. | 10           |               |
| <b>Раздел 2. Культура речи</b>                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>70/16</b> |               |
| <b>Тема 2.1. Нормы современного русского литературного языка: нормы ударения, орфоэпические нормы</b> | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>12/6</b>  | ОК 01, ОК 09, |
|                                                                                                       | 1. Особенности языковой нормы и её виды. Понятие об орфоэпии как разделе языкознания. Орфоэпические нормы в области произношения отдельных звуков, грамматических форм, слов.                                                                                                                           | 2            |               |
|                                                                                                       | 2. Орфоэпические нормы в области гласных звуков. Орфоэпические нормы в области согласных звуков. Произношение отдельных грамматических форм.                                                                                                                                                            | 2            |               |
|                                                                                                       | 3. Особенности произношения заимствованных слов. Акцентологические нормы. Особенности ударения в русском языке.                                                                                                                                                                                         | 2            |               |
|                                                                                                       | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>                                                                                                                                                                                                                                            | 6            |               |
|                                                                                                       | <b>Практическое занятие 7.</b> Выявление закономерностей нормативного произношения и ударения. Распространенные орфоэпические ошибки.                                                                                                                                                                   | 2            |               |
|                                                                                                       | <b>Практическое занятие 8.</b> Работа с правилами постановки ударения в современном русском языке. Орфоэпический словарь. Вариативность постановки ударения. Трудности и особенности русского ударения. Ударение в отдельных грамматических формах.                                                     | 2            |               |
|                                                                                                       | <b>Практическое занятие 9.</b> Основные правила русского литературного произношения. Некоторые трудные случаи произношения гласных и согласных звуков.                                                                                                                                                  | 2            |               |
| <b>Тема 2.2. Нормы современного</b>                                                                   | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>12/8</b>  | ОК 01, ОК 09, |
|                                                                                                       | 1. Употребление однозначных и многозначных слов. Использование в речи синонимов,                                                                                                                                                                                                                        | 2            |               |

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |               |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------|
| <b>русского литературного языка: лексические нормы</b>                                 | антонимов, омонимов, паронимов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |               |
|                                                                                        | 2. Использование стилистически окрашенной лексики. Сферы и нормы использования стилистически окрашенной лексики. Использование лексических средств в профессиональной речи педагога.                                                                                                                                                                                                                                                         | 2    |               |
|                                                                                        | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8    |               |
|                                                                                        | <b>Практическое занятие 10.</b> Происхождение лексики русского языка. Слова исконно русские и заимствования. Причины заимствований (внутренние и внешние). Заимствования из славянских и неславянских языков в разные периоды истории. Калькирование как способ заимствования. Типы заимствованной лексики. Языковые признаки заимствованных слов. Заимствования конца XX – начала XXI века. Сфера употребления. Отношение к заимствованиям. | 2    |               |
|                                                                                        | <b>Практическое занятие 11.</b> Работа над материалом: «Валентность» слова. Однозначные и многозначные слова. Различение многозначных слов и омонимов.                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2    |               |
|                                                                                        | <b>Практическое занятие 12.</b> Стилистические ошибки: неблагозвучие речи, речевая недостаточность, речевая избыточности (плеоназм, тавтология, многословие). Правила употребления паронимов.                                                                                                                                                                                                                                                | 2    |               |
|                                                                                        | <b>Практическое занятие 13.</b> Ошибки, связанные с неправильным построением синонимической/ антонимической пары. Свободные и ограниченные словосочетания.                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2    |               |
| <b>Тема 2.3. Нормы современного русского литературного языка: синтаксические нормы</b> | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12/6 | ОК 01, ОК 09  |
|                                                                                        | 1. Классификация речевых ошибок, связанных с нарушением синтаксической нормы и их исправление. Порядок слов и частей высказывания. Согласование и управление в современном русском языке. Управление обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом.                                                                                                                                                                                     | 2    |               |
|                                                                                        | 2. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2    |               |
|                                                                                        | 3. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2    |               |
|                                                                                        | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 6    |               |
|                                                                                        | <b>Практическое занятие 14.</b> Построение словосочетаний и предложений в русском языке. Выбор управляемой формы в словосочетании, согласование подлежащего и сказуемого, использование причастных и деепричастных оборотов                                                                                                                                                                                                                  | 2    |               |
|                                                                                        | <b>Практическое занятие 15.</b> Построением некоторых типов сложных предложений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2    |               |
|                                                                                        | <b>Практическое занятие 16.</b> Анализ типичных ошибок в построении сложных предложений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2    |               |
| <b>Тема 2.4. Орфографические и пунктуационные нормы русского языка.</b>                | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4/2  | ОК 01, ОК 09, |
|                                                                                        | 1. Понятие орфограммы и пунктограммы. Правописание той или иной орфограммы и постановку знаков препинания в соответствии с правилами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2    |               |
|                                                                                        | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2    |               |
|                                                                                        | <b>Практическое занятие 17.</b> Морфологический, фонетический и лексический принципы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2    |               |

|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|
|                                                                                                        | написания слов. Постановка запятой, точки с запятой, двоеточия, тире в простом и сложном предложении. Объяснительный диктант.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |               |
| <b>Тема 2.5.<br/>Подготовка публичного выступления.</b>                                                | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>4/2</b> | ОК 01, ОК 09, |
|                                                                                                        | 1. Сбор материала. Основные приемы поиска и записи материала. Структура речи. Словесное оформление публичного выступления. Богатство и выразительность речи. Окончательная подготовка выступления. «Разметка» текста. Репетиция выступления. Владение собой («как говорить»). Естественность поведения оратора. Признаки неестественного поведения. Техника речи и ее составляющие. Понятие о дикции, темпе, интонационных и голосовых возможностях выступающего. Основные принципы контакта с аудиторией.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2          |               |
|                                                                                                        | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>2</b>   |               |
|                                                                                                        | <b>Практическое занятие 18.</b> Составление текста выступления на заданную тему. Выступление на заданную тему, его анализ.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2          |               |
|                                                                                                        | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Подготовка сообщений по темам:<br>- Монолог в речевой деятельности учителя.<br>- Диалоговое общение. Классификация диалогов.<br>- Особенности построения диалогового общения в зависимости от речевой ситуации.<br>- Культура педагогического диалога<br>- Спор как диалогический процесс. Классификация видов спора в педагогической риторике.<br>- Правила ведения лояльного спора                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10         |               |
| <b>Тема 2.6.<br/>Особенности официально-делового стиля речи. Деловое письмо. Нормы делового письма</b> | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>6/2</b> | ОК 01, ОК 09, |
|                                                                                                        | 1. Общие требования, предъявляемые к документу: достоверность, актуальность, убедительность и полнота информации, лаконизм. Общие функции документа: информационная, социальная, коммуникативная, культурная. Специальные функции документа: управленческая, правовая, функция исторического источника. Комплекс обязательных реквизитов документа: наименование автора, адресата, подпись, дата, номер документа, гриф утверждения, печать. Современные требования, предъявляемые к реквизитам документа. Интернациональные особенности делового общения: официальность, регламентированность, соблюдение норм делового этикета. Предметная и коммуникативная точность. Композиция документа. Происхождение слова документ. Виды управленческих документов. Группы документов по функциональному значению: личные, директивные, распорядительные, информационно-справочные и др. | 1          |               |
|                                                                                                        | 2. Правила оформления документов. Типы реквизитов документа. Бланки деловых писем. Требования к содержанию и оформлению реквизитов документа: герб, эмблема, код организации, наименование организации-адресанта, справочные данные об                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1          |               |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--|
|  | <p>организации, ссылка на регистрационный номер и дату входящего документа, адресат. Заголовок к тексту. Текст. Подпись. Отметка об исполнении. Печать.</p> <p>Общие требования к содержанию текста документа: информативность, убедительность, точность употребления терминов, лаконичность, нейтральность высказывания, соблюдение лексических, грамматических и стилистических норм.</p> <p>Сокращение слов и словосочетаний в тексте документа.</p> <p>Распорядительные документы (общая характеристика). Виды распорядительных документов: решение, приказ. Ключевые слова этих документов. Виды инструктивно-методических документов: служебная записка, протоколы. Ключевые слова данных документов.</p> <p>Заявление. Определение заявления как вида деловой бумаги. Состав заявления. Образцы заявлений (в свою и чужую организации). Языковые особенности стиля и оформления заявления. Данные адресата и автора. Наименование документа. Особенности указания числа. Производные предлоги (ввиду, вследствие, согласно, в целях и др.) в тексте заявления. Понятие синтаксической компрессии. Конкретика данных в заявлении.</p> <p>Автобиография. Происхождение слова "автобиография". Определение автобиографии. Состав автобиографии. Особенности и последовательность указания данных об авторе. Сведения о составе семьи, образовании, трудовой деятельности. Образец автобиографии. Виды автобиографии (деловая и литературная). Языковые особенности стиля и оформления автобиографии.</p> <p>Резюме. Происхождение и значение слова "резюме". Резюме как вид деловой бумаги. Резюме в западноевропейских странах и его роль при устройстве на работу. Резюме в России. Цель резюме. Международные стандарты оформления резюме. Состав резюме. Особенности написания заглавия документа, указания данных (обратный хронологический порядок). Образцы резюме. Полезные советы при составлении резюме.</p> <p>Доверенность. Определение доверенности. Характеристика документа. Состав доверенности. Виды доверенности. Образец доверенности. Языковые особенности стиля и оформления доверенности. Заверение подписи доверителя и его юридическая роль в составе документа. Языковые клише доверенности.</p> <p>Расписка. Определение расписки. Цель ее написания. Состав документа. Случаи необходимости заверения расписки у нотариуса. Последовательность предъявляемых в документе сведений. Образец расписки. Языковые особенности стиля и оформления расписки.</p> |          |  |
|  | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>2</b> |  |
|  | <b>Практическое занятие 19.</b> Официально-деловой стиль. Составление деловых бумаг (справка, удостоверение); частных деловых бумаг (заявление, доверенность). Автобиография. Резюме.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2        |  |
|  | <b>Практическое занятие 20.</b> Анализ функциональных разновидностей языка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2        |  |

|                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                              | <p><b>Самостоятельная работа:</b><br/> Речевой этикет учебного занятия. Обращение педагога к обучающемуся. Формы общения педагога и обучающегося на занятии. Приказ и просьба, похвала и порицание на занятии. Исправление ошибки обучающегося и педагога как элемент риторики урока<br/> Специфика профессиональных коммуникаций. Профессии "человек - человек" и их особенности. Актуальность проблемы дифференциации понятий коммуникации и общения.<br/> Коммуникация как процесс передачи и получения информации.<br/> Общение как процесс обмена информацией, организации совместной деятельности, коллектива, взаимного узнавания, взаимовлияния и воздействия.<br/> Общение как творчество.<br/> Функции профессиональной коммуникации.</p> | 10            |                                                               |
| <b>Профессионально-ориентированное содержание</b><br><b>Прикладной модуль. Раздел 3. Особенности профессиональной коммуникации.</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12            |                                                               |
| <b>Тема 3.1.</b> Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации. Функционально-смысловые типы речи, стили речи. | <b>Профессионально-ориентированное содержание учебного материала</b><br>Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2             | Л1-Л6,<br>МП1 – МП6,<br>МК1 – МК4,<br>МР1 – МР5,<br>П1-П6, П9 |
|                                                                                                                                              | Практическое занятие №21 «Составление связного высказывания на заданную тему в определенном стиле»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2             |                                                               |
| <b>Тема 3.2</b> Научный стиль речи в профессиональной деятельности.                                                                          | Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2             | Л1-Л6,<br>МП1 – МП6,<br>МК1 – МК4,<br>МР1 – МР5,<br>П1-П7, П9 |
|                                                                                                                                              | Практическое занятие №22 «Правила составления и оформления документов научной направленности»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2             |                                                               |
| <b>Тема 3.3</b> Официально-деловой стиль речи в профессиональной деятельности.                                                               | Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2             | Л1-Л6,<br>МП1 – МП6,<br>МК1 – МК4,<br>МР1 – МР5,<br>П1-П7, П9 |
|                                                                                                                                              | Практическое занятие №23 «Правила составления и оформления документов деловой переписки»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2             |                                                               |
| <b>Консультации</b>                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>8</b>      |                                                               |
| <b>Всего</b>                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>116/40</b> |                                                               |



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1 Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета русского языка:

количество посадочных мест – 30 шт., стол для преподавателя 1 шт., стул для преподавателя 1 шт., шкаф стеклянный 1шт., монитор облачный 23"LG 1шт., проектор Casio XJ 1 шт., звуковые колонки Microlab 2.0 1 шт., экран 1 шт., доска маркерная меловая комбинированная 1 шт., дидактические пособия.

ПО:1. Microsoft WIN VDA PerDevice AllLng, (ООО "Акцент", Договор №764 от 14.10.19, лицензия № V8953642 , срок с 01.11.19 по 31.10.20);

2. Microsoft Office Pro Plus Educational AllLng (ООО "Акцент", Договор №765 от 14.10.19, лицензия № V8953642 , срок с 01.11.19 по 31.10.20);

3. Visual Studio 2017 (свободное); 4. Google Chrome (свободное); 5. Internet Explorer (свободное)

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы учебного предмета библиотечный фонд ВВГУ укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. средн. проф. учеб. заведений / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – 21-е изд., стер. – М.: Издат. Центр «Академия», 2018. – 320 с.

##### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511737> (дата обращения: 21.11.2023).

2. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517060> (дата обращения: 21.11.2023).

2. Гаврилова, Н. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для спо / Н. А. Гаврилова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-9229-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/189325> (дата обращения: 04.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Руднев В.Н. — Москва : КноРус, 2017. — 253 с. — ISBN 978-5-406-05866-4. — URL: <https://book.ru/book/926318>

Русский язык и культура речи : учебник / Сергеева Е.В. под ред., Черняк В.Д. под ред. и др. — Москва : КноРус, 2017. — 343 с. — ISBN 978-5-406-05507-6. — URL: <https://book.ru/book/920224>

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — М.: Юрайт, 2019. — 386 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431711>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — М: Юрайт, 2019. — 355 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442469>

### **3.2.3. Дополнительные источники**

#### **Интернет-ресурсы**

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.russkijazik.ru](http://www.russkijazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus1september.ru](http://www.rus1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))

[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).

[www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

[www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

[www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

[www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| <i>Результаты обучения</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <i>Критерии оценки</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <i>Методы оценки</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– называет основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>– соблюдает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– использует нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</li> </ul>                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– тестовые задания различных видов;</li> <li>– письменные и устные ответы;</li> <li>– домашняя работа (упражнения) по темам курса;</li> <li>– контрольные письменные работы;</li> <li>– написание сочинений рассуждений;</li> <li>– участие в обсуждении тем патриотической направленности;</li> <li>– наблюдение за умением вести дискуссию;</li> <li>– подбор и работа с текстами авторов различных национальностей.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</li> <li>– применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;</li> <li>– находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники);</li> <li>– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>– устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;</li> <li>– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществляет речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</li> <li>– применяет нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;</li> <li>– находит и использует различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники);</li> <li>– анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– публичное выступление по заданной теме;</li> <li>– наблюдение и оценка на практических занятиях;</li> <li>– презентация сообщения;</li> <li>– защита проектов;</li> <li>– публичное представление самостоятельно составленного текста по заданной теме.</li> </ul>                                                                                                                                                              |

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
по учебному предмету

ОП.04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
КОММУНИКАЦИИ ПЕДАГОГА

программы подготовки специалистов среднего звена

**49.02.01 Физическая культура**

Форма обучения: очная

## 1 Общие сведения

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений, обучающихся по программе учебного предмета ОП. 04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога

ФОС включают в себя контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по предмету, которая проводится в форме экзамена (с использованием оценочного средства - выполнение письменных заданий)

## 2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие результаты освоения образовательной программы

| Код ОК, ПК <sup>1</sup> | Код результата обучения <sup>1</sup> | Наименование результата обучения <sup>1</sup>                                                                                                           |
|-------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 01, ОК 09            | 31                                   | особенности социального и культурного контекста                                                                                                         |
|                         | 32                                   | правила оформления документов и построения устных сообщений                                                                                             |
|                         | 33                                   | правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);   |
|                         | 34                                   | лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;                                               |
|                         | 35                                   | особенности произношения;                                                                                                                               |
|                         | 36                                   | правила чтения текстов профессиональной направленности                                                                                                  |
| ОК 01, ОК 09            | У1                                   | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе  |
|                         | У2                                   | понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; |
|                         | У3                                   | участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;          |
|                         | У4                                   | кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);                                                                                  |
|                         | У5                                   | писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы                                                                     |

## 3 Соответствие оценочных средств контролируемым результатам обучения

### 3.1 Средства, применяемые для оценки уровня теоретической подготовки

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения     | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС |                            |
|-------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------|
|                                                       |                         |                                                | Текущий контроль                                           | Промежуточная аттестация   |
| Раздел 1                                              |                         |                                                |                                                            |                            |
| Тема 1.1 Язык как средство                            | 31                      | Способность понимать особенности социального и | Вопросы для собеседования (п.                              | Вопросы на экзамен 1-3 (п. |

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета                 | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения                                                                                                                          | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС                                               |                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                       |                         |                                                                                                                                                                     | Текущий контроль                                                                                         | Промежуточная аттестация                                                                                       |
| общения и форма существования национальной культуры                   |                         | культурного контекста                                                                                                                                               | 5.1, вопросы 1-11)                                                                                       | 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-8, 10-15, 17-19)                                      |
|                                                                       | У1                      | Способность грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе  | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-11)                                                         | Вопросы на экзамен 1-3 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-8, 10-15, 17-19)           |
|                                                                       | У2                      | Способность понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-11), темы проектов (п.5.2)                                  | Вопросы на экзамен 1-3 (п. 6.1)                                                                                |
|                                                                       | У3                      | Способность участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;                                                                                       | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-11), темы проектов (п.5.2)                                  | Вопросы на экзамен 1-3 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-8, 10-15, 17-19)           |
|                                                                       | У4                      | Способность кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)                                                                                   | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-11), темы проектов (п.5.2)                                  | Вопросы на экзамен 1-3 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-7, 10, 11, 13, 14, 17, 19) |
| Тема 1.2<br>Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности | 33                      | Способность применять правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы                                                                     | Дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №1, №2)                                                   | Вопрос на экзамен 4 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                           |
|                                                                       | 34                      | Способность освоить и использовать в речи лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;                 | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-12), дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №1, №2) | Вопрос на экзамен 4 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                           |
|                                                                       | У1                      | Способность грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе  | Темы проектов (п.5.2)                                                                                    | Вопрос на экзамен 4 (п. 6.1)                                                                                   |
|                                                                       | У2                      | Способность понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; | Дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №1, №2)                                                   | Вопрос на экзамен 4 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                           |

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета                                            | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения                                                                                                                          | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС                                           |                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                  |                         |                                                                                                                                                                     | Текущий контроль                                                                                     | Промежуточная аттестация                                                                        |
|                                                                                                  | У5                      | Способность писать простые связные сообщения на знакомые или интересные профессиональные темы                                                                       | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы (1-12))                                                   | Вопрос на экзамен 4 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)            |
| Тема 1.3<br>Профессиональная коммуникация и ее функции                                           | У1                      | Способность грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе  | Дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №3)                                                   | Вопросы на экзамен 5-9 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19)         |
|                                                                                                  | У2                      | Способность понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-14), дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №3) | Вопросы на экзамен 5-9 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19)         |
|                                                                                                  | У3                      | Способность участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;                                                                                       | Дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №3)                                                   | Вопросы на экзамен 5-9 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19)         |
|                                                                                                  | У4                      | Способность кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)                                                                                   | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-14)                                                     | Вопросы на экзамен 5-9 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19)         |
|                                                                                                  | 31                      | Способность понимать особенности социального и культурного контекста                                                                                                | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-14), дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №3) | Вопросы на экзамен 5-9 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19)         |
|                                                                                                  | 33                      | Способность применять правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы                                                                     | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-14)                                                     | Вопросы на экзамен 5-9 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19)         |
| <b>Раздел 2</b>                                                                                  |                         |                                                                                                                                                                     |                                                                                                      |                                                                                                 |
| Тема 2.1<br>Нормы современного русского литературного языка: нормы ударения, орфоэпические нормы | 31                      | Способность понимать особенности социального и культурного контекста                                                                                                | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-11),                                                    | Вопросы на экзамен 10-11 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2, 3, 4, 9) |
|                                                                                                  | 34                      | Способность освоить и использовать в речи лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов                                                | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-11), тестовые задания                                   | Вопросы на экзамен 10-11 (п. 6.1), практическое задание к                                       |

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета                             | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения                                                                                                                          | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС             |                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   |                         |                                                                                                                                                                     | Текущий контроль                                                       | Промежуточная аттестация                                                                                        |
|                                                                                   |                         | профессиональной деятельности;                                                                                                                                      | (п.5.3, вариант 4), дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №4) | экзамену (п. 6.2, вариант 2, 3, 4, 9, 12)                                                                       |
| Тема 2.2<br>Нормы современного русского литературного языка: лексические нормы    | 36                      | Способность использовать правила чтения текстов профессиональной направленности                                                                                     | дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №5)                     | Вопросы на экзамен 12-13 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1, 2, 7, 9, 16)             |
|                                                                                   | У2                      | Способность понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; | дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №5)                     | Вопросы на экзамен 12-13 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1, 2, 7, 9, 16)             |
|                                                                                   | У3                      | Способность участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;          | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-14)                       | Вопросы на экзамен 12-13 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1, 2, 7, 9, 16)             |
| Тема 2.3<br>Нормы современного русского литературного языка: синтаксические нормы | 32                      | Способность использовать правила оформления документов и построения устных сообщений                                                                                | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-5)                        | Вопросы на экзамен 14-16 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-7, 10, 11, 13, 14, 16-19) |
|                                                                                   | 33                      | Способность применять правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы                                                                     | Дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №6, №7, №8)             | Вопросы на экзамен 14-16 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-7, 10, 11, 13, 14, 16-19) |
|                                                                                   | 34                      | Способность освоить и использовать в речи лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;                 | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-5)                        | Вопросы на экзамен 14-16 (п. 6.1)                                                                               |
|                                                                                   | У1                      | Способность грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе  | Дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №6, №7, №8)             | Вопросы на экзамен 14-16 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-7, 10, 11, 13, 14, 16-19) |
|                                                                                   | У5                      | Способность писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы                                                                     | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-5)                        | Вопросы на экзамен 14-16 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2,                                     |

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета              | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения                                                                                                                         | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС                                                                               |                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                    |                         |                                                                                                                                                                    | Текущий контроль                                                                                                                         | Промежуточная аттестация                                                                 |
|                                                                    |                         |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                          | вариант 3-7, 10, 11, 13, 14, 16-19)                                                      |
| Тема 2.4<br>Орфографические и пунктуационные нормы русского языка. | 31                      | Способность использовать правила оформления документов и построения устных сообщений                                                                               | Темы докладов (п.5.2)                                                                                                                    | Вопрос на экзамен 17 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 12, 18)  |
|                                                                    | 32                      | Способность освоить правила чтения текстов профессиональной направленности                                                                                         | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-9), темы докладов (п.5.2)                                                                   | Вопрос на экзамен 17 (п. 6.1)                                                            |
|                                                                    | У1                      | Способность грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-9), темы докладов (п.5.2)                                                                   | Вопрос на экзамен 17 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 12, 18)  |
|                                                                    | У3                      | Способность участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;         | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-9)                                                                                          | Вопрос на экзамен 17 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 12, 18)  |
|                                                                    | У5                      | Способность писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы                                                                    | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-9), тестовые задания (п.5.3, вариант 9), дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №9) | Вопрос на экзамен 17 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 12, 18)  |
| Тема 2.5.<br>Подготовка публичного выступления.                    | 31                      | Способность понимать особенности социального и культурного контекста                                                                                               | Темы докладов (п.5.2)                                                                                                                    | Вопрос на экзамен 18 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2, 6, 7) |
|                                                                    | 32                      | Способность применять правила оформления документов и построения устных сообщений                                                                                  | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-6), темы докладов (п.5.2)                                                                   | Вопрос на экзамен 18 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2, 6, 7) |
|                                                                    | 34                      | Способность освоить и использовать в речи лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;                | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-6), темы докладов (п.5.2)                                                                   | Вопрос на экзамен 18 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2, 6, 7) |
|                                                                    | У1                      | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе             | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-6)                                                                                          | Вопрос на экзамен 18 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2,                  |

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета                                       | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения                                                                                                              | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС                                                                                 |                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                             |                         |                                                                                                                                                         | Текущий контроль                                                                                                                           | Промежуточная аттестация                                                                        |
|                                                                                             |                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                            | вариант 2, 6, 7)                                                                                |
|                                                                                             | У2                      | понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-6), тестовые задания (п.5.3, вариант 10), дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №10) | Вопрос на экзамен 18 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2, 6, 7)        |
| Тема 2.6. Особенности официально-делового стиля речи. Деловое письмо. Нормы делового письма | 32                      | Способность применения правил оформления документов и построения устных сообщений                                                                       | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-6)                                                                                            | Вопрос на экзамен 19 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1, 2, 7, 9, 16) |
|                                                                                             | 33                      | Способность применять правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы                                                         | Дифференцированные задания (п. 5.4, вариант ДЗ №11)                                                                                        | Вопрос на экзамен 19 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1, 2, 7, 9, 16) |
|                                                                                             | У4                      | Способность кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);                                                                      | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-6)                                                                                            | Вопрос на экзамен 19 (п. 6.1)                                                                   |
|                                                                                             | У5                      | Способность писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы                                                         | Вопросы для собеседования (п. 5.1, вопросы 1-6)                                                                                            | Вопрос на экзамен 19 (п. 6.1)                                                                   |

### 3.2 Средства, применяемые для оценки уровня практической подготовки

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения                                                                                                                          | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС |                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                         |                                                                                                                                                                     | Текущий контроль                                           | Промежуточная аттестация                                                                             |
| Раздел 1                                              |                         |                                                                                                                                                                     |                                                            |                                                                                                      |
| Тема 1.2<br>Практическое занятие № 1, №2, №3          | 31                      | Способность понимать особенности социального и культурного контекста                                                                                                | Практическая работа №1, №2, №3 (п.5.5)                     | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-8, 10-15, 17-19)                                  |
|                                                       | 32                      | Способность использовать правила оформления документов и построения устных сообщений                                                                                |                                                            | Вопросы на экзамен 1-3 (п. 6.1)                                                                      |
|                                                       | 33                      | Способность применять правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы                                                                     |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-8, 10-15, 17-19)                                  |
|                                                       | 34                      | Способность освоить и использовать в речи лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;                 |                                                            | Вопросы на экзамен 1-3 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-8, 10-15, 17-19) |
|                                                       | 35                      | Способность освоить особенности произношения;                                                                                                                       |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-8, 10-15, 17-19)                                  |
|                                                       | 36                      | Способность применять правила чтения текстов профессиональной направленности                                                                                        |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                               |
|                                                       | У1                      | Способность грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе  |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                               |
|                                                       | У2                      | Способность понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; |                                                            | Вопросы на экзамен 1-3 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-8, 10-15, 17-19) |
|                                                       | У3                      | Способность участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;          |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                               |
|                                                       | У4                      | Способность кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);                                                                                  |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-8, 10-15, 17-19)                                  |
|                                                       | У5                      | Способность писать простые связные сообщения на знакомые или интересные профессиональные темы                                                                       |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                               |
|                                                       | У5                      | Способность владеть навыками                                                                                                                                        |                                                            | Вопросы на экзамен                                                                                   |

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения                                                                                                                          | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС |                                                                                         |
|-------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                         |                                                                                                                                                                     | Текущий контроль                                           | Промежуточная аттестация                                                                |
|                                                       |                         |                                                                                                                                                                     |                                                            | познавательной рефлексии                                                                |
| Тема 1.3<br>Практическое занятие № 4, №5, №6          | 31                      | Способность понимать особенности социального и культурного контекста                                                                                                | Практическая работа №4, №5, №6 (п.5.5)                     | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                  |
|                                                       | 33                      | Способность применять правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы                                                                     |                                                            | Вопрос на экзамен 4 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)    |
|                                                       | 34                      | Способность освоить и использовать в речи лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;                 |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                  |
|                                                       | У1                      | Способность грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе  |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                  |
|                                                       | У2                      | Способность понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                  |
|                                                       | У3                      | Способность участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;          |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                  |
|                                                       | У4                      | Способность кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);                                                                                  |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                  |
|                                                       | У5                      | Способность писать простые связные сообщения на знакомые или интересные профессиональные темы                                                                       |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                  |
| Раздел 2                                              |                         |                                                                                                                                                                     |                                                            |                                                                                         |
| Тема 2.1<br>Практическое занятие № 7, №8, №9          | 31                      | Способность понимать особенности социального и культурного контекста                                                                                                | Практическая работа №7, №8, №9 (п.5.5)                     | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19)                                  |
|                                                       | 32                      | Способность использовать правила оформления документов и построения устных сообщений                                                                                |                                                            | Вопросы на экзамен 5-9 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19) |
|                                                       | 33                      | Способность применять правила построения простых и сложных                                                                                                          |                                                            | Практическое задание к экзамену                                                         |

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета  | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения                                                                                                                          | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС |                                                                                         |
|--------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                        |                         |                                                                                                                                                                     | Текущий контроль                                           | Промежуточная аттестация                                                                |
|                                                        |                         | предложений на профессиональные темы                                                                                                                                |                                                            | (п. 6.2, вариант 2-19)                                                                  |
|                                                        | 34                      | Способность освоить и использовать в речи лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;                 |                                                            | Вопросы на экзамен 5-9 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19) |
|                                                        | 35                      | Способность освоить особенности произношения;                                                                                                                       |                                                            | Вопросы на экзамен 5-9(п. 6.1)                                                          |
|                                                        | 36                      | Способность применять правила чтения текстов профессиональной направленности                                                                                        |                                                            | Вопросы на экзамен 5-9 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19) |
|                                                        | У1                      | Способность грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе  |                                                            | Вопросы на экзамен 5-9 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19) |
|                                                        | У2                      | Способность понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                  |
|                                                        | У3                      | Способность участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;          |                                                            | Вопросы на экзамен 5-9 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19) |
|                                                        | У4                      | Способность кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);                                                                                  |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19)                                  |
|                                                        | У5                      | Способность писать простые связные сообщения на знакомые или интересные профессиональные темы                                                                       |                                                            | Вопросы на экзамен 5-9 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2-19) |
| Тема 2.2<br>Практическое занятие<br>№10, №11, №12, №13 | 31                      | Способность понимать особенности социального и культурного контекста                                                                                                | Практическая работа №10, №11, №12, №13(п.5.5)              | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                  |
|                                                        | 32                      | Способность использовать правила оформления документов и построения устных сообщений                                                                                |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                  |
|                                                        | 33                      | Способность применять правила                                                                                                                                       |                                                            | Практическое                                                                            |

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения                                                                                                                          | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС |                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                         |                                                                                                                                                                     | Текущий контроль                                           | Промежуточная аттестация                                                                            |
|                                                       |                         | построения простых и сложных предложений на профессиональные темы                                                                                                   |                                                            | задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                                           |
|                                                       | 34                      | Способность освоить и использовать в речи лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;                 |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                              |
|                                                       | У3                      | Способность участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;          |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                              |
|                                                       | У4                      | Способность кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);                                                                                  |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                              |
|                                                       | У5                      | Способность писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы                                                                     |                                                            | Вопросы на экзамен 10-11 (п. 6.1),<br>Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2, 3, 4, 9)  |
| Тема 2.3<br>Практическое занятие №14, №15, №16        | 31                      | Способность понимать особенности социального и культурного контекста                                                                                                | Практическая работа №14, №15, №16 (п.5.5)                  | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                              |
|                                                       | 32                      | Способность использовать правила оформления документов и построения устных сообщений                                                                                |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                              |
|                                                       | 33                      | Способность применять правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы                                                                     |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                              |
|                                                       | У2                      | Способность понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; |                                                            | Вопросы на экзамен 12-13 (п. 6.1),<br>практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1,2,7,9, 16) |
|                                                       | У3                      | Способность участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;          |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                              |
|                                                       | У5                      | Способность писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы                                                                     |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1,2,7,9, 16)                                       |
| Тема 2.4<br>Практическое                              | 31                      | Способность понимать особенности социального и                                                                                                                      | Практическая работа №17                                    | Практическое задание к экзамену                                                                     |

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения                                                                                                                         | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС |                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                         |                                                                                                                                                                    | Текущий контроль                                           | Промежуточная аттестация                                                                                        |
| занятие №17                                           |                         | культурного контекста                                                                                                                                              | (п.5.5)                                                    | (п. 6.2, вариант 3-7, 10, 11, 13, 14, 16-19)                                                                    |
|                                                       | 32                      | Способность использовать правила оформления документов и построения устных сообщений                                                                               |                                                            | Вопросы на экзамен 14-16 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-7, 10, 11, 13, 14, 16-19) |
|                                                       | 33                      | Способность применять правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы                                                                    |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                                          |
|                                                       | 34                      | Способность освоить и использовать в речи лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;                |                                                            | Вопросы на экзамен 14-16 (п. 6.1)                                                                               |
|                                                       | 35                      | Способность освоить особенности произношения;                                                                                                                      |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                                          |
|                                                       | У1                      | Способность грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                                          |
|                                                       | У4                      | Способность кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);                                                                                 |                                                            | Вопросы на экзамен 14-16 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-7, 10, 11, 13, 14, 16-19) |
|                                                       | У5                      | Способность писать простые связные сообщения на знакомые или интересные профессиональные темы                                                                      |                                                            | Вопросы на экзамен 14-16 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 3-7, 10, 11, 13, 14, 16-19) |
| Тема 2.5<br>Практическое занятие №18                  | 31                      | Способность понимать особенности социального и культурного контекста                                                                                               | Практическая работа №18 (п.5.5)                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 12,18)                                                         |
|                                                       | 32                      | Способность использовать правила оформления документов и построения устных сообщений                                                                               |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                                          |
|                                                       | 33                      | Способность освоить и использовать в речи лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;                |                                                            | Вопрос на экзамен 17 (п. 6.1), Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 12,18)                          |

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения                                                                                                                          | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС |                                                                                        |
|-------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                         |                                                                                                                                                                     | Текущий контроль                                           | Промежуточная аттестация                                                               |
|                                                       | 35                      | Способность освоить особенности произношения;                                                                                                                       |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                 |
|                                                       | У1                      | Способность грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе  |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                 |
|                                                       | У2                      | Способность понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                 |
|                                                       | У3                      | Способность участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;          |                                                            | Вопрос на экзамен 17 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 12,18) |
| Тема 2.6<br>Практическое занятие №19, №20             | 31                      | Способность понимать особенности социального и культурного контекста                                                                                                | Практическая работа №19, №20 (п.5.5)                       | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2,6,7)                                |
|                                                       | 33                      | Способность применять правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы                                                                     |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                 |
|                                                       | 34                      | Способность освоить и использовать в речи лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;                 |                                                            | Вопрос на экзамен 18 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 2,6,7) |
|                                                       | 36                      | Способность применять правила чтения текстов профессиональной направленности                                                                                        |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                 |
|                                                       | У1                      | Способность грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе  |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                 |
|                                                       | У2                      | Способность понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; |                                                            | Практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант 1-19)                                 |
|                                                       | У5                      | Способность писать простые связные сообщения на знакомые или интересные профессиональные темы                                                                       |                                                            | Вопрос на экзамен 18 (п. 6.1), практическое задание к экзамену (п. 6.2, вариант        |

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы предмета | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения | Наименование оценочного средства и представление его в ФОС |                          |
|-------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------|
|                                                       |                         |                                            | Текущий контроль                                           | Промежуточная аттестация |
|                                                       |                         |                                            |                                                            | 2,6,7)                   |

#### **4 Описание процедуры оценивания**

Результаты обучения по предмету, уровень сформированности компетенций оцениваются по четырём бальной шкале оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Текущая аттестация по предмету проводится с целью систематической проверки достижений обучающихся. Объектами оценивания являются: степень усвоения теоретических знаний, уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, качество выполнения самостоятельной работы, учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине).

При проведении промежуточной аттестации оценивается достижение студентом запланированных по дисциплине результатов обучения, обеспечивающих результаты освоения образовательной программы в целом.

#### **Критерии оценивания устного ответа**

(оценочные средства: собеседование, защита сообщения, доклад, индивидуального / группового проекта, дифференцированных заданий, заданий практических работ)

**5 баллов** - ответ показывает прочные знания основных процессов русского языка, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

**4 балла** - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов русского языка, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

**3 балла** – ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов русского языка, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

**2 балла** – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой русского языка, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

#### **Критерии оценивания письменной работы**

(оценочные средства: доклад (сообщение), индивидуальный / групповой проект, дифференцированные задания, задания практических работ)

**5 баллов** - студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Проблема раскрыта полностью, выводы обоснованы. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент владеет навыком самостоятельной работы по заданной теме; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов русского языка. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

**4 балла** - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Проблема раскрыта. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

**3 балла** – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы.

**2 балла** - работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Проблема не раскрыта. Выводы отсутствуют. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

#### Критерии оценивания тестового задания

| Оценка                        | <i>Отлично</i> | <i>Хорошо</i>    | <i>Удовлетворительн<br/>о</i> | <i>Неудовлетворительн<br/>о</i> |
|-------------------------------|----------------|------------------|-------------------------------|---------------------------------|
| Количество правильных ответов | 91 % и ≥       | от 81% до 90,9 % | не менее 70%                  | менее 70%                       |

#### Критерии выставления оценки студенту на зачете

(оценочные средства: устный опрос в форме ответов на вопросы билетов, выполнение письменных заданий экзаменационного билета)

| Оценка по промежуточной аттестации | Характеристика качества сформированности компетенций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «зачтено» / «отлично»              | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на продвинутом уровне: обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. |
| «зачтено» / «хорошо»               | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.                                                                                                                                                                                                        |
| «зачтено» / «удовлетворительно»    | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на пороговом уровне: имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ, при оперировании знаниями и умениями                                         |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | при их переносе на новые ситуации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «не зачтено» /<br>«неудовлетворительно» | Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже порогового: выявляется полное или практически полное отсутствие знаний значительной части программного материала, студент допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, умения и навыки не сформированы. |

## **5. Примеры оценочных средств для проведения текущей аттестации**

### **5.1 Примеры вопросов для собеседования (устного опроса):**

#### **Вопросы для собеседования №1 по теме 1.1 Язык как средство общения и форма существования национальной культуры**

Проверяемые результаты обучения – 31, 32, 33, 34, 35, У1, У2, У4, У5

- 1 Что представляет собой русский язык в его современном состоянии?
- 2 Понятие речевой культуры и культура речи как лингвистическое учение
- 3 Что такое языковая норма?
- 4 Что такое литературный язык? Из чего он состоит?
- 5 Каково функциональное назначение литературного языка?
- 6 В чем заключается сущность языкового знака и языка как знаковой системы?
- 7 В чем проявляется системность языка?
- 8 Каковы функции языка?
- 9 Какая наука изучает язык? Назовите аспекты изучения языка и разделы науки о языке.
- 10 Как связана наука о языке с другими науками?
- 11 Как вы считаете, возможно ли создание универсального искусственного средства общения? Каким вы его представляете: вербальным или невербальным?

#### **Вопросы для собеседования №2 по теме 1.2 Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности**

Проверяемые результаты обучения – 31, 33, 35, У1, У2, У3, У5

- 1 Связаны ли, по вашему мнению, друг с другом язык, сознание и мышление? Если да, то каким образом?
- 2 Язык – явление биологическое или социальное? Докажите свою точку зрения.
- 3 Какие факторы, влияющие на развитие языка, вы можете назвать?
- 4 Охарактеризуйте все формы влияния общества на язык.
- 5 Как связаны язык и культура?
- 6 В чем заключается различие понятий «национальный язык» (этноязык), «общенародный язык», «литературный язык»?
- 7 Что такое общенародный язык? Каковы его формы? Чем они отличаются друг от друга?
- 8 Что такое «литературный язык»? Охарактеризуйте его признаки и функции.
- 9 Каково соотношение языка и речи?
- 10 Прочитайте высказывание современного лингвиста М. В. Панова: «Задача языковеда – найти в речи язык, подняться от речи к языку». Как вы понимаете эти слова?
- 11 Чем устная речь отличается от письменной?
- 12 Каковы основные требования к речи?

#### **Вопросы для собеседования №3 по теме 1.3 Профессиональная коммуникация и ее функции**

Проверяемые результаты обучения – 31, 32, 33, 35, У1, У5

- 1 Как вы понимаете термин «функциональный стиль»?
- 2 Что такое жанры функциональных стилей?
- 3 Какие стилеобразующие факторы необходимо учитывать при создании текста в определенном стиле?
- 4 Назовите функции, характерные для каждого стиля речи.
- 5 Каковы языковые признаки официально-делового стиля речи?
- 6 Каковы общестилевые черты официально-делового стиля?
- 7 Объясните, в чём заключается различие следующих жанров: а) рецензия и реферат; б) автобиография и резюме.
- 8 Расскажите об особенностях речевого этикета в официально-деловой сфере общения.

- 9 Объясните на примере частной переписки, в чём состоит культура письменного общения.
- 10 Перечислите языковые особенности литературно-художественного стиля речи.
- 11 Каковы особенности построения публичной речи?
- 12 Что относится к средствам выразительности? Дайте определения некоторым понятиям.
- 13 Для чего используются средства выразительности?
- 14 Какие литературные средства в себя включают тропы, а какие риторические фигуры? Дайте им определения

**Вопросы для собеседования №4 по теме 2.1 Нормы современного русского литературного языка: нормы ударения, орфоэпические нормы**

Проверяемые результаты обучения – 33,35, У3, У4

- 1 Что такое фонетика?
- 2 Назовите основные фонетические единицы языка и речи.
- 3 Какие структурные единицы входят в состав фонетического слова? Дайте им определения
- 4 Сколько гласных букв и гласных звуков в русском алфавите?
- 5 Сколько букв в русском алфавите йотированных? Назовите их.
- 6 Какими бывают гласные звуки по способу образования?
- 7 Как меняется произношение гласного звука в зависимости от положения в слове?
- 8 Что такое согласный звук?
- 9 Какие классификации согласных звуков вы знаете?
- 10 Что изучает орфоэпия?
- 11 Какова роль ударения в речи, в том числе и стихотворной?

**Вопросы для собеседования №5 по теме 2.2 Нормы современного русского литературного языка: лексические нормы**

Проверяемые результаты обучения – 31, 32, 33, 35, У1, У5

- 1 Расскажите, что такое лексикология?
- 2 От чего зависит глубина понятия о слове?
- 3 Дайте определение понятию слово?
- 4 Что такое парадигма и сколько парадигматических уровней вы знаете?
- 5 Каким образом образуются омонимы?
- 6 Скажите, чем пароним отличается от синонима? Приведите пример.
- 7 Что такое фразеологическая единица?
- 8 Какие типы фразеологических единиц вы знаете?
- 9 Что такое лексическое значение слова?
- 10 Назовите группы лексики по происхождению, дайте им характеристику, приведите примеры.
- 11 Назовите группы лексики по употреблению, дайте им характеристику, приведите примеры.
- 12 Каковы языковые функции синонимов, антонимов, омонимов?
- 13 Каковы этапы происхождения русских слов?
- 14 В чем особенность лексического состава русского языка в сравнении с другими языками?

**Вопросы для собеседования №6 по теме 2.3 Синтаксические нормы**

Проверяемые результаты обучения – 31, 32, 33, 35, У1, У5

- 1 Расскажите, что такое синтаксис?
- 2 Словосочетание.
- 3 Грамматические и смысловые связи в словосочетании.

- 4 Синонимическое употребление предложных и беспредложных конструкций.
- 5 Типичные ошибки в построении подчинительных словосочетаний:

### **Вопросы для собеседования №7 по теме 2.4 Орфографические и пунктуационные нормы русского языка.**

Проверяемые результаты обучения – 31, 32, 33, 35, У1, У2, У3, У5

- 1 Дайте определение орфографии.
- 2 Какие принципы написания существуют в системе орфографии?
- 3 В чем заключается этимологический принцип?
- 4 Расскажите о морфологическом принципе написания.
- 5 Раскройте суть фонетического принципа.
- 6 От каких условий может зависеть написание чередующихся гласных в корне слова?
  - 1 Какие фонетические процессы приводят к трудностям в написании согласных в корне слова, на стыке корня и суффикса?
  - 2 Приведите примеры произношения долгих и кратких звуков на месте двойных согласных.
  - 3 Каким образом проявляются морфологический и фонетический принципы русской орфографии в написании приставок?
  - 4 Приведите примеры написания слов с приставками пре- и при- в зависимости от значения приставки и от лексического значения слова.
  - 5 Какой принцип русской орфографии проявляется в правописании букв ы/и после приставок, оканчивающихся на согласные?
  - 6 Какие особенности звуков русского языка приводят к трудностям в написании гласных после шипящих и ц?
  - 7 Как зависит правописание гласных после шипящих и ц от морфемного состава и принадлежности слова к той или иной части речи?
  - 8 Каковы функции букв ъ и ь в русском языке?
  - 9 В каких частях речи мягкий знак после шипящих на конце слова пишется: а) всегда; б) иногда; в) никогда?

### **Вопросы для собеседования №8 по теме 2.5 Подготовка публичного выступления**

Проверяемые результаты обучения – 31, 32, 33, 35, У1, У2, У3, У5

- 1 Как заинтересовать слушателей?
- 2 Как красиво завершить выступление?
- 3 Как отвечать на сложные вопросы?
- 4 Как стоит выглядеть, какую одежду надеть?
- 5 Как овладеть навыками публичного выступления

### **Вопросы для собеседования №9 по теме 2.6 Особенности официально-делового стиля речи. Деловое письмо. Нормы делового письма**

Проверяемые результаты обучения – 31, 32, 33, У2, У3, У5

- 1 Текст и его качественные характеристики
- 2 Жанры письменной научной речи (аннотация, реферат, конспект, тезисы).
- 3 Основные черты официально-делового стиля.
- 4 Стандарт и штамп, их различия.
- 5 Активные словообразовательные модели.
- 6 Языковые и текстовые нормы официально-делового стиля.

## 5.2 Примеры тем докладов, индивидуальных (групповых) проектов

### 1. Групповые проекты:

Проверяемые результаты обучения – 32, 33, У1, У5

- 1) Роль языка в жизни человека и общества.
- 2) Основные функции языка.
- 3) Русский язык — национальный язык русского народа.
- 4) Русский язык как язык межнационального общения народов России.
- 5) Русский язык как один из мировых языков.
- 6) Русский язык в кругу других славянских языков.
- 7) Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.
- 8) Русский язык как развивающееся явление.
- 9) Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи  
Старославянизмы и их роль в развитии русского языка
- 10) Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке
- 11) В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка»

### 2. Индивидуальные проекты:

Проверяемые результаты обучения – 31, 32, 35, У3, У4

- 1) Вклад одного из выдающихся отечественных языковедов в развитие лингвистики (М. В. Ломоносова, В. И. Даля, А. Х. Востокова, И. И. Срезневского)
- 2) Виды делового общения, их языковые особенности
- 3) Языковые особенности научного стиля речи
- 4) Особенности художественного стиля
- 5) Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования
- 6) Экспрессивные средства языка в художественном тексте
- 7) СМИ и культура речи
- 8) Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения
- 9) Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы

### 3. Доклады

Проверяемые результаты обучения – 32, 33, У1, У5

- 1) Лингвистика как наука о языке и речи
- 2) Значение письма в жизни общества
- 3) Способы образования слов в русском языке

## 5.3 Примеры тестовых заданий

### Вариант 1

#### Тема 1.1 Язык как средство общения и форма существования национальной культуры

Проверяемые результаты обучения – 31, 32

Укажите правильный ответ

1. Язык – это... Продолжите предложение.
2. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют: литературным языком;
3. Волюнтаристическая функция языка – это...
4. Коммуникативная функция языка – это...
5. Познавательная функция языка – это...
6. Аккумулятивная функция языка – это...
7. Назовите формы существования языка:  
А) диалект;

- Б) художественный язык;
- В) просторечие;
- Г) жаргон;
- Д) литературный язык.

8. Жаргон- это:

речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;

9. Просторечие - это:

речь неграмотных людей.

10. Диалект-это:

А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;

Б) разновидность языка, которая употребляется как средство общения между людьми, связанными между собой одной территорией.

В) речь неграмотных людей.

11. Что не является коммуникативным качеством хорошей речи?

А) правильность;

Б) выразительность;

В) бедность;

Г) чистота.

12. Выберите языковые средства, разрушающие чистоту речи:

А) диалектизмы;

Б) неологизмы;

В) жаргонизмы

Г) архаизмы.

## **Вариант 2**

### **Тема 1.2 Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности**

Проверяемые результаты обучения – 31,36

Укажите правильный ответ

1. Для устной речи характерны:

а) продуманность;

б) опосредованность;

в) спонтанность;

г) эмоциональность.

2. Продолжите следующее предложение.

Текст – это...

3. Продолжите следующее предложение.

Тема текста – это то, ...

4. Продолжите следующее предложение.

Основная мысль – это ...

5. Продолжите следующее предложение.

Предложения в тексте связываются ... и ...

6. Продолжите следующее предложение.

Существуют три типа текстов: ..., ... и ...

7. Типами речи являются:

а) повествование;

б) пересказ;

в) письмо;

г) рассуждение.

8. К какому типу речи относится данный отрывок:

«Сестра была блондинка, светлая блондинка, совсем не в мать и не в отца волосами; но глаза, овал лица были почти как у матери. Нос очень прямой, не-большой и правильный; впрочем и еще особенность – мелкие веснушки на лице... Версильковского было очень немного, разве тонкость стана, немалый рост и что-то такое прелестное в походке» (Ф. Достоевский)?

- а) рассуждение;
- б) повествование;
- в) описание;
- г) доказательство.

9. Составьте предложения так, чтобы получился текст. Докажите, что это текст.

1) А. Иван - коровий сын ухватил её калёными щипцами за язык, а братья начали бить её железными прутьями, пробили шкуру до костей.

Б. Змеиха начала лизать железные двери, пролизала все двенадцать дверей, язык просунула.

В. И поехали Иван – коровий сын, Иван – Девкин сын и Иван-Царевич домой.

Г. Убили змеиху, сожгли и пепел по ветру развеяли.

2) А. Ходит царь, любит на свою дочь, а царица грустная сидит над ребёнком и горюет.

Б. Взглянули на неё царь и придворные и ахнули: краше её никого не видели.

В. Скоро родилась у царицы дочь.

Г. Побледнела, исхудала, а с люльки глаз не сводит.

3) А. Раздвастрис лишился чувств и свалился с лошади.

Б. Очевидно, победили последние.

В. Всадники схватились за своё оружие.

Г. Когда он очнулся, точно сказать нельзя, но, во всяком случае, уже после того, как бой между сопровождавшими его гвардейцами и теми, которые их задержали, окончился.

10. В тексте перепутаны абзацы, но план составлен верно. Восстановите текст.

А. Дальний Восток – это край контрастов. Северная часть этой удивительной земли находится за полярным кругом. Снег лежит здесь почти круглый год. Омывающие побережье моря даже летом не полностью очищаются ото льда. На многие сотни километров тянется тундра, и промёрзшая земля почти не оттаивает.

Б. Название «Дальний Восток» возникло в народе, вероятно, в конце 17 века, когда землепроходцы уходили в поисках «новых земель» и пушного зверя всё дальше на восток, пока не достигли берегов Тихого океана.

В. Близ дальневосточного побережья находится одна из самых глубоких впадин в мире – Курило-Камчатский жёлоб. Глубина его немногим менее 10 тысяч метров.

Г. По льдинам Северного Ледовитого океана бродят белые медведи, а сквозь лесные чащи юга пробираются уссурийские тигры.

План

- 1. В поисках «новых земель»
- 2. Северная часть удивительной земли.
- 3. Белые медведи.
- 4. Самая глубокая впадина.

### Вариант 3

#### Тема 1.3 Профессиональная коммуникация и ее функции

Проверяемые результаты обучения – 34, 35, У3

Укажите правильный ответ

1. В каком стиле может быть употреблено слово «взбалмошный»?

- а) в разговорном;
- б) в художественном;
- в) в деловом;
- г) в публицистическом.

2. В тексте какого стиля допустимо употребление элементов всех функциональных стилей и нелитературных вариантов языка?
- а) в художественном;
  - б) в деловом;
  - в) в научном;
  - г) в публицистическом.
3. Основной функцией какого стиля является воздействие?
- а) разговорного;
  - б) художественного;
  - в) научного;
  - г) публицистического.
4. В научном стиле считается недопустимым:
- а) употребление терминологии;
  - б) нарушение логики изложения;
  - в) наличие эмоционально окрашенных синонимов;
  - г) употребление сложных предложений.
5. Выберите правильное определение.
- а) Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.
  - б) Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.
  - в) Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.
6. Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?
- а) общеупотребительная лексика
  - б) разговорная лексика
  - в) терминологическая лексика.
7. Для какого стиля речи характерна стандартизованность?
- а) научный
  - б) публицистический
  - в) официально-деловой
8. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?
- а) Итак, следовательно, во-первых, наоборот.
  - б) Толстенный, сестрица, лгунишка.
  - в) Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.
  - г) Довожу до вашего сведения, принять меры.
  - д) Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.
9. Какой стиль речи используется на собраниях и митингах?
- а) официально-деловой
  - б) разговорный
  - в) публицистический
10. Какое это средство выразительности: «золото волос»?
- а) эпитет
  - б) метафора
  - в) олицетворение
11. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?
- а) Создание картин и образов.
  - б) Непосредственное повседневное общение.
  - в) Убеждение, воздействие на слушателя
  - г) Точная передача информации.
  - д) Передача научных сообщений.

12. Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:

1) Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км<sup>3</sup>. Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.

2) Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, всё думают добру научить. Ну, а это нынче не нравится. И пойдут детки-то по людям славить, что мать ворчунья, что мать проходу не даёт, со свету сживает. А, сохрани Господи, каким-нибудь словом снохе не угодить, ну и пошёл разговор, что свекровь заела совсем.

3) Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности

4) Внутренней движущей силой русской классической литературы было понятие «счастье». Достоевский видел счастье в очищении души. Толстой – в полноте и естественности чувства. У Чехова счастья нет, однако же ни у кого другого герой так настойчиво и глубоко не осмысливает понятие счастья, так не страдает от того, что его нет.

а) научный

б) официально-деловой

в) публицистический

г) художественный

д) разговорный

#### Вариант 4

#### Тема 2.1. Нормы современного русского литературного языка: нормы ударения, орфоэпические нормы

Проверяемые результаты обучения – 35, 36, У2

Укажите правильный ответ

1. Нормативное ударение должно быть на третьем слоге в словах

А) красивее

Б) упрочение

В) каталог

Г) каучук

2. Нормативное ударение должно быть на первом слоге в словах

А) столяр

Б) договор

В) цемент

Г) средства

3. В словах *а́тлас* и *атла́с* ударение служит

А) для различения семантики слов

Б) для указания на разную грамматическую форму слова

В) для различения значения слов и их формы

Г) для указания на варианты слова

4. Не соответствует действительности утверждение: В русском языке ударение характеризуется

А) подвижностью

Б) разноместностью

В) динамическим характером

Г) фиксированностью на определенном слоге

5. Является верным при анализе ударения в словах *ко́мпас* и *компа́с* рассуждение

А) оба ударения соответствуют литературной норме

- Б) ударение ко́мпас является нормой, компáс — просторечное  
В) ударение компáс присуще профессиональной речи  
Г) ударение компáс устаревшее
6. Буква О пишется в слове:  
А) спл...вной лес  
Б) выр...внять кривые строчки  
В) к...вычки
7. Буква И пишется в слове:  
А) инт...ллигенция  
Б) расст...лающий  
В) напом...нать
8. Согласная буква пропущена в слове:  
А) пре...дверие праздника  
Б) уча...ствовать в игре  
В) конста...тировать
9. Звонкая согласная буква пишется в слове:  
А) кочеры...ка  
Б) не...быточные мечты  
В) рю...зак
10. Буква Ы пишется в слове:  
А) белолиц...й  
Б) ц...кнуть  
В) невз...скательный руководитель
11. В каком предложении на месте пропуска надо поставить тире?  
А) Живое дерево \_ есть капитал, который множится с каждым часом.  
Б) Земля внизу казалась морем, а горы \_ громадными складками.  
В) Не правда ли, что мы \_ краса долины всей?
12. В каком предложении на месте пропуска надо поставить двоеточие?  
А) Печален я \_ со мною друга нет.  
Б) Он обращался легко с солидными инструментами, как-то \_ с лопатой, с ломом, с железными скобками.  
В) Леонтьев поднял голову и увидел \_ с лесных болот летели дикие утки.
13. В каком предложении на месте пропуска надо поставить запятую?  
А) На дворах и домах снег лежит полотном \_ и от солнца блестит разноцветным ковром.  
Б) И сквозь этот дым светил молодой \_ высоко стоящий серп месяца.  
В) Я уже ждал \_ если не рассказа, то хотя бы одобрительного слова.
14. В каком предложении на месте пропуска надо поставить запятую?  
А) Она изучила распорядок дня Звягиных \_ и избегать её становилось всё труднее.  
Б) Где будет собрание \_ и когда оно кончится?  
В) Ты сказал, что кухарка ушла в город \_ и что от завтрака ничего не осталось.
15. В каком предложении следует обособить согласованное определение или приложение?  
А) На диване обитом малиновым бархатом полулежит хорошенькая дамочка.  
Б) Интеллигенты ходили по клубу унылые и потерянные.  
В) Макс Борн немецкий физик был одним из создателей квантовой механики.

## Вариант 5

### Тема 2.2. Нормы современного русского литературного языка: лексические нормы

Проверяемые результаты обучения – 35,У5

Укажите правильный ответ

1. Речевая ошибка предполагает

- А) неправильное образование слова
- Б) неточное употребление знаков препинания
- В) нарушение логики повествования или смешение стилей
- Г) написание одной буквы вместо другой.

2. Лексика представляет собой

- А) грамматическую оформленность слова
- Б) словарный состав языка
- В) связь между значениями слова
- Г) систему словообразования.

3. В каком предложении вместо слова информационный нужно употребить информативный?

- А) Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.
- Б) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой информационной телепрограммы.
- В) Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма информационной и поэтому очень полезной.
- Г) Современные информационные технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы

4. Какое из сочетаний слов не соответствует литературной норме?

- А) дать отпор
- Б) оказать впечатление
- В) долгосрочный кредит
- Г) потерпеть поражение

5. Какое из сочетаний слов не соответствует литературной норме?

- А) придерживаться точки зрения
- Б) вынести приговор
- В) оказать покровительство
- Г) играть большое значение

6. Укажите синоним к фразеологизму *море по колено*.

- А) нос не дорос
- Б) мамеево побоище
- В) трын-трава
- Г) как кошка с собакой

7. Определите, кто является автором фразеологизма *на деревню дедушке*.

- А) Н. Лесков
- Б) И. Тургенев
- В) А. Чехов
- Г) А. Пушкин

8. В каком предложении фразеологизм употреблен без учета его стилистической окраски?

- А) Руководители многонационального государства не имеют права закрывать глаза на проблемы языковой политики.
- Б) Герой романа был настоящим рыцарем без страха и упрека, борющимся за добро и справедливость.
- В) Отказ от высокого искусства может погрузить страну в мрак невежества.

Г) Тактичному и воспитанному человеку, заботящемуся о своем достоинстве, не следует совать нос в чужие дела.

9. Укажите фразеологизм с речевой ошибкой

А) Без году неделя

Б) Без царя в голове

В) Как бельмо в глазу

Г) Дать березовой каши

Д) Отложить дело в длинный ящик

10. Укажите фразеологизм с речевой ошибкой

А) Уморить червячка

Б) Вешать нос

В) Сматывать удочки

Г) Волком выть

Д) Взять в оборот

### Вариант 6

#### Тема 2.3 Нормы современного русского литературного языка: синтаксические нормы

Проверяемые результаты обучения – 33

Укажите правильный ответ

1. Отметьте словосочетание, в котором прилагательное правильно согласовано с существительным:

А) полученный бандероль

Б) молодая картофель

В) больная мозоль

Г) яичная шампунь

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

А) полутора́ста кни́гам

Б) опы́тные инжене́ра

В) трёх вoсьмы́х

Г) наиме́нее удобны́

3. Отметьте словосочетание, в котором прилагательное правильно согласовано с несклоняемым существительным:

А) краси́вая ка́каду

Б) серьё́зное жу́ри

В) зелёный такси́

Г) вку́сная ка́као

4. Найдите предложение с ошибкой:

А) Интервью́ с акте́ром бли́зилось к ко́нцу.

Б) Свои́ знания́ подро́сток по́черпнул со́ страниц Пса́лтыря.

В) В униве́рмаге прода́ется краси́вая тю́ль.

Г) Кофе́ гото́вился не́долго

5. Найдите предложение с ошибкой:

А) Де́ли уто́пал в зе́лени.

Б) То́кио встре́тило нас ра́душно.

В) Туапсе́ сла́вился как за́мечательный ку́рорт.

Г) Со́лнечный Со́чи встре́чал зи́мние Оли́мпийские и́гры в 2014 го́ду.

6. Укажите предложение, в котором есть нарушение синтаксической нормы.

А) Тот, кто и́щет безо́пасности, те́ряет всё.

Б) На бе́регу пу́стынных во́лн» Не́вы сто́ит Пе́тр и ду́мает о го́роде, кото́рый бу́дет зде́сь по́строен и пре́дназна́ченный ста́ть окно́м Росси́и в Евро́пу.

В) По́ прие́зде в са́натори́й оте́ц сразу́ же по́шёл к вра́чу.

Г) Писатель подчинил композицию комедии правилу трёх единств, согласно законам классицизма.

7. Укажите предложение, в котором есть нарушение синтаксической нормы.

А) Прошу вас оплатить проезд в оба конца.

Б) Однажды, благодаря тихому ходу поезда, Вася явственно разглядел лицо молодого задумчивого человека.

В) В рассказе «Солнечный удар» И. Бунин развивает свою философию любви.

Г) Все, кто могли, выбежали к реке.

8. Укажите предложение, в котором есть нарушение синтаксической нормы.

А) Жгучими тайными страстями охвачены книги, стоящие на полках.

Б) Красная площадь в Москве имеет неповторимую красоту, строгость, своеобразие.

В) Над входной дверью висит лозунг с приветствием для участников фестиваля.

Г) Ученик, отступающий от школьных правил, - не лентяй, не лоботряс, не хулиган, а просто смешной человек.

9. Укажите предложение, в котором есть нарушение синтаксической нормы.

А) Иван Тимофеевич был абсолютно уверен в правильности принимаемых им решений.

Б) Мы оплатили проезд и сели на свободные места у окна.

В) Благодаря вмешательству наиболее авторитетных членов комиссии в ход расследования удалось избежать нежелательных последствий.

Г) Тургенев любил и рассказывал нам о неиссякаемой мощи природы.

10. Укажите предложение, в котором есть нарушение синтаксической нормы.

А) На столе у Манилова лежала открытая на одной и той же странице книга, которую он никогда не читал.

Б) Горная цепь, состоящая из множества хребтов, тянется с востока на запад.

В) Он никогда не видел таких глаз, словно присыпанных пеплом, наполненные неизбывной тоской.

Г) Сюжет рассказа интересен во многих отношениях

## Вариант 7

### Тема 2.4 Орфографические и пунктуационные нормы русского языка.

Проверяемые результаты обучения – 33,У5

Укажите правильный ответ

1. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1)(пол)лимона, (пол)ананаса, (пол)помидора;
- 2)(пол)день, (пол)часа, (пол)села;
- 3)(пол)ведра, (пол)Европы, (пол)года;
- 4)(пол)луга, (пол)пути, (пол)ящика.

2. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1)(пол)листа, (хлебо)завод, (северо)запад;
- 2)(плащ)палатка, (вечно)зелёный, (еле)еле;
- 3)(крепко)накрепко, (штаб)квартира, (тёмно)зелёный;
- 4)(железо)бетонный, (скоро)спелый, (кино)студия.

3. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1)(пяти)миллионный, (полу)вековой, (сорви)голова;
- 2)(нежданно)негаданно, (кое)кто, (крово)обращение;
- 3)(крае)ведение, (на)сквозь, когда(либо);
- 4)где(либо), (пол)России, бок(о)бок.

4. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1)(трудно)доступная вершина, (военно)воздушный,
- 2)(лето)писный, (тридцати)километровый, (ярко)пунцовый;
- 3)(кругло)суточный, (лево)сторонний, (светло)волосый;
- 4)(чёрно)белый, (всемирно)известный, (русско)английский.

5. В каком ряду все слова пишутся раздельно?

- 1)(ново)сибирский, (глухо)немой, (выше)указанный;
- 2)(плохо)скрываемый, (всемирно)известный, (мало)пригодный для жизни;
- 3) (дико)растущий, (близ)лежащий, (ясно)видящий;
- 4)(пепельно)серый, (выпукло)вогнутый, (исторически)значимый.

6. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1)(водо)провод, (чуть)чуть, (по)английски;
- 2)кто(то), (горько)солёный, (научно)популярный;
- 3)(земле)дельческий, когда(нибудь), кое(о)чём;
- 4)(пол)Крыма, (мало)значащий, (зоо)магазин.

7. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1)(пол)мира, (пол)апельсина, (пол)Днепра;
- 2)(пол)огурца, (полу)остров, (пол)минуты;
- 3)(полу)шубок, (пол)метра, (пол)восьмого;
- 4)(пол)лимона, (пол)оврага, (пол)Одессы.

8. Найдите вариант с орфографической ошибкой.

- 1) президент
- 2) презирать
- 3) преоритет
- 4) президиум

9. В каком слове пишется приставка при-?

- 1) пр\_успеть;
- 2) пр\_вращать;
- 3) пр...жать;
- 4) пр\_провождать

10. В каком слове пишется приставка пре-?

- 1) пр\_брежный;
  - 2) пр\_остановиться;
  - 3) пр\_прятать;
  - 4) пр\_увеличить.
11. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?
- 1) отр..сль, сокр..щать, р..скошный
  - 2) предв..рительно, ск..кать, избирательная к..мпания
  - 3) благосл..вить, безотл..гательный, ди..гональ
  - 4) предпол..жительно, прор..стать, п..норама
12. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?
- 1) д..монстрация, зам..реть, ж..лтизна
  - 2) выч..тать, д..сант, ч..рстветь
  - 3) д..алог, зап..рать, выл..ли
  - 4) бл..снуть, д..серт, нагр..вающий
13. В каком ряду во всех словах пропущена буква О?
- 1) инт..нация, м..ссажер, предл..жение
  - 2) б..гаж, к..мбинат, накл..ниться
  - 3) г..лодание, соприк..сновение, ох..рактизовать
  - 4) погл..тить, в..лейбол, прил..жение
14. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?
- 1) неприм..римый, кам..ра, ном..р
  - 2) прим..рять туфли, отм..рать, комм..рсант
  - 3) нам..реваться, изм..рять, м..рцание
  - 4) зам..рли, зам..рающий, сум..рки
15. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только чередующиеся безударные гласные корня?
- 1) к..лонна, водор..сли, б..калея
  - 2) раздр..жать, нагр..дной, ав..нгард
  - 3) сл..гаемое, оз..рять, дор..сти
  - 4) усл..жнять, в..робьиный, прил..скать

## Вариант 8

### Тема 2.5 Подготовка публичного выступления

Проверяемые результаты обучения – У1, У2, У5

1. Невербальные сигналы, свидетельствующие о готовности вашего собеседника к общению
  - А) Закрытая поза
  - Б) Открытая поза
  - В) Суженные зрачки глаз
  - Г) Поворот тела и носка ноги в вашем направлении
  - Д) Поворот тела и носка ноги в сторону от вас
2. Диалог – это ...
  - А) Высказывание одного человека
  - Б) Беседа двух людей
  - В) Разговор нескольких людей
3. Зрительно воспринимаемые движения другого человека, выполняющие выразительно-регулятивную функцию в общении (поза, жесты, мимика, походка) — ... средства
  - А) Вербальные
  - Б) Кинесические
  - В) Паралингвистические
4. Коммуникативную ситуацию можно описать с помощью следующих признаков

- А) Коммуниканты (адресат-адресант), коммуникативный код, предмет речи, условия общения
  - Б) Предмет речи, условия общения, канал сообщения, коммуникативный код, форма сообщения, цель речи
  - В) Коммуниканты (адресант-адресат), коммуникативный код, предмет речи, цель речевого события
  - Г) Коммуниканты (адресант-адресат), предмет речи, канал сообщения, коммуникативный код, речевая интенция, условия общения
5. К невербальным средствам общения не относится
- А) Дистанция между партнерами по общению
  - Б) Голос
  - В) Улыбка
6. К видам речевой деятельности не относится
- А) Чтение
  - Б) Говорение
  - В) Размышление
  - Г) Слушание
7. Вид речевой деятельности, направленный на продуцирование высказывания и осуществляемый без участия непосредственного собеседника, – это
- А) Письмо
  - Б) Слушание
  - В) Чтение
  - Г) Говорение
9. Речевой этикет – это
- А) Установленные правила речевого поведения, система речевых формул общения
  - Б) Правила, не соответствующие нормам поведения
  - В) Правила, изучающие стили речи
  - Г) Правила, изучающие нормы русского литературного языка
10. основополагающими принципами современного речевого этикета являются
- А) Вежливость, тактичность, внимательность
  - Б) Эгоцентризм, пунктуальность, находчивость
  - В) Отстраненность, корректность, скромность
  - Г) Искусственность, высокомерие, сквернословие

## Вариант 9

### Тема 2.6 Особенности официально-делового стиля речи. Деловое письмо. Нормы делового письма

Проверяемые результаты обучения – У2, 34

Укажите правильный ответ

#### Тест

1. Отвлеченностью, строгой логичностью изложения, значительным числом специальных терминов, преобладанием сложных предложений с разветвленными синтаксическими связями отличается

- А) Разговорный стиль
- Б) Научный стиль
- В) Публицистический стиль
- Г) Художественный стиль

2. Использование терминологии характерно для какого стиля?

- А) Научного
- Б) Официально-делового
- В) Разговорного
- Г) Публицистического
- Д) Художественного

3. Какой из перечисленных жанров не принадлежит к официально-деловому стилю?

- А) Заявление
- Б) Справка
- В) Приказ
- Г) Заметка
- Д) Должностная инструкция

4. К какому функциональному стилю относится следующий текст?

«В ответ на Ваш запрос высылаем Вам каталог подписных изданий на вторую половину 1993года»

- А) Художественный
- Б) Научный
- В) Официально-деловой
- Г) Публицистический
- Д) Разговорный

5. К какому функциональному стилю относится следующий текст?

«Легко сказать: писать! На это нужен навык, нужна какая-то сноровка. Конечно, это вздор, но все-таки нужно! Вот я! Говорить я хоть до завтра, а примись писать, и бог знает что выходит. А ведь не дурак, кажется. Да вот и вы. Ну, как вам не писать!»

- А) Художественный
- Б) Научный
- В) Официально-деловой
- Г) Публицистический
- Д) Разговорный

6. К какому функциональному стилю относится следующий текст?

«Экономические реформы 2001 года шли под флагом усиления любви государства к налогоплательщику, с одной стороны, и закручивания гаек — с другой. Что же ждет нас в году наступившем? Судя по всему, процесс будет продолжаться»

- А) Художественный
- Б) Научный
- В) Официально-деловой
- Г) Публицистический
- Д) Разговорный

7. Какой характер имеют фразеологизмы **Авгиевы конюшни**, **Ящик Пандоры**?

- А) разговорный
- Б) просторечный
- В) книжный
- Г) правильного ответа здесь нет

8. Приведенный ниже текст относится к \_\_\_\_\_ стилю.

«При прямом порядке главных членов предложения (сказуемое следует за однородными подлежащими) обычно употребляется форма множественного числа сказуемого, при обратном порядке (сказуемое предшествует подлежащим) — форма единственного числа»

- А) Художественному
- Б) Газетно-публицистическому
- В) Научному
- Г) Официально-деловому

9. Какое словосочетание характерно для официально-делового стиля?

- А) Отправиться в поход
- Б) Давать деньги на семью
- В) Освободить от занимаемой должности
- Г) Заседать два часа

10. Языковые приметы научного стиля

- А) Строгость
- Б) Образность
- В) Логичность
- Г) Использование терминов
- Д) Экспрессивность

## 5.4 Примеры дифференцированных заданий

Вариант ДЗ № 1

**Тема 1.2 Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности**

Проверяемые результаты обучения – 31,32, 33, У2, У3

Выполните следующие задания:

**Задание 1.** Выпишите из лингвистических словарей и справочников пять определений понятия «язык». Чем отличаются друг от друга эти определения?

**Задание 2.** Подберите и запишите русские пословицы, поговорки, крылатые выражения и фразеологизмы, посвященные языку и речи.

**Задание 3.** Дайте определение понятию «норма». Из перечисленных признаков отметьте те, которые не присущи литературной норме (обоснуйте свою точку зрения):

- 1) кодифицированность;
- 2) индивидуальность;
- 3) общеупотребительность;
- 4) соответствие особенностям национального языка;
- 5) стихийность.

**Задание 4.** Приведите примеры отличий речи ваших сверстников и ваших родителей. Объясните, почему ваша речь отличается. Что позволяет вам понимать друг друга?

**Задание 5.** В приведенных примерах подчеркните речевые единицы, не соответствующие современной литературной норме. Определите тип нормы для этих единиц (разговорная, просторечная, диалектная, корпоративная, жаргонная, устаревшая и т.п.).

1) Такие выражения, как индюк, Собакевич, пузан и пр., покорили его самолюбие.

«Какая же, однако, каналья этот Дегтярев! — думал он, записывая минусы. — Когда встречается на улице, таким милым другом прикидывается, скалит зубы и по животу гладит, а теперь, поди-ка,

какие пули отливает! В лицо другом величает, а за глаза я у него и индюк и пузан...» (А.П. Чехов, «Месть»).

2) Стыдно, женка. Ты на меня сердилась, не разбирая, кто виноват, я или почта, и оставляешь меня две недели без известия о себе и о детях. Я так был смущен, что не знал, что и подумать. Письмо твое успокоило меня, но не утешило. Описание вашего путешествия в Калугу, как ни смешно, для меня вовсе не забавно. Что за охота таскаться в скверный уездный городишко, чтоб видеть скверных актеров, скверно играющих старую, скверную оперу? что за охота останавливаться в трактире, ходить в гости к купеческим дочерям, смотреть с чернию губернский фейворок, когда в Петербурге ты никогда и не думаешь посмотреть на Каратыгиных и никаким фейвороком тебя в карету не заманишь. Просил я тебя по Калугам не разъезжать, да, видно, уж у тебя такая натура. (Из письма А.С. Пушкина Н. Н. Пушкиной 3 августа 1834 г. Из Петербурга в Полотняный завод)

3) С той поры редко видели его [Прокофия Мелехова] в хуторе, не бывал он и на майдане. Жил в своём курене на отшибе у Дона, бирюком. Гуторили про него по хутору чудное (М. А. Шолохов «Тихий дон»).

4) За ужином они сидели молча. Муж медленно ел щи и отогревался, но на лицо по-прежнему был угрюмым.

– Ты что это, Петр Савельич? – тихо спросила жена. – Иль случилось что с ним, боль и поломка какая?

– У него палец греется... – сказал Петр Савельич.

– Который палец? – в тревоге спросила жена. – В позапрошлую зиму он тоже грелся – тот или другой какой?

– Другой, – ответил Петр Савельич. – На третьем колесе у левой машины. Всю поездку мучился, боялся, что в кривошипе получилась слабина и палец проворачивается на ходу. Мало ли что может быть! (А. Платонов «Жена машиниста»).

5) Несмотря на предсказание, башкирцы не возмущались. Спокойствие царствовало вокруг нашей крепости. Но мир был прерван незапным междоусобием. (А.С. Пушкин «Капитанская дочка», глава 4).

**Задание 6.** Посмотрите видео «Как говорят поморы» <https://yandex.ru/video/preview/13760605365842507737>. Какая разновидность языка представлена на видео? Какие фонетические, лексические и другие особенности вы заметили? «Расшифруйте» скороговорку, произнесенную героиней видео.

**Задание 7.** Посмотрите выпуск тележурнала «Ералаш» №1 "Почему мы так говорим?" <https://yandex.ru/video/preview/13008179849397422942>. В чем причина непонимания собеседников? В каких ситуациях общения уместно использовать жаргонизмы? В каких ситуациях это недопустимо?

## Вариант ДЗ № 2

### Тема 1.3 Профессиональная коммуникация и ее функции

Проверяемые результаты обучения – 31, 32, 33, У1, У3, У4

Выполните следующие задания:

**Задание 1.** Критерии культуры речи включают правильность речи, коммуникативную целесообразность, точность изложения, логичность речи, ясность и доступность изложения, чистоту речи, выразительность, эстетичность, уместность. Найдите в СМИ примеры речевых ошибок, связанных с нарушением требований к речи.

**Задание 2.** Проанализируйте свою речь. Используете ли вы в речи слова-паразиты?

**Задание 3.** Восстановите текст с точки зрения логичности расположения его частей.

Расчёты будут производиться в «цифровых деньгах». В большинстве своём эксперты едины в том, что информационная и коммуникационная техника будет по-прежнему стремительно развиваться и к 2013 году проникнет в новые сферы нашей повседневной жизни. С помощью домашних

компьютеров можно будет не только рассылать электронную почту и совершать банковские операции в режиме online, но и делать покупки в «электронных супермаркетах», которые будут открыты круглые сутки. Так, в «умных домах» компьютер будет самостоятельно управлять системами отопления, кондиционирования воздуха и освещения и следить за их исправным функционированием. Почти все эксперты считают, что эта картина будущего станет реальностью ещё до 2010 года. Мультимедиа и виртуальная реальность по-прежнему будут завоёвывать квартиры и позволят «вживую» ездить в путешествия и смотреть спортивные состязания.

**Задание 4.** Определите, какие качества речи нарушены в каждом предложении.

1. Также посылки проверяют кинологи со служебными собаками. С начала года они выявили свыше 38 кг наркотических средств, более 32 тыс. таблеток, содержащих психотропные и сильнодействующие вещества, свыше 110 кг табака и 15 кг объектов СИТЕС. 2. Крупную партию в феврале этого года нашли в фуре, следовавшей из Киргизии. У перевозчика не было необходимых документов, а собственника товара установить не удалось. 3. Данный лекарственный препарат не может негативно влиять на организм, поскольку он содержит полезные минералы, а, кроме того, соответствующих испытаний в нашей стране не было. 4. «Патриотическая песня» Глинки - хоть и без слов - звучала по каждому торжественному случаю, и даже коммунисты (за исключением безнадёжно «отмороженных» вроде депутата Шандыбина) дружно вставали при первых же аккордах. 5. Оперативники возбудили четыре уголовных дела по фактам незаконного вывоза ж/д транспортом в Китай более 166 тыс. кубометров лесоматериалов. Они установили, что с 2019 по 2022 годы злоумышленники предоставляли подложные документы о производителе леса. 6. Стрит-арт сейчас в моде, а Москва всегда была модной, но ни черта ничего не понимала в отличие от Петербурга. 7. Увеличение рождаемости в последние годы резко сократилось. 8. Вчера на работе мы ели пирог с бухгалтером. 9. Сегодня полиция мало занимается воровством. 10. И как только у него язык поворачивается так писать.

### Вариант ДЗ № 3

#### Тема 2.1 Нормы современного русского литературного языка: нормы ударения, орфоэпические нормы

Проверяемые результаты обучения – 31,32,33, 34,35, У1, У2, У3

Выполните следующие задания:

1. Затранскрибируйте следующее предложение: По улице столицы мчится вприпрыжку молодой ещё человек. Назойливые, мрачные глаза оказались перед ней.

2. Произведите фонетический разбор слов распространение, урожайность, Комсомольский.

3. В каком ряду все гласные е, ё, ю, я, и, обозначают два звука?

- 1) Ехать, юмор, мята, яхонт.
- 2) Муравьи, медальон, полёт, солью.
- 3) Съезд, ярус, улы, бульон.

4. В каком ряду звуков меньше, чем букв?

- 1) Безъядерный, межъязыковой, взъерошить.
- 2) Солнце, оформление, фельетонист.
- 3) Интервьюировать, песчинка, отличать.

5. Сгруппируйте слова в зависимости от того, какой звук произносится на месте выделенной буквы. Образец:

|             |                |                |               |              |
|-------------|----------------|----------------|---------------|--------------|
| [л]<br>вода | [ъ]<br>волосок | [ь]<br>ветерок | [иэ]<br>ветра | [ыэ]<br>жена |
|-------------|----------------|----------------|---------------|--------------|

Окно, щенок, сапоги, ветер, шинковать, мыло, шагнуть, часы, желток, жонглёр, сенокос, цепочка, локоть, мясорубка, картина, рябой, жестянка, шоколад, пяточок, росток.

#### Вариант ДЗ № 4

#### Тема 2.3. . Нормы современного русского литературного языка: синтаксические нормы

Проверяемые результаты обучения – 31,33,35, У1, У2, У3

**Задание 1.** Составьте словосочетания с каждым из слов, используя в качестве дополнений к ним помещенные в скобках местоимения или существительные в нужной падежной форме.

1. 1) Удивляюсь, удивлен, поражаться (*что-нибудь*), 2) обидеться, обижен (*что-нибудь*), 3) обрадовался, обрадован (*что-нибудь*), 4) упрекать, порицать (*что-то*), 5) превосходство, преимущество (*кто-то, что-то*), 6) беспокоиться, тревожиться (*кто-нибудь*), 7) полный, исполненный (*что-нибудь*), 8) базироваться, опираться (*что-то*), 9) рассердился, рассержен (*что-то*), 10) уверенность, вера (*что-либо*), 11) обидеться, обижен (*что-нибудь*).

2. 1) Адресовать, предназначать, рассчитывать (*директор*), 2) беспокоиться, тревожиться (*дети*), 3) базироваться, опираться (*факты*), 4) влиять, сказываться (*рост*), 5) жажда, стремление, потребность (*знания*), 6) избегать, уклоняться (*работа*), 7) мешать, препятствие, тормозить (*развитие*), 8) обвинять, осуждать (*неискренность*), 9) оплатить, заплатить (*проезд*), 10) отзыв, рецензия (*книга*), 11) скучать, тосковать (*дети*), 12) отметить, остановиться (*достижение*), 13) предупреждать, предостерегать (*опасность*), 14) презирать, презрение (*трусость*), 15) преимущество, превосходство (*оппонент*), 16) свойственный, характерный, присущий (*молодёжь*), 17) заведующий (*кафедра*), 18) управляющий (*банк*).

**Задание 2.** Исправьте ошибки в использовании связи управления в следующих высказываниях.

1. Прошу оплатить мне за проделанную работу. 2. К концу года комиссия должна будет отчитаться за проделанную работу. 3. Составлен график по проведению проверок. 4. Подобное бюрократическое решение тормозит развитию физкультурного движения. 5. И примеров этому будет более чем предостаточно. 6. Посещение Венгрии обойдется учителю от полторы до двух с половиной тысяч долларов. 7. Формирование групп среди детей можно наблюдать во время работы летней площадки. 8. Мыслимо ли равнодушие педагога за судьбу своих воспитанников? 9. Мы верили о том, что она справится. 10. Детям объяснили о значении физкультуры в их жизни. 11. Это вселяет в нас уверенность в победу. 12. Сегодня стоит посвятить некоторое время на профилактическую проверку собственного здоровья и работы машины и прочих механизмов. 13. Учащиеся одинаково относились ко всем ученикам и не делали отличий между друг другом. 14. Мой дед был удостоен наградой. 15. Они проявляли уважение друг друга. 16. Беседа с заведующим финансового отдела прошла успешно. 17. Было видно его превосходство перед соперником. 18. Адресовал письмо к сестре. 19. Рецензию о книге получили. 20. Аннотация о статье написана. 21. В подготовке к урокам литературы я старалась как можно больше приготовить дидактического материала. 22. Ребята поверили собственным силам. При перевозке груза на несколько адресов внутри фургона можно устанавливать перегородки, позволяющие разделять кузов на отдельные пломбируемые секции. 23. В задачи таможенников также входит совершение таможенных операций, связанных с помещением товаров на таможенную процедуру таможенного транзита. 24. Обычай собирать пошлины пришел из Англии и датируется к Англо-Саксонским временам. 25. Единообразное применение Гармонизированной системы всеми пользователями — ключ успеха. 26. Рецензия о прочитанной статье должна быть сдана на следующей неделе.

**Задание 3.** Составьте словосочетания, употребив географические наименования, заключенные в скобки, в нужной падежной форме.

Между реками (Иртыш) и (Енисей), с полуострова (Ямал) — с (Ямал), в городе (Соль-Илецк), у горы (Магнитная), на реке (Нева), в пустыне (Сахара) — через (Сахара), у аэропорта (Мурманск) — к (Мурманск), к станции (Коломна) — за (Коломна), в проливе (Босфор) — перед (Босфор), из

посёлка (Мирный) — через (Мирный), к станции (Омск) — к (Омск), из порта (Новороссийск) — (Новороссийск), в республике (Саха-Якутия) — (Саха-Якутия), по штату (Даллас) — по (Даллас), на планете (Марс) — к (Марс), под хутором (Коржевский) — по (Коржевский), на улице (Петровка) — на (Петровка), в (Гродно), перед (Петушки), по деревне (Хлебный Ключ) — до (Хлебный Ключ).

**Задание 4.** Выберите подходящую для каждого предложения форму сказуемого.

1. Большинство (молчало, молчали), пристально глядя на землю (М. Горький). 2. Множество народа (сидело, сидели) за длинными столами, поставленными прямо в саду. 3. На дворе множество людей... (обедало, обедали), сидя без шапок около братского котла (А.С. Пушкин). 4. Большая часть моих привычек и вкусов (не нравилась, не нравились) ему (Л.Н. Толстой). 5. Большинство группы (было, были) приезжие. 6. Часть студентов (направлена, направлены) на повторное тестирование. 7. Ряд рабочих завода, выступавших на собрании, (заявило, заявили) о том, что они поддерживают реорганизацию предприятия. 8. Часть лунных образцов (напоминает, напоминают) по своему составу камни, обнаруженные на Земле близ старых вулканов.

**Задание 5. Допишите окончания глагола-сказуемого.**

1. В зале сидел(?) сто один человек.  
2. В колонне шагал(?) двести сорок четыре участника манифестации.  
3. 38 попугаев стал(?) героями известного мультипликационного фильма.  
4. Под расписку выдан(?) 1 000 000 рублей.  
5. 1 357 635 избирателей принял(?) участие в голосовании, 1 357 621 из них подал(?) голоса в поддержку кандидата от демократов.

## Вариант ДЗ № 5

### Тема 2.4. Орфографические и пунктуационные нормы русского языка

Проверяемые результаты обучения – 31,33,35, У1, У2, У3

Выполните следующие задания:

1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?  
1) С..мпровизировать, с..ской, под..тожить, за..ндевать.  
2) Воен..здат, меж..гровой, анти..сторический, сверх..дейный.  
3) Супер..нформация, Сов..нформбюро, вз..мать, воз..меть.  
2. Вставьте **ы** или **и**. Объясните значение выделенных слов. Найдите слова разговорного стиля речи.

Бледнолиц..й, экспедиц..я, инц..дент, на ц..почках, ц..кнуть, коллекц..я, сестриц..н, редакц..я, муницип..льный, куц..й, ц..ферблат, принц..п, сигнализац..я, ц..гарка, ц..фра, ц..ркуляци..я, птиц..н, ц..новка, нарц..сс, Пшениц..на, ц..почка, удалец.. ц..линдр, ц..вилизац..я, пац..фист, пац..ент, лисиц..н, иниц..атива.

3. Вставьте пропущенные буквы в словах, объясните и выделите орфограмму. Найдите все слова в тексте с орфограммой «Приставки на **з-** (**с-**)». Объясните написание данных слов.

Водола... медленно ш...л по чересчур мя...кому морскому дну. Здесь все выглядело особенно таинственно. Вокруг бесшумно плавали диковинные обитатели северных морей.

аВдруг нога водолаза наткнулась на что-то твердое. Человек пр...смотрелся и невольно отступил. На дне моря он с трудом разглядел снаряды, бомбы, детонаторные трубки. Их было бесчисленное множество.

Когда наверху водолаз рассказал о виденном, старожилы Архангельска вспомнили, что во время первой мировой войны в порту случилась страшная катастрофа. Разгружался крупный военный транспорт. В его почти бездонных трюма находились боеприпасы и сотни тонн динамита. Внезапно раздался сильный взрыв. Парохода и причала не стало. Близлежащий поселок превратился в груду развалин. При таких же загадочных обстоятельствах исчезло в пучине и

другое гиган...ское военное судно. Не успевшие взорваться остатки груза этих кораблей и были теперь обнаружены.

4. Вставьте пропущенные буквы в словах, объясните и выделите орфограмму. Найдите все слова в тексте с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова». Объясните написание данных слов.

Русский Север. Поморье. Или еще – Двинское Заволочье, как его в старину называли новгородцы, первые русские поселенцы здешних мест. Край гигантских просторов, раздолья, воли (Север никогда не знал ни татаро-монгольского ига, ни крепостного права), край ре...кого богатства и ре...кой красоты.

Бе...предельные леса, многоводные реки и озера, серебряные от плещущейся рыбы. Но Север – не ска...ка, Север – это бе...конечная ненастная зима с непролазными снегами и лютыми морозами. И удивительно ли, что именно а этой земле выросло особенное племя русских людей – поморов, людей великого мужества, выносливости и терпения, людей предприимчивых. Ведь именно они, поморы, еще четыре века назад бе...страшно и дер...ко бороздили на своих немудреных суденышках опасный Ледовитый океан.

5. Вставьте пропущенные буквы.

Ч.. кнутый ш.. тландец в ш.. лковых деш.. вых ш.. ртах, сидя на ж.. сткой реш..тке, ел харч.. и пш.. нную кашу с печ..нкой, откусывая ч.. рствый ч.. рный хлеб и запивая все это компотом из крыж..вника. А ч..порный щ.. голь, сидя в своей трущ.. бе, напевая ш..потом, прищ.. лкивая беч.. вкой, делал ч.. ткий ш.. в на ч.. рном капюш.. не, тоже подумывая насч..т обеда и негодуя на свой прож.. рливый ж.. лудок.

И вдруг послышался ш.. рох. Ж.. нглируя ш.. мполом, подош.. л неприч.. санный ж.. кей с пухлыми щ.. чками, с усами щ.. точкой и коротенькой ч.. лочкой.

Вид этого поч.. тного гостя, его ш.. коладного цвета ж.. личное лицо, похожее на сморщенный ж.. лудь, и уморительные ж.. лтые ч.. рточки на тяж.. лых ч..ботах вызвали неостановимый смех у трущ.. бных обитателей.

6. Вставьте пропущенные буквы. Определите тип и стиль речи.

Он попал в чрезвычай.. йные обстоятельства: по дороге на аэр.. дром, куда он ехал на своем стареньком дж.. пе по м.. стовой из брусч..тки, по невероятной случайности дощ..тый забор, отделявший лесной ч..стокол от дороги, разв.. лился, и его правая передняя ш.. на прок.. лолась о гвоздь, торч.. вший из доски. Это был явный удар по его прож..точному минимуму. По пр..езде на аэр.. дром, где уже собралось солидное ж...ри, он обн.. руж.. л, что именно ему не хватило параш.. та и он не сов.. рш.. т свой коронный прыжок. Отч.. янье охватило его, он поч.. вствовал острое недомогание и... пр..снулся.

Стояло ч.. десное утро. Ч..йник уже ш.. пел на плите, брош.. ра с ш..карными ил(?)юстрац..ями леж..ла на столике. Ж..вительный напиток из ш..повника ч..додейственным обр..зом привёл его в ч..вство. Он выгл..нул в окно, подставил своё веснушч..тое лицо ласковому со(?)нцу, взъерош..л непослушный ч..бчик и, прищ..рив глаза, улыбнулся. Станный сон уже нич..ть не омрач..л его ж..знью, наоборот, все предвещ..ло удачу..

## Вариант ДЗ № 6

### Тема 2.5 Подготовка публичного выступления

Проверяемые результаты обучения – 31,32,33, У1,У2,У3,У4

**Задание 1.** Составьте словосочетания, характерные для публицистического стиля со словами:

Гипотеза, гуманность, конвенция, консул, критерий, миссия, мракобесие, объективность, прогресс, развитие, самосознание, депутат, выборы, парламент, обороноспособность, консенсус, согласие, сострадание, милосердие, вежливость, Отчизна, держава, воспрянуть, преодолеть, одержать победу, стоять насмерть, держать руку на пульсе.

**Задание 2.** Подберите 10 слов с приставками а-, анти-, де-, меж-, раз(с); с суффиксами -и(я), -ци(я), -изаци(я), -изм, -ист; с корнями, близкими по значению к приставкам все-, обще-, сверх-.

**Задание 3.** Подберите из материалов современных СМИ примеры концептуальной лексики.

**Задание 4.** Найдите в текстах современных средств массовой информации примеры риторико-синтаксических фигур, которые используют журналисты, чтобы усилить экспрессию своего материала (риторический вопрос, риторическое восклицание, эллипсис и т.д.).

**Задание 5.** Найдите примеры социальной оценки в современных журналистских материалах. С помощью каких языковых средств она выражается?

**Задание 6.** Проанализируйте следующие примеры из СМИ. Найдите просторечные и жаргонные слова и выражения. Внесите необходимые исправления.

1. В одной из больниц Германии пожилая женщина едва не отправила на тот свет свою соседку по палате, отключив ей аппарат искусственной вентиляции легких (ИВЛ). 2. Поговаривают, что власти КНДР даже пообещали штрафовать нерадивых родителей, дающих своим детям недостаточно патриотичные имена. 3. Все обязанности по уборке классов и туалетов в учебных заведениях лежат на самих детях, которые ежедневно драят полы, стены и доски.

**Задание 7.** Подберите 3-4 аргумента к следующим тезисам:

Читать – полезно. Смотреть телевизор – вредно.

## **Вариант ДЗ № 7**

**Тема 2.6 Особенности официально-делового стиля речи. Деловое письмо. Нормы делового письма**

Проверяемые результаты обучения –З1,З2,З3,У5

Выполните следующие задания:

**Задание 1.** Образуйте словосочетания, имеющие окраску официально-делового стиля, подобрав к приведенным ниже существительным согласованные и несогласованные определения.

Лицо, контрабанда, обстоятельства, декларация, обязательство, номенклатура, ограничения, ордер, ответственность, пошлина, продукт, протокол, распоряжение, расследование, сбор, склад, формальности, договор.

**Задание 2.** Чем вызвано нарушение смысловой точности высказывания в приведенных ниже предложениях? Отредактируйте их.

1. Пролонгировать договор можно с помощью дополнительного соглашения. 2. Возникла необходимость еще раз основать строгий приговор. 3. Для использования данной модели при разработке системы мотивации в компании следует учитывать следующие факторы. 4. В ответ на просьбу вы должны передать в ИФНС бумажные копии документов, но иногда налоговикам нужны именно оригиналы. 5. Такой приговор целесообразно провозглашать судьям поочередно. 6. Федеративная собственность РФ — это имущество, принадлежащее на праве собственности Российской Федерации. 7. Сотруднику был предоставлен отпуск без сохранения заработной платы. 8. Мне отказали в помощи под благоприятным предлогом.

**Задание 3.** Прочитайте предложения, взятые из текстов документов. Найдите ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, исправьте их.

1. Для проведения занятий по информатике временно привлекаются компьютерные классы кафедр. 2. Наши предприятия долгие годы состоят в добрых партнерских отношениях. 3. Полагаем, что результаты испытаний могут составлять взаимный интерес для наших фирм. 4. Коллектив завода принял обязательство ускорить выпуск новой модели. 5. Прошу Вас сообщить стоимость 1 шт. кондиционера, необходимую для внедрения в калькуляцию заказчика. 6. Транспортные издержки при перевозках по железной дороге многократно меньше, чем при морских и авиационных.

**Задание 4.** Дайте сокращения следующих слов, принятые в официально-деловом стиле.

Абонентский ящик, административно-территориальный, город, госпожа, государственный, гражданин, железнодорожный, исполняющий обязанности, и тому подобное, область, почтовое отделение, проспект, профессор, район, расчетный счет, российский, телефон, улица.

**Задание 5. Объясните характер допущенных ошибок в приведенных ниже предложениях. Отредактируйте предложения.**

1. В этом случае подать заявление на развод брака можно через Госуслуги. 2. Фирма в лице генерального директора Иванова Петра Васильевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, далее именуемого «Поставщик»... 3. Срок платежа — 5 календарных дней с даты выставления счета. 4. Оплата производится на основании счета № 123 в течении 5 дней. 5. Покупатель вправе оплатить стоимость товар в любое время в пределах установленного договором периода рассрочки оплаты товара. 6. Контроль по исполнению приказа оставляю за собой. 7. Форум начнется по прибытию делегации из Китая. 8. Является ли нарушением ст. 169 НК РФ неуказание в счет-фактуре страны происхождения товара и (или) номера таможенной декларации по вине лица, которое ввезло товар на территорию РФ? Ответственное лицо за пожарную безопасность назначается из числа сотрудников. 9. Исключением являются обращения граждан, которые подлежат рассмотрению, установленному федеральными конституционными законами в порядке и иными федеральными законами Федеральным законом «Об исполнительном производстве», УПК РФ, ГПК РФ, АПК РФ и др. 10. Во исполнение указанных законов подзаконные нормативные акты принимаются различными ведомствами, конкретизирующие и детализирующие положения федерального законодательства. 11. Эффективность режима экономии во многом зависит от того, насколько лимитируются финансовые расходы. 12. Судом было вынесено наказание о процессуальной мере принуждения в виде штрафа в размере 10 тысяч рублей, срок оплаты 60 дней. 13. Условия договора страхования — это условия, на которых страхователь готов взять на себя ответственность за принимаемые на себя риски.

**Задание 6.** Прочитайте отрывок из произведения К.И. Чуковского «Живой как жизнь. Рассказы о русском языке». О каком языковом явлении, характерном для официально-делового стиля идет речь? Найдите все случаи употребления канцеляризмов в разговорной речи, которые есть в тексте. Какой эффект имеет использование канцеляризмов вне ситуации делового общения?

Я слышал своими ушами, как некий посетитель ресторана, желая заказать себе свиную котлету, сказал официанту без тени улыбки:

— А теперь заострим вопрос на мясе.

И как один дачник во время прогулки в лесу заботливо спросил у жены:

— Тебя не лимитирует плащ?

Обратившись ко мне, он тут же сообщил не без гордости:

— Мы с женою никогда не конфликтуем!

Причем я почувствовал, что он гордится не только отличной женой, но и тем, что ему доступны такие слова, как конфликтовать, лимитировать.

Мы познакомились. Оказалось, что он ветеринар, зоотехник и что под Харьковом у него есть не то огород, не то сад, в котором он очень любит возиться, но служба отвлекает его.

— Фактор времени... Ничего не поделаешь! - снова щегольнул он культурностью своего языка.

С таким щегольством я встречаюсь буквально на каждом шагу.

В поезде молодая женщина, разговорившись со мною, расхваливала свой дом в подмосковном колхозе:

— Чуть выйдешь за калитку, сейчас же зеленый массив!

— В нашем зеленом массиве так много грибов и ягод.

И видно было, что она очень гордится собою за то, что у нее такая “культурная” речь.

Та же гордость послышалась мне в голосе одного незнакомца, который подошел к моему другу, ловившему рыбу в соседнем пруду, и, явно щеголяя высокой “культурностью речи”, спросил:

— Какие мероприятия предпринимаете вы для активизации клева?

— Стерегу индивидуальных свиней! — сказал мне лет десять назад один бородатый пастух.

Как бы ни были различны эти люди, их объединяет одно: все они считают правилом хорошего тона возможно чаще вводить в свою речь (даже во время разговора друг с другом) слова и обороты канцелярских бумаг, циркуляров, реляций, протоколов, докладов, донесений и рапортов. Дело дошло до того, что многие из них при всем желании не могут выражаться иначе: так глубоко погрязли они в своем департаментском стиле.

Молодой человек, проходя мимо сада, увидел у калитки пятилетнюю девочку, которая стояла и плакала. Он ласково наклонился над ней. и, к моему изумлению, сказал:

— Ты по какому вопросу плачешь?

Чувства у него были самые нежные, но для выражения нежности не нашлось человеческих слов.

(Источник: <https://chukovskiy.su/proza/zhivoj-kak-zhizn/10>)

## 5.5 Примеры практических работ

### **Практическая работа №1 Язык и речь. Язык как система. Понятие о литературном языке и языковой норме.**

Цель: формирование умения оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка о русском языке как науке; формирование навыков самостоятельности и творческой активности; совершенствование письменной речи.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь.

- Докажите, что язык является системой.
- Назовите методы языкового исследования. Приведите примеры.

#### Ход работы:

Задание 1. Прочитайте высказывания о русском языке русских поэтов и писателей, оставивших заметный след в истории российской культуры.

1) Рассматривая народ как существо духовного порядка, мы можем назвать язык, на котором он говорит, его душой, и тогда история этого языка будет значительнее, чем даже история политических изменений этого народа, с которыми, однако, история его тесно связана. История русского языка, быть может, раскроет перед вами характер народа, говорящего на нём. Свободный, сильный, богатый, он возник раньше, чем установилось крепостное рабство и деспотизм (В.К.Кюхельбекер)

2) Зачем писателю не повиноваться принятым обычаям в словесности своего народа, как он повинуется законам своего языка? Он должен владеть своим предметом, несмотря на затруднительность правил, как он обязан владеть языком, несмотря на грамматические оковы (А.С.Пушкин)

3) Создать язык невозможно, ибо его творит народ; филологи только открывают его законы и приводят их в систему, а писатели только творят на нём сообразно с сими законами (В.Г.Белинский)

- Что общего можно обнаружить во всех этих отрывках? Что вы знаете об авторах этих текстов? Почему их мнению можно доверять?

Задание 2. Напишите небольшое рассуждение о родном языке: попробуйте ответить на вопрос «Зачем необходимо знать русский язык?»

Задание 3. Прочитайте следующий теоретический материал и на основании его ответьте на следующие вопросы:

- Какие методы исследования языка лежат в основе следующих словарей и справочников: «Толкового русского языка» С.И. Ожегова, «Этимологический словарь русского языка» М. Фасмера, «Справочник русского языка: орфография и пунктуация» Д.Е. Розенталя, «Англо-русский словарь» В.К. Мюллера?

- Какой метод исследования языка лежит в основе фонетического, морфологического, синтаксического анализ?

Справка:

Основными методами исследования языка является описательный, сравнительно-исторический, сопоставительный и структурный.

Описательный метод

Его цель - дать точное и полное описание языковых единиц. Суть метода заключается в инвентаризации и систематизации языковых единиц. Так, например, если необходимо исследовать фонетическую систему какого-то языка, ученый должен вычленив из речи все звуки, идентифицировать их и представить их полный список (инвентаризировать звуки), затем классифицировать их (выделить гласные и согласные, согласные разделить на сонорные и шумные, шумные - на звонкие и глухие и т.п.). Этот метод имеет большое практическое значение, поскольку связывает лингвистику с общественными потребностями. На его основе созданы описательные грамматики различных языков и толковые, орфографические, орфоэпические и другие нормативные словари.

Сравнительно-исторический метод

Объектом этого метода являются родственные языки, то есть те, которые имеют общего предка. Главная задача этого метода - открытие законов, по которым развивались родственные языки в прошлом. С его помощью можно реконструировать (воспроизвести) древние не зафиксированные в памятниках письменности языковые единицы - звуки, слова, их формы и значение.

Сопоставительный метод

Объектом этого метода является изучение различных языков - родственных и неродственных. Цель - путем сопоставления выявить общие, одинаковые и отличные, специфические черты сопоставляемых языков в звуковой, словарной и грамматической системах. Практическое применение сопоставительный метод нашел в теории и практике перевода и в методике преподавания иностранных языков. На его основе создают сопоставительные грамматики языков, сравнительные типологии языков, двуязычные и переводные словари.

Структурный метод

Он применяется при исследовании структуры языка, а его целью является знание языка как целостной функциональной структуры, элементы которой соотношены и связаны строгой системой отношений и связей. Структурный метод является продолжением в новом направлении описательного метода: и тот, и другой имеют в виду функционирование языка. Однако описательный метод используется для исследования «наборов» действующих в языке частей и элементов, а структурный - для исследования отношений, связей, зависимостей между этими частями и элементами. Эти два метода дополняют друг друга.

## **Практическая работа №2 Коммуникативные качества речи: точность речи, понятность речи, чистота речи, богатство речи, выразительность речи.**

Цель: обучение составлению монологического высказывания на лингвистическую тему; развитие умения высказывать свою точку зрения по заданному тексту, аргументируя ее; формирование навыков самостоятельности и творческой активности; совершенствование письменной речи.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь.

Контрольные вопросы:

1. Каковы особенности языка и речи?
2. Перечислите основные функции языка и речи?
3. Что такое «культура речи»?
4. Назовите аспекты культуры речи. Объясните их сущность.
5. Дайте определение понятию «критерии культуры речи».
6. Назовите основные критерии культуры речи и объясните их сущность.

Ход работы:

**Задание 1.** Выберите особенности языка и речи из приведенных ниже:

Линейная организация, абстрактность и формальность, независимость от ситуации общения, материальность, средство общения, индивидуальность, контекстная и ситуативная обусловленность, стабильность, уровневая организация, динамичность, достояние общества, воплощение и реализация языка.

**Задание 2.** Критерии культуры речи включают правильность речи, коммуникативную целесообразность, точность изложения, логичность речи, ясность и доступность изложения, чистоту речи, выразительность, эстетичность, уместность. Найдите в СМИ примеры речевых ошибок, связанных с нарушением требований к речи.

**Задание 3.** Проанализируйте свою речь. Используете ли вы в речи слова-паразиты?

**Задание 4.** Восстановите текст с точки зрения логичности расположения его частей.

Расчёты будут производиться в «цифровых деньгах». В большинстве своём эксперты едины в том, что информационная и коммуникационная техника будет по-прежнему стремительно развиваться и к 2013 году проникнет в новые сферы нашей повседневной жизни. С помощью домашних компьютеров можно будет не только рассылать электронную почту и совершать банковские операции в режиме online, но и делать покупки в «электронных супермаркетах», которые будут открыты круглые сутки. Так, в «умных домах» компьютер будет самостоятельно управлять системами отопления, кондиционирования воздуха и освещения и следить за их исправным функционированием. Почти все эксперты считают, что эта картина будущего станет реальностью ещё до 2010 года. Мультимедиа и виртуальная реальность по-прежнему будут завоёвывать квартиры и позволят «вживую» ездить в путешествия и смотреть спортивные состязания.

**Задание 5.** Определите, какие качества речи нарушены в каждом предложении.

1. Также посылки проверяют кинологи со служебными собаками. С начала года они выявили свыше 38 кг наркотических средств, более 32 тыс. таблеток, содержащих психотропные и сильнодействующие вещества, свыше 110 кг табака и 15 кг объектов СИТЕС. 2. Крупную партию в феврале этого года нашли в фуре, следовавшей из Киргизии. У перевозчика не было необходимых документов, а собственника товара установить не удалось. 3. Данный лекарственный препарат не может негативно влиять на организм, поскольку он содержит полезные минералы, а, кроме того, соответствующих испытаний в нашей стране не было. 4. «Патриотическая песня» Глинки - хоть и без слов - звучала по каждому торжественному случаю, и даже коммунисты (за исключением безнадёжно «отмороженных» вроде депутата Шандыбина) дружно вставали при первых же аккордах. 5. Оперативники возбудили четыре уголовных дела по фактам незаконного вывоза ж/д транспортом в Китай более 166 тыс. кубометров лесоматериалов. Они установили, что с 2019 по 2022 годы злоумышленники предоставляли подложные документы о производителе леса. 6. Стрит-арт сейчас в моде, а Москва всегда была модной, но ни черта ничего не понимала в отличие от Петербурга. 7. Увеличение рождаемости в последние годы резко сократилось. 8. Вчера на работе мы ели пирог с бухгалтером. 9. Сегодня полиция мало занимается воровством. 10. И как только у него язык поворачивается так писать.

### **Практическая работа №3 Исследование активного и пассивного словарного запаса.**

Цель: развивать умения оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления; развивать способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь.

Ход работы:

Задание 1. Прочитайте текст и выполните задания, данные к нему.

Желто-бурые **щетки жнивья** глядели голо и холодно в сумерках, только чертополох силой засел на межах с черно-желтыми пуговками ржавой дикой рябины. Уже не было стреляющих в просторе стрижей, только черное галочье шумело в **холодеющем**, небе, **кружило** над избами, кричало, что идет осень. В серых рядах стояли пышно разубранные рябины, точно красно-кафтанная стража, затесавшаяся в серую толпу мужиков. Стайки **жиревших** гусей звонко трубили, подвигаясь к ночлегам, и в крике их **чудились** холода. Черные пугала пялили руки в захолодевших пустых огородах. **Неуютом** и холодом смотрело **все** здесь, и не хотелось **идти**.

- 1) Выпишите выделенные слова, в них подчеркните твёрдые согласные одной чертой и мягкие двумя чертами.
- 2) Выпишите из текста слова, в которых согласные буквы обозначают согласные звуки, не соответствующие их написанию. Подчеркните букву и укажите звук. Например. В стороне - [ф]стороне.
- 3) Выпишите из текста слова, в которых разными способами обозначена на письме мягкость согласных звуков (не менее трёх слов в каждый столбец): с помощью Ь, перед Я, Ю, Е, Ё; буквы, обозначающие всегда мягкие звуки
- 4) Выпишите из текста по 2 слова, в которых: А) букв больше, чем звуков; Б) звуков больше, чем букв.

Задание 2. Прочитайте отрывок из стихотворения С. Маршака. Найдите ошибки, исправьте их, подберите проверочные слова.

Вот гуси с выворотком гусят  
Галдят, шипят, как змеи,  
Грузовику они гразят,  
Вытягивая шеи.  
Но не страшна грузовику  
Гусей гарластых стая.  
Гутком гразит он гусаку,  
Дорогу расчищая.

**Практическая работа № 4 Основные коммуникационные функции языка: общение, сообщение, воздействие (волеуководная).** Цель: совершенствование умений анализировать текст по принципу выявления средств художественной выразительности в связи с жанровым своеобразием и идейно-тематическим содержанием; совершенствование умения определять тип, стиль и жанр текста; совершенствование умения перерабатывать исходный текст.  
Обеспечение занятия: рабочая тетрадь.

Ход урока

**Задание 1.** Выберите особенности языка и речи из приведенных ниже:

Линейная организация, абстрактность и формальность, независимость от ситуации общения, материальность, средство общения, индивидуальность, контекстная и ситуативная обусловленность, стабильность, уровневая организация, динамичность, достояние общества, воплощение и реализация языка.

**Задание 2.** Критерии культуры речи включают правильность речи, коммуникативную целесообразность, точность изложения, логичность речи, ясность и доступность изложения, чистоту речи, выразительность, эстетичность, уместность. Найдите в СМИ примеры речевых ошибок, связанных с нарушением требований к речи.

**Задание 3.** Проанализируйте свою речь. Используете ли вы в речи слова-паразиты?

**Задание 4.** Восстановите текст с точки зрения логичности расположения его частей.

Расчёты будут производиться в «цифровых деньгах». В большинстве своём эксперты едины в том, что информационная и коммуникационная техника будет по-прежнему стремительно развиваться и к 2013 году проникнет в новые сферы нашей повседневной жизни. С помощью домашних компьютеров можно будет не только рассылать электронную почту и совершать банковские операции в режиме online, но и делать покупки в «электронных супермаркетах», которые будут открыты круглые сутки. Так, в «умных домах» компьютер будет самостоятельно управлять системами отопления, кондиционирования воздуха и освещения и следить за их исправным функционированием. Почти все эксперты считают, что эта картина будущего станет реальностью ещё до 2010 года. Мультимедиа и виртуальная реальность по-прежнему будут завоёвывать квартиры и позволят «вживую» ездить в путешествия и смотреть спортивные состязания.

## **Практическая работа № 5 Морально-нравственные (этические) основы профессиональной коммуникации. Корпоративная этика.**

Цель: совершенствование умений анализировать текст по принципу выявления средств художественной выразительности в связи с жанровым своеобразием и идейно-тематическим содержанием; совершенствование умения определять тип, стиль и жанр текста; совершенствование умения перерабатывать исходный текст.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь.

### **Контрольные вопросы:**

1. Что представляет собой речевой этикет? Для чего он нужен?
2. Что о человеке могут рассказать мимика, жесты, поза? Какие еще невербальные средства общения вы знаете?
3. Какую роль играет в речи интонация?
4. Почему речевой этикет имеет национально-культурную специфику?

### **Ход работы:**

Задание 1. Приведите возможные примеры нарушения речевого этикета в следующих ситуациях:

- 1) юноша знакомится с девушкой;
- 2) кондуктор требует предъявить билет;
- 3) начальник объявляет выговор работнику;
- 4) учитель делает замечание ученику в присутствии одноклассников.

Задание 2. В каких еще случаях вы сталкивались с нарушением речевого этикета?

Задание 3. Проиграйте данные ситуации общения в аудитории, соблюдая этикетные нормы.

По наличию иллокутивного вынуждения комплименты делятся: на инициативные и вынужденные – ответная реплика. По способу выражения интенции комплименты подразделяются на прямые и косвенные. В прямых комплиментах дается эксплицитная положительная оценка, каких – либо качеств адресата. Особенностью косвенных комплиментов следует считать то, что адресат вынужден сам обнаруживать комплимент в скрытых семантических компонентах высказывания.

- 1) – Как я счастлив, сударыня, что имею в своем роде удовольствие видеть вас.  
– Нам еще более приятно видеть такую особу. (Н. Гоголь «Ревизор»).
- 2) – Я постарела, не правда ли, – отвечала Вера, наклонив головку к правому плечу.  
– О! вы шутите! Разве в счастье стареют...напротив, вы пополнили, в ... (М. Лермонтов «Княгиня Лиговская»).
- 3) – Эта княжна Мери прехорошенькая, – сказал я ему. – У нее такие бархатные глаза – именно бархатные: я тебе советую присвоить это выражение, говоря об ее глазах; нижние и верхние ресницы так длинны, что лучи солнца не отражаются в ее зрачках. (Лермонтов «Герой нашего времени»).
- 4) Когда я говорю с Вами, я всегда чувствую, что сам лучше становлюсь, умнее, благороднее как-то (Ф.М. Достоевский «Униженные и оскорбленные»).

Задание 4. Прочитайте стихотворение Ф.И. Тютчева «Как неразгаданная тайна...». Определите, к какому типу комплиментов можно отнести слова поэта.

Как неразгаданная тайна,

Живая прелесть дышит в ней –  
Мы смотрим с трепетом тревожным  
На тихий свет ее очей.  
Земное ль в ней очарованье,  
Иль неземная благодать?  
Душа хотела б ей молиться,  
А сердце рвется обожать...

Задание 5. Этика речевого общения предполагает соблюдение правил должного речевого поведения, основанных на нормах морали и национально культурных традициях. Отметьте индексом «О» официальные этикетные формулы, а индексом «Н» – неофициальные. Определите, какими факторами определяется выбор той или иной этикетной формулы? (Устно).

- Позвольте обратить Ваше внимание на следующее...
- Благодарю за внимание, мне было очень приятно выступить перед вами.
- Не мог бы ты сейчас сходить в магазин?
- Благодарю всех за хорошую работу.
- Привет!
- Уважаемые дамы и господа! Разрешите предоставить вашему вниманию доклад на тему...
- Анечка, зайчик, поможешь мне? (Бабкина)

Задание 6. Известно изречение Сервантеса: «Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость». Прав ли Сервантес, на ваш взгляд? Выразите свое мнение (5–6 предложений).

Задание 7. Речевой этикет предлагает некоторые приёмы, с помощью которых можно расположить к себе собеседника, создать доброжелательную атмосферу общения. Вот основные приёмы:

- 1) Называйте собеседника по имени (или имени–отчеству).
- 2) Как говорят психологи, звучание собственного имени для слуха человека — самая приятная мелодия, и собеседник подсознательно испытывает расположение к источнику положительных эмоций.
- 3) Старайтесь в собеседнике увидеть положительные стороны и говорите ему комплименты — «золотые слова».
- 4) Терпеливо и внимательно слушайте собеседника, не перебивайте его.
- 5) Всегда оставайтесь при своём мнении.

Вы согласны со всеми приёмами? Могли бы вы добавить в этот список какие-либо другие приемы, известные вам?

### **Практическая работа №6 Причины коммуникативных неудач.**

Цель: совершенствование умений анализировать текст по принципу выявления средств художественной выразительности в связи с жанровым своеобразием и идейно-тематическим содержанием; совершенствование умения определять тип, стиль и жанр текста; совершенствование умения перерабатывать исходный текст.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь.

Контрольные вопросы:

1. Что является причиной коммуникативных неудач?
2. На какие структурные компоненты делится текст?
3. Какие факторы определяют композицию текста?
4. Расскажите об основных видах сокращений текста.
5. Чем отличаются тезисы от конспекта? Каковы основные их особенности?

Ход работы:

Задание 1. Познакомьтесь с планом и примером лингвостилистического анализа текста.

Я вынул из ящика стола тяжелые списки романа и черновые тетради и начал их жечь. Это страшно трудно делать, потому что исписанная бумага горит неохотно. Ломая ногти, я раздирал тетради,

стоймя вкладывая их между поленьями и кочергой, трепал листы. Пепел по временам одолевал меня, душил пламя, но я боролся с ним, и роман, упорно сопротивляясь, всё же погибал. Знакомые слова мелькали передо мной, они пропадали лишь тогда, когда бумага чернела, и я кочергой яростно добивал их. (По М. Булгакову)

- 1) Определите тему текста.
- 2) Определите основную мысль текста.
- 3) Выделите микротемы.
- 4) Определите тип текста.
- 5) Определите стиль текста.
- 6) Укажите используемые стилистические средства.
- 7) Какова особенность употребления глаголов в данном тексте.

#### Примерный план ответа:

Тема текста – решение писателя сжечь свою рукопись.

Главная мысль – изображение события и состояния человека, уничтожающего свой сокровенный труд. Текст содержит одну микротему.

Это образец художественного стиля. Слова в переносном значении помогают описать переживания человека, обилие глаголов и глагольных форм даёт ощущение динамизма, стремительности происходящего: ломая ногти, раздирал тетради; пепел душил пламя; сопротивляясь; мелькали; добивал.

Данный текст типологически представляет собой повествование с элементами описания состояния человека. Событие показано в хронологической последовательности. Мы наглядно представляем начало, развитие и конец действия: вынул списки романа – раздирал тетради – вкладывал между поленьями – роман погибал – бумага чернела. Глаголы прошедшего времени, обозначая последовательно сменяющиеся события, помогают развёртыванию повествования.

Задание 2. Сделать лингвостилистический анализ текста по предложенному плану:

- 1) Определите тему текста.
- 2) Определите основную мысль текста.
- 3) Выделите микротемы.
- 4) Определите тип текста.
- 5) Охарактеризуйте ситуацию общения (условия и задачи речи), в которых может быть использован текст.
- 6) Назовите основные стилевые черты, нашедшие отражение в этом тексте (непринуждённость — официальность, точность — расплывчатость названия, эмоциональность — бесстрастность, конкретность — абстрактность, субъективность — объективность, образность — отсутствие образности, подчёркнутая логичность, призывность речи).
- 7) Укажите языковые средства (лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические), с помощью которых раскрываются в данном тексте названные вами стилевые черты.
- 8) Сделайте вывод: к какому стилю относится данный текст.

#### Честь истинная и ложная

Я не люблю определений и часто не готов к ним. Но я могу указать не некоторые различия между совестью и честью.

Между совестью и честью есть одно существенное различие. Совесть всегда исходит из глубины души, и совестью в той или иной мере очищаются. Совесть «грызет». Совесть не бывает ложной. Она бывает приглушенной или слишком преувеличенной. Но представления о чести бывают совершенно ложными, эти ложные представления наносят колоссальный ущерб государству. Я имею в виду то, что называется «честью мундира». У нас исчезло такое несвойственное нашему

обществу явление, как понятие дворянской чести, «честь мундира» остается тяжелым грузом. Точно человек умер, а остался только мундир, с которого сняты ордена. И внутри его уже не бьется совестливое сердце.

«Честь мундира» заставляет руководителей отстаивать ложные или порочные проекты, настаивать на продолжении явно неудачных строек, бороться с охраняющими памятники обществами («наша стройка важнее»). Примеров подобного отстаивания «чести мундира» можно привести много. Честь истинная – всегда в соответствии с совестью.

Честь ложная – мираж в пустыне, в нравственной пустыне человеческой (вернее, «чиновничьей») души. (Д.С. Лихачев. Письма о добром и прекрасном)

## **Практическая работа №7 Выявление закономерностей нормативного произношения и ударения. Распространенные орфоэпические ошибки.**

Цель: совершенствовать орфоэпическую грамотность; умения пользоваться правилами орфоэпическими словарями.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, орфоэпический словарь русского языка.

Контрольные вопросы:

1. Каковы особенности ударения в русском языке?
2. Существуют ли варианты в постановке ударения в словах? От чего это зависит?
3. Что такое «орфоэпия»?
4. Какие особенности произношения гласных звуков в безударных слогах, безударных гласных после шипящих и *ц* существуют?
5. Какие трудности звукоупотребления возникают в словах иноязычного происхождения?
6. Как произносятся сочетания согласных?

Ход работы:

**Задание 1.** Произнесите данные слова в соответствии с орфоэпической нормой.

Щадить, очарован, счастливый, аромат, демократия, дотация, лояльный, костюм, рококо, хаос, деградация, коэффициент.

**Задание 2.** Какой звук: [э] или [о] – произносится под ударением в приведенных ниже словах? Проверьте произношение по «Орфоэпическому словарю русского языка».

Желоб, жердочка, желчь, афера, шлем, шерстка, зев, заем, амеба, атлет, акушер, гренадер, блестяшки, бесхребетный, браконьер, дебелый, бревенчатый, издевка, маневр, маневренный, двоеженец, многоженство, новорожденный.

**Задание 3.** Произнесите следующие аббревиатуры. Уточните их значение по словарям.

ФНПР, ФСБ, ОФЗ, ФПС, МВФ, ВМС, ВМФ, ФРГ, ФБР, США, CNN, ОТВ, НТВ, ЮНЕСКО, НХЛ.

**Задание 4.** Прочитайте слова, разграничивая твёрдое, мягкое и вариативное произношение согласных перед [э].

Академия, демпинг, юриспруденция, селфи, релфи, коннект, нейминг, бренд, кодекс, декада, деноминация, шинель, бизнесмен, контент, тренд, сленг, купе, гипотеза, деканат, демагог, индекс, интерьер, компьютер, лотерея, менеджер, сессия, синтез, стратегия, тенденция, терапевт, демография, квинтэссенция, сервис, стенд, стела, деканат, Гренадёрский лейб-гвардии полк, лейбл.

**Задание 5.** Разделите приведённые слова на три группы, в зависимости от варианта произношения чн:

- а) слова, где произносится [чн];
- б) слова, где произносится [шн];

в) слова, где возможны оба варианта произношения.

Античный, библиотечный, булочная, бутылочный, восточный, вечно, горчичник, подсолнечник, вторично, единичный, убыточный, перечница, лавочник, конечно, копеечный, Кузьминична, лихорадочный, мелочность, научный, нарочно, ночной, очечник, отличник, однозвучный, печной, почечный, порядочный, пустячный, ручной, Саввична, скучный, съёмочный, скворечник, солнечный, сливочный, точность, тренировочный, убыточность, уличный, шапочный, ячневая, яичница, прачечная, порядочный, Ильинична, нарочно, дачный, сердечные капли, друг сердечный.

**Задание 6.** Найдите орфоэпические искажения заимствованных слов, отразившиеся при написании следующих словосочетаний.

Беспрецедентная для закона ситуация; судебный инцидент; адвокатская инициатива; нам дороги идеалы конституционализма; прокурор констатировал; данные улики могут скомпрометировать моего подзащитного; инициалы свидетеля; электрофикация здания была проведена с грубыми нарушениями техники безопасности; урбаническая картина в показаниях подсудимого; для новоришей закон не писан; политический истаблишмент; иск был подан на специалиста мерчедайзинга в супермаркете; экскурс в историю юриспруденции; юристконсульт ошибся, отстрочка приговора.

**Задание 7.** Поставьте ударения в следующих словах и словосочетаниях.

Алиби, дактилоскопия, привод в полицию, ходатайство, эксперт, приговор, договор, договорный процесс, уголовное дело возбуждено, мнение судей, исковое заявление, уведомить, осведомить, заключенный, протокол, принудить, преступные намерения, валовый продукт, коносамент, наркотические средства, денежные средства, воры, исковая давность, ходатайство, гербовая бумага, приструнить преступность, коммуникативное намерение адвоката, приводы в правоохранительные органы, судоговорение, аудиторская тактика, нотариат, безотзывный, трансфер, досмотровый, узаконение.

**Задание 8.** Расставьте ударения, проверяя себя по орфоэпическому словарю.

Столяр, граффити, мизерный, толика, страховщик, грушевый, сливовый, искра, квартал, шофер, свекла, красивее, мастерски, кладовая, маркетинг, лавровый, досуг, комбайнер, кремьень, медикаменты, диспансер, алфавит, иконопись, славянин, мещанин, римлянин, торты, порты, докрасна, полиграфия, военный атташе, кладовая, коммюнике, ненормированный, сантиметр, апостроф, бюрократия, документ, догмат, фортель, колледж, коклюш, щавель, туфля, доцент, эксперт, бармен, мышление, менеджмент, оптовый, корысть, приговор.

**Задание 9.** Определите с помощью словаря значения слов, поставьте в них ударение.

Благовест, сегмент, мизантроп, еретик, знамение, молох, постфикс, полисемия, пасквиль, генезис, менеджер, торос, индоссамент, факсимиле, феномен, филантропия, демередж.

**Задание 10.** Составьте словосочетания с приведёнными словами в их разных значениях, зависящих от ударения.

Атлас, видение, кирка, хаос, ледник, характерный, острота, рожки.

**Задание 11.** Поставьте ударение в существительных мужского рода.

Алкоголь, алфавит, досуг, дефис, документ, доллар, занавес, квартал, insult, коклюш, километр, магазин, партер, портфель, планер, псевдоним, пурпур, созыв, отсвет, стартер, столяр, творог, центнер, часовщик, шофер.

**Задание 12.** Поставьте ударение в существительных женского рода.

Бюрократия, ветла, девица, деспотия, дремота, зевота, засека, злоба, индустрия, искра, истерия, камбала, кета, кулинария, ломота, молодежь, немота, петля, просека, простыня, ракушка, свекла, серьга, статуя, хвоя, щеколда, флюорография, баржа, договор.

**Задание 13.** Поставьте ударение в существительных среднего рода.

Изобретение, намерение, озвучение, обеспечение, переосмысление, приданое, рондо, сосредоточение, упечение, узаконение.

**Задание 14.** Поставьте ударение в прилагательных.

Августовский, атомный, валовой, грошовый, грушевый, домовая, зубчатый, кухонный, оптовый, козырной, тигровый, сливовый, суповой, ходовой, украинский, безотзывный, досмотровый.

**Задание 15.** Поставьте ударение в кратких формах имён прилагательных. Отметьте случаи колебания нормы.

Бедна, бедно, бедны; близка, близко, близки; быстро, быстро, быстры; верна, верно, верны; глубока, глубоко, глубоки; дерзка, дерзко, дерзки; гневна, гневно, гневны; мала, мало, малы.

**Задание 16.** Поставьте ударение в причастиях.

Загнутый, изогнутый, согнутый, увезенный, погруженный, заключенный, возбужденный, опломбированный.

**Задание 17.** Поставьте ударение в глагольных формах.

Звала, звало, звали; начала, начало, начали; сняла, сняло, сняли; заняла, заняло, заняли; наняла, наняло, наняли; отняла, отняло, отняли; поняла, поняло, поняли; приняла, приняло, приняли; поднялась, поднялось, поднялись; собралась, собралось, собрались; прибыла, прибыло, прибыли.

### **Практическая работа №8 Работа с правилами постановки ударения в современном русском языке. Орфоэпический словарь. Вариативность постановки ударения. Трудности и особенности русского ударения. Ударение в отдельных грамматических формах.**

Цель: совершенствовать орфоэпическую грамотность; умения пользоваться правилами орфоэпическими словарями.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, орфоэпический словарь русского языка.

Ход работы:

**Задание 1.** Поставьте ударение в существительных мужского рода.

Алкоголь, алфавит, досуг, дефис, документ, доллар, занавес, квартал, insult, коклюш, километр, магазин, партер, портфель, планер, псевдоним, пурпур, созыв, отсвет, стартер, столяр, творог, центнер, часовщик, шофер.

**Задание 2.** Поставьте ударение в существительных женского рода.

Бюрократия, ветла, девица, деспотия, дремота, зевота, засека, злоба, индустрия, искра, истерия, камбала, кета, кулинария, ломота, молодежь, немота, петля, просека, простыня, ракушка, свекла, серьга, статуя, хвоя, щеколда, флюорография, баржа, договор.

**Задание 3.** Поставьте ударение в существительных среднего рода.

Изобретение, намерение, озвучение, обеспечение, переосмысление, приданое, рондо, сосредоточение, упрочение, узаконение.

**Задание 4.** Поставьте ударение в прилагательных.

Августовский, атомный, валовой, грошовый, грушевый, домовая, зубчатый, кухонный, оптовый, козырной, тигровый, сливовый, суповой, ходовой, украинский, безотзывный, досмотровый.

**Задание 5.** Поставьте ударение в кратких формах имён прилагательных. Отметьте случаи колебания нормы.

Бедна, бедно, бедны; близка, близко, близки; быстро, быстро, быстры; верна, верно, верны; глубока, глубоко, глубоки; дерзка, дерзко, дерзки; гневна, гневно, гневны; мала, мало, малы.

**Задание 6.** Поставьте ударение в причастиях.

Загнутый, изогнутый, согнутый, увезенный, погруженный, заключенный, возбужденный, опломбированный.

**Задание 7.** Поставьте ударение в глагольных формах.

Звала, звало, звали; начала, начало, начали; сняла, сняло, сняли; заняла, заняло, заняли; наняла, наняло, наняли; отняла, отняло, отняли; поняла, поняло, поняли; приняла, приняло, приняли; поднялась, поднялось, поднялись; собралась, собралось, собрались; прибыла, прибыло, прибыли.

## Практическая работа №9 Основные правила русского литературного произношения. Некоторые трудные случаи произношения гласных и согласных звуков

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь

Цель: совершенствовать орфоэпическую грамотность; умения пользоваться правилами орфоэпическими словарями.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, орфоэпический словарь русского языка.

### Ход работы:

**Задание 1.** Отметьте, в каких словосочетаниях ударение перемещается на предлоги.

С глазу на глаз, глядеть не на что, со дня на день, хватать за душу, без году неделя, как снег на голову, на ночь глядя, держать нос по ветру, говорить без умолку, заложить руки за спину, уехать за границу, побывать на родине, запланировать путешествие на следующий месяц, закатиться месяца на два на рыбалку.

**Задание 2.** Разбейте приведенные ниже пары слов на три группы, в которых ударение служит а) для различения разных слов; б) разных форм одного и того же слова; в) допустимые варианты произношения.

Бёлки — белкíи, вóды — водýи, вóлны — волнýи, высóко — высокó, глубóко — глубокó, гру́зишь — грузи́шь, далéко — далекó, да́ло — далó, доро́гой — дорогóй, жёны — женýи, избы́ — избу́и, изда́на — изда́на, и́наче — ина́че, ко́злы — козлýи, но́ги — ногýи, пи́ли — пилýи, по́лы — полýи, по́том — потóм, роди́лся — родилсýи, ру́ки — рукýи, сёстры — сестрýи, собра́лись — собралисýи, стéны — стени́, стрёлки — стрелкíи, твóрог — творóг.

**Задание 3.** Прочитайте предложения. Поставьте в выделенных словах ударение. Что вызвало у вас затруднения и почему?

1. Факт **опломбирования** груза и контрольные знаки пломб указывают в товарно-транспортной накладной. 2. **Безотзывный** аккредитив считается самой надёжной формой аккредитивных расчётов, так как полностью освобождает торгово-денежную сделку от всех возможных рисков, в первую очередь финансовых. 3. В Западной Европе в практике управления просматриваются черты **бюрократии** по Веберу. 4. Участникам сделок, связанным с контейнерными перевозками, приходится сталкиваться с таким термином, как **демерредж**. 5. В России банковский **трансфер** денег обычно происходит в течение двух рабочих (банковских) дней. 6. На все эти собрания было **внесено** предложение «осудить политически незрелое выступление генерала Григоренко». 7. По фактам организации преступных сообществ, осуществляющих противоправную деятельность в сфере лесопользования, на основании материалов таможенных органов **возбуждено** 5 уголовных дел. 8. **Осужденный** был взят под стражу в зале суда. 9. Ему предстояло заполнить массу всяческих форм и **уведомить** о случившемся родственников потерпевших. 10. После более чем часового обсуждения был объявлен **приговор**. 11. При наличии свидетелей **протокол** может быть подписан также и этими лицами. 12. Все четыре **эксперта** пришли к заключению, что пациенту были поставлены ошибочные диагнозы. 13. Он, по своей доброте, принимал и выслушивал любых гостей, всегда откликался на просьбы **ходатайствовать** за **осужденных**.

**Задание 21.** Выскажите свое мнение. Влияют ли на формирование имиджа политика, руководителя допускаемые ими ошибки при постановке ударения в словах (например, **принять**, **начать**, **углубить**)?

**Задание 4.** Подберите две скороговорки. Они должны быть на разные буквенные ряды и не слишком длинные. Научитесь быстро и без ошибок их проговаривать. На практическом занятии предложите своим одноклассникам произнести их быстро и правильно. Для удобства выведите текст скороговорок на экран.

**Практическое занятие 10. Происхождение лексики русского языка. Слова исконно русские и заимствования. Причины заимствований (внутренние и внешние). Заимствования из славянских и неславянских языков в разные периоды истории. Калькирование как способ заимствования.**

Цель: совершенствовать знания о лексических единицах русского языка, восстанавливать словообразовательную цепочку, составлять слова с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования; обучение использованию словообразовательных средств в изобразительных целях.

Контрольные вопросы:

1. В чем заключается специфика лексических норм?
2. К каким речевым ошибкам приводит нарушение лексических норм?
3. Что является причиной возникновения многозначности в языке?
4. Какую роль в нашей речи играют синонимы и антонимы?
5. Какие слова относятся к лексике ограниченного употребления?
6. Какую роль играют термины в современно русском литературном языке?
7. Какие группы лексики относятся к пассивному словарному запасу?

**Задание 1.** Пользуясь толковым словарем, определите, правильно ли вы понимаете значения следующих слов.

Венценосный, царедворец, мракобес, ариозо, анонсировать, неофит, плутократия, буланный, бороновать, деградация, реанимация, консенсус, тенденциозность, менталитет, кулуары, консилиум, толерантность, кворум, елей, пасека, борзописец.

**Задание 2.** Сравните следующие словосочетания. Определите, какие значения выделенных слов в них представлены.

Деликатный человек – деликатный вопрос, товарный дефицит – дефицит бюджета, коричневое платье – партия коричневых, топливный кризис – кризис общества, потомственный дворянин – потомственный музыкант, нейтральные страны – нейтральное вещество, партнер в танце – экономический партнер.

**Задание 3.** Исправьте и прокомментируйте ошибки в следующих предложениях. С чем они связаны?

1. Ранее Волков был уже оштрафован за неграмотность выражений. 2. На скамье подсудимых – подросток за совершение неприятного преступления. 3. Коротков задремал, что явилось результатом его столкновения со стоящим недалеко от обочины столбом. 4. Наблюдается чудовищное улучшение условий жизни. 5. Прошу разделить имущество, так как прекратилось бракосочетание. 6. Рукоприкладство было совершено папкой. 7. Все соседи просят ликвидировать Пастухова от общества. 8. Большую заслугу предварительному следствию сделали показания Пятигорского. 9. Следователь должен принять меры, необходимые для резкого улучшения расследования преступления. 10. Ответчик высоко относится к работе. 11. Рост преступности зависит от того, насколько упорно и эффективно ведется борьба с правонарушениями. 12. Трунов обвиняется в том, что был задержан за управление автотранспортным средством в нетрезвом состоянии. 13. В настоящее время работники отдела стали больше заниматься поджогами. 14. Новый фильм обречен на большой успех у самых широких кругов публики. 15. Мы перед принятием решительных решений. 16. Изысканные и вкусные деликатесы из свежей рыбы могут отведать посетители нашего ресторана. 17. В дальнейшем развитии сюжета нас ожидает немало неожиданностей и интересных сюрпризов. 18. Когда люди сотрудничают и вместе работают, они должны уважать друг друга, быть внимательными. 19. Задачей проекта является переход от эгоцентричного к человекоцентричному государству. 20. Учитывая высокую актуальность вопросов оптимизации процесса перемещения товаров и транспортных средств через российско-китайскую государственную границу, главы делегаций обменялись предложениями по

повышению эффективности работы сопредельных таможенных органов. 21. Бойцы бежали с ящиком боеприпасов по пересеченной местности, собирали и разбирали оружие, выполняли силовые упражнения, обезвреживали террористов, выполняли слалом на воде, оказывали первую помощь и др.

**Задание 4.** Подберите русские синонимы к заимствованным словам.

Вердикт, мемуары, пунктуальный, экспорт, менеджер, нейтралитет, анализ, диалог, превалировать, превентивный, табу, тотальный, унитарный, фальсифицировать, апогей, экспромт, абстрагироваться, вакуум, баталия, гипотеза, диспут, лимитировать, аннулировать, тенденция, ортодоксальный, феномен, гипертрофия, анонс, превалировать, преискурнт.

**Задание 5.** Замените приведенные ниже сочетания слов словами иноязычного происхождения.

Образец: музыкальное вступление к опере – увертюра.

Торжественное вступление в должность главы государства; главенствующее значение чего-либо; отклонение от нормы, закономерности; краткое изложение содержания книги, статьи; шумный публичный успех; животный и растительный мир.

**Задание 6.** Подберите к слову иноязычного происхождения исконно русский синоним. Обратитесь к словарям синонимов.

Вербальный, динамический, креативный, когнитивный, коммуникабельный, коррелирующий, эмпирический, локальный, фундаментальный, интерпретировать, презентовать, доминировать, модернизировать.

**Задание 7.** Прочитайте следующие предложения. Найдите в них архаизмы, «переведите» на современный русский язык.

1. «Что с тобою будет, коли возьмут фортецию приступом» (А.С. Пушкин «Капитанская дочка»).
2. «Каково идёт баталя?» (А.С. Пушкин «Капитанская дочка»).
3. «Поэтическую «девушку в красном», мечтавшую об эффектной смерти, воспитанную лесами и сердитым озером, хотел взять он, расслабленный анахорет» (А.П. Чехов «Драма на охоте»).
4. «Свешников взял палку, надел заплечную котомку, вышел за ворота» (А.П. Чехов «Хождение на каторжный остров»).
5. Меч острый на бедре сияет,/ Копьё десницу вооружает (А.С. Пушкин. «Кольна (Подражание Оссиану)»).
6. «За тобою — живая ладья,/ Словно белая лебедь, плыла. (А.А. Блок. «Вечереющий сумрак, поверь...»).
7. «Остальные дни Аннинька провела в величайшей ажитации» (М.Е. Салтыков-Щедрин «Господа Головлевы»).
8. Здесь вижу двух озер лазурные равнины, где парус рыбака белеет иногда (А.С. Пушкин «Деревня»).
9. «О, если бы Аполлон пиитов дар чудесный влиял мне ныне в грудь» (А.С. Пушкин, «Воспоминания в Царском Селе»).

**Практическое занятие 11.** Работа над материалом: «Валентность» слова. Однозначные и многозначные слова. Различение многозначных слов и омонимов.

Цель: совершенствовать знания о лексических единицах русского языка, восстанавливать словообразовательную цепочку, составлять слова с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования; обучение использованию словообразовательных средств в изобразительных целях.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь

Ход занятия:

**Задание 1.** Найдите в словаре 10 пар слов-омонимов.

**Задание 2.** Назовите речевые ошибки, связанные с употреблением омонимов и многозначных слов. Устраните двусмысленность.

1. Курсанты прослушали важное сообщение.
2. Врач обошел седьмую палату.
3. Редактор просмотрел эти строки.
4. Проводники подбирались сложно.
5. Играя, он забывал об очках.
6. Миллиарды людей теряются из-за отсутствия информации на транспорте, улице, в магазине.
7. Проблемам юрислингвистики посвящена настоящая статья.

**Задание 3.** Подберите омонимы к словам, укажите тип омонимов (лексические (полные или частичные) или квазиомонимы).

*Пример: Ключ – металлический стержень особой формы для отпирания и запираания замка. Ключ – бьющий из земли источник, родник. Омонимы лексические, полные, т. к. совпадают во всех грамматических формах (роде, числе, падеже).*

Три, клуб, мой, постой, болтун, рысь, завод, косить, полка.

**Задание 4.** Найдите, прокомментируйте и исправьте ошибки в использовании многозначных слов и омонимов.

1. Вот уже третью встречу команда проводит без голов. 2. Ребенок требует ухода матери. 3. За год учебы мы потеряли шесть студентов. 6. Продавца можно подобрать в самом поселке. 7. Вы видите на экране Гаврилова (футболиста) в красивой комбинации. 8. Вечер, посвященный русскому языку, будет проведен в субботу утром.

**Задание 5.** Какие словосочетания кажутся вам ошибочными? Почему? Проверьте свои выводы по словарю.

Мемориальный памятник, ностальгия по родине, свободная вакансия, ноябрь месяц, опытный ветеран, веселый инцидент, единственная ахиллесова пята, мошенническая махинация.

**Задание 6.** Устраните ошибки, связанные с речевой избыточностью. Укажите тип ошибки (тавтология, плеоназм, многословие).

1. В результате совместного сотрудничества фирм товарооборот запрещенного товара резко увеличился. 2. Юристы на юридических конференциях делятся между собой своими проблемами. 3. За отчетный период времени дисциплинарных нарушений не было выявлено. 4. Жители, проживающие в нашем районе, собрались на встречу с депутатом. 5. О том, что в фирме «Строймаркет» есть свободная вакансия, Земцов узнал от своего бывшего сослуживца Кривошеева. 6. Раскрывая предложенную тему, мы попытаемся раскрыть концепцию занятости в новых социально-экономических условиях России. 7. Главная суть статьи заключалась в опровержении приведенных ранее доказательств. 8. В конце своего выступления оратор, резюмируя, кратко обобщил свои предложения. 9. При допросе допрашиваемый признался в совершенной им краже. 10. В апреле 2013 года подсудимый Карасев демобилизовался из армии.

**Практическое занятие 12. Стилистические ошибки: неблагозвучие речи, речевая недостаточность, речевая избыточности (плеоназм, тавтология, многословие). Правила употребления паронимов.**

Цель: совершенствовать знания о лексических единицах русского языка, восстанавливать словообразовательную цепочку, составлять слова с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования; обучение использованию словообразовательных средств в изобразительных целях.

Ход работы:

**Задание 1.** Определите, какое из двух словосочетаний в каждой из пар является правильным и почему. Составьте свои словосочетания с теми паронимами, которые вызвали у вас затруднения.

Технический боксер – технический боксер; террористическая группа – террористская группа; водные растения – водяные растения; национальная культура – националистическая культура; желанный покой – желательный покой; гуманная профессия – гуманитарная профессия; гуманитарная реформа – гуманистическая реформа; изобретательная голова – изобретательская голова; изобретательное право – изобретательское право; редакционная правка – редакторская правка.

**Задание 2.** Составьте словосочетания с каждым из паронимов.

Абонемент — абонент; быт — бытие; воспоминание — напоминание; героизм — героика — геройство; гордость — гордыня; доброта — добротность; жесткость — жестокость; консервация — консервирование; поза — позерство — позиция; тема — тематика; факт — фактор; будний — будничный; глубинный — глубокий; далекий — дальний; дипломатический — дипломатичный; доверительный — доверчивый; исполнительный — исполнительский; лирический — лиричный; нестерпимый — нетерпимый; редакторский — редакционный;

эффективный — эффектный; вдохнуть — вздохнуть; звать — называть; надеть — одеть; покрыть — укрыть; снискать — сыскать.

**Задание 3.** Объясните значение слов – паронимов и составьте с ними словосочетания. Назовите отличительные признаки в формах паронимов.

Выборный — выборочный, дипломат — дипломант — дипломник, одеть — надеть, усвоить — освоить, основание — обоснование, специальный — специализированный, тактичный — тактический, подпись — роспись.

**Задание 4.** Подберите паронимическую пару.

*Образец: поделки — проделки.*

Поступок, адресат, представить, длинный, расчетный, опровергать, невежа, командированный, отчетный, эффектный, фактический, опасный.

**Задание 5.** Исправьте речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов.

1. Утверждая документацию, декан факультета ставит на ней свою роспись. 2. Обмороженные стекла окон едва рассеивают тусклый свет февральского утра. 3. Он читал протоколы с чувством, с каким писатель перечитывает свое удачливое произведение. 4. Можно было подумать, что он уже нашел какой-то исход. 5. Участники собрания строго обсудили тех, кто забывает о своем долге. 6. Служба первое время поддавалась нелегко. 7. Он одел форму.

**Задание 6.** Исправьте ошибки в употреблении паронимов. Обратите внимание: в каждом предложении допущено две ошибки в употреблении паронимов.

1. Я отправил ему благодарное письмо, но мой адресант не ответил мне. 2. Он допустил логичную ошибку, и стоит тактически намекнуть ему, как ее исправить. 3. Вполне возможно, новая система кредитования предприятий будет эффектнее, чем прежняя, и прибыль предприятия составит более значимую сумму. 4. Средства стоит расходовать экономически, иначе предприятие перестанет быть доходчивым. 5. Результатность работы зависит от таких фактов как мотивация работника и условия труда. 6. Дебет воды скважин за расчетливый период соответствует норме.

### **Практическое занятие 13. Ошибки, связанные с неправильным построением синонимической/ антонимической пары. Свободные и ограниченные словосочетания.**

Цель: совершенствовать знания о лексических единицах русского языка, восстанавливать словообразовательную цепочку, составлять слова с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования; обучение использованию словообразовательных средств в изобразительных целях.

Ход работы:

**Задание 1.** Подберите синонимы и антонимы к прилагательным «холодный», «чистый», «яркий», употребленным в данных словосочетаниях:

1. Холодный дождь; холодное пальто; холодный темперамент; холодный прием.  
2. Чистое белье; чистое небо; чистая шерсть; чистая работа; чистое произношение.  
3. Яркое солнце; яркое платье; яркая личность; яркое выступление.

**Задание 2.** Замените приведенные ниже сочетания слов словами иноязычного происхождения.

*Образец: музыкальное вступление к опере — увертюра.*

Торжественное вступление в должность главы государства; главенствующее значение чего-либо; отклонение от нормы, закономерности; краткое изложение содержания книги, статьи; шумный публичный успех; животный и растительный мир.

**Задание 3.** Укажите, с какими словами чаще всего употребляются приведенные ниже фразеологизмы.

*Образец: Как зеницу ока — беречь, лелеять, хранить, оберегать.*

Как свои пять пальцев, как рыба в воде, как снег на голову, как рак на мели, как кур во щи, как сельдей в бочке.

**Задание 4.** Выделите собственно фразеологизмы и словосочетания. Распределите их по двум группам.

Как пить дать, как две капли воды, красный как рак, хитрый как лиса, кричать во всю ивановскую, наносить удар, прийти к согласию, издавать стон, читать лекцию, предавать забвению, производить выстрел, положить конец, не за горами, добрый молодец, правая рука, серебряная свадьба, апоплексический удар, верительные грамоты, железная дорога, черепная коробка, ушная раковина, коробка скоростей, удельный вес, возводить в квадрат, стартовая площадка, центр тяжести, бабье лето, кишка тонка, знай наших, давать зеленую улицу, несмотря на то что, даром что, ввиду того что, так как, щурить глаза, осиная талия, закадычный друг, окладистая борода, заразительно смеяться, Лисий Нос, Бермудский треугольник.

**Задание 5.** Измените фразеологизмы так, чтобы они звучали более современно.

Пойти на попятный двор; пускаться во все тяжкие колокола; и вся недолга песня; ни кола, ни двора, ни куриного пера; ни рыба, ни мясо, ни кафтан, ни ряса; не все дома, половина поехала; как с гуся вода небывалые слова.

**Задание 6.** Составьте предложения со следующими фразеологизмами.

Коломенская верста, тертый калач, подложить свинью, заморить червячка, без царя в голове, как аршин проглотил, как сивый мерин, драть как Сидорову козу, кошки скребут на душе, черт возьми, хоть караул кричи, как бы не так, кот наплакал.

**Задание 7.** Подберите к фразеологизмам близкие по значению обороты.

Изо всех сил, ввести в заблуждение, тьма крамешная, держать ухо востро, поминай как звали, бить баклуши, пойти на попятную, в подметки не годится, душа на распашку, развесить уши, поджилки трясутся.

**Задание 8.** Подберите к фразеологизмам антонимичные выражения.

Связать по рукам, от корки до корки (прочитать), с открытой душой, как воды в рот набрать, рукой подать, пруд пруди, одержать победу, на вес золота, засучив рукава.

**Задание 9.** Закончите выражения, объясните их. Если возможно, дайте варианты (замените или измените слово).

*Образец: Без году ... – без году (года) неделя. Объяснение: «Совсем недавно, в течение короткого срока (быть, работать, жить и т. п. где-либо). Часто с оттенком неодобрения».*

Берeditь ... ; брать быка ... ; быльем ... ; в трех соснах ... ; в шею ... ; валять ... ; вилять ... ; волком ... ; вынь да ... ; дрожать над каждой ... ; как дважды ... ; мурашки бегут по ... ; не от мира ... ; ни богу свечка, ни ... ; от аза до ... ; изобретать ... ; король ... ; корыто ... ; притягивать за ... ; из пушки не ... ; мелким бесом ... ; рвать на себе ... ; беречь как ... ; седьмая вода на ... ; спустя ... ; ставить точки над...; прописать...; того и...; филькина...; Фома...; шишка на ... .

**Практическое занятие 14.** Построение словосочетаний и предложений в русском языке. Выбор управляемой формы в словосочетании, согласование подлежащего и сказуемого, использование причастных и деепричастных оборотов

Цель: совершенствовать знания синтаксических норм русского

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь

Контрольные вопросы:

1. Что регулируют синтаксические нормы литературного языка?
2. Какие ошибки часто совершают при построении словосочетаний?
3. Какие типичные ошибки совершают при построении предложений?

Ход работы:

**Задание 1.** Определите, с какой падежной формой имени употребляется тот или иной предлог или предложное сочетание; употребите их в сочетании с именами существительными.

- а) Ввиду, вследствие, в силу, по окончании, по прибытии, по причине.
- б) Благодаря, согласно, вопреки, наперекор, подобно.
- в) В связи с.

**Задание 2.** Перепишите, поставив слова и словосочетания из скобок в нужном падеже.

1. Вследствие (неблагоприятные климатические условия) Миклухо-Маклай тяжело заболел, но не прервал своих исследований. 2. Благодаря (упорство и неиссякаемая энергия) геологов непокоренная тайга уступила свои несметные богатства. 3. По причине (эпидемия гриппа) массовые мероприятия в городе были отменены. 4. Экспедиция на Северный полюс была отложена на неопределенное время в силу (непредвиденные обстоятельства). 5. Вопреки (наши ожидания) к середине дня распогодилось, и мы, захватив мольберты, отправились на берег Волги делать эскизы. 6. Ввиду (предстоящее празднование) 300-летия Санкт-Петербурга были выделены значительные средства на реставрацию исторических памятников. 7. В связи (наступление летнего сезона) отопление в жилых домах было отключено.

**Задание 3.** Отредактируйте предложения.

1. Благодаря тебя мы смогли благополучно выбраться из этой щекотливой ситуации, в которую попали вследствие своего легкомыслия. 2. Согласно приказа ректора был проведен эксперимент по определению уровня знаний студентов университета с помощью тестирования. 3. Вы тоже присутствовали в зале и видели о том, что происходило. 4. Я свято верю о том, что наши бюллетени не могут быть подделаны. 5. Мы очень надеемся о том, что в вас заговорит совесть и сострадание.

**Задание 4.** Соедините слова из правого и левого столбиков в словосочетания, поставив существительные в нужном падеже.

|                     |             |
|---------------------|-------------|
| преисполнен (чего?) | решимость   |
| исполнен (чего?)    | достоинство |
| наполнен (чем?)     | почтение    |
| проникнут (чем?)    | любезность  |
|                     | тревога     |
|                     | доверие     |

**Задание 5.** Составьте словосочетание из данных слов, выбрав предложное или беспредложное управление. Помните о лексической сочетаемости слов!

|    |                                                                                                   |                                                                                                        |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | платить за что?<br>плата за что?<br>оплатить что?<br>оплата чего?                                 | труд, услуги, проезд, товар, долги,<br>премиальные, стоимость                                          |
| 2. | Показывать что?<br>свидетельствовать о чем?                                                       | мощь, правильность вывода, ускорение<br>темпов, улучшение качества, зрелость,<br>умение, это, то       |
| 3. | Сообщить что?<br>поделиться чем?<br>рассказать что? о чем?<br>подтвердить что?<br>утверждать что? | знания, впечатления, воспоминания,<br>результаты, радость, приказ,<br>свидетельские показания, это, то |

## Практическое занятие 15. Построением некоторых типов сложных предложений.

Построение словосочетаний и предложений в русском языке. Выбор управляемой формы в словосочетании, согласование подлежащего и сказуемого, использование причастных и деепричастных оборотов

Цель: совершенствовать знания синтаксических норм русского

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь

**Задание 1.** Составьте словосочетания, употребив географические наименования, заключенные в скобки, в нужной падежной форме.

Между реками (Иртыш) и (Енисей), с полуострова (Ямал) — с (Ямал), в городе (Соль-Илецк), у горы (Магнитная), на реке (Нева), в пустыне (Сахара) — через (Сахара), у аэропорта (Мурманск) — к (Мурманск), к станции (Коломна) — за (Коломна), в проливе (Босфор) — перед (Босфор), из посёлка (Мирный) — через (Мирный), к станции (Омск) — к (Омск), из порта (Новороссийск) — (Новороссийск), в республике (Саха-Якутия) — (Саха-Якутия), по штату (Даллас) — по (Даллас), на планете (Марс) — к (Марс), под хутором (Коржевский) — по (Коржевский), на улице (Петровка) — на (Петровка), в (Гродно), перед (Петушки), по деревне (Хлебный Ключ) — до (Хлебный Ключ).

**Задание 2.** Выберите подходящую для каждого предложения форму сказуемого.

1. Большинство (молчало, молчали), пристально глядя на землю (М. Горький). 2. Множество народа (сидело, сидели) за длинными столами, поставленными прямо в саду. 3. На дворе множество людей... (обедало, обедали), сидя без шапок около братского котла (А.С. Пушкин). 4. Большая часть моих привычек и вкусов (не нравилась, не нравились) ему (Л.Н. Толстой). 5. Большинство группы (было, были) приезжие. 6. Часть студентов (направлена, направлены) на повторное тестирование. 7. Ряд рабочих завода, выступавших на собрании, (заявило, заявили) о том, что они поддерживают реорганизацию предприятия. 8. Часть лунных образцов (напоминает, напоминают) по своему составу камни, обнаруженные на Земле близ старых вулканов.

**Задание 3.** Допишите окончания глагола-сказуемого.

1. В зале сидел(?) сто один человек.  
2. В колонне шагал(?) двести сорок четыре участника манифестации.  
3. 38 попугаев стал(?) героями известного мультипликационного фильма.  
4. Под расписку выдан(?) 1 000 000 рублей.  
5. 1 357 635 избирателей принял(?) участие в голосовании, 1 357 621 из них подал(?) голоса в поддержку кандидата от демократов.

**Задание 4.** Найдите ошибки в употреблении параллельных синтаксических конструкций.

1. Вдали виднелись горы, покрытые снегом, сверкавшим на солнце, играющем своими лучами. 2. В повестку дня встречи включены вопросы, которые связаны с развитием интеграционных процессов государств Содружества, которые касаются, в частности, формирования общего рынка труда и регулирования миграции рабочей силы в рамках СНГ. 3. Прибыв в Хакасию, президенту были отведены лучшие апартаменты.

**Задание 5.** Классифицируйте ошибки и внесите исправления.

1. В школе дают детям не только знания, а воспитывают настоящего человека. 2. Но ведь не только эта профессия трудна, она и интересна. 3. Экзамен не только разговор двух умных людей, а одинаково заинтересованных. 4. Хочется купить обои, которые не только можно мыть, но и чтобы они были многоцветными. 5. При этом терминал предполагает оказание услуг полного цикла: контролю здесь подлежит не только юридическая добросовестность поставщиков и перевозчиков зерновых культур, а в принципе каждая партия зерна будет прослеживаться от поля до пересечения границы. 6. Здесь важно, чтобы каждый специалист не просто формально исполнял свои обязанности, а был заинтересован в решении задачи и конечном результате. 7. Статья 15 ГК РФ не только включает в состав убытков реальный ущерб, но и упущенную выгоду

## **Практическое занятие 16. Анализ типичных ошибок в построении сложных предложений**

**Построение словосочетаний и предложений в русском языке. Выбор управляемой формы в словосочетании, согласование подлежащего и сказуемого, использование причастных и деепричастных оборотов**

Цель: совершенствовать знания синтаксических норм русского

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь

**Задание 1. Исправьте ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами.**

1. Собирая с миру по нитке, дело постепенно наладилось. 2. Читая роман, перед нами встает умный, жизнерадостный, волевой юноша. 3. Войдя в комнату Базарова, ей стало страшно. 4.

Подъехав к дому Собакевича, лакей провел Чичикова в комнату своего хозяина. 5. Глядя на эти высотные здания, у меня закружилась голова. 6. Однажды, выезжая со стадиона, нашу машину остановили. 7. Посмотрев фильм, писатель стал еще ближе мне и дорожке. 8. Перечисляя в конце пресс-конференции имена победителей, звучит оптимизм. 9. Глядя на такую несправедливость, у Радищева сердце обливается кровью. 10. Не окончив школы, Сергею пришлось работать на бензозаправке. 11. Прочитав о боях, мне сразу же представилась вся эта картина. 12. Читая эту работу, мне показалось, что автор близок к истине. 13. Анализируя сказанное, всем становится ясно последствие этих решений. 14. Поднимаясь по лестнице, в глаза мне бросился взволнованный сосед. 15. Ознакомившись с фельетонами, меня поразило умение автора пользоваться сокровищами русского языка, его богатствами. 16. Направляясь в школу, ученика испугал промчавшийся на красный свет автомобиль. 17. Будучи еще маленькой, меня повезли на море. 18. Слушая эту волнующую музыку, мне представляется картина бури. 19. Готовя домашние задания, меня все время отвлекал телефон. 20. Читая книги о путешествиях, у нас замирали сердца. 21. Оценивая результаты работы отдела, у него отмечается высокий процент внедренных разработок

**Задание 2.** Исправьте речевые ошибки, связанные с нарушением норм управления и согласования.

1. Самолёт приземлился согласно расписания.
2. За границей я скучал за друзьями.
3. Оплачивать за проезд необходимо при входе в общественный транспорт.
4. Он любил и увлекался чтением.
5. Больной выздоровел благодаря лечения.
6. Писатель показал о том, что его волнует.
7. Двое девушек грелись на солнышке.
8. По окончании бакалавриата студенты могут продолжить обучение в магистратуре.
9. В ноябре началась подготовка по проведению выборов президента.
10. Факты, о которых изложил свидетель, подтвердились в ходе расследования.
11. Средства языка помогают и выражают основную идею произведения.
12. Отчёт о научной работе является ярким свидетельством о том, что научная работа на факультете имеет приоритетное значение.
13. Согласно уголовного кодекса каждый человек имеет право на защиту.
14. Мы храним надежду о том, что всё когда-то изменится к лучшему.
15. Наш районный терапевт, к сожалению, ушла на пенсию.

**Задание 3.** Употребите сказуемое в форме прошедшего времени, согласуя его с подлежащим.

1. Свежий ветер и прогулка перед сном полезн... для здоровья.
2. Пара гнедых породистых лошадей был... приобретён... в Англии.
3. В темноте прозвучал... два выстрела.
4. Большинство студентов был... больны...
5. Ряд картин был... приобретён... на выставке художников.
6. На лекции присутствовал... восемь студентов.
7. Часть футболистов был... дисквалифицирован... за грубые нарушения правил.
8. В жюри кинофестиваля в Каннах представлен... два российских фильма.
9. Их разделял... триста километров пути.
10. До начала весны остал... несколько дней.
11. Плащ-палатка сох... около костра.
12. На студенческой конференции был... премированы 5 студентов.
13. Множество обвинений прозвучал... с его стороны.
14. Несколько её аргументов оказал... самыми убедительными, и с ней согласились коллеги.
15. Диван-кровать оказал... очень удобн...

16. Торт-мороженое был... очень вкусным.

Задание 4. Охарактеризуйте ошибки, связанные с нарушением порядка слов, исправьте предложения.

1. Одна из картин висит на стене, которая называется «Утро в сосновом бору».

2. Билет на концерт стоит 1500 рублей, который ещё можно приобрести в кассах.

3. На портрете были изображены Горький и Чехов в шляпе.

4. Усилена борьба с различными прогулами со стороны администрации.

5. В это время ловля рыбы в реках запрещена всеми способами.

6. Большой театр отправил его на пенсию, на которой он больше не танцевал.

### **Практическое занятие 17. Морфологический, фонетический и лексический принципы написания слов. Постановка запятой, точки с запятой, двоеточия, тире в простом и сложном предложении. Объяснительный диктант.**

Цель: совершенствовать орфоэпическую грамотность; умения пользоваться правилами орфоэпическими словарями.

Ход урока:

**Задание 1.** Выделив корни во всех словах, сформулируйте правила, объясняющие написание чередующихся гласных *е/и* и *о/а* в каждой группе.

Выберу, собираю, блеснит, блистательный, стелется, застилает, придираются, придерётся, замереть, замирающий, выжег, выжигание, запереть, препираться, вычет, вычитание.

**Задание 2.** По аналогии сформулируйте правило написания букв *а/о* в корне *-кас-/-кос-: касаться, прикосновение*. Запомните ещё два корня, в которых зависимость написания *о/а* от ударения обратная предшествующему правилу: *-зор-/-зар-; -скок-/-скак-*.

Зорька, зарево, заря, подскок, подсказывать, скакать.

**Задание 3.** Обоснуйте написание чередующихся гласных в приведенных группах слов.

Ловить, ловит, вылавливать, поклон, поклониться, кланяться, ломать, сломанный, выламывать, примочки, замочить, вымачивать, поздно, опоздать, опаздывать.

Предложить, предлагать, вырос, растение, проращивать, скакать, вскочить.

Занять – занимать; начать – начинать; сжать – сжимать.

Сидение, сидеть, сиделка, седок, седло; плавучий, поплавок, пловец, пловчиха.

Равнина, равенство, сравнение, равномерный, подравнивать, ровный, поровну, ровесник; непромокаемый, мокрехонек, обмакнуть, промакивать.

**Задание 4.** Вставьте пропущенные буквы, объясните правописание корней.

Преступность д...яния, изб...рательные документы, право зан...мать должность, нарк...тические вещества, вз...скание, нал...гаемое судом, изм...нивший фамилию, уничт...жение имущества, раст...ржение брака, укл...ниться от ответственности, выч...таются из фактического заработка, ур...вень производства. предпол...гаемое право, отр...сли народного хозяйства, погл...щение, неприк...сновенность личности, возл...жить обязанности, обесп...чение гражданского иска, соб...рание док...зательств, привод обв...няемого, прин...мать меры, устанавливается с определенного возр...ста, пост...н...вление о привл...чении к уголовной ответственности, зап...здавшее обв...нение, документы в непром...каемом кейсе, бессмертные тв...рения искусства, скл...нять к неправомерным действиям, выск...чил на проезжую часть, ур...внять в правах.

**Задание 5.** Вставьте пропущенные буквы, объясните правописание приставок.

Пр...вышение власти, премия пр...суждена, пр...дел необходимой обороны, пр...старелый, пр...нимающая во внимание, пр...пятствующие проведению осмотра, пр...влечение к ответственности, пр...говор пр...веден в исполнение, пр...дать суду, пр...своение чужого имущества, пр...чина пр...ступления, пр...ложить максимум усилий.

**Задание 6.** Вставьте пропущенные буквы, объясните условия выбора.

Уголовное законодательство пр...дусматривает меры во...действия, которые могут быть пр...менены к лицам, совершившим пр...ступление. Пр...ступлением пр...знается пр...дусмотренное уголовным законом <...>общественно опасное деяние. Убийство, совершенное при пр...вышении пр...делов необходимой обороны, наказывается лишением свободы <...> или

и...правительными работами. К лицу, признанному невменяемым, судом могут быть пр...менены пр...нудительные меры медицинского характера. Предварительное следствие пр...останавливается, когда обвиняемый скрылся от следствия. Пр...готовлением к пр...ступлению пр...знается пр...искание и пр...способление средств или орудий для совершения пр...ступления. Следователь пр...глашает постороннее лицо для удостоверения подписи. Время пр...бывания в психиатрическом лечебном учреждении засчитывается в срок содержания под стражей.

**Задание 7.** Распределите слова на группы в зависимости от того, где находится орфограмма: 1) *и* или *ы* в корнях; 2) в словах на *-ция* 3) в суффиксе *-цын-*; 4) в окончаниях. Если необходимо, воспользуйтесь правилом.

Ц...ган, лисиц...н, сенсаци...я, ц...новка, координац...я, спиц..., бац...лла, ц...плёночек, панц...рь, ц...анид, ц...ркуль, львиц...н, ц...корий, наездниц..., круглолиц...й, традиц...я.

**Задание 8.** Напишите сложные слова в соответствии с правилами.

(Военно)обязанный, (воспитательно)трудовой, (сердечно)сосудистая, (несовершенно)летние, (драго)ценные, (много)детные, (все)народные, (высоко)квалифицированный, (много)женство, (жизненно)важный, (общественно)полезный, (трудо)способный, (дее)способный, (дорожно)транспортное, (собственно)ручно, (пяти)дневный, (колото)резаная, (душевно)больные, (взрыво)опасные, (право)судный, (санитарно)гигиенические, (уголовно)процессуальный, (псевдо)ним, (сильно)действующее, (ниже)подписавшиеся, (сто)тысячный, (алма)атинец, (нью)йоркский, (штабс)капитан, (пол)часа, (полу)проводниковый, (товаро)распорядительный, (транспортно)экспортная, (крупно)масштабный, (право)охранительный, (легко)воспламеняющийся, (огне)стрельное.

**Задание 1.** Прочитайте текст. В чем заключается его стилистическое своеобразие? Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

## **Практическое занятие 18. Составление текста выступления на заданную тему. Выступление на заданную тему, его анализ.**

Цель: обучение составлению монологического высказывания на лингвистическую тему; развитие умения высказывать свою точку зрения по заданному тексту, аргументируя ее; формирование навыков самостоятельности и творческой активности; совершенствование письменной речи.

### **Ход урока**

**Задание 1.** Прочитайте текст. В чем заключается его стилистическое своеобразие? Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

В последние дни нашего пр...бывания в Гонконге погода значительно изменилась. Нас держал почти на одном месте сильный северо-восточный ветер с беспр...рывными шквалами. Днем я спал часа три, как будто пр...дчувствуя беспокойную ночь. Капитан по...шучивал надо мной, глядя, как я ворочаюсь ища прохлады.

К ночи ветер з...ывал больше и больше. Мы беспр...станно ходили справляться к барометру. Когда он дошел до минимальной точки ветер достиг крайних пределов свирепости. Буря р...зыгралась так что нельзя было расслышать гудит ли ветер гремит ли гром. Мы работали всю ночь так что многие похудели от бессонницы отдохнули только на следующий день (По И.А.Гончарову).

**Задание 2.** Составьте текст-рецензию на тему «Моя любимая книга». В тексте должны быть использованы однокоренные слова и слова одной структуры.

## **Практическое занятие 19. Официально-деловой стиль. Составление деловых бумаг (справка, удостоверение); частных деловых бумаг (заявление, доверенность). Автобиография. Резюме.**

Цель: совершенствовать навыки написания текстов официально-делового стиля.

1. Какова сфера применения официально-делового стиля? Чем объясняется его жанровое многообразие?
2. В чем заключаются лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля? Приведите примеры.
3. Что такое документ? Перечислите основные реквизиты документов.
4. Какие виды служебных документов принято выделять?
5. Что такое стандартизация и унификация документов?

#### Ход урока

**Задание 1.** Прочитайте определение слова «документ». Ответьте на вопрос. Каким же должен быть сейчас деловой документ?

Документ - материальный носитель с зафиксированной на нем в любой форме информацией в виде текста, звукозаписи, изображения и (или) их сочетания, который имеет реквизиты, позволяющие его идентифицировать, и предназначен для передачи во времени и в пространстве в целях общественного использования и хранения.

(Федеральный закон от 29 декабря 1994 г. N 77-ФЗ "Об обязательном экземпляре документов" (с изменениями и дополнениями)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_5437/bb9e97fad9d14ac66df4b6e67c453d1be3b77b4c/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5437/bb9e97fad9d14ac66df4b6e67c453d1be3b77b4c/))

**Задание 2.** Прочитайте деловое письмо. Объясните, почему автору придется его переписывать. Внесите необходимые исправления и изменения.

Уважаемая Мария Ивановна!

Очень извиняемся, что задержали оплату за любезно оказанные вами услуги по договору № 25 от 05.04.2022 г. и клятвенно обещаем, что перечислим вам денежки полностью до конца года. Мы не виноваты, что платеж задержался. Виноват банк. Пожалуйста, не просите приставов забрать у нас деньги и не обращайтесь в суд.

**Задание 3.** Прочитайте данные слова и словосочетания. Укажите те из них, которым свойственна окраска официально-делового стиля.

Изложить в документе, исключение, подвижка, положительные изменения, согласовать вопрос, дострой, замысел, страховой риск, выгодоприобретатель, зачетка, трудоспособность, заключить договор, чудесный случай, несоблюдение, законный владелец, грузовая накладная, чек, счет-фактура, административная ответственность, возмещение, прогулка, неуплата, выдача груза, отдать, возврат таможенных платежей, бухгалтерский баланс, жена.

**Задание 4.** Прочитайте предложения. Объясните, чем мотивировано употребление действительного и страдательного залогов в текстах документов.

1. Договор прекратят или признают недействительным, если условия договора или правила страхования противоречат закону. 2. Страховая компания может отказать в выплате страхового возмещения, если застрахованный человек нарушил правила страхования или не исполнил условия договора. 3. Поставщик обязуется передать, а Внешнеэкономическая организация — принять и оплатить предназначенные для экспорта товары. 4. Проспекты, инструкции и каталоги составляются на русском и английском языках. 5. Указанная документация будет отправлена в сроки, указанные договором. 6. Копии документов о наличии брака прилагаются к этому письму. 7. В данной ситуации мы настаиваем на полном возмещении убытков, причиненных Вашим недобросовестным отношением к выполнению оговоренных обязательств. 8. При необходимости мы готовы провести совместную экспертизу забракованного сырья. 9. Три вагона пиломатериалов не были своевременно направлены в связи с поломкой автопогрузчика. 10. Если международным договором, ратифицированным Российской Федерацией, установлены иные правила, чем те, которые содержатся в настоящем Кодексе, то применяются правила международного договора.

**Задание 5.** Образуйте глагольные словосочетания с данными ниже словами (в их терминологическом значении). Составьте предложения.

Образец: акт - составить, обнародовать, отменить, оспорить. Члены комиссии составили акт о списании оборудования.

Аренда, аудит, налог, выпуск, виза, граница, данные, дата, действия, декларация, договор, досмотр, должность, закон, запрет, контрабанда, контракт, лицензия, льготный тариф, налог, формальность, обязательство, обыск, ограничение, оплата, отгрузка, оценка, получение, преступление, расследование, расчет, справка, счет, учет, ущерб, цена, чек, штраф, эмбарго.

**Задание 6.** Укажите наиболее вероятные варианты сочетаемости данных глаголов с существительными. Составьте предложения.

Образец: разрешить спор. Экономические споры часто разрешаются в судебном порядке.

ЗаклЮчить, составить, взимать, заполнить, содействовать, составить, проводить, осуществлять, вносить, выдавать, оказать, удовлетворить, выполнять, утвердить, заверять, заявить, уплатить, выписать, рассмотреть.

## **Практическое занятие 20. Анализ функциональных разновидностей языка.**

Цель: совершенствовать навыки написания текстов официально-делового и научного стиля.

### **Ход урока**

**Задание 1.** Составьте словосочетания, характерные для публицистического стиля со словами:

Гипотеза, гуманность, конвенция, консул, критерий, миссия, мракобесие, объективность, прогресс, развитие, самосознание, депутат, выборы, парламент, обороноспособность, консенсус, согласие, сострадание, милосердие, вежливость, Отчизна, держава, воспрянуть, преодолеть, одержать победу, стоять насмерть, держать руку на пульсе.

**Задание 2.** Подберите 10 слов с приставками а-, анти-, де-, меж-, раз(с); с суффиксами -и(я), -ци(я), -изаци(я), -изм, -ист; с корнями, близкими по значению к приставкам все-, обще-, сверх-.

**Задание 3.** Подберите из материалов современных СМИ примеры концептуальной лексики.

**Задание 4.** Найдите в текстах современных средств массовой информации примеры риторико-синтаксических фигур, которые используют журналисты, чтобы усилить экспрессию своего материала (риторический вопрос, риторическое восклицание, эллипсис и т.д.).

**Задание 5.** Найдите примеры социальной оценки в современных журналистских материалах. С помощью каких языковых средств она выражается?

**Задание 6.** Проанализируйте следующие примеры из СМИ. Найдите просторечные и жаргонные слова и выражения. Внесите необходимые исправления.

1. В одной из больниц Германии пожилая женщина едва не отправила на тот свет свою соседку по палате, отключив ей аппарат искусственной вентиляции легких (ИВЛ). 2. Поговаривают, что власти КНДР даже пообещали штрафовать нерадивых родителей, дающих своим детям недостаточно патриотичные имена. 3. Все обязанности по уборке классов и туалетов в учебных заведениях лежат на самих детях, которые ежедневно драят полы, стены и доски.

**Задание 7.** Подберите 3-4 аргумента к следующим тезисам:

Читать – полезно. Смотреть телевизор – вредно.

**Задание 8.** В публицистике, особенно в газетных жанрах, для большей выразительности и в целях предупреждения тавтологии часто используют перифразы. Дайте определение перифразы. Подберите перифразы к данным словам и выражениям:

Врачи, уголь, хлопок, леса, картофель, продавец, город.

**Задание 9.** Что или кто имеется в виду под данными перифразами?

Великий кормчий, туманный Альбион, красная планета, железная леди, зеленые друзья, белая смерть, чума XX века, казенный дом, обменяться любезностями, первые лица страны, город трех революций.

## **6. Примеры оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

### **6.1 Примеры вариантов вопросов на экзамен**

#### **Вариант № 1**

Русский язык в его современном состоянии. Коммуникативные качества речи.

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система.

Основные уровни языка. Язык и культура.

#### **Вариант № 2**

Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств

#### **Вариант № 3**

Понятие профессионального подязыка. Просторечие. Функциональные стили современного русского языка. Факторы, влияющие на формирование функциональных стилей.

#### **Вариант № 4**

Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи.

#### **Вариант № 5**

Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль речи: его характерные признаки, основные жанры.

#### **Вариант № 6**

Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль речи: его характерные признаки, основные жанры. Виды делового общения.

#### **Вариант № 7**

Функциональные стили современного русского языка. Публицистический стиль, его назначение. Языковые особенности стиля, сфера использования, жанры стиля.

#### **Вариант № 8**

Основы ораторского искусства. Этапы подготовки публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

#### **Вариант № 9**

Функциональные стили современного русского языка. Художественный стиль, его основные признаки. Экспрессивные средства художественного языка.

#### **Вариант № 10**

Фонетические единицы. Характеристика гласных и согласных звуков. Звуковые процессы в области безударных гласных и согласных.

#### **Вариант № 11**

Синонимы и их стилистическое использование Антонимы и их стилистическое использование

#### **Вариант № 12**

Орфоэпия как наука. Особенности русского ударения. Интонационное богатство русской речи.

#### **Вариант № 13**

Исконная лексика и иноязычные заимствования. Заимствования и их стилистическое использование.

#### Вариант № 14

Понятие лексического и грамматического значения слова. Прямое и переносное значение слова. Слова однозначные и многозначные.

#### Вариант № 15

Лексические группы слов: омонимы, типы омонимов, синонимы, антонимы, паронимы. Роль данных лексических групп в речи.

#### Вариант № 16

Лексические группы слов по употреблению и происхождению. Фразеологизмы.

#### Вариант № 17

Понятие морфемы. Типы морфем и их функции. Особенности морфемного разбора слов.

#### Вариант № 18

Предмет словообразования как науки. Основные способы образования слов.

#### Вариант № 19

Правильное использование грамматических форм местоимений. Употребление местоимений в разных стилях речи

#### Вариант № 20

Типичные ошибки в построении подчинительных словосочетаний. Типичные ошибки в предложениях с однородными членами.

## 6.2 Примеры практических заданий к экзамену

### ВАРИАНТ 1

#### I. ФОНЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ

##### 1. Расставьте ударения.

Исчерпать, балуешь, облегчить, пролила, бензопровод, досуг, вероисповедание, давнишний, вечеря, дефис, подключат, христианин, щавель, новорожденный, танцовщица, осужденный, хозяйева, премировать, фетиш, факсимиле.

#### II. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

Найдите ошибки, вызванные нарушением словообразовательных норм.

1. Долго еще после этого случая все надсмехались над ним.
2. Квитанция была своевременно оплочена.
3. Сначала нужно встретиться и всё обговорить.

#### III. ГРАММАТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ

##### 1. Образуйте формы родительного падежа множественного числа.

Якут, комментарий, джинсы, туфля, румын, гольфы, мандарин, плащ-палатка, торнадо, раздумья.

##### 2. Определите род имен существительных. Подберите к ним прилагательные (определения).

Аэрозоль, ранчо, авеню, алоэ, пончо, жалюзи, Сочи, бенгали, портье, тюль, невежа, МИД.

**3. Просклоняйте числительные (поставьте слова в форму родительного, дательного, творительного и предложного падежей).**

Триста шестьдесят четыре, двести сорок восемь, шестьсот девяносто.

**4. Найдите ошибки, обусловленные нарушением грамматических норм, и исправьте предложения.**

- 1) Большинство возражали против такой оценки его творчества.
- 2) Страна любила и гордилась поэтом.
- 3) Я знаком с группой ребят, серьезно увлекающимися джазом.
- 4) Президент указал о том, что переход к следующему этапу военных действий произойдет в декабре.
- 5) Собравшиеся голосовали за это решение обоими руками.

**IV. ЛЕКСИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Объясните значения слов с разными ударениями.**

ОстрОта – остротА, коЗлы – козлЫ, харАктерный – характЕрный, вИдение – видЕние, Ирис – ирИс, Атлас – атлАс.

**2. Объясните значения слов иноязычного происхождения. Составьте с ними предложения.**

Интеллигент, адаптация, икебана, интеграция, манипуляция.

**3. Объясните значения фразеологических выражений. Составьте с каждым из них по одному предложению.**

Стиснув зубы, медвежий угол, ахиллесова пята, пиррова победа, кровь стынет.

**4. Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний.**

- 1) Учится он на троечки, звезд с неба не достает.
- 2) Как говорится, со щитом или без щита, но я обязательно вернусь.
- 3) Известно, какую важную роль в общении людей имеет личное обаяние.

**5. Найдите ошибки, вызванные нарушением лексических норм. Исправьте предложения.**

- 1) Мы были шокированы прекрасной игрой актеров.
- 2) Программа рассчитана на обогащение кругозора учащихся.
- 3) Позвольте спросить у Вас один вопрос.
- 4) Во дворе дети строят снежную бабу.
- 5) Двухмесячный ребенок выпрямляет ноги, если прикоснуться ладонями рук к его ступням – это опорная реакция.
- 6) Все сотрудники отдела собрались на собрание.
- 7) Представление обещало быть очень грандиозным.
- 8) Парень бросал на подругу многозначные взгляды.

**V. СТИЛИСТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Определите, какую стилевую окраску имеют данные слова: книжную или разговорную. Если слово имеет книжную окраску, то укажите, в каких функциональных стилях оно может использоваться.**

Рефлекторный, контракт, болтовня, окружность, милосердие, объект, жалко, дружественный визит, скрещивание, адресант, восхитительный, шеф, побудить, грудничок, воздействие.

**2. Определите, к какому стилю принадлежит текст. Приведите доказательства.**

Интересно отметить, что олимпиады для школьников – не советское и не постсоветское изобретение. Ещё в XIX веке интеллектуальные состязания для учащейся молодёжи проводило Астрономическое общество Российской империи.

В настоящее время олимпиада проходит в четыре этапа: школьный, муниципальный, региональный и заключительный. Победители и призёры каждого этапа составляют 25 процентов от общего числа участников по соответствующему предмету. Нынешняя олимпиада (в ней приняли участие 1500 школьников) проводилась по 21 предмету, в числе которых русский, английский, французский и немецкий языки, математика, литература, история, информатика,

право, химия, физика, экология, экономика и другие. Состязались в знании этих предметов ученики девятых, десятых и одиннадцатых классов.

В областном министерстве образования, под эгидой которого работу с одарёнными детьми проводят сотрудники Дворца молодёжи и Института развития образования, подчеркнули, что отбор претендентов проводится очень строго.

По итогам всероссийской олимпиады школьников в 2012 году Свердловская область вошла, как и в предыдущие годы, в число регионов-лидеров Российской Федерации, показавших лучшие результаты участия (по количеству победителей и призёров). Это «Золотая дюжина» олимпиадного движения в России. Из регионов Уральского федерального округа с нами может состязаться только Челябинская область.

## **ВАРИАНТ 2**

### **I. ФОНЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**Расставьте ударения.**

Дозвонятся, абрис, апостроф, забрала, асимметрия, газопровод, диспансер, договор, банты, алкоголь, газопровод, исповедание, диспансер, догмат, донельзя, коклюш, лассо, два локтя, нувориш, партер.

### **II. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

**Найдите ошибки, вызванные нарушением словообразовательных норм.**

- 1) Он остановился, увидев раздумчивый взгляд девушки.
- 2) Я пошила себе новое платье.
- 3) Моя тетя коренная екатеринбуржка.

### **III. ГРАММАТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Образуйте формы родительного падежа множественного числа.**

Башни, вафли, лампасы, лимоны, розги, серьги, солдаты, туркмены, чулки.

**2. Определите род имен существительных. Подберите к ним прилагательные (определения).**

Ралли, атташе, вышибала, джерси, Туапсе, какао, ООН, пенальти, ПДК, тюль, хинди, какаду.

**3. Просклоняйте числительные (поставьте слова в форму родительного, дательного, творительного и предложного падежей).**

Триста восемьдесят один, четыреста сорок девять, семьсот тридцать пять.

**4. Найдите ошибки, обусловленные нарушением грамматических норм, и исправьте предложения.**

- 1) По истечению положенного срока команда вернется в лагерь.
- 2) Эта тема сочинения более уже, чем та, которая была дана ранее.
- 3) Четверо журналисток были направлены на место событий.
- 4) Мы далеко еще не знаем всех тайн подводного царства.
- 5) Слушая меня, она всегда ложила руки на стол, как прилежная ученица.

### **IV. ЛЕКСИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Укажите, какие из слов являются многозначными. Объясните их возможные значения.**

Колючий, исток, источник, обезоружить, поверка, повеса, размазня, нивелировать, компетенция.

**2. Объясните значения слов иноязычного происхождения. Составьте с ними предложения.**

Дайджест, альтернатива, альянс, геноцид, дебаты.

**3. Объясните значения фразеологических выражений. Составьте с каждым из них по одному предложению.**

Шито белыми нитками, калиф на час, лебединая песня, петля лавра.

**4. Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний. Объясните, чем вызваны эти ошибки.**

- 1) Редактор привык к тому, что писатели набавляют себе цену.

2) Татьяна была на небе от нашего предложения.

3) Сестра работает на этом предприятии без года неделя, а уже стала мастером.

**5. Найдите ошибки, вызванные нарушением лексических норм. Исправьте предложения.**

1) На заводе он был подсобником.

2) Пожилые люди по-разному оценили монетаризацию льгот.

3) Вчерашнее указание аннулировано.

4) Особое внимание следует уделять работе с родителями из многодетных семей.

5) Остудите воду, потому что от горячей воды ножи тупеют.

6) Наши страны должны развивать взаимное двустороннее сотрудничество в области экономики.

7) Он перечислил длинный список фильмов, которые следовало закупить на базе.

8) Русская литература подарила много выдающихся произведений, глубоко гуманитарных, мудрых, истинно прекрасных.

## **V. СТИЛИСТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Определите, какую стилевую окраску имеют данные слова: книжную или разговорную. Если слово имеет книжную окраску, то укажите, в каких функциональных стилях оно может использоваться.**

Теизм, экстраполяция, сластена, гляцевый журнал, лакомый кусочек, гипотеза, ассортимент товаров, застопорить, тварный, черный пиар, подружка, ассимиляция, истец, лачуга, дидактика, замороженный.

**2. Определите, к какому стилю принадлежит текст. Приведите доказательства.**

Риторика, понимаемая как учебный предмет, в ходе изучения которого школьники осваивают открытые человечеством способы по созданию, исполнению и рефлексии собственных текстов (риторических), реконструкции (до понимания авторского замысла) риторических текстов, созданных другими людьми, является одновременно и «инструментом» познания, и «инструментом» учебного (внеучебного) сотрудничества (диалога), т.е. общения, взаимодействия в ходе познания и социализации, и той культурной областью, которая входит в содержание образования. Это и делает риторику интегратором образовательного процесса. Другим аспектом интеграции образовательной деятельности может рассматриваться технология освоения способов осуществления риторической деятельности. Она строится как система нескольких общих учебных задач, которые имеют бесконечное множество конкретизаций в частные учебные задачи, классифицируемые по разным основаниям: сферам реализации (риторическим ситуациям), жанрам и т.д. Через постановку и решение учебных задач (УЗ) дети открывают способы риторических действий и основные риторические понятия, связанные с этими действиями, постоянно оперируя этими понятиями, наполняют их все более сложным содержанием.

## **ВАРИАНТ 3**

### **I. ФОНЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**Расставьте ударения.**

Иконопись, мытарство, неумно, новорожденный, средства, загнутый, жалюзи, краны, усугубить, ходатайство, завидно, щавель, эксперт, позвала, ракушка, созыв, сосредоточение, статуя, ходатай, танцовщица.

### **II. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

**Найдите ошибки, вызванные нарушением словообразовательных норм.**

1) Кондуктор предложил оплатить за проезд.

2) На соревнованиях победу одержали китайки.

3) Сегодня солнце так и жгёт.

### **III. ГРАММАТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Образуйте формы повелительного наклонения глаголов.**

Понять, понимать, расчистить, лечь, лежать, положить, класть, ехать, махать, печь.

**2. Определите род имен существительных. Подберите к ним прилагательные (определения)**

Вуз, визави, кашне, кольраби, рефери, протеже, умишко, Алазани, зануда, староста, ТЭЦ.

**3. Просклоняйте числительные (поставьте слова в форму родительного, дательного, творительного и предложного падежей).**

Девятьсот девяносто пять, сто двадцать семь, восемьсот тридцать семь.

**4. Найдите ошибки, обусловленные нарушением грамматических норм, и исправьте предложения.**

- 1) В отчетах Генерального секретаря ООН находим факты сексуального насилия со стороны военнослужащих Миссии.
- 2) Отец Дженнифер Анистон бросил семью, когда ей было 9 лет.
- 3) Не могу найти один тапок.
- 4) Спортсмены показали самый наилучший результат.
- 5) Согласно заявления его перевели на другую работу.

#### **IV. ЛЕКСИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Подберите к каждому слову по два синонима.**

Монах, думать, настоящий, называть, ущерб, пронзительный.

**2. Объясните значения слов иноязычного происхождения. Составьте с ними предложения.**

Дезавуировать, диссидент, интеграция, догматизм, коллизия.

**3. Объясните значения фразеологических выражений. Составьте с каждым из них по одному предложению.**

Плыть по течению, дамоклов меч, гордиев узел, сирота казанская.

**4. Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний. Объясните, чем вызваны эти ошибки.**

- 1) Не думая лукаво, чиновники решили получить деньги с пустующих площадей.
- 2) Не плюй в колодец, из которого пьёшь.
- 3) Парень был ниже воды, тише травы.

**5. Найдите ошибки, вызванные нарушением лексических норм. Исправьте предложения.**

- 1) Сунув руки в карманы, мы бродили с ней по останкам тропы туда и обратно.
- 2) Наш магазин предлагает бесплатный кредит.
- 3) Феноменальная предсказательница предскажет судьбу.
- 4) Весь день у туристов было праздное настроение.
- 5) Ситуация осложнилась тем, что ни люди, ни заводчане не знали, что происходит.
- 6) В связи с резким упадком доллара у нашей фирмы появились проблемы.
- 7) К днищу аппарата приварено отверстие.
- 8) Гантели будут выдаваться по одной на лицо.

#### **V. СТИЛИСТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Определите, какую стилевую окраску имеют данные слова: книжную или разговорную. Если слово имеет книжную окраску, то укажите, в каких функциональных стилях оно может использоваться.**

Конечность, военщина, деяние, иноземец, пиарить, сертификат, завраться, диапазон, метод, затевать, милосердие, квартиросъемщик, функция, генеральша, экзистенциальный.

**2. Определите, к какому стилю принадлежит текст. Приведите доказательства.**

Генерализованное тревожное расстройство (ГТР) характеризуется тревогой, которая носит генерализованный и стойкий характер, не ограничиваясь при этом какими-либо определенными ситуациями. Ведущими проявлениями ГТР являются отмечающиеся не менее 6 месяцев внутреннее напряжение, повышенная озабоченность, различные опасения и неоправданное беспокойство. Пациенты описывают развитие болезни как постепенное. Спонтанные ремиссии редки. ГТР является одним из самых распространенных психических расстройств пограничного

уровня пациента. Некоторые ключевые признаки ГТР могут передаваться генетически. Согласно психоаналитическим теориям, истоки тревоги лежат в глубинных конфликтах, связанных с опытом детского возраста. Цель данного исследования – изучение психосоматических аспектов проявлений ГТР и оценка эффективности препарата из группы небензодиазепиновых транквилизаторов – адаптола при этой патологии.

## **ВАРИАНТ 4**

### **I. ФОНЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**Расставьте ударения.**

Арахис, бармен, безумолчный, блокировать, газопровод, кровоточить, искра, квартал, кремьнь, лифты, красивее, (среди) повестей, сироты, облегчить, опошлить, пломбировать, подключен, разогнутый, танцовщик, умерший.

### **II. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

**Найдите ошибки, вызванные нарушением словообразовательных норм.**

- 1) В нашем доме завсегда рады гостям.
- 2) Мама каждый день приготавливает для нас обед.
- 3) Он подскользнулся и сломал ногу.

### **III. ГРАММАТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Образуйте формы именительного падежа множественного числа.**

Трактор, бухгалтер, выговор, вызов, доктор, инженер, ректор, ярус, мастер, вексель.

**2. Определите род имен существительных. Подберите к ним прилагательные (определения)**

Эри, коллега, сирота, табель, плащ-палатка, пони, крупье, торнадо, цунами, МВФ, какаду.

**3. Просклоняйте числительные (поставьте слова в форму родительного, дательного, творительного и предложного падежей).**

Двести двадцать один, семьсот девяносто три, девятьсот шестьдесят четыре.

**4. Найдите ошибки, обусловленные нарушением грамматических норм, и исправьте предложения.**

- 1) Те, кто прикладывают много усилий, всегда добиваются своего.
- 2) Мы не смогли выполнить задание по независимым от нас причинам.
- 3) Новая формулировка закона была сходна прежней.
- 4) Наш завод оказался более передовым.
- 5) Директор фабрики подчеркнул о важности этого вопроса.

### **IV. ЛЕКСИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Объясните значения слов-паронимов.**

Будний – будничный, невежа – невежда, логический – логичный, теневой – тенистый, фактический – фактический.

**2. Объясните значения слов иноязычного происхождения. Составьте с ними предложения.**

Унификация, мультимедиа, паритет, прогресс, дендрарий.

**3. Объясните значения фразеологических выражений. Составьте с каждым из них по одному предложению.**

Привести к общему знаменателю, ящик Пандоры, душа не на месте, кровь с молоком.

**4. Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний.**

- 1) Проведенная оптимизация, несомненно, оказала пользу.
- 2) Скрепя сердцем мы согласились.
- 3) Мое терпение исчерпано.

**5. Найдите ошибки, вызванные нарушением лексических норм. Исправьте предложения.**

- 1) Я связался по телефону с коллегой по работе.
- 2) Кошки ревниво охраняют свою территорию.
- 3) Началась очередная предвыборная компания.

- 4) В коллективе сложилась сложная ситуация.
- 5) Инцидент имел место благодаря халатности главного инженера.
- 6) На третьем курсе нам предоставилась возможность пройти практику на предприятиях.
- 7) Сегодня очень холодно, поэтому советуем одеть шапки.
- 8) Хозяин офиса пристально следит за чистотой.

## **V. СТИЛИСТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Определите, какую стилевую окраску имеют данные слова: книжную или разговорную. Если слово имеет книжную окраску, то укажите, в каких функциональных стилях оно может использоваться.**

Чаровница, запрос, зеница, орать, фикция, метод, налогоплательщик, шоумен, рейтинг, генеральша, пролонгировать, темнить, обвесить, законодательство, тезис, морда.

**2. Определите, к какому стилю принадлежит текст. Приведите доказательства.**

В мае 1997 года Всемирной Организацией Здравоохранения в Женеве была сформирована Рабочая Группа по болезни Паркинсона. Целью создания этой организации было привлечение внимания правительств и организаций здравоохранения всех стран мира к социальным проблемам, развитию образовательных программ, как для врачей-специалистов, так и для больных болезнью Паркинсона. На сегодняшний день в мире насчитывается около 7 миллионов больных этим заболеванием. У каждого десятого пациента диагноз ставится до достижения 50-летнего возраста. Это огромная армия больных, которые требуют пожизненного лечения у врача и, что особенно важно, социальной адаптации и социальной поддержки. К сожалению, сегодня это заболевание вылечить невозможно. Но за последние 30-40 лет сделаны семимильные шаги в понимании биохимических изменений, происходящих при болезни Паркинсона.

## **ВАРИАНТ 5**

### **I. ФОНЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**Расставьте ударения.**

Красивейший, балованный, добела, мозаичный, оптовый, строчная, некролог, мусоропровод, нарвала, начался, гербы, принудить, сливовый, сосредоточение, танцовщик, туфля, позвонят, фетиш, пять долей, форзац.

### **II. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

**Найдите ошибки, вызванные нарушением словообразовательных норм.**

- 1) Интересный был фильм, зазря вы отказались идти в кино.
- 2) Товар отгруживают заказчику каждый день.
- 3) Прежде чем начать пить, скрутите крышку.

### **III. ГРАММАТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Образуйте от глаголов деепричастия (если это возможно). Определите, от каких глаголов нельзя образовать деепричастия.**

Баловать, жевать, положить, услышать, хвалить, лизать, щипать, плакать, обжечь, вязать, улыбаться, улыбнуться, лить.

**2. Определите род имен существительных. Подберите к ним прилагательные (определения)**

Папарацци, иваси, такси, шампунь, медресе, МХАТ, Тарту, выскочка, забияка, эму, крупье.

**3. Просклоняйте числительные (поставьте слова в форму родительного, дательного, творительного и предложного падежей)**

Пятьсот тридцать два, семьсот сорок три, девятьсот шестьдесят семь.

**4. Найдите ошибки, обусловленные нарушением грамматических норм, и исправьте предложения.**

- 1) Оперативники действовали согласно приказа.
- 2) Нужно еще от полтора до двух килограммов муки.
- 3) Профессор попросил ассистента прочитывать свой реферат.

4) Родители заботятся и переживают даже за взрослых детей.

#### **IV. ЛЕКСИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

##### **1. Подберите к словам по два антонима.**

Случайный, устойчивый, давить, длительный, преждевременный.

##### **2. Объясните значения слов иноязычного происхождения. Составьте с ними предложения.**

Уникум, менталитет, бестселлер, мониторинг, депутация.

##### **3. Объясните значения фразеологических выражений. Составьте с каждым из них по одному предложению.**

Далеко заходить, вавилонское столпотворение, кровь с молоком, курить фимиам.

##### **4. Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний.**

1) Братя очень похожи, как говорится, водой не разольёшь.

2) Пора уже тебе взяться за свой ум.

3) Посетитель так и ушел не солоно хлебавши.

##### **5. Найдите ошибки, вызванные нарушением лексических норм. Исправьте предложения.**

1) В проекте была допущена сильная ошибка.

2) Большая половина суммы была выплачена в первую очередь.

3) На творческой встрече автор изложил главную суть своей книги.

4) Мы шли в темном лесу по извилистой каменной тропке.

5) Новые железные дороги возникнут в трудных для освоения районах Крайнего Севера.

6) В этот раз нас приятно порадовали фигуристы.

7) Это издание было впервые напечатано в 1997 году.

8) Я одел очки и включил телевизор.

#### **V. СТИЛИСТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

##### **1. Определите, какую стилевую окраску имеют данные слова: книжную или разговорную. Если слово имеет книжную окраску, то укажите, в каких функциональных стилях оно может использоваться.**

Застудить, гравитация, застой, неужто, пиарщик, антитеррористическая операция, дружественный визит, ассортимент, ассимиляция, нижеподписавшийся, греховодник, благодеяние, катализатор, функция.

##### **2. Определите, к какому стилю принадлежит текст. Приведите доказательства.**

Когда начинали реформу ЖКХ с введением полной оплаты за все услуги, население заверяли, что свободно конкурирующие управляющие компании будут драться между собой за потребителя, и цены, если уж и будут повышать, то только в случае рыночной необходимости. На деле же мы получили слияние местечкового чиновничества с бизнесменами от ЖКХ и такой рост тарифов, остановить который способно только прямое вмешательство президента.

Согласно последнему опросу ВЦИОМ, ситуация в сфере ЖКХ вышла в январе 2013 года на первое место среди проблем, удручающих россиян: ее отметили 54% опрошенных (год назад таких было 47%, а в январе 2009-го — 29%). Проблема настолько острая, что волнует людей даже меньше чем невысокий жизненный уровень (46%), ситуация в здравоохранении (43%) и коррупция (29%). Доля трат на ЖКХ, по оценкам Росстата, составляет около 12% в общих потребительских расходах домохозяйств. Для сравнения: на продукты питания (без алкоголя) идет 29%, а на одежду и обувь — 9%.

В понедельник на совещании, посвященном росту тарифов в жилищно-коммунальной сфере, Владимир Путин еле сдержался после доклада главы Минрегиона Игоря Слюняева, который как ни в чем не бывало доложил о том, что рост тарифов в ряде регионов составил от 40 до 225%. "С ума сошли, что ли?!", — ответил президент.

## **ВАРИАНТ 6**

### **I. ФОНЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**Расставьте ударения.**

Занята, алкоголь, закупоривать, каталог, погналась, современный, газопровод, ломоть, флюорография, звонишь, склады, некролог, исчерпать, осведомить, свекольный, нормировать, полиграфия, христианин, принудить, вечеря.

### **II. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

**Найдите ошибки, вызванные нарушением словообразовательных норм.**

- 1) У врача такой подчерк, что невозможно прочесть рецепт.
- 2) Нужно срочно оплатить за квартиру и детский сад.
- 3) Родители завсегда заботятся о детях.

### **III. ГРАММАТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Образуйте формы родительного падежа множественного числа.**

Миллиграмм, помидор, джинсы, брызги, взгорье, вишня, раздумья, туркмен, сумерки, кухня.

**2. Определите род имен существительных. Подберите к ним прилагательные (определения)**

Музей-выставка, НХЛ, конференсье, ревю, цитадель, пони, цеце, толь, бистро, Конго, инкогнито, МИД.

**3. Просклоняйте числительные (поставьте слова в форму родительного, дательного, творительного и предложного падежей).**

Шестьсот семьдесят восемь, четыреста пятьдесят шесть, девятьсот сорок три.

**4. Найдите ошибки, обусловленные нарушением грамматических норм, и исправьте предложения.**

- 1) В школе была создана комиссия по благоустройству, которому был поручен контроль над уборкой территории.
- 2) Нажав на педаль тормоза, машина не остановилась.
- 3) Преподаватель разъяснил о допущенных ошибках.
- 4) Трое юношей и трое девушек исполняли красивый танец.

### **IV. ЛЕКСИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Объясните значения слов-паронимов.**

Гнездо – гнездовье, жизненный – житейский, значение – значимость, желанный – желательный, логический – логичный.

**2. Объясните значения слов иноязычного происхождения. Составьте с ними предложения.**

Казуистика, антология, тоталитарный, прайс-лист, кабуки.

**3. Объясните значения фразеологических выражений с использованием словаря.**

Без околичностей, шить дело, быть на ножах, в природе вещей.

**4. Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний**

- 1) Все его очень хвалили и пели ему фимиамы.
- 2) Язык не поднимается говорить об этом.
- 3) Оформление вашей курсовой работы желает много лучшего.

**5. Найдите ошибки, вызванные нарушением лексических норм. Исправьте предложения.**

- 1) Библиографический список литературы неверно оформлен.
- 2) Проверка торговых палаток выявила, что в них продаются торты с истекшим сроком реализации.
- 3) Некоторые люди принимают желательное за действительное.
- 4) Стихотворение юной поэтессы стало бестселлером.
- 5) Срок выполнения задания может быть пролонгирован.
- 6) Пилот вынужден был совершить вынужденную посадку.
- 7) Мы услышали превосходную декларацию стихов Марины Цветаевой на этом конкурсе.

8) В кабинете директора проводился форум учителей.

## **V. СТИЛИСТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Определите, какую стилевую окраску имеют данные слова: книжную или разговорную. Если слово имеет книжную окраску, то укажите, в каких функциональных стилях оно может использоваться.**

Морочить, изысканный, бизнесвумен, картографирование, прерогатива, опознать, акт приемки, учредитель, шеф, обознаться, истец, расписка, диоксид, полномочия.

**2. Определите, к какому стилю принадлежит текст. Приведите доказательства.**

Вообще проблема соотношения, разграничения, а также расчленения и синтеза научных понятий (в соответствии с редукционистским и холистическим подходами к познанию сложных систем) не перестаёт быть актуальной для науки. Эд. Голдсмит озабочен возникновением барьеров между различными отраслями знаний [46], Э. Н. Мирзоян в связи с биогеоэкологическими идеями В. Н. Сукачёва пишет о настоятельной необходимости продолжения синтеза эволюционных концепций в единую теорию организации и эволюции живой материи [28]. Тенденцию к дальнейшему синтезу эволюционных и экологических знаний можно видеть в ряде публикаций последних лет [4; 6; 7; 13; 14; 22; 34; 36 и др.].

Однако синтезируемые понятия, по нашему убеждению, должны быть прежде аналитически доработаны до необходимого уровня элементарности, чему не способствует метафоричность.

Хорошо известна история дарвиновского понятия «борьба за существование» [5; 25; 34; 43; 38 и др.], метафоричность которого породила обилие разных толкований, недоразумений и, как следствие, множество дискуссий, которые нередко были малополезными. Дарвинизм (включая неodarвинизм), действительно, имеет много мест, уязвимых для критики [14; 23; 26; 45; 46; 49 и др.], однако, с нашей точки зрения, полезнее совершенствовать эту и другие эволюционные концепции не путём введения всё новых метафор, а за счёт выработки элементарных, по возможности универсальных понятий и последующего создания на их основе моделей, адекватно отражающих существо изучаемых систем.

## **ВАРИАНТ 7**

### **I. ФОНЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**Расставьте ударения.**

Сливовый, кухонный, лавровый, обеспечение, мозаичный, набело, предвосхитить, щекотно, шасси, столяр, черпать, бармен, уведомить, украинский, свекла, щавель, щелкать, феномен, фольга, хаос, генезис.

### **II. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

**Найдите ошибки, вызванные нарушением словообразовательных норм.**

- 1) Скульптура располагается на высоком подстаменте.
- 2) Сначала выучи уроки, а потом играйся.
- 3) Районная администрация выделила переселенцам материальную помощь, позаботилась об ихних детях.

### **III. ГРАММАТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Образуйте формы именительного падежа множественного числа.**

Диспетчер, шеф-повар, бухгалтер, инженер, кабель, зять, дно, купол, директор, крейсер.

**2. Определите род имен существительных. Подберите к ним прилагательные (определения).**

Сулугуни, письмо-запрос, Монако, судья, зебу, хиппи, колибри, МВД, протеже, манго, сладкоежка, КПД.

**3. Просклоняйте числительные (поставьте слова в форму родительного, дательного, творительного и предложного падежей).**

Семьсот тридцать два, пятьсот сорок девять, триста шестьдесят пять.

**4. Найдите ошибки, обусловленные нарушением грамматических норм, и исправьте предложения.**

- 1) Весной киви откладывает яйцо в имеющий вид плоской платформы гнездо.
- 2) Лицо женщины было покрыто траурным вуалем.
- 3) Андрей написал Наташе, что если хотите, то можете считать себя свободной.
- 4) Мои друзья иногда проводили время в кафе, которое, кажется, что уже не работает.
- 5) Сойдя с поезда, его ждала машина.

**IV. ЛЕКСИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Подберите к каждому слову по два синонима.**

Считать, говорить, еда, подобный, долгий.

**2. Объясните значения слов иноязычного происхождения. Составьте с ними предложения.**

Казус, алгоритм, прерогатива, калейдоскоп, тривиальный.

**3. Объясните значения фразеологических выражений с использованием словаря.**

Втирать очки, Содом и Гоморра, два сапога пара, тихой сапой.

**4. Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний.**

- 1) От страха душа в пятку ушла.
- 2) Еще не время отдыхать на лаврах.
- 3) Друзья пошли в огонь, воду и медные трубы.

**5. Найдите ошибки, вызванные нарушением лексических норм. Исправьте предложения.**

- 1) Семидесятилетняя слепая старушка ходила в сарай по проволоке.
- 2) В течение февраля продолжительность суток возрастет на два часа.
- 3) В сочинении ученика много дефектов.
- 4) Все студенты своевременно выполнили заданное задание.
- 5) После инцидента со словом «гусак» ссора между Иваном Ивановичем и Иваном Никифоровичем достигла кульминационного пункта.
- 6) Татьяна любила вставать с зарницей.
- 7) Из лесу мы возвращались с цельной корзиной грибов.
- 8) Неизвестный аноним сообщил о готовящемся ограблении.

**V. СТИЛИСТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Определите, какую стилевую окраску имеют данные слова: книжную или разговорную. Если слово имеет книжную окраску, то укажите, в каких функциональных стилях оно может использоваться.**

Членистоногие, изумительный, поручитель, разбазарить, эксперимент, рекламодаватель, мамаша, фолиант, вакансия, пищеблок, устав, индивидуальный предприниматель, плакса, плавсредство.

**2. Определите, к какому стилю принадлежит текст, и приведите доказательства.**

О масштабах воздействия человека на природно-территориальный комплекс можно судить по степени преобразования земной поверхности в пределах конкретных территорий, в том числе по соотношению долей площади, занятых естественной растительностью, сельскохозяйственными угодьями, застройкой.

По нашему мнению, для оптимизации использования земель необходимо поддерживать эколого-геотехноморфологический статус территории, который определяется соотношением площадей, занятых: а) рельефоидами (зданиями, инженерными сооружениями) вместе с асфальтированными поверхностями (Р); б) техноплагенновозникшими, техногенноизмененными, техногенносозданными формами, т. е. преобразованным рельефом (ПР); в) естественными формами рельефа (ЕР).

Кратно поясним, что имеется в виду под *техноморфологическим рельефообразованием территории*. Производственная деятельность проявляется в геотехноморфогенном пространстве напрямую и опосредованно, поэтому принципиально различать техноплагенные (от лат. plaga – толчок) процессы, которые представляют собой развивающиеся за счет природных сил явления, возникшие вследствие технологического толчка или в результате завершившегося

техноморфологического мероприятия-действия. В отличие от них под техногенными процессами подразумеваются непосредственные технологические действия по перемещению (изъятию или привнесению) вещества (материала) земной поверхности как части литосферы.

## **ВАРИАНТ 8**

### **I. ФОНЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**Расставьте ударения.**

Мастерски, свекольный, углубить, уведомить, поняли, феномен, приговор, прозорливый, сосредоточение, средство, духовник, завидно, знамение, зубчатый, кашлянуть, камбала, водопровод, плато, закупоривать, квартал.

### **II. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

**Найдите ошибки, вызванные нарушением словообразовательных норм.**

- 1) Дед Антип был настоящий сибирянин.
- 2) Наш район начали отелефонивать.
- 3) За одним столом сидели американки, корейки и индейки.

### **III. ГРАММАТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Образуйте причастия от следующих глаголов.**

Повторять, слышать, увидеть, рисовать, расколоть, предупреждать, бить, лелеять, зависеть, организовать, гнать.

**2. Определите род имен существительных. Подберите к ним прилагательные (определения)**

Контральто, ЮНЕСКО, обжора, ОРВИ, пушту, тюль, визави, Капри, кольраби, пони, салями, жалюзи.

**3. Просклоняйте числительные (поставьте слова в форму родительного, дательного, творительного и предложного падежей).**

Сто девяносто два, четыреста сорок два, пятьсот семьдесят шесть.

**4. Найдите ошибки, обусловленные нарушением грамматических норм, и исправьте предложения.**

- 1) Ответ по заявлению был получен немедленно.
- 2) Книга рассказывает, как правильно содержать аквариумных рыбок и об устройстве их дома.
- 3) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Германия, Франция, РФ и др.
- 4) Ряд столов стояли посередине комнаты.
- 5) В середине туристической группы мы видим новичка, который поправляет лямку рюкзака, которая натерла ему плечо.

### **IV. ЛЕКСИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Подберите к словам по два антонима.**

Мороз, свежий, горячий, короткий, горький.

**2. Объясните значения слов иноязычного происхождения. Составьте с ними предложения.**

Имитировать, камуфляж, преамбула, превентивный, сентенция.

**3. Объясните значения фразеологических выражений с использованием словаря.**

Напустить туману, почивать на лаврах, вариться в собственном соку, сизифов труд.

**4. Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний.**

- 1) Адъютант, с простреленным навывлет плечом, раненный в руку, шел по лесу куда глаза смотрят.
- 2) Храни этот подарок, как зеницу в оке.
- 3) Она в него до ушей влюблена.

**5. Найдите ошибки, вызванные нарушением лексических норм. Исправьте предложения.**

- 1) Наташа так сильно испугалась, что истошно вцепилась в его локоть.
- 2) Уже принят генеральный план реконструирования нашего города.
- 3) На вечере превалировали вокальные номера.

- 4) В коридоре висит анонс, информирующий о предстоящем собрании.
- 5) Онегин и Ленский отличались контрастирующими чертами характера.
- 6) Летом мы совершили небольшой круиз: сели на поезд и поехали в Москву.
- 7) В новую квартиру еще не завезли ни мебель, ни стулья.
- 8) Рекордсмены установили три новых мировых рекорда.

## **V. СТИЛИСТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Определите, какую стилевую окраску имеют данные слова: книжную или разговорную. Если слово имеет книжную окраску, то укажите, в каких функциональных стилях оно может использоваться.**

Подождать, налогоплательщик, киоскерша, новизна, автобиография, отчаяние, очарование, пустячок, мировое соглашение, попрыгунья, заявитель, обвиняемый, изысканный, книжка, оптимизация.

**2. Определите, к какому стилю принадлежит текст, и приведите доказательства.**

При рассмотрении заявок Фонд руководствуется Федеральным законом от 21 июля 2005 г. № 94-ФЗ «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд».

По предложению конкурсной комиссии проводится независимая экспертиза рассматриваемых проектов по критерию «Качество работ и квалификация участника размещения заказа».

Исходными данными для проведения независимой экспертизы являются:

- зарегистрированные заявки;
- другие документы, входящие в состав заявки, необходимые для ее оценки.

По каждому проекту по предложенной Фондом форме должна быть сделана независимая экспертиза по оценке научно-технического уровня разработки, перспективности внедрения, коммерческой реализации создаваемого продукта, наличия и квалификации трудовых ресурсов для выполнения проекта и т. д. Эксперты, привлекаемые к экспертизе, должны обладать необходимой квалификацией для оценки проектов.

Задачей независимой экспертизы является предоставление членам конкурсной комиссии информации об оценке конкретного проекта по критерию «Качество работ и квалификация участника размещения заказа», возможностей его выполнения и выработка рекомендаций о целесообразности и обоснованности предложенного объема финансирования, соответствия приоритетным направлениям развития науки и техники в Российской Федерации и критическим технологиям федерального уровня.

## **ВАРИАНТ 9**

### **I. ФОНЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**Расставьте ударения.**

Новоприбывший, легированный, мальчиковый, пуловер, сабо, некролог, торты, нормировать, обеспечение, создала, айвовый, акрополь, хвоя, навзничь, казаки, толика, каталог, умерший, черпать, ходатайствовать.

### **II. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

**Найдите ошибки, вызванные нарушением словообразовательных норм.**

- 1) «Дети, играйтесь дружно, не ссорьтесь», – строго сказала мама.
- 2) Произведения В. Астафьева так популярны, что заполучить их в библиотеке почти невозможно.
- 3) Дарвинская теория эволюции была основана на наблюдениях за природой.

### **III. ГРАММАТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Образуйте от глаголов дееспричастия (если это возможно). Определите, от каких глаголов нельзя образовать дееспричастия.**

Разорвать, заметить, замечать, обнять, написать, рисовать, привести, глядеть, закрыть, стремиться, брать, дышать.

**2. Определите род имен существительных. Подберите к ним прилагательные (определения)**

Плащ-палатка, монисто, аэрозоль, ОРЗ, староста, сулугуни, атташе, торнадо, невежа, Бали, протеже.

**3. Просклоняйте числительные (поставьте слова в форму родительного, дательного, творительного и предложного падежей).**

Двести восемьдесят девять, триста девяносто четыре, что семьдесят пять.

**4. Найдите ошибки, обусловленные нарушением грамматических норм, и исправьте предложения.**

- 1) Погода благоприятствует для лыжной гонки.
- 2) Чичиков так говорит о мертвых душах, что как будто они были живыми.
- 3) Все это говорило за то, что, несмотря на сильный состав зарубежных участников турнира, наши мастера могут с честью бороться с ними.
- 4) Ваня остался сиротой; отец умер, когда ему было девять лет.
- 5) Мы вспоминаем писателей-классиков: Пушкин, Гоголь, Лермонтов, Чехов.

#### **IV. ЛЕКСИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Объясните значения слов-омонимов.**

Такса – такса, гриф – гриф, брак – брак, коммуникация – коммуникация, корпус – корпус.

**2. Объясните значения слов иноязычного происхождения. Составьте с ними предложения.**

Репатриация, схоластика, кворум, кассация, инаугурация.

**3. Объясните значения фразеологических выражений с использованием словаря.**

Труса праздновать, подводные камни, довести до белого каления, квадратура круга.

**4. Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний.**

- 1) Еще несколько слов, несколько ласк от матери, и я заснул без задней ноги.
- 2) Сезонным гвоздём была постановка нового спектакля местного режиссера в театре драмы.
- 3) Переживаешь, будто на ней мир клином сошелся.

**5. Найдите ошибки, вызванные нарушением лексических норм. Исправьте предложения.**

- 1) Вопрос о напечатании этих очерков усугубляется тем, что большинство из них уже были напечатаны.
- 2) Развернутая в данный период времени работа по решительной перестройке всей деятельности фирмы дала положительные результаты.
- 3) Представленная на выставке репродукция картины 17 века была выполнена известным современным художником.
- 4) Следует отметить в работе следующий недостаток: тема получила недостаточно полное раскрытие.
- 5) В спорте большое значение играет тренировка, выдержка, упорство.
- 7) Администрация школы, а также директор и завуч много сделали для организации летнего отдыха детей.
- 8) В документе не стоит роспись руководителя подразделения.

#### **V. СТИЛИСТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Определите, какую стилевую окраску имеют данные слова: книжную или разговорную. Если слово имеет книжную окраску, то укажите, в каких функциональных стилях оно может использоваться.**

Средоточие, восхитительный, возложить, старикашка, удручающий, благотворно, пышные фразы, кружок, дебаты, примоститься, ублажить, конфигурация, супруг, алгоритм.

**2. Определите, к какому стилю принадлежит текста, и приведите доказательства своей точки зрения.**

Экономист по материально-техническому снабжению несет ответственность:

1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих должностных обязанностей, предусмотренных настоящей должностной инструкцией, в пределах, определенных трудовым законодательством Российской Федерации.
2. За невыполнение правил внутреннего трудового распорядка и дисциплины.
3. За не оперативное принятие мер, включая не своевременное информирование руководства, по пресечению выявленных нарушений правил техники безопасности, противопожарных и иных правил, создающих угрозу деятельности предприятия.
4. За невыполнение приказов, распоряжений (в т.ч. устных) руководства предприятия, а также за непринятия мер надзорных органов в пределах их компетенции.
5. За совершенные в процессе осуществления своей деятельности правонарушения - в пределах, определенных административным, уголовным и гражданским законодательством Российской Федерации.
6. За причинение материального ущерба – в пределах, определенных трудовым, уголовным и гражданским законодательством Российской Федерации.
7. За допуск посторонних лиц к документации, содержащей сведения конфиденциального характера и разглашение таких сведений в соответствии с п.1 Указа президента РФ «Об утверждении перечня сведений конфиденциального характера» № 188 от 06.03.1997г.

## **ВАРИАНТ 10**

### **I. ФОНЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**Расставьте ударения.**

Занялся, пифия, украинец, облегчить, оптовый, пломбировать, пиала, фетиш, клала, памятуя, скула, усугубить, проложить, сосредоточение, тотчас, ножницами, туфля, знамение, пересоленный, узаконение.

### **II. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

**Найдите ошибки, вызванные нарушением словообразовательных норм.**

- 1) Жители отметили восемьсотлетие со дня основания города.
- 2) Если посмотреть взад, то можно увидеть памятник А.С.Пушкину.
- 3) Настоящий друг завсегда готов прийти на помощь.

### **III. ГРАММАТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Образуйте формы родительного падежа множественного числа и расставьте ударения.**

Застолье, баклажан, таджик, сумерки, церковь, ясли-сад, плащ-палатка, блюдец, полотенце.

**2. Определите род имен существительных. Подберите к ним прилагательные (определения).**

Жабо, кашне, забияка, ООН, дилетант, инкогнито, кенгуру, Онтарио, манго, авеню, крупье, алоэ.

**3. Просклоняйте числительные (поставьте слова в форму родительного, дательного, творительного и предложного падежей).**

Сто восемьдесят один, двести сорок три, восемьсот шестьдесят семь.

**4. Найдите ошибки, обусловленные нарушением грамматических норм, и исправьте предложения.**

- 1) В каждой комнате общежития есть шкаф, в котором могут разместиться два человека.
- 2) Больной попросил сестру налить себе воды.
- 3) Второе задание было более сложнее, чем первое.
- 4) Когда барыня увидела Му-му, она вскочила и громко залаяла.
- 5) Широко готовится отметить университет свой 70-летний юбилей.

### **IV. ЛЕКСИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Объясните значения паронимов.**

Наследие – наследство, понятный – понятливый, поступок – проступок, участник – соучастник, тактичный – тактический.

**2. Объясните значения слов иноязычного происхождения. Составьте с ними предложения.**

Иллюзия, канцерогенный, дизайн, де-юре, квалитетрия.

**3. Объясните значения фразеологических выражений с использованием словаря.**

Камень преткновения, прокрустово ложе, идея фикс, ни на йоту, сесть в калошу.

**4. Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний.**

- 1) Ты меришь всех на свою линейку, а люди все разные.
- 2) Своими истеричными выпадами Пелагея довела всех до белого колена.
- 3) Не правда ли, что Семен родился под счастливой планетой?

**5. Найдите ошибки, вызванные нарушением лексических норм. Исправьте предложения.**

- 1) Дизайнеры начали оформление внутреннего интерьера ресторана.
- 2) Разрешите поднять тост за нашего юбиляра.
- 3) Улучшился уровень обслуживания посетителей в автосалоне.
- 4) Декада французской музыки продлится две недели.
- 5) Депутат не смог выполнить всех порученных ему вопросов.
- 6) В классе происходит рост успеваемости по русскому языку.
- 7) Импорт этой страны составили меховые изделия, вывозимые из нее в большом количестве.
- 8) Обидчивые слова ты говоришь.

## **V. СТИЛИСТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ**

**1. Определите, какую стилевую окраску имеют данные слова: книжную или разговорную. Если слово имеет книжную окраску, то укажите, в каких функциональных стилях оно может использоваться.**

Опознать, карапуз, юридическое лицо, стандартизация, воротиться, предварительно, бедняга, ссуда, траектория, дружественный визит, экстраординарный, модничать, коммерческий банк, доверенное лицо, нынче.

**2. Определите, к какому стилю относится текст, и приведите доказательства.**

Казалось бы, у «Оренбургской буровой компании» есть практически все, чтобы обеспечить безопасную и безаварийную работу своих сотрудников. Но результаты тестирования по программе «Олимп» и статистика несчастных случаев предприятия почему-то показывают лишь отрицательные тенденции. Напомним, что за первые шесть месяцев 2012 года произошло 4 несчастных случая. За аналогичный период 2011 года был зафиксирован всего 1 несчастный случай, в результате которого пострадавший получил только легкие повреждения.

Печально, что мастера оказались «больным» местом компании. Ведь именно на их плечах лежит максимальная ответственность за все, происходящее на буровой. Именно они в буквальном смысле головой отвечают за каждого работника и за то, чтобы на буровых были организованы безопасные условия труда. Таким образом, можно резюмировать, что поставленных целей – повысить уровень знаний сотрудников компании и понизить количество несчастных случаев на предприятии, сведя их к минимуму, – пока что не удалось достичь. «Олимп» еще только предстоит покорить и это стимул каждому работнику стремиться к положительным результатам, хорошим показателям и отсутствию аварийности.