

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

ДООП.01 Введение в специальность

программы подготовки специалистов среднего звена

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения: очная

Владивосток 2026

Рабочая программа учебного предмета *ДООП.01 Введение в специальность* разработана в соответствии с требованиями приказа Минпросвещения России от 12.08.2022 N 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413", примерной основной образовательной программой СОО, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з, Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 23.11.2020, №658.

Разработчики:

Е.В. Дубровская, преподаватель колледжа сервиса и дизайна ВВГУ;

С.В. Бондарь, преподаватель колледжа сервиса и дизайна ВВГУ

Рассмотрено и одобрено на заседании ЦМК специальности «Дизайн (по отраслям)

Протокол № 9 от 19 мая 2026 г.

Председатель ЦМК  С.В.Бондарь

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	5
3	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	11
4	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	17
5	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	17
6	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	19

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета ДООП.01 Введение в специальность, является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 26.02.02 Судостроение", утвержденного приказом Минпросвещения России от 23.11.2020, №659.

Рабочая программа составлена для очной формы обучения.

1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебный предмет ДООП.01 Введение в специальность входит в раздел «Дополнительные общеобразовательные предметы» общеобразовательного учебного цикла.

1.3 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебного предмета	100
в том числе:	
– теоретическое обучение	
– практические занятия	62
– лабораторные занятия <i>(если предусмотрено)</i>	-
– самостоятельная работа	38
– консультации	-
– промежуточная аттестация – <i>(форма промежуточной аттестации)</i>	Другие формы контроля/ Диффер. зачет

1 полугодие
ПР – 18 часов
СР- 16 часов

2 полугодие
44
22

Всего
62
38

Индивидуальный проект

ИТОГО 100
38

2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета у обучающихся должны быть сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты:

в части трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

в части ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

Метапредметные результаты:

Освоение программы предмета сопровождается формированием у обучающихся метапредметных результатов:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

а) базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

б) базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

в) работа с информацией:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

Предметные результаты:

- выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- проводить входной контроль качества сырья, полуфабрикатов, параметров технологических процессов, качества готовой продукции.

3 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды результатов освоения ООП
1	2	3	4
Тема 1. Введение в учебный предмет	Содержание учебного материала		
	Лекция	не предусмотрена	
	Практическое занятие № 1 Анализ рынка труда по своей специальности. Освоение методов поиска работы по своей специальности	2	
	Лабораторное занятие	не предусмотрена	
	Самостоятельная работа обучающихся Знакомство с сайтом ФГОБУ ВО «ВВГУ» колледжа сервиса и дизайна	2	
Тема 2. Основная профессиональная образовательная программа по специальности	Содержание учебного материала		
	Лекция	не предусмотрена	
	Практическое занятие № 2 Анализ Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	2	
	Практическое занятие № 3 Анализ учебного плана по специальности 26.02.02 Судостроение	2	
	Практическое занятие № 4 Анализ профессионального стандарта «Дизайн (по отраслям)». Приказ от 23 ноября 2020 г. № 658	2	
	Лабораторное занятие	не предусмотрена	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение теоретического материала по теме, составление конспекта	6	
Тема 3. Основы информационной культуры студента	Содержание учебного материала		
	Лекция	не предусмотрена	
	Практическое занятие № 5 Работа с электронным каталогом библиотеки. Сбор и анализ библиографического материала в электронных каталогах.	4	

	Поиск информации по теме проекта		
	Практическое занятие № 6 Составление и оформление библиографических списков. Работа оформляется в соответствии с требованиями к оформлению текстовой части документов (СК-СТО-ТР-04-1.005-2015), Приказ ФГБОУ ВО «ВВГУ» от 14.04.2020 № 315 О внесении изменений	4	
	Лабораторное занятие	не предусмотрена	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение теоретического материала по теме, составление конспекта	4	
Тема 4. Место дизайна в проектной культуре	Содержание учебного материала		
	Лекция	не предусмотрена	
	Практическое занятие № 7 Определение понятия дизайн-проекта	2	
	Практическое занятие № 8 Формулировка темы индивидуального проекта, определение типа проекта; формулировка идеи, цели проектирования.	4	
	Практическое занятие № 9 Оформление основного текста проекта в соответствии с требованиями к оформлению текстовой части документов (СК-СТО-ТР-04-1.005-2015), Приказ ФГБОУ ВО «ВВГУ» от 14.04.2020 № 315 О внесении изменений	6	
	Лабораторное занятие	не предусмотрена	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение теоретического материала по теме, составление конспекта	6	
Тема 5. Специфика дизайн-образования	Содержание учебного материала		
	Лекция	не предусмотрена	
	Практическое занятие № 10 Составление хронологической карты истории дизайна	2	
	Практическое занятие № 11 Подготовка доклада на тему «Исторический обзор возникновения дизайна», «Российские школы дизайна», «Современные тенденции развития дизайна», «Мировые школы дизайна»	2	
	Лабораторное занятие	не предусмотрена	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	

	Изучите материал по теме Баухауз, ВХУТЕМАС – модели художественно-промышленного обучения. Мировые школы дизайна. Универсальный проектный метод, стилеобразующие процессы обучения творческому мастерству.		
Тема 6. Современные виды дизайна	Содержание учебного материала		
	Лекция	не предусмотрена	
	Практическое занятие № 12 Промышленный дизайн. Графический дизайн. Дизайн среды. Перспективные типы дизайна (биодизайн, футуродизайн, кибернетико-эвристический дизайн).	2	
	Практическое занятие № 13 Современные стили в дизайне	2	
	Практическое занятие № 14 Средовая организация пространства	2	
	Практическое занятие № 15 Деловая игра «Перспективные типы дизайна»	4	
	Лабораторное занятие	не предусмотрена	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение эскизов: источник творчества, промежуточная работа, окончательная работа. Оформление и подготовка подачи итоговой работы модуля.	8	
Тема 7 Технология и материаловедение выполнения художественно оформительских и дизайнерских работ	Содержание учебного материала		
	Лекция	не предусмотрена	
	Практическое занятие № 16 Использование материалов и инструментов при разработке технического задания и проектирования	4	
	Практическое занятие № 17 Инструменты и приспособления для работы с бумажными носителями		
	Лабораторное занятие	не предусмотрена	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнить серию подготовительных набросков и эскизов для создания фирменного стиля, логотипа. (бумага, картон А-4, карандаш)	2	

Тема 8 Дизайн и человек	Содержание учебного материала		
	Лекция	не предусмотрена	
	Практическое занятие № 18 Эргономика и антропометрия	6	
	Практическое занятие № 19 Экологические аспекты в дизайн-проекте	6	
	Лабораторное занятие	не предусмотрена	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка рабочего места дизайнера	6	
	-		
Консультации			
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		100	

4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета предусмотрено наличие следующих специальных помещений:

Учебная аудитория для проведения учебных занятий: количество посадочных мест -30, стол для преподавателя 1 шт., стул для преподавателя 1 шт., ноутбук Acer E1-531 1шт., проектор Casio XJ 1 шт., экран 1 шт., звуковые колонки Microlab 2.0 solo4c 1 шт., доска маркерная магнитная 1 шт., наглядные материалы.

ПО: 1. Windows 8.1 (профессиональная лицензия, ООО «Пасифик Компьютер Груп» ГПД №0320100030813400093_45081 от 24.07.13г № 62287780, бессрочно);

2. MS Office 2010 pro (лицензия № 48958910, № 47774898, бессрочно);

3. Yandex (свободное);

4. Google Chrome (свободное);

5. Internet Explorer (свободное)

4.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебного предмета библиотечный фонд ФГОБУ ВО «ВВГУ» укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Основная литература

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0405-2 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblioonline.ru/bcode/444529>

2. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М.Е.Ёлочкин, Г.А.Тренин, А.В.Костина и др. — М. : Издательский центр «Академия», 2017. — 160 с. - Режим доступа: <http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=256876> – ЭБ «ИИЦ Академия»

3. Кунилова, О. В., Индивидуальный проект. Проектно-исследовательская деятельность : учебное пособие / О. В. Кунилова. — Москва : Русайнс, 2023. — 159 с. — ISBN 978-5-466-03179-9. — URL: <https://book.ru/book/> — Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Шелестовская, В. А. Стили в графическом дизайне : учебное пособие / В. А. Шелестовская, Г. С. Елисеенков. — Кемерово : КемГИК, 2022. — 139 с. — ISBN 978-5-8154-0641-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/310487> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Электронные ресурсы

1. Информационно-правовой портал Гарант.ру <http://www.garant.ru>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY www.elibrary.ru
3. Электронно-библиотечная система Издательства "Лань" <https://e.lanbook.com/>
4. Электронно-библиотечная система Znanium.com <https://znanium.com/>
5. Электронно-библиотечная система IPR BOOKS <https://www.iprbookshop.ru/>
6. Электронная библиотека "ЮРАЙТ" <https://urait.ru/>
7. Электронная библиотека ВВГУ <https://elib.vvsu.ru>

8. <http://claw.ru/> - Образовательный портал
9. <http://ru.wikipedia.org/> - Свободная энциклопедия
10. Электронный ресурс Российское образование, Федеральный портал (<http://www.edu.ru>).
11. <https://www.creativebloq.com/computer-arts-magazine>

Нормативные документы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2020 г. N 658
2. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»;
3. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 октября 2021г. № 721н «Об утверждении профессионального стандарта «Промышленный дизайнер»

6 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Основные показатели оценки результата (по каждому результату, на каком занятии проверяется и чем проверяется)	
	Тема	Оценочное средство
Личностные		
в части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на	Тема 1. Введение в учебный предмет Тема 2. Основная профессиональная образовательная программа по специальности Тема 3. Основы информационной культуры студента Тема 7. Технология и материаловедение выполнения художественно оформительских и дизайнерских работ Тема 8. Дизайн и человек	Устный опрос, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный конспект

протяжении всей жизни; в части ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	Тема 4. Теоретические основы проектной деятельности Тема 6. Современные виды дизайна	Устный опрос, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный конспект
Метапредметные: Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.	Тема 4. Место дизайна в проектной культуре Тема 5. Специфика дизайн-образования	Подготовка докладов, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный конспект
б) базовые исследовательские действия:	Тема 4. Место дизайна в проектной культуре	

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;		
в) работа с информацией: владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий	Тема 3. Основы информационной культуры студента Тема 6. Современные виды дизайна	Устный опрос, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный конспект

в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;		
Предметные: выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; осуществлять подбор технологий, технического оснащения и оборудования для сборки, монтажа и демонтажа элементов электронных блоков, устройств и систем различного типа.	Тема 1. Введение в учебный предмет Тема 2. Основная профессиональная образовательная программа по специальности Тема 3. Основы информационной культуры студента Тема 5. Специфика дизайн-образования Тема 6. Современные виды дизайна Тема 7. Технология и материаловедение выполнения художественно оформительских и дизайнерских работ Тема 8. Дизайн и человек	Устный опрос, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный конспект

Для оценки достижения запланированных результатов обучения по предмету разработаны контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, которые прилагаются к рабочей программе предмета.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**КОМПЛЕКСНЫЕ
КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по учебному предмету

ДООП.01 Введение в специальность

программы подготовки специалистов среднего звена

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения: очная

Владивосток 2026

Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебному предмету ДООП.01 Введение в специальность разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 23.11.2020, №658, примерной образовательной программой, рабочей программой учебного предмета.

Разработчики:

Е.В. Дубровская, преподаватель колледжа сервиса и дизайна ВВГУ;

С.В. Бондарь, преподаватель колледжа сервиса и дизайна ВВГУ

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой методической комиссии

Рассмотрено и одобрено на заседании ЦМК Дизайн (по отраслям)

Протокол № 9 от 19 мая 2026 г.

Председатель ЦМК  С.В.Бондарь

1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (далее – КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебного предмета ДООП.01 Введение в специальность.

КОС включают в себя контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по предмету, которая проводится в форме дифференцированного зачёта с использованием оценочного средства – устный опрос в форме собеседования, выполнение практических заданий, самостоятельной работы.

2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие результаты освоения образовательной программы

код	результат
Личностные:	
Л1	в части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;
Л2	в части ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.
Метапредметные:	
М1	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.
М2	б) базовые исследовательские действия: владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;
М3	в) работа с информацией: владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных

	форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
Предметные:	
П1	выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
П2	использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
П3	проводить входной контроль качества сырья, полуфабрикатов, параметров технологических процессов, качества готовой продукции.

3 Соответствие оценочных средств контролируемым результатам обучения

3.1 Средства, применяемые для оценки уровня теоретической подготовки

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴
Тема 1. Введение в учебный предмет	Л1	в части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	Устный опрос, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный конспект	оценка результатов выполнения практических заданий, конспект
	П1	выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;		
	П2	использовать современные средства поиска, анализа и		

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴
		интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;		
Тема 2. Основная профессиональная образовательная программа по специальности	Л1	в части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	Устный опрос, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный конспект	оценка результатов выполнения практических заданий, конспект
	П1	выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;		
	П2	использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;		
Тема 3. Основы информационной культуры студента	Л1	в части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности,	Устный опрос, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный	оценка результатов выполнения практических заданий, конспект

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴
		способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	конспект	
	М3	в) работа с информацией: владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;		

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴
	П1	выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;		
	П2	использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;		
Тема 4. Место дизайна в проектной культуре	Л2	в части ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	Устный опрос, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный конспект	оценка результатов выполнения практических заданий, конспект
	М1	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; определять цели		

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴
		деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.		
	M2	б) базовые исследовательские действия: владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие		

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴
		альтернативные решения;		
	М3	в) работа с информацией: владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;		
Тема 5. Специфика дизайн-образования	Л1	в части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам	Устный опрос, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный конспект	оценка результатов выполнения практических заданий, конспект

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴
		профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;		
	П1	выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;		
	П2	использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;		
	П3	проводить входной контроль качества сырья, полуфабрикатов, параметров технологических процессов, качества готовой продукции		
Тема 6. Современные виды дизайна	Л2	в части ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	Устный опрос, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный конспект	оценка результатов выполнения практических заданий, конспект

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴
	П1	выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;		
	П2	использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;		
Тема 7 Технология и материаловедение выполнения художественно оформительских и дизайнерских	Л1	в части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	Устный опрос, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный конспект	оценка результатов выполнения практических заданий, конспект
	П1	выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;		
	П2	использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;		
	П3	проводить входной контроль качества сырья, полуфабрикатов, параметров		

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴
		технологических процессов, качества готовой продукции.		
Тема 8 Дизайн и человек	Л1	в части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	Устный опрос, Оценка результатов выполнения практических заданий, опорный конспект	оценка результатов выполнения практических заданий, конспект
	П1	выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;		
	П2	использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;		
	П3	проводить входной контроль качества сырья, полуфабрикатов, параметров технологических процессов, качества готовой продукции.		

4 Описание процедуры оценивания

В соответствии с учебным планом специальности, рабочей программой Введение в специальность предусматривается текущий и промежуточный контроль результатов освоения.

Текущий и промежуточный контроль осуществляется в пределах учебного времени, отведенного на учебный предмет, оценивается по пятибалльной шкале.

Текущий контроль проводится с целью объективной оценки качества освоения программы предмета, а также стимулирования учебной деятельности студентов, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебного процесса.

При проведении текущего контроля используются следующие формы:

- выполнение и защита практических работ;
- выполнение самостоятельных работ.

Промежуточная аттестация проводится в форме, предусмотренной планом учебного процесса: дифференцированного зачета.

При оценивании практической студента учитывается следующее:

- качество выполнения практической части работы;
- качество оформления отчета по работе;
- качество устных ответов на контрольные вопросы при защите работы.

Каждый вид работы оценивается по пяти балльной шкале.

«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент свободно и уверенно ориентируется; за умение практически применять теоретические знания, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа.

«4» (хорошо) – если студент полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.

«3» (удовлетворительно) – если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.

«2» (неудовлетворительно) – если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.

Самостоятельная подготовка студентов по учебной дисциплине предполагает следующие виды и формы работы:

- Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.
- Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной и специальной технической литературе.
- Работа со справочной литературой и нормативными материалами.
- Оформление отчетов практическим работам, и подготовка к их защите.

5. Примеры оценочных средств для проведения текущей аттестации

5.1 Вопросы для собеседования (устного опроса):

1. Дайте определение понятию «дизайн»
2. Назовите основные направления деятельности дизайнера
3. Специфика художественного образа в декоративной живописи
4. Возникновение и обособление дизайна, как особого вида художественно-проектной деятельности
5. Баухауз
6. Расскажите о мировых школах дизайна
7. Дайте определение понятию «графический дизайн»
8. Дайте определение понятию «промышленный дизайн»
9. Дайте определение понятию «дизайн интерьера»
10. Дайте определение понятию «световой дизайн»
11. Какие отрасли дизайна существуют, дайте краткую характеристику
12. Дайте определение понятию «проект», чем характеризуется дизайн-проект
13. Назовите этапы жизненного цикла проекта
14. Особенности разработки технического задания
15. Инструменты и приспособления для работы с бумажными носителями
16. Хронология появления дизайна
17. Проблема и функция в дизайне
18. Отличие дизайна от изобразительного искусства, архитектуры, инженерии, декоративно-прикладного искусства
19. Этапы и алгоритм проектирования
20. Образ и форма, впечатление, эмоциональный эффект. Стайлинг в дизайне

5.2 Темы докладов

1. Исторический обзор возникновения дизайна
2. Российские школы дизайна
3. Современные тенденции развития дизайна
4. Мировые школы дизайна
5. История советского плаката
6. Советский конструктивизм в графике
7. Советский конструктивизм в архитектуре
8. «Амазонка» русского авангарда – Любовь Попова
9. «Летающий город» ВХУТЕМАС
10. Башня Татлина
11. Банка с супом Энди Уорхола
12. Требования к результатам освоения профессиональных модулей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
13. Плакаты художников объединения «Мир искусства»
14. Супрематизм в графическом дизайне
15. Рекламная графика первых лет советской власти. В. Маяковский
16. Окна сатиры РОСТА
17. Мультфильм «Yellow submarine» как яркий пример поп-арта
18. Журнальное иллюстрирование 60-х годов XX века
19. Польская школа плаката
20. Уильям Моррис - лидер движения «За связь искусств и ремесел»
21. Владислав Теодор Бенда как представитель графического дизайна начала XX века
22. Отражение Первой мировой войны в графическом дизайне начала 20 века
23. Гарри Кларк – иллюстратор
24. Эдвард Пенфилд как яркий представитель художников рекламы начала XX века

25. Американский дизайн. Становление дизайна
26. Рекламная графика первых лет советской власти. В. Маяковский
27. Советские плакаты Второй Мировой войны. Кукрыниксы
28. Современный японский графический дизайн (Таданори Йоко, Юсаку Камикура)
29. Графический стиль и идеология Уолта Диснея
30. Японская школа плаката