

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

ПМ.02. Выполнение работ фотолаборанта

программы подготовки
квалифицированных рабочих и служащих
54.01.03 Фотограф

Форма обучения: очная

Владивосток 2021

Рабочая программа ПМ.02 Выполнение работ фотолаборанта разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.03 Фотограф, утвержденного приказом Минобрнауки России от 2 августа 2013 года (ред. от 09.04.2015), № 724, примерной образовательной программой.

Разработчик: К.С. Ющенко, преподаватель Колледжа индустрии моды и красоты.

Рассмотрено и одобрено на заседании Методического совета СПО

от «04» 06 2021 г. протокол № 6

Председатель Методического совета СПО А.Т. Бондарь А.Т. Бондарь

СОДЕРЖАНИЕ

- 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ПМ.02. Выполнение работ фотолаборанта является частью (наименование) учебного цикла основной образовательной программы (далее ООП) в соответствии с ФГОС СПО по специальности/профессии 100118.01 Фотограф.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

По итогам освоения дисциплины, обучающиеся должны продемонстрировать результаты обучения, соотнесённые с результатами освоения ООП СПО, приведенные в таблице.

Код компетенции	Умения	Знания
ОК 1-7 ПК 2.1-2.5	<p>У1составлять растворы для химикофотографической обработки негативных и позитивных черно-белых фотоматериалов;</p> <p>У2выполнять химико-фотографическую обработку чернобелых негативных и позитивных фотоматериалов;</p> <p>У3выполнять ручную черно-белую печать контактным и проекционным способами;</p> <p>У4загружать фотоматериалы и фотохимию в приемные устройства автоматизированных лабораторных комплексов;</p> <p>У5выполнять автоматизированную проявку фотоматериалов;</p> <p>У6выполнять автоматизированную печать фотографических изображений основных форматов;</p> <p>У7выполнять цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати;</p> <p>У8контролировать качество выполняемых работ;</p>	<p>З1черно-белые и цветные химикофотографические процессы;</p> <p>З2технологии обработки черно-белых и цветных фотоматериалов;</p> <p>З3технологии черно-белой ручной фотопечати;</p> <p>З4виды и устройство автоматизированных комплексов обработки фотоматериалов и печати фотографических изображений;</p> <p>З5технологии автоматизированной обработки фотоматериалов;</p> <p>З6технологии синтеза цвета и основы цветокоррекции;</p> <p>З7нормы охраны труда при работе в фотолаборатории.</p>

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	106
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
Учебная практика	72
Производственная практика (по профилю специальности)	36
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе: Внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка рефератов, презентаций), поиск и сбор информации с использованием интернет-ресурсов. Подготовка к практическим работам с использованием базы электронных ресурсов и методических рекомендаций. Составление отчетов по практическим работам, подготовка ответов на контрольные вопросы. Поиск, анализ, отбор профессионально значимой информации (по периодическим изданиям, творческим источникам, включая Интернет-ресурсы)	34
Итоговая аттестация в форме	квалификационный экзамен

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Классификация фотоматериалов. Ч/б и цветные фотоматериалы. Ручная проявка ч/б фотопленок.			
Тема 1.1 Технические характеристики фотоматериалов: светочувствительность, разрешающая способность	Содержание учебного материала Различные виды фотоматериалов. Технические характеристики фотопленок. Состав различных фотопленок.	10	ОК 1-7 ПК 2.1-2.5
Тема 1.2 Типы и виды фотобумаг, назначение. Условия хранения и срок годности чёрно-белых фотоматериалов.	Содержание учебного материала Разновидности фотобумаги. Ее технические характеристики. Правильное хранение фотоматериалов.	10	ОК 1-7 ПК 2.1-2.5
	Содержание учебного материала Практическое занятие № _1_ Составить растворы для химико-фотографической обработки негативных и позитивных черно-белых фотоматериалов;		

<p>Тема 1.3 Стандартный процесс обработки черно-белых фотоматериалов. Принадлежности для ручной обработки фотоматериалов.</p>	<p>Содержание учебного материала Процесс обработки ч/б материалов. Инструменты и принадлежности для ручной обработки. Процесс подготовки к проявке. <i>Практическое занятие № 1_</i> Выполнить химико-фотографическую обработку черно-белых негативных и позитивных фотоматериалов;</p>	<p>10</p>	<p>ОК 1-7 ПК 2.1-2.5</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------	------------------------------

<p>Фиксирующие растворы. Химический состав фиксажей. Дополнительные обрабатывающие растворы.</p>	<p><i>Практическое занятие № 2_</i> Выполнить ручную проявку черно-белой пленки</p>		
<p>Раздел 2. Оборудование для автоматизированной обработки цветных фотоматериалов. еля и Устройство увеличитконтактно -копировального станка. Проявка цветных фотопленок.</p>			<p>ОК 1-7 ПК 2.1-2.5</p>
<p>Тема 2.1</p>	<p>Содержание учебного материала Негативная рамка. Сканер. Прижимный стол. Сортировщик заказов. Содержание учебного материала</p>	<p>10</p>	<p>ОК 1-7 ПК 2.1-2.5</p>

Оборудование для автоматизированной обработки цветных фотоматериалов	<p><i>Практическое занятие № 1</i> Выполнить загрузку фотоматериалов и фотох в приемные устройства автоматизированных лабораторных комплексов;</p> <p><i>Практическое занятие № 2</i> Выполнить автоматизированную проявку фотоматериалов;</p>		
Тема 2.2 Устройство увеличителя и контактно-копировального станка	Содержание учебного материала Устройство увеличителя и контактно-копировального станка	11	ОК 1-7 ПК 2.1-2.5
	Содержание учебного материала <i>Практическое занятие № 1</i> Выполнить автоматизированную фотографических печать изображений основных форматов		
	<i>Практическое занятие № 2</i> Выполнить цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати;		
Раздел 3. Обслуживание минифотолабораторий			ОК 1-7 ПК 2.1-2.5
Тема 3.1 Эксплуатация минифотолаборатории	Содержание учебного материала Последовательность процессов в минифотолаборатории. Загрузка фотобумаги в минифотолабораторию. Загрузка и доливка реагентов.	11	ОК 1-7 ПК 2.1-2.5
	Содержание учебного материала <i>Практическое занятие № 1</i> Выполнить автоматизированную печать минифотолаборатории		
	<i>Практическая занятие № 2</i> выполнить доливку реагентов		

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Лаборатория технологий обработки фотоматериалов
Основное оборудование: Графическая станция; Доска настенная меловая магнитная; Кресло офисное; Мультимедийный проектор с экраном; Принтер; Сервер; Стол компьютерный. **Программное обеспечение:** 1. Microsoft Windows 7 Professional ((ИП Струлев О.Ю., договор №31908114775 от 43696, лицензия от 43710, бессрочно)). 1. Windows 10 Pro ((ООО "Битроник", контракт №032010003081400001845081 от 41891, лицензия №64099496 от 41900, бессрочно)). 2. Microsoft Office ProPlus 2010 Russian Acdmc ((ИП Струлев О.Ю., договор №31908114775 от 43696, лицензия от 43710, бессрочно)). 2. OfficeProfessional Plus 2019 AcademicEdition ((ООО "Битроник", контракт №0320100030814000018-45081 от 41891, лицензия №64099496 от 41900, бессрочно)). 3. Adobe Creative Cloud ((ООО "Информика", договор №32008982727 от 43937, лицензия №118425564 от 43929, 1 год)). 3. СПС КонсультантЮрист: Версия Проф ((ООО "Акцент", договор №764 от 43752, лицензия №V8953642, действие от 43770 до 44135)). 4. CorelDRAW Graphics Suite 2020 Education License (Windows) ((ООО "Битроник", договор №31806189146 от 43199, лицензия от 43200, бессрочно)). 5. Adobe Acrobat Reader ((ИП Подвигайло А.А., договор №3003/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно)). 5. V-Ray Educational license for 3ds Max ((ООО "Высшие компьютерные курсы бизнеса", счет №2017-0427-001 от 42852, бессрочно)). 6. Adobe Flash Player ((ИП Подвигайло А.А., договор №30-03/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно)). 6. Доступ к Интернет ((ООО "Битроник", контракт №0320100030814000018-45081 от 41891, лицензия №64099496 от 41900, бессрочно)). 7. 7-Zip 18.01 (x64) ((ИП Подвигайло А.А., договор №3003/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно)). 7. Autodesk 3ds Max 2018 ((ИП Подвигайло А.А., договор №30-03/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно)). 8. Autodesk Fusion 360 ((ИП Подвигайло А.А., договор №3003/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно)). 8. Autodesk Maya 2018 ((ИП Подвигайло А.А., договор №3003/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно)). 10. Архиватор 7-Zip ((ИП Подвигайло А.А., договор №30-03/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно)). 11. Google Chrome ((ИП Подвигайло А.А., договор №3003/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно)). 12. Mozilla Firefox ((ИП Подвигайло А.А., договор №3003/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно)).

3.2 Информационное обеспечение обучения Основные источники: Газаров, А. Ю.

Мобильная фотография : пособие / А.Ю. Газаров. — Москва : ИНФРА-М, 2019.

— 221 с. - ISBN 978-5-16-108163-1. - Текст : электронный.
- URL: <https://znanium.com/catalog/product/1057745>

Крылов А.П. Фотомонтаж. Пособие для фотохудожников: Учебное пособие / Крылов А.

П. - М.: КУРС, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 80 с.: 70x100 1/16 (Обложка) ISBN 978-5-905554-05-6
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=557015>

Левкина А.В. Фотодело: Учебное пособие / Левкина А.В. - М.:Альфа-М, НИЦ ИНФРА- М, 2016. - 320 с.: 60x90 1/16. - (ПРОФИЛЬ) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-98281-319-0
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=555211> Левкина, А.В. Основы фотографии : учебное пособие / Левкина А.В. — Москва : КноРус, 2019. — 142 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07100-7. — URL: <https://book.ru/book/932622>

Левкина, А. В. Техника и искусство фотографии : учеб. пособие / А.В. Левкина. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 295 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). — ISBN 978-5-16-106467-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/954429>

Чепуров, И.В. Основы художественной фотографии [Электронный ресурс]: метод. указания / О.Б. Чепурова, Оренбургский гос. ун-т, И.В. Чепуров. — Оренбург : ОГУ, 2015. — 37

с. : ил. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/304030> Интернет-ресурсы: <http://www.lightroom.ru/http://zhur74.livejournal.com/998.html> <http://fototips.ru/obrabotka/obrabotka-portreta-s-ispolzovaniemchastotnogo-razlozheniya/> <http://www.psd.ru/lesson/001/http://photoshop-book.narod.ru/box/part1/glava2.html>

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<p>31 черно-белые и цветные химикофотографические процессы;</p> <p>32 технологии обработки чернобелых и цветных фотоматериалов;</p> <p>33 технологии чернобелой ручной фотопечати;</p> <p>34 виды и устройство автоматизированных комплексов обработки фотоматериалов и печати фотографических изображений;</p> <p>35 технологии автоматизированной обработки фотоматериалов;</p> <p>36 технологии синтеза цвета и основы цветокоррекции;</p> <p>37 нормы охраны труда при работе в фотолаборатории.</p>	<p>Назвать классификацию фотобумаг (по виду, назначению, структуре, массе, цвету основы, контрасту)</p> <p>Рассказать основные условия хранения фотоматериалов</p> <p>Назвать основные этапы обработки фотоматериалов</p> <p>Назвать основные компоненты необходимые для ручной обработки фотоматериалов</p> <p>Рассказать последовательность этапов для ручной обработки фотоматериалов</p> <p>Назвать оборудование применяемое для обработки цветных фотоматериалов</p> <p>Рассказать технологию синтеза цвета и основы цветокоррекции; Дать определение охрана труда</p> <p>Рассказать основные нормы охраны труда</p>	<p>устный опрос (ответы на вопросы);</p> <p>Промежуточная аттестация</p> <p>в форме дифференцированного зачета в виде:</p> <p>- устных ответов</p>
<p>Результаты обучения</p>	<p>Критерии оценки</p>	<p>Методы оценки</p>

<p>У1составлять растворы для химикофотографической обработки негативных и позитивных чернобелых фотоматериалов;</p> <p>У2выполнять химикофотографическую обработку чернобелых негативных и позитивных фотоматериалов;</p> <p>У3выполнять ручную черно-белую печать</p>	<p>Выполнить загрузку фотоматериалов и фотохимии в приемные устройства автоматизированных лабораторных комплексов;</p> <p>Выполнить автоматизированную проявку фотоматериалов;</p> <p>Выполнить цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати;</p> <p>Выполнить автоматизированную печать фотографических изображений основных форматов</p>	<p>- оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий;</p> <p>Промежуточная аттестация:</p> <p>- оценка выполнения практических заданий на зачете</p>
<p>контактным и проекционным способами;</p> <p>У4загружать фотоматериалы и фотохимию в приемные устройства автоматизированных</p>	<p>Выполнить ручную проявку чернобелой фотопленки</p>	
<p>лабораторных комплексов;</p> <p>У5выполнять автоматизированную проявку фотоматериалов;</p> <p>У6выполнять автоматизированную печать фотографических изображений основных форматов;</p> <p>У7выполнять цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати;</p> <p>У8контролировать качество выполняемых работ;</p>		

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по ПМ.02. Выполнение работ фотолаборанта программы
подготовки квалифицированных рабочих и служащих
54.01.03 ФОТОГРАФ

Форма обучения: очная

Владивосток 2021

Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по ПМ.02. Выполнение работ фотолаборанта, утвержденного приказом Минобрнауки России от 2 августа 2013 г. (Ред. от 09.04.2015) N 724, примерной образовательной программой, рабочей программой учебной дисциплины.

Разработчик(и): Ющенко К.С. , преподаватель КИМК

1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (далее – КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ПМ.02 Выполнение работ фотолаборанта.

КОС включают в себя контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине, которая проводится в форме дифференцированного зачёта (с использованием оценочного средства - устный опрос в форме собеседования, выполнение практических заданий).

2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие результаты освоения образовательной программы

Код ОК, ПК ¹	Код результата обучения ¹	Наименование результата обучения ¹
ОК 1-7 ПК 2.1-2.5	31	черно-белые и цветные химико-фотографические процессы;
	32	технологии обработки черно-белых и цветных фотоматериалов;
	33	технологии черно-белой ручной фотопечати;
	34	виды и устройство автоматизированных комплексов обработки фотоматериалов и печати фотографических изображений;
	35	технологии автоматизированной обработки фотоматериалов;
	36	технологии синтеза цвета и основы цветокоррекции;
	37	нормы охраны труда при работе в фотолаборатории.
	У1	составлять растворы для химико-фотографической обработки негативных и позитивных черно-белых фотоматериалов;
	У2	выполнять химико-фотографическую обработку черно-белых негативных и позитивных фотоматериалов;
	У3	выполнять ручную черно-белую печать контактным и проекционным способами;
	У4	загружать фотоматериалы и фотохимию в приемные устройства автоматизированных лабораторных комплексов;

	У5	выполнять автоматизированную проявку фотоматериалов;
	У6	выполнять автоматизированную печать фотографических изображений основных форматов;
	У7	выполнять цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати;
	У8	контролировать качество выполняемых работ;

3 Соответствие оценочных средств контролируемым результатам обучения

3.1 Средства, применяемые для оценки уровня теоретической подготовки

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴
Раздел 1. Классификация фотоматериалов. Ч/б и цветные фотоматериалы. Ручная проявка ч/б фотопленок.				
Тема 1.1 Технические характеристики и фотоматериалов: светочувствительность, разрешающая способность	31	Рассказать химико-фотографические процессы черно-белых и цветных фотопленок Различать негативные и позитивные фотопленки Рассказать о различных форматах пленки Дать определение светочувствительности пленки, зернистости, разрешающей способности фотопленки, температурный баланс пленки, контраст.	Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-20)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20)

<p>Тема 1.2</p> <p>Типы и виды фотобумаг, назначение. Условия хранения и срок годности чёрно-белых фотоматериалов.</p>	<p>З1</p> <p>З2</p> <p>У1</p>	<p>Назвать классификацию фотобумаг (по виду, назначению, структуре, массе, цвету основы, контрасту)</p> <p>Рассказать основные условия хранения фотоматериалов</p> <p>Назвать основные этапы обработки фотоматериалов</p> <p>Составить растворы для химикофотографической обработки негативных и позитивных чернобелых фотоматериалов;</p>	<p>Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-20)</p>	<p>Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20)</p>
<p>Тема 1.3</p> <p>Стандартный процесс обработки черно-белых фотоматериалов. Принадлежности для ручной обработки фотоматериалов.</p>	<p>З3</p> <p>У2</p>	<p>Назвать основные компоненты необходимые для ручной обработки фотоматериалов</p> <p>Рассказать последовательность этапов для ручной обработки фотоматериалов</p> <p>Определять время обработки фотоматериалов</p> <p>Выполнить химикофотографическую обработку черно-белых негативных и позитивных фотоматериалов;</p>	<p>Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-20)</p>	<p>Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20)</p>

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴

<p>Тема 1.4</p> <p>Проявители. Химический состав проявителей. Стандартные проявляющие растворы. Фиксирующие растворы. Химический состав фиксажей. Дополнительные обрабатываемые растворы.</p>	<p>У3</p>	<p>Составить растворы, применяемых для обработки фотоматериалов</p> <p>Выполнить ручную проявку чернобелой пленки</p>	<p>Устный опрос (п. 5.1, вопросы 120)</p>	<p>Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20)</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------	------------------------------------------------

Раздел 2. Оборудование для автоматизированной обработки цветных фотоматериалов. Устройство увеличителя и контактно-копировального станка.

Проявка цветных фотопленок.

<p>Тема 2.1</p> <p>Оборудование для автоматизированной обработки цветных фотоматериалов</p>	<p>35</p> <p>У4</p> <p>У5</p>	<p>Назвать оборудование применяемое для обработки цветных фотоматериалов</p> <p>Выполнить загрузку фотоматериалов и фотохимии в приемные устройства автоматизированных лабораторных комплексов;</p> <p>Выполнить автоматизированную проявку фотоматериалов;</p>	<p>Устный опрос (п. 5.1, вопросы 120)</p>	<p>Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20)</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------	------------------------------------------------

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴
Тема 2.2 Устройство увеличителя и контактнокопировального станка	36 У6 У7	Рассказать технологию синтеза цвета и основы цветокоррекции; Выполнить автоматизированную печать фотографических изображений основных форматов Выполнить цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати;	Устный опрос (п. 5.1, вопросы 120)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20)

Раздел 3. Обслуживание минифотолабораторий

Тема 3.1 Эксплуатация минифотолаборатории	37 У6 У7 У8	Дать определение охраны труда Рассказать основные нормы охраны труда Выполнить автоматизированную печать фотографических изображений основных форматов Выполнить цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати;	Устный опрос (п. 5.1, вопросы 120)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20)
-----------------------------------------------------	--------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------	-----------------------------------------

3.2 Средства, применяемые для оценки уровня практической подготовки

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль ⁴	Промежуточная аттестация ⁴

Раздел 1. Классификация фотоматериалов. Ч/б и цветные фотоматериалы. Ручная проявка ч/б фотопленок.

<p>Тема 1.1 Технические характеристики и фотоматериалов: светочувствительность, разрешающая способность</p>	<p>З1</p>	<p>Рассказать химико-фотографические процессы черно-белых и цветных фотопленок Различать негативные и позитивные фотопленки Рассказать о различных форматах пленки Дать определение светочувствительности пленки, зернистости, разрешающей способности фотопленки, температурный баланс пленки, контраст.</p>	<p>Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-20)</p>	<p>Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20) Практическое задание</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------

<p>Тема 1.2 Типы и виды фотобумаг, назначение. Условия хранения и срок годности чёрно-белых фотоматериалов.</p>	<p>З1 З2 У1</p>	<p>Назвать классификацию фотобумаг (по виду, назначению, структуре, массе, цвету основы, контрасту) Рассказать основные условия хранения фотоматериалов Назвать основные этапы обработки фотоматериалов Составить растворы для химикофотографической обработки негативных и позитивных чернобелых фотоматериалов;</p>	<p>Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-20)</p>	<p>Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20) Практическое задание 5.3</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

<p>Тема 1.3</p> <p>Стандартный процесс обработки черно-белых фотоматериалов. Принадлежности для ручной обработки фотоматериалов.</p>	<p>ЗЗ</p> <p>У2</p>	<p>Назвать основные компоненты необходимые для ручной обработки фотоматериалов</p> <p>Рассказать последовательность этапов для ручной обработки фотоматериалов</p> <p>Определять время обработки фотоматериалов</p> <p>Выполнить химикофотографическую обработку черно-белых негативных и позитивных фотоматериалов;</p>	<p>Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-20)</p>	<p>Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20)</p> <p>Практическое задание 5.3</p>
<p>Тема 1.4</p> <p>Проявители. Химический состав проявителей. Стандартные проявляющие растворы. Фиксирующие растворы. Химический состав фиксажей.</p>	<p>УЗ</p>	<p>Составить растворы, применяемых для обработки фотоматериалов</p> <p>Выполнить ручную проявку чернобелой пленки</p>	<p>Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-20)</p>	<p>Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20)</p> <p>Практическое задание 5.3</p>

<p>Дополнительные обрабатываемые растворы.</p>				
------------------------------------------------	--	--	--	--

Раздел 2. Оборудование для автоматизированной обработки цветных фотоматериалов. Устройство увеличителя и контактно-копировального станка. Проявка цветных фотопленок.

Тема 2.1 Оборудование для автоматизированной обработки цветных фотоматериалов	35 У4 У5	Назвать оборудование применяемое для обработки цветных фотоматериалов Выполнить загрузку фотоматериалов и фотохимии в приемные устройства автоматизированных лабораторных комплексов; Выполнить автоматизированную проявку фотоматериалов;	Устный опрос (п. 5.1, вопросы 120)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20) Практическое задание 5.3
Тема 2.2 Устройство увеличителя и контактнокопировального станка	36 У6 У7	Рассказать технологию синтеза цвета и основы цветокоррекции; Выполнить автоматизированную печать фотографических изображений основных форматов Выполнить цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати;	Устный опрос (п. 5.1, вопросы 120)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-20) Практическое задание 5.3
Раздел 3. Обслуживание минифотолабораторий				
Тема 3.1 Эксплуатация минифотолаборатории	37 У6 У7 У8	Дать определение охраны труда Рассказать основные нормы охраны труда Выполнить автоматизированную печать фотографических изображений основных форматов Выполнить цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати;	Устный опрос (п. 5.1, вопросы 122)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-22) Практическое задание 5.3

4 Описание процедуры оценивания

Результаты обучения по дисциплине, уровень сформированности компетенций оцениваются по четырём бальной шкале оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

Текущая аттестация по дисциплине проводится с целью систематической проверки достижений обучающихся. Объектами оценивания являются: степень усвоения теоретических знаний, уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, качество выполнения самостоятельной работы, учебная дисциплина

(активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине).

При проведении промежуточной аттестации оценивается достижение студентом запланированных по дисциплине результатов обучения, обеспечивающих результаты освоения образовательной программы в целом. Оценка на зачете выставляется с учетом оценок, полученных при прохождении текущей аттестации.

Критерии оценивания устного ответа

5 баллов - ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла – ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Критерии оценивания письменной работы

5 баллов - студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Проблема раскрыта полностью, выводы обоснованы. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент владеет навыком самостоятельной работы по заданной теме; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

4 балла - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Проблема раскрыта. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Для

аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

3 балла – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы.

2 балла - работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Проблема не раскрыта. Выводы отсутствуют. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Критерии оценивания тестового задания

Оценка	<i>Отлично</i>	<i>Хорошо</i>	<i>Удовлетворительно</i>	<i>Неудовлетворительно</i>
Количество правильных ответов	91 % и \geq	от 81% до 90,9 %	не менее 70%	менее 70%

Критерии выставления оценки студенту на зачете/ экзамене

Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенций
«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на продвинутом уровне: обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеет тесно увязывать теорию с практикой,
	свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на пороговом уровне: имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ, при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже порогового: выявляется полное или практически полное отсутствие знаний значительной части программного материала, студент допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, умения и навыки не сформированы.

5. Примеры оценочных средств для проведения текущей аттестации

5.1 Вопросы для собеседования (устного опроса):

1. Что такое цветовая температура фотопленки
2. Что такое зернистость пленки
3. Что такое разрешающая способность фотоматериала?
4. Что такое фотографическая широта фотоматериала?
5. Как происходит проявка черно-белой пленки?
6. Какими техническими характеристиками обладает пленка?
7. Обращаемая или слайдовая пленка, ее характеристики и отличия от негативных пленок?
8. Что такое экспозиционная широта фотоматериала?
9. Как происходит процесс обработки черно-белых фотоматериалов (ручной процесс)? Основные этапы.
10. Что такое фотобумага с переменным контрастом и как управлять контрастом работая с данной бумагой?
11. Оборудование для автоматизированной обработки цветных фотоматериалов: разновидности, назначение?
12. Как происходит загрузка пленки для проявки в фотолаборатории?
13. Разновидности фиксажей
14. Разновидности проявителей
15. Как происходит тонировка пленки
16. Строение черно-белой фотопленки
17. Строение цветной фотопленки
18. Разновидности пленок по формату
19. Основные характеристики фотобумаги

20. Процесс приготовления стоп-ванны
21. Процесс приготовления фиксажа
22. Процесс загрузки фото пленки в бачок для проявки

5.2 Темы рефератов

5.3 Примеры практических заданий

1. Составить растворы для химико-фотографической обработки негативных и позитивных черно-белых фотоматериалов;
2. Выполнить химико-фотографическую обработку черно-белых негативных и позитивных фотоматериалов;
3. Составить растворы, применяемых для обработки фотоматериалов
4. Выполнить ручную проявку черно-белой пленки
5. Выполнить загрузку фотоматериалов и фотохимии в приемные устройства автоматизированных лабораторных комплексов;
6. Выполнить автоматизированную проявку фотоматериалов;
7. Выполнить автоматизированную печать фотографических изображений основных форматов
8. Выполнить цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати;

5.4 Примеры заданий для контрольной работы

1. Составить растворы для химико-фотографической обработки негативных и позитивных черно-белых фотоматериалов;
2. Выполнить химико-фотографическую обработку черно-белых негативных и позитивных фотоматериалов;
3. Составить растворы, применяемых для обработки фотоматериалов
4. Выполнить ручную проявку черно-белой пленки
5. Выполнить загрузку фотоматериалов и фотохимии в приемные устройства автоматизированных лабораторных комплексов;
6. Выполнить автоматизированную проявку фотоматериалов;

7. Выполнить автоматизированную печать фотографических изображений основных форматов
8. Выполнить цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати;

6. Примеры оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

6.1 Варианты экзаменационных билетов:

1. Что такое цветовая температура фотопленки
2. Что такое зернистость пленки
3. Что такое разрешающая способность фотоматериала?
4. Что такое фотографическая широта фотоматериала?
5. Как происходит проявка черно-белой пленки?
6. Какими техническими характеристиками обладает пленка?
7. Обращаемая или слайдовая пленка, ее характеристики и отличия от негативных пленок?
8. Что такое экспозиционная широта фотоматериала?
9. Как происходит процесс обработки черно-белых фотоматериалов (ручной процесс)? Основные этапы.
10. Что такое фотобумага с переменным контрастом и как управлять контрастом работая с данной бумагой?
11. Оборудование для автоматизированной обработки цветных фотоматериалов: разновидности, назначение?
12. Как происходит загрузка пленки для проявки в фотолаборатории?
13. Разновидности фиксажей
14. Разновидности проявителей
15. Как происходит тонировка пленки
16. Строение черно-белой фотопленки
17. Строение цветной фотопленки
18. Разновидности пленок по формату
19. Основные характеристики фотобумаги
20. Процесс приготовления стоп-ванны
21. Процесс приготовления фиксажа
22. Процесс загрузки фотопленки в бачок для проявки