Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владивостокский государственный университет»
Кафедра архитектуры

Рабочая программа дисциплины (модуля)

ЛАНДШАФТНАЯ КУЛЬТУРА СТРАН АТР

Направление и направленность (профиль)
07.03.01 Архитектура. Архитектура

Год набора на ОПОП
2025

Форма обучения
Очная

Владивосток 2026

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Ландшафтная культура стран АТР» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (утв. приказом Минобрнауки России от 8 июня 2017 г. № 509) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 N 245).

Составитель(и):
Вознесенская Т.В., доцент, Кафедра дизайна и технологий, Tatyana.Voznesenskaya@vvsu.ru

Утверждена на заседании кафедры архитектуры от 14.09.2026, протокол № 1

СОГЛАСОВАНО:

Директор института туризма
и креативных индустрий (разработчика)

Гомилевская Г.А.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат	1575737265
Номер транзакции	00000000006B38DE
Владелец	Гомилевская Г.А.

1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью освоения дисциплины «Ландшафтная культура стран АТР» является формирование у студентов понимания особенностей ландшафтной культуры стран Азиатско-Тихоокеанского региона, умения анализировать и применять принципы этой культуры в градостроительном и архитектурном проектировании, а также учитывать исторические, социальные, экологические и нормативные аспекты..

Задачи дисциплины:

- изучение истории развития ландшафтной культуры в странах АТР:
- освоение мировоззренческих основ ландшафтной культуры АТР:
-выявление роли ландшафта в культурном наследии народов Азии.
- изучение лучших образцов ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства стран АТР:
- изучение принципов организации ландшафтной среды в городах стран АТР:
- применение знаний ландшафтной культуры стран АТР в современном проектировании:
- формирование навыков анализа и систематизации знаний по ландшафтной культуре стран АТР

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
07.03.01 «Архитектура»	ПКВ-1 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПКВ-1.1к: Участвует в обосновании выбора градостроительных решений, в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию, проводит расчет технико-экономических показателей.	РД1	Знание	Основные принципы градостроительного проектирования, применимые к странам АТР, с учетом их культурных особенностей. Виды градостроительных решений, характерных для стран АТР (например, традиционные планировочные структуры, современные мегаполисы, новые города). Методы обоснования выбора градостроительных решений, учитывающие культурные, социальные и экологические факторы стран АТР. Состав и содержание проектной документации по градостроительному проектированию в странах АТР, включая особенности оформления. Методы расчета технико-

					экономических показателей (ТЭП) градостроительных проектов, адаптированные к условиям стран АТР. Нормативные требования к градостроительному проектированию в странах АТР
				Умения:	Анализировать градостроительные ситуации в странах АТР и выявлять их особенности. Обосновывать выбор градостроительных решений, опираясь на культурные традиции и современные тенденции стран АТР. Разрабатывать проектные предложения по градостроительному развитию территорий с учетом специфики стран АТР. Оформлять проектную документацию по градостроительному проектированию, учитывая международные стандарты и особенности оформления в странах АТР. Проводить расчеты технико-экономических показателей для градостроительных проектов в странах АТР.
		ПКВ-1.2к: Использует методы и приемы автоматизированного градостроительного проектирования, основные программные комплексы в разработке и оформлении проектной документации, создания чертежей и моделей.	РД1	Знания	Методы и приемы автоматизированного градостроительного проектирования, применимые к различным культурным контекстам. Основные программные комплексы для градостроительного проектирования, используемые в странах АТР (с учетом их специфики и доступности). Методы создания чертежей, 3D-моделей и визуализаций, учитывающие культурные особенности представления информации. Приемы оформления проектной документации

					с использованием автоматизированных средств в международном контексте.
			РД2	Умения	Использовать основные функции САПР и специализированного ПО для создания чертежей и моделей градостроительных объектов с учетом культурных особенностей стран АТР. Применять методы автоматизированного проектирования для разработки и оформления проектной документации в международном контексте. Создавать трехмерные модели градостроительных объектов, отражающие культурную специфику. Использовать ГИС-системы для анализа пространственных данных и моделирования с учетом особенностей стран АТР. Оформлять проектную документацию в соответствии с международными стандартами, используя автоматизированные средства.
		ПКВ-1.3к: Определяет требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов в градостроительных проектных решениях.	РД1	знание	Основные законодательные акты и нормативные документы по градостроительному проектированию в ключевых странах АТР (с учетом их различий). Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, специфичных для градостроительных проектов в странах АТР (например, учет культурных особенностей при оценке стоимости, специфические экологические нормы). Методики проведения технико-экономических расчетов в международном градостроительном проектировании.

		ПКВ-3.1к: Участвует в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурно-градостроительного раздела проектной документации.	РД2	умение	Определять требования законодательства и нормативных документов, применимые к градостроительному проектированию в странах АТР. Находить и анализировать нормативные документы различных стран. Правильно определять состав и подсчитывать технико-экономические показатели с учетом международных стандартов и специфики стран АТР. Использовать методики проведения технико-экономических расчетов для обоснования градостроительных решений в международном контексте.
			РД1	знания	

2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Ландшафтная культура стран АТР» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений и является дисциплиной по выбору учебного плана по направлению 07.03.01 Архитектура, проводится на 5 курсе в 10 семестре.

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, является наличие у обучающихся компетенций, сформированных при изучении дисциплин «История архитектуры и градостроительства», «Ландшафтное проектирование и исследование», «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурная композиция».

3 Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудоемкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттестации
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
07.03.01 Архитектура	ОФО	Б.1.ДВ.Г.02	10	3	31	12	18	0	1	0	77	Э

4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Структура дисциплины (модуля)

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.

Таблица 3 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля

№	Название темы	Код результата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Раздел 1: Введение в ландшафтную культуру стран АТР и градостроительство.	РД1	2	4	0	20	Тест
2	Раздел 2: Ландшафтная культура и проектирование в странах АТР	РД1, РД2,	4	6	0	20	Тест
3	Раздел 3: Автоматизация, расчеты и современные тенденции	РД1, РД2,	4	4	0	18	Тест
4	Раздел 4: Исследования и применение знаний	РД1 РД 2	2	4	0	19	Практическое задание
Итого по таблице			12	18	0	77	

4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)

Раздел 1: Введение в ландшафтную культуру стран АТР и градостроительство (6 часов)

1. Введение в урбанистику и ландшафтную культуру стран АТР: Понятие ландшафтной культуры, ее значение в градостроительстве (2 часа/лек).

Обзор стран АТР и их градостроительное развитие.

Исторические корни ландшафтной культуры в странах АТР (Китай, Япония, Корея, Юго-Восточная Азия). Связь ландшафтной культуры с градостроительством и архитектурой.

2. Ландшафтный анализ территории в контексте стран АТР: Нормативная база градостроительного проектирования и ландшафтной организации в странах АТР (2 часа.)

Методы анализа природных условий, специфичных для стран АТР (муссонный климат, сейсмическая активность, особенности рельефа). Анализ существующей застройки и ее культурных особенностей. Социокультурный анализ, учитывающий традиции и ценности народов АТР. Экологический анализ с учетом специфики региона. Обзор основных законодательных актов и нормативных документов в ключевых странах АТР, требования к озеленению, благоустройству. Обзор основных законодательных актов и нормативных документов в ключевых странах АТР. Требования к озеленению, благоустройству и безбарьерной среде с учетом культурных особенностей.

3. Градостроительные решения и ландшафтная культура стран АТР (2 часа)

Традиционные принципы планировки городов и поселений в странах АТР (например, фэншуй, гармония с природой). Современные тенденции в градостроительстве стран АТР (мегаполисы, новые города, устойчивое развитие). Интеграция ландшафтных решений в градостроительные проекты с учетом культурных особенностей.

Раздел 2: Ландшафтная культура и проектирование в странах АТР (10 часов)

4. Традиционные сады и парки стран АТР (4 часа/ 2 ч л и 2 пр)

Китайские сады: принципы, символика, элементы. Японские сады: типы, философия, композиция. Корейские сады: особенности и влияние. Сады Юго-Восточной Азии: тропические мотивы, водные сады.

5. Растительность и ее роль в ландшафтной культуре АТР (2 часа).

Символическое значение растений в культурах стран АТР. Использование местных видов растений в ландшафтном дизайне. Принципы подбора растительности с учетом климатических и культурных особенностей.

6. Водные элементы и рельеф в ландшафтной культуре АТР (2 часа л)

Значение воды в традиционных садах и градостроительстве. Типы водных объектов и их символика. Работа с рельефом как способ создания гармоничной среды.

7. Малые архитектурные формы (МАФ) и материалы в ландшафтной культуре АТР (2 часа/2л)

Традиционные МАФ и их культурное значение. Использование местных материалов (камень, дерево, бамбук). Современные тенденции в дизайне МАФ с учетом культурных особенностей.

8. Безбарьерная среда и доступность в ландшафтном дизайне стран АТР (2 часа)

Культурные особенности восприятия доступности. Адаптация принципов безбарьерной среды к местным условиям. Примеры успешной реализации безбарьерной среды в странах АТР.

Раздел 3: Автоматизация, расчеты и современные тенденции (8 часов)

9. Автоматизированное градостроительное и ландшафтное проектирование в странах АТР (2 часа/л)

Используемые программные комплексы и их адаптация к местным условиям. Создание чертежей, 3D-моделей и визуализаций с учетом культурных особенностей. Применение ГИС-систем для анализа и моделирования в странах АТР.

10. Технико-экономические показатели в градостроительных проектах стран АТР (2 часа/2л)

Состав и правила подсчета ТЭП с учетом специфики стран АТР (экономические, социальные, экологические факторы). Методики проведения технико-экономических расчетов в международном контексте.

11. Расчет технико-экономических показателей для проектов с учетом культурных особенностей (2 часа)

Практическое применение методик расчета ТЭП. Анализ и интерпретация результатов расчетов в международном контексте. Обоснование выбора градостроительных и ландшафтных решений с учетом ТЭП и культурных особенностей.

12. Современные тенденции в ландшафтной организации территорий стран АТР (2 часа)

Устойчивое развитие и "зеленая" архитектура. Интеграция традиционных и современных подходов. Применение цифровых технологий в ландшафтном дизайне.

Раздел 4: Исследования и применение знаний (6 часов)

13. Исследования ландшафтной культуры стран АТР (2 часа/л)

Методы анализа исторических источников, реферативных материалов, справочников. Использование нормативных и методических документов стран АТР.

14. Сводный анализ исходных данных для градостроительного проектирования в странах АТР (2 часа).

Методы анализа данных с учетом культурных, социальных, экологических и градостроительных особенностей. Выделение ключевых данных и их систематизация. Формулирование выводов и рекомендаций.

15. Обоснование выбора градостроительных решений с учетом ландшафтной культуры. Разработка и оформление проектной документации по градостроительному проектированию с учетом культурных особенностей (2 часа)

Применение принципов ландшафтной культуры стран АТР при разработке градостроительных концепций. Анализ влияния культурных особенностей на выбор функционального зонирования и транспортной организации. Состав и содержание документации. Особенности оформления чертежей и моделей. Использование автоматизированных средств.

5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекционных и практических, выполнение аттестационных мероприятий, эффективную самостоятельную работу. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на самостоятельную проработку лекционного материала, подготовку к практическим занятиям, самостоятельное изучение некоторых разделов курса.

Для проведения занятий лекционного типа используются учебно-наглядные пособия в форме презентаций, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие темам лекций.

В процессе освоения теоретического материала дисциплины необходимо вести конспект лекций, а также – дополнять лекционный материал информацией, полученной из списка учебной литературы и информационно-методического обеспечения дисциплины.

Степень усвоения теоретических знаний оценивается таким контрольным мероприятием как устный опрос.

Цель практических занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса, а также выработать навыки практического применения теоретических знаний. Подготовка к практическим занятиям выполняется студентами самостоятельно. При этом, желательно, чтобы студенты проводили анализ информации, содержащейся в лекциях, и полученной дополнительной информации, анализировали существенные дополнения и ставили вопросы, связанные с ними на лекциях. На практических занятиях обучающиеся проходят опрос и выполняют практические работы.

Подготовке к опросам и выполнению практических работ должно предшествовать изучение литературы, приведенной в списке основной и дополнительной литературы рабочей программы учебной дисциплины «Основы шрифта и архитектурной графики», лекционного материала, предоставленного на лекционных занятиях. В процессе поиска и сбора информации и иллюстративного материала используются электронные базы данных и различные электронные ресурсы.

Темы практических работ и список вопросов представлены в ФОС к дисциплине.

Текущий контроль проводится:

- по результатам ответов на опросах по темам лекционных занятий;
- по результатам выполнения практических работ.

Экзамен призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных студентом теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. По итогам экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Аналитическая архитектура. Часть 1. Общенаучная : учебник : [16+]. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2024. – 296 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=726821 (дата обращения: 18.11.2025). – ISBN 978-5-9729-2001-3. – Текст : электронный.
2. Архитектура зданий : учебное пособие : [16+]. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2024. – 240 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=726823 (дата обращения: 18.11.2025). – ISBN 978-5-9729-1795-2. – Текст : электронный.
3. Зиятдинов, З. З. Архитектура зданий : учебное пособие / З. З. Зиятдинов. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2024. - 240 с. - ISBN 978-5-9729-1795-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2171012 (Дата обращения - 21.11.2025)
4. Кириенко, И. П. История и методология дизайн-проектирования : учебное пособие / И. П. Кириенко. — Сочи : СГУ, 2023. — 72 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/417014 (дата обращения: 24.11.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Кригер, Н. В. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования : учебное пособие / Н.В. Кригер, Н.В. Фомина. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 270 с. —

(Высшее образование). - ISBN 978-5-16-019489-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2124347 (Дата обращения - 21.11.2025)

6. Методология дизайн-проектирования : учебно-методическое пособие. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2023 — Часть 1 : Введение в теорию дизайна — 2023. — 39 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/425918 (дата обращения: 24.11.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Теодоронский, В. С. Ландшафтная архитектура: теория и практика : учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая ; под общ. ред. проф. В. С. Теодоронского. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 389 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/1172013. - ISBN 978-5-16-019986-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2162418 (Дата обращения - 21.11.2025)

7.2 Дополнительная литература

1. Вильчик, Н. П. Архитектура зданий : учебник / Н.П. Вильчик. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 319 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/1075. - ISBN 978-5-16-004279-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2084111 (Дата обращения - 21.11.2025)

2. Володина, Е. Б. Материаловедение: дизайн, архитектура : учебное пособие : в 2 томах. Том 2 / Е.Б. Володина. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 432 с . + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-017571-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/1916130 (Дата обращения - 21.11.2025)

3. Гельфонд, А. Л. Архитектура общественных пространств : монография / А.Л. Гельфонд. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 412 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/monography_5b7a73a7d8a082.42460125. - ISBN 978-5-16-014070-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2199966 (Дата обращения - 21.11.2025)

7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):

1. Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM"
2. Электронно-библиотечная система "ЛАНЬ"
3. Электронно-библиотечная система "УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН"
4. Open Academic Journals Index (OAJI). Профессиональная база данных - Режим доступа: http://oaji.net/
5. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: https://www.prlib.ru/
6. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: http://www.consultant.ru/

8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

Основное оборудование:

- Графическая станция №1iRu(ПК IRU Corp 715 TWR i5 8600K/16Gb/1Tb 7.2k / монитор Dell,клавиатура,мышь

- Графический планшет Wacom Cintig 24HD touch
- Мультимедийный комплект №2 в составе: проектор Casio XJ-M146,экран 180*180,крепление потолочное

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владивостокский государственный университет»
Кафедра архитектуры

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

ЛАНДШАФТНАЯ КУЛЬТУРА СТРАН АТР

Направление и направленность (профиль)
07.03.01 Архитектура. Архитектура

Год набора на ОПОП
2025

Форма обучения
очная

Владивосток 2026

1 Перечень формируемых компетенций

Таблица 1 – Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
07.03.01 «Архитектура»	ПКВ-1 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПКВ-1.1к: Участвует в обосновании выбора градостроительных решений, в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию, проводит расчет технико-экономических показателей.
		ПКВ-1.2к: Использует методы и приемы автоматизированного градостроительного проектирования, основные программные комплексы в разработке и оформлении проектной документации, создания чертежей и моделей.
		ПКВ-1.3к: Определяет требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов в градостроительных проектных решениях.
	ПКВ-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-градостроительного раздела проектной документации	ПКВ-3.1к: Участвует в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурно-градостроительного раздела проектной документации.
		ПКВ-3.2к: Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования необходимости организации безбарьерной среды.
		ПКВ-3.3к: Осуществляет исследования с помощью основных методов анализа информации, используя нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурно-градостроительном проектировании.

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Компетенции ОПК-2. «Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения», **ОПК-3.** «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих

правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом»

Таблица 2 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	код рез-та	Тип рез-та	Результат	
ПКВ-1.1к: Участвует в обосновании выбора градостроительных решений, в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию, проводит расчет технико-экономических показателей.	РД1	Знание	Основные принципы градостроительного проектирования, применимые к странам АТР, с учетом их культурных особенностей. Виды градостроительных решений, характерных для стран АТР Методы обоснования выбора градостроительных решений, учитывающие культурные, социальные и экологические факторы стран АТР. Состав и содержание проектной документации по градостроительному проектированию в странах АТР, включая особенности оформления. Методы расчета технико-экономических показателей (ТЭП) градостроительных проектов, адаптированные к условиям стран АТР. Нормативные требования к градостроительному проектированию в странах АТР	Понимает связь между ландшафтной архитектурой и общим градостроительным контекстом в странах АТР. Знает основные нормативные документы, регламентирующие градостроительную деятельность в разных странах АТР, влияющие на ландшафтное проектирование (если возможно конкретизировать страны - будет лучше). Понимает влияние ландшафтной культуры на выбор градостроительных решений (например, сохранение исторических ландшафтов, создание зелёных зон)
	РД2	Умение	Анализировать градостроительные ситуации в странах АТР и выявлять их особенности. Обосновывать выбор градостроительных решений, опираясь на культурные традиции и современные тенденции стран АТР. Разрабатывать	Применяет знания о странах АТР для выявления градостроительных проблем. Демонстрирует умение находить особенности, обусловленные историей и культурой. Использует различные источники информации для анализа. Применяет методы расчета для оценки эффективности проектов.

			проектные предложения по градостроительному развитию территорий с учетом специфики стран АТР. Оформлять проектную документацию по градостроительному проектированию, учитывая международные стандарты и особенности оформления в странах АТР. Проводить расчеты технико-экономических показателей для градостроительных проектов в странах АТР.	Демонстрирует умение интерпретировать результаты. Использует знания об экономике стран АТР при расчетах. Применяет знания о культурных традициях и современных тенденциях АТР. Демонстрирует логичное обоснование выбора решений. Использует этические соображения при принятии решений.
ПКВ-1.2к: Использует методы и приемы автоматизированного градостроительного проектирования, основные программные комплексы в разработке и оформлении проектной документации, создания чертежей и моделей.	РД1	Знание	Методы и приемы автоматизированного градостроительного проектирования, применимые к различным культурным контекстам. Основные программные комплексы для градостроительного проектирования, используемые в странах АТР (с учетом их специфики и доступности). Методы создания чертежей, 3D-моделей и визуализаций, учитывающие культурные особенности представления информации. Приемы оформления проектной документации с использованием автоматизированных средств в международном контексте.	Определяет методы автоматизированного градостроительного проектирования, применимые в разных культурных контекстах. Перечисляет основные программные комплексы, используемые в градостроительстве стран АТР, учитывая их специфику и доступность. Называет методы создания чертежей, 3D-моделей и визуализаций, адаптированные к культурным особенностям представления информации. Описывает приемы оформления проектной документации с использованием автоматизированных средств в международном контексте.

	РД2	Умение	Использовать основные функции САПР и специализированного ПО для создания чертежей и моделей градостроительных объектов с учетом культурных особенностей стран АТР. Применять методы автоматизированного проектирования для разработки и оформления проектной документации в международном контексте. Создавать трехмерные модели градостроительных объектов, отражающие культурную специфику. Использовать ГИС-системы для анализа пространственных данных и моделирования с учетом особенностей стран АТР. Оформлять проектную документацию в соответствии с международными стандартами, используя автоматизированные средства.	Использует основные функции САПР и специализированного ПО для создания чертежей и моделей градостроительных объектов, учитывая культурные особенности стран АТР. Применяет методы автоматизированного проектирования для разработки и оформления проектной документации в международном контексте. Создает трехмерные модели градостроительных объектов, отражающие культурную специфику. Использует ГИС-системы для анализа пространственных данных и моделирования с учетом особенностей стран АТР. Оформляет проектную документацию в соответствии с международными стандартами, используя автоматизированные средства.
ПКВ-1.3к: Определяет требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов в градостроительных проектных решениях.;	РД1	Знание	Основные законодательные акты и нормативные документы по градостроительному проектированию в ключевых странах АТР (с учетом их различий). Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, специфичных для градостроительных проектов в странах АТР (например, учет культурных особенностей при оценке стоимости, специфические экологические нормы). Методики проведения	Называет основные законодательные акты и нормативные документы по градостроительному проектированию в ключевых странах АТР, а также их различия. Перечисляет состав и правила подсчета технико-экономических показателей, специфичных для градостроительных проектов в странах АТР, включая примеры учета культурных особенностей и экологических норм. Определяет методики проведения технико-экономических расчетов в международном градостроительном проектировании.

			технико-экономических расчетов в международном градостроительном проектировании.	
	РД2	Умение	Определять требования законодательства и нормативных документов, применимые к градостроительному проектированию в странах АТР. Находить и анализировать нормативные документы различных стран. Правильно определять состав и подсчитывать технико-экономические показатели с учетом международных стандартов и специфики стран АТР. Использовать методики проведения технико-экономических расчетов для обоснования градостроительных решений в международном контексте.	Определяет требования законодательства и нормативных документов для градостроительного проектирования в странах АТР. Анализирует и находит нужные нормативные документы разных стран. Рассчитывает технико-экономические показатели, учитывая международные стандарты и специфику стран АТР. Применяет методики проведения технико-экономических расчетов для обоснования градостроительных решений.
ПКВ-3.1к: Участвует в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурно-градостроительного раздела проектной документации.	РД1	Знание	Основные принципы сводного анализа данных применительно к странам АТР. Виды исходных данных, используемых в градостроительном проектировании в странах АТР (культурные особенности, исторический контекст, социально-экономические факторы, экологические условия, градостроительные ограничения). Структура заданий на проектирование объектов капитального строительства в странах АТР.	Описывает основные принципы сводного анализа данных применительно к странам АТР. Перечисляет виды исходных данных, используемых в градостроительном проектировании в странах АТР, включая культурные особенности. Определяет структуру заданий на проектирование объектов капитального строительства в странах АТР. Перечисляет состав и содержание архитектурно-градостроительного раздела проектной документации в странах АТР. Называет методы представления результатов анализа данных, учитывающие культурные особенности.

			Состав и содержание архитектурно-градостроительного раздела проектной документации в странах АТР. Методы представления результатов анализа данных, учитывающие культурные особенности.	
	РД2	Умение	Выделять ключевые данные из различных источников, имеющие значение для градостроительного проектирования в странах АТР. Систематизировать и структурировать исходные данные с учетом культурной специфики. Выявлять взаимосвязи между различными типами данных и их влиянием на градостроительные решения в странах АТР. Формулировать выводы и рекомендации на основе анализа данных, направленные на обоснование градостроительных решений с учетом культурных особенностей. Представлять результаты анализа данных в наглядной и понятной форме, учитывая культурные особенности восприятия.	Выделяет ключевые данные для градостроительного проектирования в странах АТР. Систематизирует и структурирует исходные данные, учитывая культурную специфику. Определяет взаимосвязи между данными и их влиянием на градостроительные решения. Формулирует выводы и рекомендации для обоснования градостроительных решений с учетом культуры. Представляет результаты анализа данных в наглядной форме, учитывая культурные особенности восприятия
ПКВ-3.2к: Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования необходимости организации безбарьерной среды.	РД1	Знание	Нормативные документы, регламентирующие озеленение, благоустройство и безбарьерную среду в странах АТР. Влияние ландшафтных решений на комфорт и безопасность пользователей зданий и сооружений с учетом	Называет нормативные документы, регламентирующие озеленение, благоустройство и безбарьерную среду в странах АТР. Определяет влияние ландшафтных решений на комфорт и безопасность пользователей зданий и сооружений с учетом культурных особенностей.

			культурных особенностей.	
	РД2	Умение	Определять требования к озеленению и благоустройству прилегающих территорий к различным типам зданий в странах АТР. Анализировать нормативные документы различных стран и выявлять требования, применимые к ландшафтному проектированию. Разрабатывать ландшафтные решения, учитывающие требования к безбарьерной среде и культурные особенности стран АТР. Оценивать соответствие ландшафтных решений требованиям нормативной документации и культурным нормам.	Определяет требования к озеленению и благоустройству территорий в странах АТР. Анализирует нормативные документы разных стран для ландшафтного проектирования. Разрабатывает ландшафтные решения, учитывая безбарьерную среду и культуру. Оценивает соответствие ландшафтных решений нормам и культурным требованиям.
ПКВ-3.3к: Осуществляет исследования с помощью основных методов анализа информации, используя нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурно-градостроительном проектировании.	РД1	Знание	Основные методы анализа информации, используемые в градостроительном и ландшафтном проектировании в странах АТР (исторический анализ, сравнительный анализ, типологический анализ, социологический анализ, климатический анализ, экологический анализ, культурный анализ). Виды источников информации, используемых в градостроительном и ландшафтном проектировании в	Описывает основные методы анализа информации в градостроительном и ландшафтном проектировании в странах АТР. Перечисляет виды источников информации, используемых в градостроительном и ландшафтном проектировании в странах АТР. Определяет принципы работы с международными библиотечными и электронными ресурсами.

			странах АТР (нормативные документы, справочники, методические пособия, научные статьи, рефераты, обзоры, картографические материалы, исследования по культуре и социологии). Принципы работы с международными библиотечными и электронными ресурсами.	
	РД2	Умение	Выбирать и применять наиболее подходящие методы анализа информации в зависимости от поставленных задач градостроительного и ландшафтного проектирования в странах АТР. Работать с различными источниками информации, включая международные базы данных и исследования. Критически оценивать достоверность и актуальность информации, учитывая культурные различия и контекст. Формулировать выводы и рекомендации на основе анализа информации, направленные на обоснование градостроительных и ландшафтных решений с учетом культурных особенностей.	Работает с разными источниками информации, включая международные базы данных. Оценивает достоверность и актуальность информации, учитывая культурные различия. Формулирует выводы и рекомендации для обоснования решений, учитывая культурные особенности.

Таблица заполняется в соответствии с разделом 2 Рабочей программы дисциплины (модуля).

3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения	Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
		Текущий	Промежуточная

			контроль	аттестация
РД1	Знания: основных способов наглядного изображения архитектурно-пространственной формы	1. Введение в ландшафтную культуру стран АТР и градостроительство.	Практическое задание	Тест
		2. Ландшафтная культура и проектирование в странах АТР	Практическое задание	Тест
		3. Автоматизация, расчеты и современные тенденции	Практическое задание	Тест
		4. Исследования и применение знаний	Практическое задание	Тест
РД2	Умения: выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства	1. Введение в ландшафтную культуру стран АТР и градостроительство.	Практическое задание	Тест
		2. Ландшафтная культура и проектирование в странах АТР	Практическое задание	Тест
		3. Автоматизация, расчеты и современные тенденции	Практическое задание	Тест
		4. Исследования и применение знаний	Практическое задание	Тест

4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам в соответствии с таблицей 4.1.

Таблица 4.1 – Распределение баллов по видам учебной деятельности

Вид учебной деятельности	Оценочное средство					
	Практическое задание	Практическое задание	Практическое задание	Практическое задание	тест	Итого
Лекционные занятия						
Практические занятия	15	15	15	15		60
Промежуточная аттестация					40	40
Итого						100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей в соответствии с таблицей 4.2.

Таблица 4.2 – Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности и перевод в оценку

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

5 Примерные оценочные средства

5.1 Практические задания

Задание 1. Анализ и деконструкция знакового ландшафтного объекта АТР

Ситуация: Вам предложено выбрать один из знаковых ландшафтных объектов стран Азиатско-Тихоокеанского региона (например, японский сад камней Рёан-дзи, китайский сад Юй Юань, корейский сад Хувон в Чхандоккуне, храмовый комплекс Боробудур в Индонезии, или другой по выбору преподавателя).
Задача:
1. Исторический и культурный контекст: Кратко описать исторический период создания объекта, его культурное, философское или религиозное значение.
2. Пространственная организация: Проанализировать генеральный план объекта, выявить основные оси, зоны, последовательность пространств, принципы композиции (асимметрия, симметрия, скрытые виды, заимствованный пейзаж).

3. Ключевые элементы и их символика: Детально рассмотреть основные ландшафтные элементы (вода, камни, растения, мосты, павильоны, фонари) и их символическое значение в контексте выбранной культуры.
4. Взаимосвязь с архитектурой: Проанализировать, как ландшафт интегрирован с архитектурными сооружениями, как они дополняют друг друга и формируют единое целое.
5. Опыт посетителя: Описать предполагаемый опыт посетителя, его движение по пространству, эмоциональное и интеллектуальное воздействие.
Формат: Аналитический отчет (текст 3-5 страниц) с графическими материалами (планы, схемы анализа, фотоколлажи).

Задание 2. Проектирование внутреннего двора/патио с использованием принципов ландшафтной культуры АТР

Ситуация: Вам предложен проект современного малоэтажного жилого дома или общественного здания с внутренним двором/патио (площадью 50-100 кв.м). Необходимо разработать концепцию благоустройства этого пространства, вдохновляясь принципами ландшафтной культуры одной из стран АТР (например, Японии, Китая, Кореи или Юго-Восточной Азии).
Задача:
1. Выбор культурного влияния: Четко определить, какая именно ландшафтная традиция АТР будет источником вдохновения, и обосновать этот выбор.
2. Концепция и идея: Сформулировать основную идею и образ пространства, его функциональное назначение (например, место для медитации, чаепития, созерцания, небольшой семейный сад).
3. Пространственная композиция: Разработать генеральный план двора/патио, используя характерные для выбранной культуры принципы (например, асимметрия, создание "пустого" пространства, использование перспективы, символическое изображение природы).
4. Элементы дизайна: Предложить конкретные ландшафтные элементы (водные объекты, камни, растения, мощение, МАФ, освещение), характерные для выбранной культуры, и обосновать их размещение и символику.
5. Материальная палитра: Выбрать материалы, соответствующие выбранной эстетике и принципам.
Формат: Концептуальный генеральный план (масштаб 1:50 или 1:100), 1-2 видовых эскиза/рендера, коллаж с материалами и настроением, краткая пояснительная записка с обоснованием концепции и выбором элементов.

Задание 3. Сравнительный анализ роли воды или камня в ландшафтной культуре двух стран АТР

Ситуация: Вода и камень являются фундаментальными элементами в ландшафтном дизайне многих стран АТР, но их использование и символика могут значительно отличаться.
Задача:
1. Выбрать две страны АТР: Например, Япония и Китай, или Корея и Таиланд.
2. Выбрать элемент для сравнения: Вода (пруды, водопады, ручьи, сухие водоемы) или Камень (одиночные камни, группы камней, каменные композиции).
3. Исторический обзор: Кратко описать историческое развитие использования выбранного элемента в ландшафте каждой из двух стран.

4. Символика и философия: Проанализировать, какие символические значения и философские идеи (например, даосизм, дзен-буддизм, синтоизм) связаны с выбранным элементом в каждой культуре.
5. Типология использования: Привести примеры различных способов использования выбранного элемента в ландшафтных композициях каждой страны.
6. Сравнительный анализ: Выявить основные сходства и различия в подходах к использованию и интерпретации выбранного элемента в ландшафтной культуре двух стран.

Задание 4. Реинтерпретация традиционных принципов АТР в современном городском ландшафте

Ситуация: Современные города АТР сталкиваются с вызовами урбанизации, плотной застройки, изменением климата и потерей идентичности. Вам предложен фрагмент современного городского пространства (например, крыша небоскреба, небольшой городской парк, пешеходная улица, набережная).
Задача:
1. Выявить проблему: Определить одну или две актуальные проблемы данного городского пространства (например, дефицит зелени, "тепловой остров", отсутствие мест для отдыха, потеря связи с природой, визуальный шум).
2. Выбрать традиционные принципы АТР: Идентифицировать 2-3 принципа ландшафтной культуры АТР (например, «заимствованный пейзаж», «скрытые виды», «единство человека и природы», «минимализм», «символизм элементов», «уважение к духу места»), которые могут быть релевантны для решения выявленных проблем.
3. Разработать концепцию реинтерпретации: Предложить, как эти традиционные принципы могут быть адаптированы и применены в современном городском контексте для создания функционального, эстетичного и устойчивого ландшафта.
4. Предложить конкретные решения: Описать, какие современные материалы, технологии и элементы дизайна могут быть использованы для воплощения этих принципов.
5. Обосновать эффективность: Объяснить, как предложенные решения способствуют решению выявленных проблем и обогащают городскую среду.
Формат: Концептуальный проект (план, 1-2 разреза/фасада, 1-2 видовых эскиза/рендера) с пояснительной запиской, описывающей проблему, выбранные принципы и их реинтерпретацию.

5.2 Тестовые задания

1. Какой из перечисленных регионов АТР известен своими традиционными садами, основанными на принципах гармонии с природой и символизма?

a) Юго-Восточная Азия
b) Восточная Азия (Китай, Япония, Корея)
c) Океания
d) Южная Азия

2. Какой философский принцип оказал значительное влияние на формирование японской ландшафтной культуры?

a) Конфуцианство
b) Даосизм
c) Синтоизм
d) Буддизм

3. Какие из перечисленных факторов являются специфическими для ландшафтного анализа в странах АТР?

a) Муссонный климат
b) Сейсмическая активность
c) Традиционные системы земледелия
d) Уровень доходов населения
e) Историко-культурный контекст

4. Опишите, как муссонный климат может влиять на выбор растений и проектирование дренажных систем в странах АТР.

5. Какой аспект нормативной базы в странах АТР может отличаться от европейских стандартов при проектировании безбарьерной среды?
a) Требования к ширине пешеходных путей
b) Использование тактильных указателей
c) Культурные особенности восприятия доступности
d) Требования к уклонам пандусов

6. Установите соответствие между страной АТР и характерным для нее градостроительным принципом.

1) Китай
2) Япония
3) Индия
A) Гармония с природой, минимализм
B) Фэншуй, симметрия, водные элементы
C) Многообразие стилей, религиозная символика

7. Какой традиционный китайский принцип планировки городов основан на гармоничном расположении зданий и природных элементов?
a) Васту Шастра
b) Фэншуй
c) Мандала
d) Дзен

8. Опишите, как принцип «гармонии с природой» проявляется в японской ландшафтной культуре и градостроительстве.

9. Какой элемент является центральным в композиции многих японских садов?
a) Фонтан
b) Водоем или камень, символизирующий водо
c) Беседка
d) Цветник

10. Какие из перечисленных элементов характерны для китайских садов?
a) Минимализм и асимметрия
b) Использование камней и воды
c) Искусственные водоемы и мосты
d) Чайные домики
e) Символизм и аллегории

11. Какое растение часто символизирует чистоту и просветление в культурах Восточной Азии?

a) Бамбук
b) Сосна
c) Лотос
d) Сакура

12. Опишите, как выбор растений может отражать культурные ценности в ландшафтном дизайне стран АТР.

13. Какой элемент часто используется в японских садах для создания ощущения спокойствия и медитативности?

a) Фонтан
b) Каскад
c) Сухой ручей (каренасанасуи)
d) Бассейн

14. Какой тип программного обеспечения наиболее подходит для создания 3D-моделей ландшафтных объектов с учетом их интеграции в городскую среду стран АТР?

a) AutoCAD
b) ArchiCAD
c) Revit
d) Программы для 3D-моделирования и визуализации (например, Lumion, Twinmotion)

15. Установите соответствие между программным комплексом и его применением в ландшафтном проектировании стран АТР:

1) ГИС-система
2) Программа для 3D-моделирования
3) AutoCAD
A) Создание чертежей и планов озеленения
B) Анализ рельефа и экологических данных
C) Визуализация ландшафтных решений с учетом культурных особенностей

16. Какой ТЭП может быть особенно важен при обосновании ландшафтных решений в странах с высокой плотностью населения?

a) Стоимость посадочного материала
b) Площадь озеленения на душу населения
c) Расходы на полив
d) Скорость роста растений

17. Задание: Опишите, как культурные особенности могут влиять на расчет технико-экономических показателей при ландшафтном проектировании в странах АТР.

18. Расположите в правильной последовательности этапы ландшафтного анализа для градостроительного проектирования в странах АТР.

A) Анализ социокультурных особенностей
B) Анализ природных условий (климат, рельеф, гидрология)
C) Анализ существующей застройки и инфраструктуры

D) Экологический анализ

19. Какой аспект нормативных требований в странах АТР может быть особенно важен при проектировании общественных пространств?

a) Требования к высоте зданий
b) Требования к инсоляции
c) Требования к доступности и безопасности для всех групп населения
d) Требования к пожарной безопасности

20. Какой принцип градостроительного проектирования в странах АТР часто подразумевает гармоничное взаимодействие с природным ландшафтом?

a) Индустриализация
b) Урбанизация
c) Биоклиматическое проектирование
d) Деконструктивизм

21. Какие из перечисленных методов способствуют созданию экологически устойчивых ландшафтных систем в городах стран АТР?

a) Использование местных видов растений, адаптированных к климату
b) Управление ливневыми стоками с использованием дождевых садов
c) Применение химических удобрений для быстрого роста растений
d) Создание биоразнообразных ландшафтов
e) Использование невозобновляемых источников энергии для полива

22. Расположите в правильной последовательности этапы разработки раздела «Озеленение и благоустройство» в составе градостроительной документации для проекта в стране АТР:

A) Анализ культурных особенностей и традиций
B) Анализ природных условий и климата
C) Выбор растительного ассортимента и МАФ с учетом местных традиций
D) Оформление чертежей и визуализаций с учетом культурных предпочтений

КЛЮЧИ К ФОС ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ЛАНДШАФТНАЯ КУЛЬТУРА СТРАН АТР»

5.1 Ключи к практическим заданиям

Задание 1.

- Глубина анализа: Понимание не только формы, но и содержания, символики и философии объекта.
- Точность информации: Корректное изложение исторических и культурных фактов.
- Качество графики: Четкость и информативность планов и схем анализа, умение «читать» и интерпретировать пространство.
- Связь с архитектурой: Убедительное раскрытие взаимосвязи ландшафта и зданий.
- Оригинальность выводов: Способность сформулировать собственные наблюдения и интерпретации.

Задание 2.

Культурная аутентичность/интерпретация: Умение не просто копировать, а творчески интерпретировать принципы выбранной культуры в современном контексте.
Целостность концепции: Все элементы дизайна работают на раскрытие основной идеи и образа.
Пространственное мышление: Эффективное использование ограниченного пространства, создание глубины и многослойности.
Эстетика: Гармония, баланс, внимание к деталям.
Обоснованность: Четкое объяснение каждого дизайнерского решения с точки зрения выбранной культурной традиции.

Задание 3.

- Глубина сравнения: Не поверхностное описание, а глубокий анализ сходств и различий на уровне философии и практики.
- Культурологическая точность: Корректное изложение символики и философских концепций.
- Примеры: Уместное и релевантное использование иллюстраций для подтверждения тезисов.
- Аналитические способности: Четкое структурирование сравнения, логичные выводы.
- Язык и стиль: Академический стиль изложения, ясность и точность формулировок.

Задание 4.

- Актуальность проблемы: Выбор реальной и значимой городской проблемы.
- Глубина понимания принципов: Умение выделить и объяснить суть выбранных традиционных принципов.
- Творческая реинтерпретация: Способность не просто копировать, а творчески адаптировать традиционные идеи к современным условиям.
- Инновационность и реализуемость: Предложение современных, но реалистичных решений.
- Комплексность: Учет функциональных, эстетических, экологических и социальных аспектов.

• Визуализация: Качество и выразительность графических материалов, передающих идею проекта.

5.2 Ключи тестовым заданиям

1. b
2. b
3. a, b, c, e
4. (Примерный ответ) Муссонный климат характеризуется обильными осадками в летний период, что требует эффективных дренажных систем для предотвращения заболачивания. Выбор растений должен учитывать их устойчивость к высокой влажности и сезонным изменениям.
5. c
6. 1-B, 2-A, 3-C
7. b
8. (Примерный ответ) Использование естественных форм и материалов, интеграция зданий в ландшафт, создание садов, имитирующих природные пейзажи, внимание к сезонным изменениям, минимализм и асимметрия.
9. b
10. b, c, d, e
11. c
12. (Примерный ответ) Использование растений с символическим значением (например, бамбук – гибкость, сосна – долголетие), создание композиций, отражающих философские идеи (например, дзен-сады), учет сезонных изменений, связанных с культурными праздниками.
14. d
15. 1-B, 2-C, 3-A
16. b
17. (Примерный ответ) Культурные предпочтения могут влиять на выбор материалов (например, использование традиционных материалов), на стоимость рабочей силы (например, ручной труд в садах), на отношение к определенным видам растений или водным объектам, что может отразиться на стоимости и сроках реализации проекта.
18. B, D, C, A
19. c
20 c
21. a, b, d
22. B, A, C, D