МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Рабочая программа учебной дисциплины БД.01 «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г., № 1558, примерной образовательной программой.

Разработчик: В.А. Каверина, преподаватель

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Методического совета СПО
от «01» апреля 2020 г. протокол № 5

Председатель Методического совета СПО А.Г. Бондарь

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 7

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 17

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 19

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина БД.01 «Русский язык» является частью общеобразовательной подготовки основной образовательной программы (далее ООП) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

1.2. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование обще учебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений, обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» направлено на формирование различных видов компетенций:

- **коммуникативной** - формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.
- **языковой** и **лингвистической (языковедческой)** - проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.
- **культуроведческой** - нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения..

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• ***личностных*:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• *метапредметных*:

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• *предметных*:

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**90**
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	**78**
в том числе:	
теоретические занятия	39
практические занятия	39
Итоговая аттестация в форме в форме экзамена	**12**

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Язык и речь		**10**	
Тема 1.1. Введение	**Содержание учебного материала**		
	Язык как средство общения. Русский язык в современном мире. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Мировые языки	1	2
Тема 1.2. Язык и речь. Виды речевой деятельности	**Содержание учебного материала**		
	Язык и речь. Язык как система. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	2
Тема 1.3. Текст. Средства и виды связи предложений в тексте	**Содержание учебного материала**		
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.	1	2
Тема 1.4. Виды переработки текста	**Содержание учебного материала**		
	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация)	1	2
	Практическое занятие № 1 «Составление плана статьи учебника, подготовка аннотации предложенного источника»	1	3
Тема 1.5. Функционально-смысловые типы речи. Повествование, описание, рассуждение	**Содержание учебного материала**		
	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста	1	2
	Содержание учебного материала		2

Тема 1.6. Функциональные стили речи	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств	2	2
	Практическое занятие № 2 «Функциональные стили речи»		3
	Практическое занятие № 3 «Составление текстов публицистического стиля»	2	3
Раздел 2. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ		**6**	
Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Многозначность слова. Выразительные средства языка	**Содержание учебного материала**		2
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1	2
Тема *2.2.* Лексика русского языка. Происхождение, сфера употребления	**Содержание учебного материала**		
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки	1	2
	Содержание учебного материала		

Тема 2.3. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор	2	2
	Практическое занятие № 4 «Работа с текстом с использованием фразеологических словарей. Выявление, объяснение и исправление лексических и фразеологических ошибок»	2	3
Раздел 3. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ		**10**	
Тема 3.1. Фонетика. Слоги. Ударение	**Содержание учебного материала**		
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация	2	2
	Практическое занятие № 5 «Фонетический разбор слова. Нахождение и исправление орфоэпических ошибок»	1	3
Тема 3.2. Орфография. Правописание безударных гласных. Звонкие и глухие согласные	**Содержание учебного материала**		
	Правописание безударных гласных. Чередующиеся гласные в корнях слов. Согласные. Звонкие и глухие согласные. Употребление буквы Ь.	1	2
	Практическое занятие № 6 «Правописание гласных и согласных в корне слова»	1	3
Тема 3.3. Орфография. Правописание О - Ё после шипящих и Ц	**Содержание учебного материала**		
	Правописание гласных после шипящих. Гласные О – Ё после шипящих и Ц в словах разных частей речи.	1	2
	Практическое занятие № 7 «Правописание О/Ё после шипящих и Ц»	1	3
Тема 3.4. Орфография. Правописание приставок.	**Содержание учебного материала**		
	Приставки ПРИ- /ПРЕ-. Правописание приставок на З-/С-. Правописание Ы-И после приставок	1	2

Правописание на стыке приставки и корня	**Практическое занятие № 8** «Правописание приставок», «Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ –»	2	3
Раздел 4. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ		**6**	
Тема 4.1. Морфемика и словообразование.	**Содержание учебного материала**		
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ	2	2
	Практическое занятие № 9 «Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор слова»	2	3
Тема 4.2. Сложные слова	**Содержание учебного материала**		
	Общие правила правописания сложных слов. Правописание сложных существительных. Правописание сложных прилагательных	1	2
	Практическое занятие № 10 «Правописание сложных слов»	1	3
Раздел 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ		**17**	
Тема 5.1. Морфология. Грамматические признаки слова.	**Содержание учебного материала**		
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии	2	2
Тема 5.2. Имя существительное как часть речи. Правописание имен существительных	**Содержание учебного материала**		
	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи	1	2
	Практическое занятие № 11 «Морфологический разбор имени существительного. «Имя существительное: род, число, склонение»	1	3

Тема 5.3. Имя прилагательное как часть речи. Правописание имен прилагательных	**Содержание учебного материала**		
	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	2
	Практическое занятие № 12 «Морфологический разбор имени прилагательного. «Имя прилагательное: окончание, род, число, разряд»	2	3
Тема 5.4. Имя числительное. Правописание числительных. Местоимение	**Содержание учебного материала**		
	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба*, *обе*, *двое*, *трое* и др. с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм	1	2
	Практическое занятие № 13 «Морфологический разбор числительного. Морфологический разбор местоимения»	2	3
Тема 5.5. Глагол как часть речи. Причастие, деепричастие. Правописание глагола и глагольных форм	**Содержание учебного материала**		
	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки	1	2

	препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия		
	Практическое занятие № 14 «Морфологический разбор глагола. Морфологический разбор причастия. Морфологический разбор деепричастия. Глагол. Суффиксы причастий»	3	3
Тема 5.6. Наречие как часть речи. Правописание наречий. Слова категории состояния	**Содержание учебного материала**		
	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи	1	2
	Практическое занятие № 15 «Морфологический разбор наречия. Мягкий знак на конце после шипящих»	2	3
Раздел 6. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ		**7**	
Тема 6.1. Предлог как часть речи. Правописание предлогов	**Содержание учебного материала**		
	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов *(в течение, в продолжение, вследствие и др.)* от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря*, *вопреки*, *согласно*	1	2
	Практическое занятие № 16 «Употребление предлогов. Правописание предлогов»	1	3
Тема 6.2. Союз как часть речи. Правописание союзов	**Содержание учебного материала**		
	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже*, *также*, *чтобы*, *зато* от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте	1	2
	Практическое занятие № 17 «Союзы и омонимичные слова»	1	3
Тема 6.3. Частица как часть речи	**Содержание учебного материала**		

Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Междометия.	**Частица как часть речи.** Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи. **Междометия и звукоподражательные слова.** Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	2
	Практическое занятие № 18 «НЕ и НИ с разными частями речи»	2	3
Раздел 7. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ		**22**	
Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Виды связи слов в словосочетании	**Содержание учебного материала**		
	Основные единицы синтаксиса**.** Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетания	1	2
	Практическое занятие № 19 «Словосочетание. Способы связи словосочетаний»	1	3
Тема 7.2. Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым	**Содержание учебного материала**		
	Простое предложение**.** Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте	1	2
	Практическое занятие № 20 «Главные и второстепенные члены предложения. Пунктуация в простом предложении»	2	3

Тема 7.3. Односоставное и неполное предложения	**Содержание учебного материала**		
	Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи	1	2
	Практическое занятие № 21 «Назывные и безличные предложения» «Осложненное простое предложение»	1	3
Тема 7.4. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них	**Содержание учебного материала**		
	Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов	1	2
Тема 7.5. Предложения с обособленными и уточняющими членами	**Содержание учебного материала**		
	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения	2	2
	Практическое занятие № 22 «Обособление приложений, дополнений, обстоятельств». «Работа с текстом, выявление вводных слов, обращений»	1	3
Тема 7.6. Вводные слова и предложения. Обращение	**Содержание учебного материала**		
	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование	1	2

	обращений в разных стилях речи. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи		
Тема 7.7. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Диалог	**Содержание учебного материала**		
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге	1	2
Тема 7.8. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	**Содержание учебного материала**		
	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи	1	2
	Практическое занятие № 23 «Сложное предложение: ССП». «Сложное предложение: СПП»	2	3
Тема 7.9. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	**Содержание учебного материала**		
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	2
Тема 7.10. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	**Содержание учебного материала**		
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи	1	2
	Практическое занятие № 24 «Сложное предложение: БСП». «Сложное синтаксическое целое»	2	3
Тема 7.11. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста.	Содержание учебного материала		
	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое. Его структура и анализ	2	2

Промежуточная аттестация (экзамен)	**12**	
Всего:	**90**	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Основное оборудование: Доска подкатная; Мультимедийный комплект (проектор Casio XJ-V2, экран Lumien Eco Picture); Парта ученическая двойная; Стол преподавателя; Стул.
Программное обеспечение: 1. Microsoft Windows 7 Professional$ Microsoft Office ProPlus 2010 Russian Acdmc ((ИП Струлев О.Ю., договор №31908114775 от 43696, лицензия от 43710, бессрочно)). 3/ Google Chrome; Adobe Acrobat Reader; Adobe Flash Player; 7-Zip 18.01 (x64) ((ИП Подвигайло А.А., договор №30-03/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно**)).**

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд ВГУЭС укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Основная литература

1.Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/447234

2.Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/447868

3.Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/45216

4.Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455268

Дополнительная литература

1.Иванищева, О.Н. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения : учебное пособие / Иванищева О.Н. — Москва : Русайнс, 2020. — 124 с. — ISBN 978-5-4365-5476-1. — URL: https://book.ru/book/936917

2.Козырев, В.А. Современный русский язык: лексикография : учебное пособие / Козырев В.А., Черняк В.Д. — Москва : КноРус, 2016. — 300 с. — ISBN 978-5-406-04554-1. — URL: https://book.ru/book/918546

3.Сурикова, Т.И. Русский язык: повторительный курс : учебное пособие / Сурикова Т.И. — Москва : КноРус, 2019. — 404 с. — ISBN 978-5-406-06682-9. — URL: https://book.ru/book/930010

Электронные ресурсы

1. https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=9076
2. https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8204
3. https://new.enc.znanium.com/nav/enc/1172
4. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213290

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
1	2
Умения:	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»). - Устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- Карточки с заданиями. - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	- Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	- Построение диалогов разговорного стиля. -Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	- Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	- Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	- Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.
-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:	- Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).

• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;	- Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.
• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	- Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. -Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.
• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	- Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вниманием и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	- Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
Знания:	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и	- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический,

пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

Для оценки достижения запланированных результатов обучения по дисциплине разработаны контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, которые прилагаются к рабочей программе дисциплины.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине

БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Контрольно-оценочные средства учебной дисциплины БД.01 «Русский язык» разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г., № 1558, примерной образовательной программой.

Разработчик: В.А. Каверина, преподаватель

1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины БД.01 Русский язык

КОСы разработаны на основании:

- ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства;
- основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства;
- рабочей программы учебной дисциплины БД.01 Русский язык

Формой аттестации по учебной дисциплине является экзамен.

2 Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения	Показатели оценки результата	Формы контроля и оценивания
УМЕТЬ:		
У 1. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.	Оценивает речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);	Тестирование, устный ответ
У 2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Опознает основные единицы языка, определяет их роль в устном и письменном общении; разграничивает основные уровни языка; осознает взаимосвязь единиц и уровней языка; применяет полученные знания на практике.	Тестирование, устный ответ
У 3. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.	Определяет стилистику текстов, выделяя характерные языковые признаки каждого стиля и составляет текст заданной стилистической принадлежности.	Тестирование, устный ответ
У 4. Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи.	Владеет основными видами чтения: ознакомительным, поисковым, изучающим.	Тестирование, устный ответ
У 5. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в	Находит информацию в различных источниках, вычленяет главное, систематизирует ее по заданным признакам, умеет четко формулировать то, что	Тестирование, устный ответ

электронном виде на различных информационных носителях.	узнал из информационного источника.	
У 6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.	Создает устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения	Тестирование, сочинение
У 7. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	Соблюдает орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	Тестирование, устный ответ
У 8. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	Применяет знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания.	Тестирование, диктант
У 9. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.	Демонстрирует знание норм речевого поведения	Тестирование, устный ответ
У 10. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	Владеет основными приемами информационной переработки устного и письменного текста	Тестирование, сочинение
ЗНАТЬ:		
З1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов.	Раскрывает связь между понятиями «язык» и «народ»; понимает социальную роль русского языка вобществе, связь языка и истории, культуры русского и д ругих народов.	Тестирование
З2. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.	Понимает смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.	Тестирование, устный ответ
З 3. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.	Знает основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.	Тестирование

З 4. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Оформляет письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.	Тестирование, сочинение

2.1 Формы и методы оценивания

2.2 Предметом оценки освоения дисциплины являются умения, знания, общие компетенции, способность применять их в практической деятельности и повседневной жизни.

Таблица Типы (виды) заданий для текущего контроля

№	Тип (вид) задания	Проверяемые знания и умения	Критерии оценки
1	Тесты	Знание грамматики и лексики	«5» - 100 – 90% правильных ответов «4» - 89 - 80% правильных ответов «3» - 79 – 70% правильных ответов «2» - 69% и менее правильных ответов
2	Устные ответы	Знание темы	Устные ответы на вопросы должны соответствовать: «Методическое пособие по дисциплине Английский язык»
3	Контрольная (самостоятельная) работа	Знание грамматики и лексики в соответствии с пройденной темой.	Контрольная (самостоятельная) работа состоит из 3 - 8 заданий «5» - 100 – 90% правильных ответов «4» - 89 - 80% правильных ответов «3» - 79 – 70% правильных ответов «2» - 69% и менее правильных ответов
4	Проверка конспектов (рефератов, творческих работ)	Умение ориентироваться в информационном пространстве, составлять конспект. Знание правил оформления рефератов, творческих работ.	Соответствие содержания работы, заявленной теме, правилам оформления работы.

Итоговый контроль по результатам освоения обучающимися учебной дисциплины проводится в форме экзамена.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. ***За письменные работы*** (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка	Оценка	Оценка

	«удовл»	«хорошо»	«отлично»
Контрольные работы	От 60% до 79%	От 80% до 89%	От 90% до 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает неудовлетворительную оценку;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

3. Критерии оценки устных развернутых ответов

Оценка	Коммуникативное взаимодействие	Произношение	Лексико-грамматическая правильность речи
«отлично»	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Речь звучит в естественном темпе, учащийся не делает грубых фонетических ошибок.	Лексика адекватна ситуации, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.
«хорошо»	Коммуникация затруднена, речь учащегося неоправданно паузирована	В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация в большой степени обусловлена	Грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи учащегося.

		влиянием родного языка.	
«удовлетворительно»	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка	Учащийся делает большое количество грубых грамматических и/или лексических ошибок.
«неудовлетворительно»	Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико- грамматических ошибок.		

Темы сообщений, презентаций

«Язык в современном обществе»,
«Мировое значение русского языка»
«Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова»
«Основные виды лексических ошибок»
«Выразительные средства языка»
«Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы)»
«Особенности русского речевого этикета»
«Фразеологические словари русского языка и сфера их использования».
«Орфоэпические словари русского языка. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка»
«Правописание гласных в корнях слов»
«Правописание согласных в корнях слов»
«Гласные после шипящих»
«Способы образования слов в русском языке (морфемные и неморфемные)»
«Правописание сложных слов»
«Строение русского слова. Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования.»
«Способы образования (морфемные и неморфемные)».
«Словообразовательные нормы».
«Части речи (самостоятельные и служебные).
Имя существительное как часть речи»
«Правописание имен существительных»
«Имя прилагательное. Особенности употребления имен прилагательных»

«Глагол как часть речи. Ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий».

«Наречие как часть речи. Особенности употребления наречий».

Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях.

Части речи (самостоятельные и служебные)

Морфологические нормы. Основные виды морфологических ошибок.

«Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов».

«Слитное и раздельное написание союзов».

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

1. Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрировано полное понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано глубокое владение теоретическим и практическим материалом, в изложении присутствуют логичность и последовательность, культура письма, прослеживается творческий подход и оригинальность.
2. Оценка «хорошо» если в работе продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано владение теоретическим и практическим материалом, в изложении присутствуют логичность и последовательность.
3.Оценка «удовлетворительно», если в работе продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано владение материалом.
4.Оценка «неудовлетворительно» если в работе не продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с требованиями.
5.Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрировано понимание темы, но текст работы подготовлен не в соответствии с ней.
6.Оценка «незачтено» если текст работы отсутствует.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ ТЕСТ

Вариант 1

Часть 1

А 1. В каком слове все согласные звонкие?

1) покрытие 2) сильный 3) бумага 4) желудок

А 2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1)глУпо 2) понЯл 3) буржуАзия 4) дОбыча

А 3. Какое из перечисленных слов имеет значение «система взглядов и убеждений, отрицающих существование бога»?

1)аскетизм 2) атеизм 3) архаизация 4)атавизм

А 4. В каком предложении вместо слова ТАКТИЧНЫЙ нужно употребить ТАКТИЧЕСКИЙ?

1) Все ответы дипломата были ТАКТИЧНЫМИ.
2) Его ТАКТИЧНЫЙ поступок гости оценили по достоинству.
3) Умному и ТАКТИЧНОМУ человеку всегда везет с карьерой.
4) Во время танкового сражения был решен ряд ТАКТИЧНЫХ боевых задач.

А 5. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) трое учеников
2) самое величественнейшее слово
3) обеих учениц
4) пара ботинок

А 6. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Раскрывая вольнодумство Дон Жуана,
1) о разрешении же пьесы не могло быть и речи.
2) автор не отказывается от обличения этого героя.
3) это воодушевляло актера Вилара.
4) ему ли подчиняться этим законам.
А 7. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
1) Пушкин - самое драгоценное, что есть в России.
2) Унижения, которые испытала в юности Екатерина, закалили ее характер.
3) В 1805 году в Риме на вершине Авентинского холма Боливар дал торжественную клятву освободить родину от испанского господства.
4) Образ Наполеона появляется в произведениях А.С. Пушкина, оценивая его.
Прочитайте предложения и выполните задания А8-А11.
А. И именно здесь была найдена печатная книга, созданная примерно в 868 году.
Б. Ни одно изобретение не рождается в голове одного человека как бы из ничего, и книгопечатание не является в этом отношении исключением.
В. Последняя была известна в Китае еще за много веков до Гутенберга.
Г. Печати и кольца с печаткой, которые работают на том же принципе, что и ксилография, использовались с давних времен.
А 8. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?
1) Б, В, Г, А 2) Б, Г, В, А 3) Б, Г, А, В 4) В, Б, А, Г
А 9. Какое сочетание слов является одной из грамматических основ в одном из предложений?
1) была известна (предложение В)
2) печати использовались (предложение Г)
3) книга была найдена (предложение А)
4) не является (предложение Б)
А 10. Какая характеристика соответствует предложению Б?
1) простое, осложненное однородными членами
2) сложносочиненное
3) сложноподчиненное
4) сложное бессоюзное
А 11. В каком предложении есть полное страдательное причастие
1) В 2) Г 3) Б 4) А
А 12. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
1) залетный 2) приготовив 3) приснившийся 4) водный
А 13. Укажите неверное объяснение написания слова.
1) отождествление - безударная гласная корня проверяется словом тОждество
2) кумачОвый - в суффиксе прилагательного под ударением после шипящих пишется О
3) ВытрИте незамедлительно пыль! - в окончании глагола II спряжения пишется И
4) лошадиНый - в суффиксе прилагательного -ИН- пишется Н
А 14. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?
1) оскв..рнить, блестящий, уд..рет
2) обн..жить, р..сток, з..рянка
3) в..стибюль, в..негрет, в..ртуоз
4) мелкая стру..ка, интересная кни..ка, сдобная ватру..ка
А 15. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?
1) дезинформация, об..ндеветь, подытожить
2) без..языкая, в..юга, объективно
3) премьера, пр..стиж, привилегии

4) ра..жать, ра..жечь, ни..ринуться
А 16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква у?
1) колышщий траву зверь; руки крепко держ..т
2) птицы щебеч..т; тян..щая нить мастерица
3) бегуны после забега часто дыш..т; хозяйки хлопоч..т
4) рокоч..щий водопад; врачи леч..т
А 17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?
А. въедл..вый
Б. со..вый
В. глянц..вый
Г. милосг..вый
1) А, В, Г 2) Б, В 3) А, Б, В 4) А, Б
А 18. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?
1) Весной (не)нагретая солнцем земля ждала с нетерпением тепла и света.
2) Часто старшеклассники (не)дооценивают свои возможности.
3) Отнюдь (не)ясная ночная дорога испугала прохожих.
4) Комната (не)вымыта тщательно и хорошо.
А 19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
1) В(ТЕЧЕНИЕ) зимы здесь (ПО)МНОГУ недель не бывает электричества.
2) ЗА(ТО) зима ТАК(ЖЕ), как и осень, оказалась теплой.
3) ЧТО(БЫ) выполнить задание правильно, учащиеся (НА)КАНУНЕ посетили музей.
4) Им (В)ДОГОНКУ довольный Дмитриев кричал радостно ТО(ЖЕ) приветствие, что и все.
А 20. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:
Солнце скрылось за притихший сад, покинуло пустой сад ( ) и теперь только последний луч одиноко краснеет в углу на паркете.
1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
А 21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Около коней (1) неторопливо жевавших овес (2) суетились крестьяне (3) воровато глядевшие по сторонам (4) и вздрагивавшие при каждом шорохе.
1) 1,3,4 2) 2,3,4 3) 1,2,3 4) 1,2,3,4
А 22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?
Китайцы (1) наверное (2) всегда связывали имя Цай Луня с изобретением бумаги. О жизни (3) однако (4) Цай Луня известно немного.
1) 1,2,3,4 2) 1,2 3) 2,3,4 4) 3,4
А 23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
1) Людская молва то казнит то милует то коронует.
2) Одевался так Григорий летом и зимой и в жару и в морозы.
3) С помощью особого состава мастер возвращал блеск медной посуде или отмывал пятна на старой плите.
4) Квартиры Ф. Шопена как на шоссе д'Антен так и на улице Тронше напоминали его французским друзьям изящные бонбоньерки.
А 24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

В бедном окне мастерской штемпелей и печатей наибольшее место занимали эмалированные дощечки с надписями: «Закрыто на обед», «Обеденный перерыв от 2 до 3 ч. дня», «Магазин закрыт».

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

А 25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Художники (1) свободного времени (2) у которых (3) было много (4) охотно повели Остапа и Балаганова к Феофану Мухину.

1) 1,3 2) 1,4 3) 2,4 4) 1,2,4

А 26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Римский император Константин является одной из ключевых фигур в европейской истории (1) и (2) если принять во внимание его влияние на историю человечества (3) то его следует поставить в один ряд с Александром Великим (4) который нам более известен.

1) 1,3,4 2) 1,2,3,4 3) 2,3,4 4) 1,2,3

Прочитайте текст и выполните задания А27-А29; В1-В8.

(1) Так как на произведения Репина всегда был усиленный спрос и каждому самому мелкому коллекционеру хотелось иметь у себя «что-нибудь репинское», ловкие маклаки и торговцы пустили в продажу множество более или менее искусных подделок, где репинский размашистый мазок был по-дилетантски утрирован.

(2) Репин никогда не мог привыкнуть к существованию этих подделок, и всякий раз они вызывали у него изумление и ярость.

(3) Насколько я помню, гнев никогда не возбуждался в нем личной обидой. (4)Но всякий раз, когда ему почудится, что кто-нибудь так или иначе оскорбляет искусство, он готов был своими руками истребить ненавистных ему святотатцев.

(5) В то же лето у того же колодца он чуть не изгнал из «Пенатов» одну назойливую и скудоумную женщину, которая привела к нему своего семилетнего сына в качестве жаждущего его похвал вундеркинда. (б)Вундеркинд был угрюмый мальчишка, одетый, несмотря на жару, в бархатный, золотистого цвета костюм. (7) Мать в разговоре со мной объявила его «будущим Репиным». (8)Звали его Эдя Рубинштейн. (9) Все искусство этого несчастного заключалось в том, что он умел рисовать десятки раз, не глядя на бумагу, но заученным, очень элементарным шаблонам одни и те же контуры зверей - тигра, верблюда, обезьяны, слона. (10) Едва только к скамейке приблизился Репин, женщина жестом профессионального фокусника развернула перед сыном широкий альбом, и тот привычною рукою очень ловко и быстро изобразил эту четверку зверей. (11) И сейчас же, без передышки стал рисовать их опять и опять, так что не успели мы оглянуться, вся бумага оказалась усеянной множеством совершенно одинаковых тигров, Одинаковых слонов и т.д.

(12) Шаблонная механичность этой бездушной работы вызвала в Репине злую тоску. (13) В искусстве ценились им живое, творческое отношение к натуре, темпераментность, взволнованность, а однообразные изделия вундеркинда- ремесленника казались Репину оскорблением искусства. (14) Мать «будущего Репина» победоносно глядела на всех, ожидая славословий и восторгов.

(15) И вдруг Илья Ефимович страдальческим голосом негромко сказал ей:

- Убийца.

(16) И с такою ненавистью посмотрел на нее, словно руки у нее были в крови...

(17) Женщина мгновенно превратилась в разъяренную крысу, и мне насилу удалось увести ее прочь.

К. Чуковский

А 27. В каких предложениях выражена основная мысль текста?

1) 3,4 2) 4,5 3) 11, 12 4) 12, 13

А 28. Определите стиль и ведущий тип речи текста.

1) научный стиль; описание и рассуждение

2) художественный стиль; повествование с элементами рассуждения

3) художественный стиль; описание

4) разговорный стиль; рассуждение

А 29. Какое из предложенных слов употреблено в тексте в переносном значении?

1) произведения (предложение 1)

2) восторги (предложение 14)

3) ремесленник (предложение 13)

4) подделки (предложение 2)

Часть 2

Ответы к заданиям В1 - В3 запишите словами.

В 1. Назовите способ образования слова ПО-ДИЛЕТАНСКИ (предложение 1).

В 2. Из предложений 12-14 выпишите все местоимения.В 3. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании СКАЗАЛ ЕЙ (предложение 15).

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В 4. Среди предложений 2-7 найдите сложное, в состав которого входит безличное предложение. Напишите номер этою предложения.

В 5. Среди предложений 7-14 найдите такие, которые осложнены обособленными распространенными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.

В 6. Среди предложений 5-10 найдите сложное предложение с придаточным определительным. Напишите номер этого предложения.

В 7. Среди предложений 6-10 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

В 8. Какие три из перечисленных ниже средств выразительности использованы в предложениях 5-17? Напишите номера этих средств выразительности.

1) анафора

2) сравнительный оборот

3) ряды однородных членов предложения

4) эпитеты

5) риторический вопрос

Варианты ответов к тесту

Вариант 1

1	А1	3
2	А2	1
3	А3	2
4	А4	4
5	А5	2
6	А6	2
7	А7	4
8	А8	2

9	A9	3
10	A10	2
11	A11	4
12	A12	1
13	A13	3
14	A14	1
15	A15	4
16	A16	2
17	A17	2
18	A18	2
19	A19	3
20	A20	3
21	A21	3
22	A22	1
23	A23	4
24	A24	2
25	A25	2
26	A26	1
27	A27	4
28	A28	2
29	A29	3
30	B1	Приставочно-суффиксальный
31	B2	Этой, им, всех
32	B3	управление
33	B4	4
34	B5	9,14
35	B6	5
36	B7	9
37	B8	2,3,4

КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ ТЕСТА

Количество баллов	% выполненной работы	Оценка
34-37 баллов	90 - 100 %	«5» (отлично)
30-33 балла	80 - 89 %	«4» (хорошо)
26-29 баллов	70 – 79 %	«3» (удовлетворительно)
менее 26 баллов	0 – 69 %	«2» (неудовлетворительно)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.02 ЛИТЕРАТУРА

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Рабочая программа учебной дисциплины БД.02 «Литература» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г., № 1558, примерной образовательной программой.

Разработчик: В.А. Каверина, преподаватель

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Методического совета СПО
от «21» апреля 2020 г. протокол № 5

Председатель Методического совета СПО А.Т. Бондарь

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 6

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 22

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 23

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина БД.02 «Литература» является частью общеобразовательной подготовки основной образовательной программы (далее ООП) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства. Учебная дисциплина «Литература» является обязательной частью предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

1.2. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины «Литература» направлено на достижение следующих целей:

• воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

• развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

• освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

• совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов*:*

• ***личностных*:**

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

− толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

− готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

− эстетическое отношение к миру;

− совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

− использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

• ***метапредметных:***

− умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
− умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
− умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
−владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
• ***предметных*:**
− сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
− сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
− владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
− владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
− владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
− знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
− сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
− способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
− владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
− сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**129**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**117**
в том числе:	
теоретические занятия	56
практические занятия	61
Итоговая аттестация в форме экзамена	12

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Русская литература 1 половины 19 века		**3**	
Тема 1.1. Введение	**Содержание учебного материала**		
	История и теория литературы. Основные литературоведческие понятия. Идеалы гуманизма и народности русской литературы, ее патриотизм и «всечеловечность». Периоды развития литературы как вида искусства. Нравственная, социальная и историко-культурная проблематика русской литературы, ее общественное значение.	1	2
	Практическое занятие № 1 Составление таблицы «Периодизация русской литературы»	1	3
Тема 1.2. Русская литература 1 пол.19 века. А. С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь. Обзор.	**Содержание учебного материала**		
	А. С. Пушкин. Жизненный и творческий путь. Основные темы и мотивы лирики Пушкина. Философское начало в ранней лирике. Мотивы свободы, неволи, обманутой любви, неразрешимые противоречия героев южных поэм Пушкина. Тема поэта и поэзии. Новаторство Пушкина. М. Ю. Лермонтов. Сведения из биографии. Характеристика творчества. Основные мотивы лирики. Поэтический мир М. Ю. Лермонтова. Мотивы одиночества. Интимная лирика. Поэт и общество. Н. В. Гоголь. Очерк жизни и творчества. Значение творчества Н. В. Гоголя в русской литературе. Характеристика творчества. Нравственная, социальная мировоззренческая, историко-культурная проблематика русской литературы 1 – ой половины 19 века.	1	2
Раздел 2. Русская классическая литература 2 половины 19 века		**40**	
	Содержание учебного материала		
Тема 2.1. Культурно-историческое развитие России середины 19 века	Культурно-историческое развитие России середины 19 века, отражение его в литературном процессе. Взаимодействие разных стилей и направлений. Жизнеутверждающий и критический реализм. Нравственные поиски героев. Литературная критика. Журнальная полемика.	1	2
	Практическое занятие № 2 Выразительное чтение наизусть стихотворения или прозаического отрывка (по выбору) поэтов и писателей. Выявление авторской позиции и средства ее выражения.	1	3

Тема 2.2. Общая характеристика русской классической литературы второй половины 19 века. Реализм в русской литературе.	**Содержание учебного материала**		
	Эстетические и нравственно-философские достижения русской литературы, ее общественное значение. Общее понятие об историко-литературном процессе. Конкретно историческое и общечеловеческое значение русской классической литературы 2 – ой половины19 века	1	2
	Практическое занятие № 3 Выразительное чтение наизусть (по выбору) монолога одного из героев пьесы. Характеристика главных героев пьесы "Гроза".	1	3
Тема 2.3. А. Н. Островский. Краткий очерк жизни и творчества. Пьеса «Бесприданница»	**Содержание учебного материала**		
	Очерк жизни и творчества А. Н. Островского. Тема "горячего сердца" и "темного царства" в пьесах драматурга. Пьеса «Гроза». Смысл названия пьесы Проблема человеческого достоинства Эволюция женского образа у Островского (Катерина-Лариса). Характеры «хозяев жизни». Пьесы А. Н. Островского в оценке русской критики (Н.А. Добролюбов, Д.И. Писарев). Полемика вокруг финала драмы «Гроза» в театре и в кино.	1	2
	Практическое занятие № 4 Сочинение «Мое восприятие пьесы А.Н. Островского «Гроза»	2	3
Тема 2.4 Пьесы А. Н. Островского в оценке русской критики (Н. Добролюбов, Д. Писарев).	**Содержание учебного материала**		
	Полемика вокруг финала пьесы «Бесприданница» в театре и в кино.	1	2
Тема 2.5. И. С. Тургенев. Краткий очерк жизни и творчества.	**Содержание учебного материала**		
	Очерк жизни и творчества И. С. Тургенева.	1	2
Тема 2.6. Роман И. С. Тургенева «Отцы и дети».	**Содержание учебного материала**		
	Смысл названия и основной конфликт романа. Идейно-художественное своеобразие. Смысл названия. Споры вокруг романа.	1	2
	Содержание учебного материала		

Тема 2. 7. Базаров и Кирсановы. Базаров и его родители. «Отцы» на страницах романа.	Базаров в системе действующих лиц. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина).	1	2
Тема 2.8. Е. Базаров и А. Одинцова. А. Кирсанов и Е. Базаров. Испытание любовью и дружбой.	**Содержание учебного материала**		
	Черты личности человека нового поколения: демократизм, отношение к труду, как к основе человеческого бытия. Тема любви в романе. Образ Базарова.	1	2
Тема 2. 9. «…И если он называется нигилистом…» Сила и слабость нигилизма. Образ Е. Базарова.	**Содержание учебного материала**		
	Проблемы поколений, самовоспитания, жизненной активности и вечных человеческих ценностей. Роман в русской критике. Споры вокруг романа.	1	2
	Практическое занятие № 5 Охарактеризовать главных действующих лиц романа, написать сочинение по изучаемому произведению на тему «В чем трагизм образа Базарова?»	1	3
Тема 2.10. Ф. М. Достоевский.	**Содержание учебного материала**		
	Краткий очерк жизни и творчества. Очерк жизни и творчества. "Преступление и наказание".	1	2
Тема 2. 11. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».	**Содержание учебного материала**		
	Петербург в изображении Ф. М. Достоевского	1	2
Тема 2.12. Униженные и оскорбленные.	**Содержание учебного материала**		
	Семья Мармеладовых. «Правда» Сони Мармеладовой Образ Сони Мармеладовой.	1	2
Тема 2.13. Социальные и философские источники преступления Родиона Раскольникова.	**Содержание учебного материала**		
	Бунт Р. Раскольникова. Идея о праве сильной личности**.**	1	2

	Содержание учебного материала		
Тема 2. 14. «Двойники» Родиона Раскольникова. Роль Лужина и Свидригайлова в раскрытии образа Р. Раскольникова	"Пронзительная правда" изображения "маленького человека". Социальные и философские истоки бунта Раскольникова. Смысл его теории и крушение его идей. Роль "двойников" Раскольникова	1	2
	Практическое занятие № 6 Работа со словарем литературоведческих терминов. Дать определение понятию "образ", "литературный тип", "сюжет" и "композиция" и др.	2	3
	Практическое занятие № 7 Охарактеризовать главных героев романа. Написать сочинение по изучаемому произведению на тему «Символика снов Раскольникова»	2	3
Тема 2.15. Поэзия «Чистого искусства». А. А. Фет. Лирика Ф. И. Тютчева	**Содержание учебного материала**		
	Основные биографические сведения. Ф И. Тютчев - поэт-философ, певец русской природы; его представление о всеобщей одушевленности природы; ощущение мимолетности бытия. Символичность образов поэзии Тютчева. Лирика любви. "Осенний вечер", "Не то, что мните вы, природа...", "Я встретил Вас...", "Умом России не понять...". Жизнь и творчество А. А. Фета. "Я пришел к тебе с приветом", "Шепот, робкое дыханье...», «Это утро, радость эта..." и др.Связь творчества Фета с традициями немецкой школы поэтов. Поэзия как выражение идеала и красоты. Изображение мимолетных, изменяющихся состояний человеческой души и природы. Основные темы и идеи лирики: природа и любовь; религиозное отношение к искусству. Суть взглядов на искусство.	1	2
	Практическое занятие № 8 Выразительное чтение наизусть стихотворения Фета, Тютчева. Проанализировать лирическое произведение: авторский замысел и средства его воплощения; пользуясь литературоведческими понятиями	2	3
Тема 2.16. Н. А. Некрасов. Очерк жизни и творчества. Анализ стихотворения «Элегия» (1874)	**Содержание учебного материала**		
	Очерк жизни и творчества. "Я не люблю иронии твоей", "Рыцарь на час", "Умру я скоро", "Элегия" (1874г.), "Зине!" Гражданственность поэзии. Некрасов и журнал "Современник". Лирика природы. "Поэзия сердца". Новаторский характер лирики Некрасова. Значение творчества.	1	2

	Практическое занятие № 9 Выразительное чтение наизусть стихотворения Н. А. Некрасова. Проанализировать лирическое произведение: авторский замысел и средства его воплощения; пользуясь литературоведческими понятиями	1	3
Тема 2.17. Жизнь и творчество Л. Н. Толстого	**Содержание учебного материала**		
	Жизненный и творческий путь Л.Н. Толстого.	1	2
Тема 2. 18. История создания романа-эпопеи «Война и мир»: проблематика, образы, жанр.	**Содержание учебного материала**		
	Роман-эпопея "Война и мир". Сюжетные линии 1-го и 2-го томов	1	2
Тема 2.19. Роман-эпопея «Война и мир». Сюжетные линии 3 и 4-го томов.	**Содержание учебного материала**		
	Роман-эпопея "Война и мир". Сюжетные линии 3-го и 4-го томов	1	2
Тема 2. 20. Светское общество в романе-эпопее «Война и мир».	**Содержание учебного материала**		
	Изображение судеб отдельных людей в тесной связи с крупнейшими историческими событиями. В салоне А. П. Шерер. Москва (Дом Ростовых) и Петербург	1	2
Тема 2.21. Изображение войны 1805-го-1807-х годов	**Содержание учебного материала**		
	Изображение войны 1805-го-1807-х годов. Изображение Отечественной войны 1812 года. Патриотизм истинный и ложный. Партизанская война.	1	2
Тема 2. 22. Нравственные искания А. Болконского и Пьера	**Содержание учебного материала**		

Безухова. Кутузов и Наполеон**.** «Мысль народная» в романе. Исторические взгляды Л. Н. Толстого. Художественное мастерство Л. Н. Толстого	Богатая внутренняя жизнь главных героев: А. Болконского, П. Безухова, Н. Ростовой, княжны Марьи; поиски смысла жизни. Истинная любовь и духовная красота (по Толстому). Лжепатриотизм и бездуховность светского общества. "Мысль народная". Кутузов и Наполеон. Психологизм романа	1	2
	Практическое занятие № 10 Охарактеризовать главных героев романа. Написать сочинение по изучаемому произведению на тему «Что такое вечные ценности в понимании любимых героев Л. Н. Толстого?» (по роману Толстого «Война и мир»)	2	3
Тема 2.23. А. П. Чехов. Очерк жизни и творчества. Пьеса «Вишневый сад». Замысел, идейно-художественное своеобразие.	**Содержание учебного материала**		
	Ранние юмористические рассказы, своеобразие их тематики и стиля. Рассказы "Душечка", «Палата № 6», "Ионыч". Эволюция характера героя. Распад личности как результат бездуховности и отказа от высоких идеалов.	1	2
Тема 2.24. Прошлое, настоящее, будущее России в пьесе «Вишневый сад»	**Содержание учебного материала**		
	Обличение мещанства. Искусство детали, роль пейзажа. "Вишневый сад". Символистический смысл названия пьесы. Тоска по прекрасному как источник грустного лиризма. Сложность и многогранность отношений между героями. "Старые" и "новые" хозяева сада.	1	2
	Практическое занятие № 11 Работа со словарем литературоведческих терминов. Дать определение понятию «юмор", "сатира", "символ" " и др. Охарактеризовать главных героев пьесы Чехова «Вишневый сад». Сформулировать свое отношение к авторской позиции	2	2
Раздел 3. Зарубежная литература		**4**	
	Содержание учебного материала		

Тема 3.1. Классики зарубежной драматургии: В. Шекспир «Гамлет». И. В. Гёте «Фауст».	Классики зарубежной драматургии: В. Шекспир «Гамлет», И.-В. Гете «Фауст» Краткий очерк жизни и творчества В. Шекспира, И. В. Гете. Обзор произведений классиков зарубежной литературы.	4	2
Раздел 4. Литература 20 века		**4**	
	Содержание учебного материала		
Тема 4.1. Литература 20 века	Общая характеристика культурно-исторического процесса рубежа 19 и 20з веков и его отражение в литературе. Неповторимость развития русской культуры. Живопись. Музыка. Театр. Традиции русской классической литературы 19 века и их развитие в литературе 20 века. Общечеловеческие проблемы начала 20 века в прозе и поэзии. Новаторство литературы 20 века. Роль искусства в жизни общества. Полемика по вопросам литературы.	1	2
Тема 4.2. Русская литература на рубеже веков. А. И. Куприн. Жизнь и творчество. Повесть «Гранатовый браслет»	**Содержание учебного материала**		
	А. И. Куприн. Очерк жизни и творчества. Повесть «Гранатовый браслет» Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах и повестях Куприна; осуждение пороков современного общества. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия Повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Символическое и реалистическое в творчестве Куприна.	1	2
	Практическое занятие № 12 Охарактеризовать главных героев повести А. Куприна «Гранатовый браслет»; раскрыть смысл названия произведения.	2	3
Раздел 5.Поэзия начала 20 века		**9**	
Тема 5.1. Поэзия серебряного века	**Содержание учебного материала**		
	Поэзия начала 20 века. Поэзия Серебряного века. Новаторство литературы начала 20 века. Многообразие литературных течений (символизм, акмеизм, футуризм), отражение в них идейно-политической борьбы первых послереволюционных лет. Модернизм: путь к новой гармонии. Декаданс. Символизм. В. Брюсов. К. Бальмонт. В.Я. Брюсов как основоположник символизма в русской литературе. Акмеизм: Н.С. Гумилев, О. Мандельштам, И. Анненский.	1	2

	Футуризм: И. Северянин, В. Маяковский. Поэты, творившие вне литературных течений: И. Анненский, М. Цветаева.		
Тема 5.2. Поэзия серебряного века. Литературные направления (акмеизм, символизм, футуризм)	**Содержание учебного материала**		
	Обзор русской поэзии конца 19-начала 20 в. Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм. Модернизм: путь к новой гармонии. Декаданс. Символизм. В. Брюсов, К. Бальмонт. В.Я. Брюсов как основоположник символизма в русской литературе. Акмеизм: Н.С. Гумилев, О. Мандельштам, И. Анненский. Футуризм: И. Северянин, В. Маяковский	1	2
	Практическое занятие № 13 Выразительное чтение наизусть стихотворений поэтов Серебряного века. Проанализировать лирическое произведение: авторский замысел и средства его воплощения, пользуясь литературоведческими понятиями	2	3
Тема 5.3. А. А. Блок. Краткий очерк жизни и творчества. Поэма «Двенадцать»	**Содержание учебного материала**		
	Краткий очерк жизни и творчества. Романтический мир раннего Блока. "Стихи о Прекрасной Даме". Блок и символизм. I Лирика: "Вхожу я в темные храмы...", "Незнакомка", "О, весна без конца и без краю", "О доблестях, о подвигах, о славе..." Эволюция творчества. Тема России. Творчество после Октября. Поэма "Двенадцать". Борьба двух "миров". Образы-символы.	1	2
	Практическое занятие № 14 Выразительное чтение наизусть стихотворения Блока. Проанализировать лирическое произведение: авторский замысел и средства его воплощения; пользуясь литературоведческими понятиями Написать сочинение по изучаемому произведению на тему «Какие образы-символы использует А. Блок в поэме «Двенадцать»?»	4	3
Раздел 6. Литература 20-х годов (обзор)		**11**	
	Содержание учебного материала		

Тема 6.1. Литература 20-х годов (обзор)	**Литература 20-х годов (Обзор)** Противоречивость развития культуры в 20-е годы. Литературный процесс 20-х годов. Литературные группировки и журналы (РАПП, Перевал, Конструктивизм; «Новый мир»). Политика партии в области литературы в 20-е годы. Тема революции и России в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений	1	2
Тема 6.2. А. М. Горький. Краткий очерк жизни и творчества. Идейно-художественное-своеобразие пьесы «На дне». Споры о правде и человеке в пьесе М. Горького «На дне».	**Содержание учебного материала**		
	Биография и творческий путь А.М. Горького. Раннее творчество. "Старуха Изергиль" - поэтическая условность и символика образов; «Макар Чудра». Пьеса "На дне". Философская проблематика образов. Споры о предназначении человека. Атмосфера духовного разобщения людей. Отношение Горького к Октябрю. Творчество после революции	1	2
	Практическое занятие № 15 Охарактеризовать главных героев рассказа «старуха Изергиль». Составить тезисы публицистических произведений Горького ("Несвоевременные мысли").	2	3
Тема 6.3. Жизнь и творчество В. В. Маяковского и С. А. Есенина. Лирика	**Содержание учебного материала**		
	Краткий очерк жизни и творчества. Маяковский и футуризм. Поэма "Во весь голос"(фрагменты)"Нате!", "Послушайте!" Мотивы трагического одиночества. Красота и сила чувств в стихах о любви. ("Люблю", "Про это" и др.). Социально-политическая лирика. ("Товарищу Нетте, пароходу и человеку"). Утверждение идеи революции. Поэма "Хорошо". Сатира Маяковского. Поэтическое новаторство. Краткий очерк жизни и творчества Есенина С. А. Поэма «Анна Сенягина». Лирика: "Не бродить, не мять в кустах багряных", "Письмо матери", "Русь советская", "Спит ковыль. Равнина дорогая..." и другие. Чувство любви к Родине, природе родного края. Предельная искренность и глубокий лиризм. Народно-песенная основа лирики	1	2
	Практическое занятие № 16 Выразительное чтение наизусть стихотворения В. Маяковского (по выбору), выявление авторской позиции и средств ее выражения	2	3
	Практическое занятие № 17 Выразительное чтение наизусть стихотворения С. Есенина; анализ стихотворения с точки зрения поэтики (оперировать в речи понятиями: "лирический сюжет", "имажинизм", "фольклорные мотивы", "образность", "живопись")	2	3

	Практическое занятие № 18 Написать сочинение по изучаемому произведению на тему «Каким вечным ценностям верен герой поздней лирики С. Есенина?»	2	3
Раздел 7. Литература 30-40-х гг.		**12**	
Тема 7.1. Литература 30-40-х гг.	**Содержание учебного материала**		
	Становление новой культуры в 30-е годы. Поворот к патриотизму в середине 30-х годов (в культуре, искусстве, литературе). Единство и многообразие русской литературы. Сатирическое обличение нового быта (М. Булгаков, М, Зощенко). Отражение индустриализации и коллективизации.	1	2
Тема 7.2. М. А. Булгаков**,** А. П. Платонов. Жизнь и творчество. (Обзор)	**Содержание учебного материала**		
	Краткий очерк жизни и творчества. Своеобразие произведений (эпическая широта, трагизм, сатира, лиризм, сочетание реальности фантастики). Тема совести и чести человека. Оригинальная философская трактовка библейского сюжета в романе «Мастер и Маргарита». Любовь героев как высокая духовная ценность. Противостояние трагическим обстоятельствам действительности. А. П. Платонов. Краткий очерк жизни и творчества. Повесть «Котлован». Непростые «простые» герои А. П. Платонова. Дело жизни и служение ему. Самобытность языка писателя	1	2
Тема 7.3. М. И. Цветаева. Краткий очерк жизни и творчества. Лирика.	**Содержание учебного материала**		
	Краткий очерк жизни и творчества. Трагическая судьба поэтессы. "Великий трагический романтик". Назначение поэта. Тема России. Лирика: "Моим стихам, написанным так рано...", "Стихи о Москве", "Родина" и др. Эмиграция. "Стихи к Пушкину". Фольклорные истоки поэзии. Любовь к жизни, сознание катастрофичности бытия.	1	2
	Практическое занятие № 19 Выразительное чтение наизусть стихотворения М. Цветаевой. Проанализировать лирическое произведение: авторский замысел и средства его воплощения; пользуясь литературоведческими понятиями	2	3
Тема 7.4. М. А. Шолохов. Очерк жизни и творчества. Рассказы о гражданской войне. Роман-эпопея М. А.	**Содержание учебного материала**		
	Очерк жизни и творчества. «Донские рассказы». Роман-эпопея «Тихий Дон». Изображение Гражданской войны как трагедии народа в романе-эпопее «Тихий Дон» и рассказах. Художественное своеобразие, яркость, неповторимость, глубина и сила воздействия на читателей произведений, ставших классикой 20 века.	1	2

Шолохова «Тихий Дон» (Обзор).	**Практическое занятие № 20** Охарактеризовать главных героев рассказа М. Шолохова «Донские рассказы» (по выбору); раскрыть смысл названия произведения**.**	2	3
	Практическое занятие № 21 Написать сочинение по изучаемому произведению на тему «Как показана в рассказах М. Шолохова антигуманная сущность войны?»	2	3
	Практическое занятие № 22 Охарактеризовать главного героя рассказа М. Шолохова «Судьба человека»; раскрыть смысл названия произведения.	2	3
Раздел 8. Литература русского зарубежья		**6**	
Тема 8.1. Литература русского зарубежья	**Содержание учебного материала**		
	Литература русского зарубежья Русское литературное зарубежье 40-90-х годов (обзор). И. Бунин, В. Набоков, Вл. Максимов, В. Некрасов, И. Бродский, Г. Владимов и др. Тематика и проблематика творчества. Традиции и новаторство. Духовная ценность и обаяние творчества писателей русского зарубежья. Старшего поколения.	1	2
Тема 8.2. Литература русского зарубежья**.** И. А. Бунин. «Господин из Сан-Франциско»	**Содержание учебного материала**		
	Краткий очерк жизни и творчества. Непримиримость позиции. Проза 20-х годов. Тема России и тема любви. Проза: «Антоновские яблоки", "Суходол". Мотивы угасания дворянских "гнезд". "Господин из Сан-Франциско". Фальшь современной цивилизации, бессмысленная погоня за богатством и наслаждением. Лирика: "Крещенская ночь", "Листопад". Пейзажные зарисовки, проникнутые любовью к человечеству и родной земле. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя. "Окаянные дни". Полное и решительное отрицание революции.	1	2
	Практическое занятие № 23 Выразительное чтение наизусть стихотворения И. Бунина (по выбору). Анализ рассказа Бунина «Господин из Сан-Франциско», выявление авторской позиции и средств ее выражения.	2	3
	Практическое занятие № 24 Письменная рецензия на один из прочитанных самостоятельно рассказов И. Бунина о любви (по выбору)	2	3
Раздел 9. Великая Отечественная война в литературе		**13**	
Тема 9.1. Великая Отечественная война в литературе	**Великая Отечественная война в литературе.** Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков: А. Твардовский, К. Симонов, М. Джалиль и др. Публицистика военных лет: М. Шолохов, И. Эренбург, А. Толстой. Произведения первых послевоенных лет. Проблема человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидающих сил в произведениях в произведениях Э Казакевича, В. Некрасова и др. Новое осмысление	1	2

	проблемы человека на войне: Ю .Бондарев «Горячий снег»; исследование природы подвига и предательства , философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации в произведениях В. Быкова «Сотников», Б. Окуджавы «Будь здоров, школяр» и др.		
Тема 9.2. Поэзия и проза о Великой Отечественной войне. Поэзия о ВОВ (К. Симонов, А. Твардовский). Проза о ВОВ (Б. Васильев, Ю. Бондарев, В. Быков)	**Содержание учебного материала**		
	Поэзия и проза о Великой Отечественной войны Поэзия: К. Симонов «Жди меня, и я вернусь…», поэма "Василий Теркин" А. Твардовского. Патриотизм, лиричность поэзии. Образ Родины в поэзии. Проза о Великой Отечественной войне. Тема Великой Отечественной войны в прозе В. Быкова, Б. Васильева. Новое осмысление военной темы в произведениях Ю. Бондарева. "Лейтенантская проза".	1	2
	Практическое занятие № 25 Выразительное чтение наизусть стихотворений о Великой Отечественной войне. Выявление авторского замысла и средств его воплощения, проблематики и пафоса произведения	2	3
	Практическое занятие № 26 Выразительное чтение наизусть стихотворений А. Твардовского о Великой Отечественной войне. Выявление авторского замысла и средств его воплощения, проблематики и пафоса произведения	2	3
	Практическое занятие № 27 Написать сочинение по изучаемому произведению на тему «Почему тема памяти в лирике А. Твардовского исполнена драматизма?»	2	3
Тема 9.3. Поэзия середины 20 века. Творчество А. Ахматовой и Б. Пастернака.	**Содержание учебного материала**		
	Б.Л. Пастернак. Краткий очерк жизни и творчества. Стихотворения: «Светает», "Быть знаменитым некрасиво." и др. Тема природы, любви, Родины, назначение поэзии. А.А. Ахматова. Краткий очерк жизни и творчества. Краткий очерк жизни и творчества. Ранние произведения: "Вечером", "Рыбак", "Сегодня мне письма не принесли..." Тема любви. "Не с теми я, кто бросил землю...", "Ива", "Клятва", "Мужество". Усиление гражданских, патриотических и философских мотивов. "Реквием". Трагедия народа и страны.	1	2
	Практическое занятие № 28 Выразительное чтение наизусть стихотворений Б. Пастернака. Выявление авторского замысла и средств его воплощения, проблематики произведений	2	3
	Практическое занятие № 29 Выразительное чтение наизусть стихотворений А. Ахматовой. Выявление авторского замысла и средств его воплощения, проблематики произведений	2	3
Раздел 10. Литература 50-80-х гг.		**5**	

Тема 10.1. Литература 50-80-х гг.	**Содержание учебного материала**		
	Литература 50-80-х годов. Смерть И. В. Сталина. 20 съезд партии. Изменения в общественной и культурной жизни страны. Новые тенденции в литературе. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях писателей и поэтов. Отражение конфликтов истории в судьбах героев: А И Солженицын «Один день Ивана Денисовича» и др.	1	2
Тема 10.2. А. И. Солженицын. Краткий очерк жизни и творчества. Повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича». Обзор	**Содержание учебного материала**		
	Сведения из биографии. Повесть «Один день Ивана Денисовича». Лагерная проза. Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Размышления писателя о возможных путях развития человечества в повести. Мастерство А. Солженицына - психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя.	1	2
	Практическое занятие № 30 Охарактеризовать главную героиню рассказа А. Солженицына «Матренин двор»; раскрыть смысл названия произведения	2	3
Тема 10.3. Литература 60-80-х гг. Судьбы крестьянства в русской литературе (Ф. Абрамов, В. Белов). Тема деревни в творчестве В. М. Шукшина	**Содержание учебного материала**		
	Смелость и правдивость в постановке острых социальных и нравственных проблем, изображение глубинных противоречий действительности. Стремление по-новому осмыслить проблемы отношений человека и общества, человека и государства, народа и власти. Трагические страницы советской истории в литературе 60-70-х годов. Особенности развития литературы 60-90х г. «Деревенская проза» (авторы, проблематика произведения); основные биографические сведения о В.М. Шукшине.	1	2
Раздел 11. Русская литература последних лет. Поэзия середины и конца 20 века.		**4**	
Тема 11.1. Поэзия середины и конца 20 века.	**Содержание учебного материала**		
	Поэзия середины и конца 20 века. Поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии Б. Ахмадулиной, Р. Рождественского, А. Вознесенского, Е. Евтушенко. Устремленность к правде истории. Поэтический бум. А. Вознесенский, Евтушенко, Б. Окуджава, И. Бродский, Б. Ахмадулина, В. Высоцкий. Традиции и новаторство. Постмодернизм. Природа и цивилизация в поэзии.	1	2

Тема 11.2. Русская литература последних лет. Поэзия середины и конца 20 века. В. Высоцкий, Б. Ахмадулина, И. Бродский, А. Вознесенский (Обзор)	**Содержание учебного материала**		
	Устремленность к правде истории. Поэтический бум. А. Вознесенский, Евтушенко, Б. Окуджава, И. Бродский, Б. Ахмадулина, В. Высоцкий. Традиции и новаторство. Постмодернизм. Природа и цивилизация в поэзии.	1	2
	Практическое занятие № 31 Выразительное чтение наизусть стихотворений А. Вознесенского, Е. Евтушенко, В. Высоцкого. Выявление авторского замысла и средств его воплощения, проблематики произведений	2	3
Раздел 12. Зарубежная литература		**4**	
	Содержание учебного материала		
Тема 12.1. Зарубежная литература	Реализм в зарубежной литературе. Оноре де Бальзак «Гобсек» и Э. М. Ремарк «Три товарища» (Обзор). Реализм как основной художественный метод в зарубежной литературе в 19 веке. Краткий очерк жизни и творчества О. Де Бальзака и Э. М. Ремарка. Обзор произведений.	1	2
Тема 12.2. Реализм в зарубежной литературе. О. де Бальзак «Гобсек» и Э. М. Ремарк «Три товарища».	**Содержание учебного материала**		
	Реализм в зарубежной литературе. Оноре де Бальзак «Гобсек» и Э. М. Ремарк «Три товарища» (Обзор). Реализм как основной художественный метод в зарубежной литературе в 19 веке. Краткий очерк жизни и творчества О. Де Бальзака и Э. М. Ремарка. Обзор произведений.	1	1
	Практическое занятие № 32 Охарактеризовать главных героев повести Ремарка «Три товарища» (по выбору); раскрыть идею и смысл названия произведения.	2	2
Раздел 13. Произведения для бесед по современной литературе.		**2**	
	Содержание учебного материала		
Тема 13.1. Произведения для бесед по современной литературе.	Произведения для бесед по современной литературе. Драматургия середины XX века. А. Вампилов. Пьеса «Старший сын». А. Вампилов. Краткий очерк жизни и творчества. Суровая правда жизни в изображении А. Вампилова (На примере пьесы «Старший сын»	1	2
Тема 13.2. Драматургия 20 века А. Вампилов. «Старший сын».	**Содержание учебного материала**		
	Основные пути развития драматургии в середине и конце XX века; основные сведения из жизни и творчества А. Вампилова; основная тема, конфликт, идея пьесы «Старший сын». Итоговое занятие.	1	2

Промежуточная аттестация (экзамен)	**12**	
Всего:	**129**	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета:

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Основное оборудование: Доска подкатная; Мультимедийный комплект (проектор Casio XJ-V2, экран Lumien Eco Picture); Парта ученическая двойная; Стол преподавателя; Стул.

Программное обеспечение: 1. Microsoft Windows 7 Professional$ Microsoft Office ProPlus 2010 Russian Acdmc ((ИП Струлев О.Ю., договор №31908114775 от 43696, лицензия от 43710, бессрочно)). 3/ Google Chrome; Adobe Acrobat Reader; Adobe Flash Player; 7-Zip 18.01 (x64) ((ИП Подвигайло А.А., договор №30-03/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно)).

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд ВГУЭС укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Основная литература

1.Красовский, В. Е. Литература : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 650 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11359-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/467570

2.Русская литература последней трети XIX века в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Аношкина [и др.] ; под редакцией В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой, В. Б. Катаева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 402 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07655-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451345

3.Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1800-1830-е годы : учебник для среднего профессионального образования / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 340 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10164-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452292

4.Таран, Т.Б. Литература второй половины XIX века [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Б. Таран .— : Изд-во ЛИК, 2011 .— 88 с. — 88с. — Режим доступа: https://lib.rucont.ru/efd/151484

Дополнительная литература

1.Белинский, В. Г. Русская литература. Обзоры за 1840 - 1846 годы / В. Г. Белинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 396 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12449-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/447492

2.Тарланов, Е. З. Литература: анализ поэтического текста : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. З. Тарланов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 237 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10416-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455674

Электронные ресурсы

1. https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=9323
2. https://new.enc.znanium.com/nav/enc/1172

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, уроков развития речи, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
знать/понимать: • образную природу словесного искусства; • содержание изученных литературных произведений; • основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.; • основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; • основные теоретико-литературные понятия;	Тестирование, подробный и выборочный пересказ, терминологический диктант, лекция-провокация, диагностическая работа, фронтальный опрос, индивидуальный ответ у доски.
уметь: • воспроизводить содержание литературного произведения; • анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; • соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;	Комплексный анализ текста, сочинение, составление тезисного плана, подготовка монологических высказываний, практическая работа, написание рецензии, выписывание цитатных характеристик, подготовка сообщений, докладов, индивидуальный и фронтальный опрос, тестирование.

• определять род и жанр произведения; • сопоставлять литературные произведения; • выявлять авторскую позицию; • выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; • аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; • писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:	Подготовка докладов, реферирование и конспектирование материала, презентации, практическая работа, фронтальный опрос
• создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; • участия в диалоге или дискуссии; • самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; • определения своего круга чтения и оценки литературных произведений; • определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.	Практическая работа, чтение текстов по выбору, домашнее сочинение, подготовка докладов, реферирование и конспектирование материала, презентации

Для оценки достижения запланированных результатов обучения по дисциплине разработаны контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, которые прилагаются к рабочей программе дисциплины.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине

БД.02 ЛИТЕРАТУРА

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Контрольно-оценочные средства учебной дисциплины БД.02 «Литература» разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г., № 1558, примерной образовательной программой.

Разработчик: В.А. Каверина, преподаватель

1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины БД.02 Литература

КОСы разработаны на основании:

- ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства;
- основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства;
- рабочей программы учебной дисциплины БД.02 Литература

Формой аттестации по учебной дисциплине является экзамен.

2 Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

У1. Воспроизводить содержание литературного произведения;

У2. Соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

У3. Анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

У4. Определять род и жанр произведения;

У5. Сопоставлять литературные произведения;

У6. Выявлять авторскую позицию;

У7. Выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

У8. Аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

У9. Писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

знать:

З1. Образную природу словесного искусства;

З2. Содержание изученных литературных произведений;

З3. Основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;

34. Основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

35. Основные теоретико-литературные понятия.

4 Перечень оценочных средств

№ п/п	Форма проведения оценки результатов освоения дисциплины	Краткая характеристика форм оценки результатов освоения дисциплины	Представление оценочного средства в фонде
1	Доклад, сообщение, реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений, рефератов
2	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
3	Практическое занятие	Устный опрос- контроль, проводимый после изучения материала в виде ответов на вопросы, позволяет не только проконтролировать знание темы урока, но и развивать навыки свободного общения, правильной устной речи Письменный контроль- написание сочинений по отдельным темам позволяет выявить уровень усвоения теоретического материала и умение применять полученные знания на практике.	темы практических работ
4	Экзамен	Итоговый контроль по дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета в первом семестре и экзамена во втором семестре.	Вопросы для экзамена

Темы докладов, сообщений, рефератов

Раздел 1. Русская литература первой половины XIX века

1. Раскройте основные темы и мотивы лирики А.С. Пушкина.
2. Расскажите о поэтическом мире М. Ю. Лермонтова.
3. В чём особенность композиции, сюжета сборника Н.В. Гоголя «Петербургские повести»?

Раздел 2. Русская литература второй половины XIX века

1. В чём заключается самобытность замысла драмы А.Н. Островского «Гроза»?
2. Охарактеризуйте образ Катерины, как воплощение лучших качеств женской натуры.
3. И.А. Гончаров. Творческая история романа «Обломов».
4. Смысл названия и основной конфликт романа И.С. Тургенева «Отцы и дети».
5. Базаров в системе действующих лиц романа И.С. Тургенева «Отцы и дети».
6. Философичность – основа лирики Ф.И. Тютчева
7. Гармоничность и мелодичность лирики Фета.
8. Гражданский пафос лирики Н.А. Некрасова
9. Расскажите о замысле поэмы «Кому на Руси жить хорошо». Жанр. Композиция. Сюжет.
10. В чём заключается художественное своеобразие повести Н.С. Лескова «Очарованный странник».
11. В чём заключается роль Салтыкова-Щедрина в истории русской литературы.
12. Теория «сильной личности» и ее опровержение в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»
13. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова
14. Роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир». Жанровое своеобразие.
15. Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовой.
16. Как Л. Н. Толстой описывает картины войны 1812 года.
17. Светское общество в изображении Толстого.
18. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова.
    «Вишневый сад» – вершина драматургии Чехова.

Раздел 3. Зарубежная литература

1. Расскажите о творчестве зарубежных писателей 19 века

Раздел 4. Русская литература на рубеже веков

1. Художественное своеобразие лирики И.А. Бунина
2. Кризис цивилизации в рассказе «Господин из Сан-Франциско»

Раздел 5. Русская литература начала XX века

1. Тема любви в творчестве А.И. Куприна

2. Серебряный век русской поэзии.
3. Правда жизни в рассказах Горького.
4. Тема родины в творчестве А.А. Блока.
5. В.В. Маяковский. Поэтическая новизна ранней лирики.
6. С.А. Есенин. Тема природы в лирике.
7. Тема Родины в лирике Есенина.
8. Основные темы творчества Цветаевой.

Раздел 6. Русский исторический роман 20 века

1. Своеобразие жанра романа «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова.
2. Трагический пафос «Донских рассказов» М. Шолохова.

Раздел 7. Литература периода Великой Отечественной войны

1. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.
2. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков: О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль и др.
3. Ранняя лирика Ахматовой
4. Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы
5. Тема войны и памяти в лирике А. Твардовского.

Раздел 8. Литературный процесс 60-х годов

1. А. И. Солженицын «Матрёнин двор», «Один день Ивана Денисовича». Новый подход к изображению прошлого.
2. Шаламов «Колымские рассказы»

Раздел 9. Художественные поиски и традиции в современной поэзии, прозе и драматургии

1. Н. М. Рубцов. Тема родины в лирике поэта.
2. Р. Гамзатов. Тема родины
3. А. В. Вампилов «Старший сын»

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

1. Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрировано полное понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано глубокое владение теоретическим и практическим материалом, в изложении присутствуют логичность и последовательность, культура письма, прослеживается творческий подход и оригинальность.
2. Оценка «хорошо» если в работе продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано владение теоретическим и практическим материалом, в изложении присутствуют логичность и последовательность.
3.Оценка «удовлетворительно», если в работе продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано владение материалом.

4. Оценка «неудовлетворительно» если в работе не продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с требованиями.
5. Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрировано понимание темы, но текст работы подготовлен не в соответствии с ней.
6. Оценка «незачтено», если текст работы отсутствует.

Преподаватель _____ Каверина В. А

Тестовые задания для промежуточного контроля

"Обобщающее повторение по литературе XIX века"

Вариант- 1

Эталон ответа

Блок А

Инструкция по выполнению заданий № 1-5: соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2. Запишите в соответствующие строки бланка ответов букву из столбца 2, обозначающую правильный ответ на вопросы столбца1. В результате выполнения Вы получите последовательность букв. Например,

№ задания

Вариант ответа

1

1-В, 2-А, 3-Б

1.

Найдите соответствие речи действующим лицам пьесы "Гроза"

1. "Такая ли я была! Я жила, ни об чем не тужила, точно птичка на воле!"
2. "Бла-алепие, милая, бла-алепие! В обетованной земле все живете! И купечество все народ благочестивый, добродетелями многими украшенный"
3. "Не слыхала, мой друг, не слыхала, лгать не хочу. Уж кабы и слышала, я бы с тобой, мой милый, тогда не так разговаривала"
4. "Ты вспомни, где ты живешь! У нас весь дом на том держится. И я не обманщица была, да выучилась, когда нужно стало"

а. Кабаниха
б. Катерина
в. Варвара
г. Феклуша

1-б
2-г
3-а
4-в

2.

Найдите соответствие героев романа и их портретных описаний

1. Барин лет сорока с небольшим, в запыленном пальто и клетчатых панталонах.
2. Длинное и худое лицо, с широким лбом, кверху плоским книзу заостренным носом, большими зеленоватыми глазами и бакенбардами песочного цвета, оно оживлялось неловкой улыбкой и выражало самоуверенность.
3. На вид ему было лет 45, его коротко остриженные седые волосы отливали темным блеском, как новое серебро, лицо его, желчное, но без морщин, необыкновенно правильное и чистое, являло следы красоты замечательной.
4. Он сбросил с себя шинель и так весело, таким молоденьким мальчиком посмотрел на отца, что тот опять его обнял.

а. Аркадий Кирсанов
б. Евгений Базаров
в. П.П. Кирсанов
г. Н.П. Кирсанов
1-г
2-б
3-в
4-а
3.
Найдите соответствие героев романа Тургенева "Отцы и дети" социальному положению
1. русский аристократ
2. толковый лекарь
3. студент – барин
4. студент - демократ
а. Базаров
б. Аркадий Кирсанов
в. В. И. Базаров
г. П. П. Кирсанов
1-г
2-в
3-б
4-а
4.
По приведенным характеристикам соответствующих им героев романа Достоевского "Преступление и наказание"
1. Носитель протестующего начала, сильная личность, ярко выраженный наполеонизм.
2. Предел кротости и страдания, христианское всепрощение.
3. Черствый и расчетливый делец.
4. Цинизм и внутренняя опустошенность
а. Соня
б. Лужин
в. Раскольников
г. Свидригайлов
1-в
2-а
3-б
4-г
5.
Роман Л. Н. толстого "Война и мир". По портретным характеристикам найдите соответствия.
1. "…Был неуклюж, толстый, выше обыкновенного роста, широкий, с огромными красными руками, он, как говорится, не умел войти в салон и еще менее умел из него выйти."
2. "Был небольшого роста, весьма красивый молодой человек с определенными сухими чертами, с усталым, скучающим взглядом."
3. "…Был человек среднего роста, курчавый и со светлыми голубыми глазами. Ему было лет 25. Он не носил усов, как и все пехотные офицеры играл во все игры и почти всегда выигрывал. Сколько бы он не пил, он никогда не терял ясности головы."
4. "Генерал – аншеф, по прозванию в обществе Прусский король, с того времени… жил безвыездно в Лысых Горах… с людьми окружавшими его, от дочери до слуг, был резок и неизменно требователен, и потому не был жестоким, он возбуждал к себе страх и почтительность".

а. Пьер Безухов
б. Андрей Болконский
в. Н. А. Болконский
г. Долохов
1-а
2-б
3-г
4-в

Инструкция по выполнению заданий № 6-24: выберите букву, соответствующую правильному варианту ответа и запишите ее в бланк ответов.

6.
Какова основная проблема романа "Обломов"?
а. проблема народа;
б. проблема личности;
в. проблема деградации русского дворянства.
в
7.
К какой разновидности романа относится "Обломов"?
а. это социально-психологический роман;
б. это политический роман;
в. это любовный роман.
а
8.
Какая художественная деталь служит для символического выражения духовного мира Обломова?
а. диван;
б. книга;
в. халат.
в
9.
Что такое "обломовщина"?
а. свойство русского национального характера?
б. свойство русского дворянства середины 19 века;
в. слово "обломовщина" вообще не имеет смысла.
б
10.
И. С. Тургенев написал:
а. "Записки врача";
б. "Записки на манжетах";
в. "Записки охотника";
г. "Записки из мертвого дома".
в
11.
Споры героев романа "Отцы и дети" Тургенева велись вокруг разных вопросов, волновавших общественную мысль России. Найдите лишнее:
а. отношение к дворянскому культурному наследию;
б. об искусстве, науке;
в. о системе проведения человека, о нравственных принципах;
г. о положении рабочего класса.
г
12.

В сказке "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил" есть эпизод, где мужик сам вьет веревку, чтобы генералы привязали его к дереву. Как называется такой прием?
а. гиперболой;
б. аллегорией;
в. сарказмом.
в
13.
Кому адресованы следующие строки Н. А. Некрасова?
Ему судьба готовила
Путь славный, имя громкое
Народного заступника,
Чахотку и Сибирь.
а. Якиму Нагому;
б. Ермилу Гирину;
в. Григорию Добросклонову;
г. Савелию.
в
14.
Какой из фактов не связан с биографией Ф. М. Достоевского?
а. активное участие в революционном кружке;
б. подготовка противоправительственных террористических актов;
в. арест, смертный приговор, отмененный непосредственно перед казнью;
г. каторга, служба рядовым в армии, ссылка.
б
15.
Какой цвет преобладает в описании Петербурга в "Преступлении и наказание"?
а. желтый;
б.серый;
в. зеленый;
г. черный.
а
16.
В чем видел свою главную цель герой романа Ф. М. Достоевского "Преступление и наказание" Раскольников, отправляясь на преступление?
а. обогащение;
б. месть;
в. проверка себя;
г. спасение угнетенных.
в
17.
Как сам Л. Н. Толстой определил жанр "Войны и мира"?
а. повесть;
б. роман-эпопея;
в. исторический роман;
г. семейная хроника.
б
18.
Кому принадлежат слова:
"Я иду потому, что эта жизнь, которую я веду здесь, эта жизнь – не по мне!"
а. Пьеру Безухову;
б. Борису Друбецкому;

в. Андрею Болконскому;
г. Николаю Ростову.
в
19.
Где родился А. П. Чехов?
а. в Таганроге;
б. в Симбирске;
в. в Петербурге;
г. в Москве.
а
20.
Персонажами какого произведения А. П. Чехова является Гаев, Петя, Трофимов, Лопахин, Раневская, Фире, Аня.
а. "Стрекоза";
б. "Чайка";
в. "Попрыгунья";
г. Вишневый сад".
г
21.
Кто из героев А. М. Горького говорит: "В жизни всегда есть место подвигам!"
а. Лука;
б. Старуха изергиль;
в. Данко;
г. Сатин.
б
22.
Чем заканчивается рассказ И. А. Бунина "Господин из Сан-Франциско"?
а. Главный герой ссорится с женой и продолжает путешествовать один;
б. Главный герой умирает;
в. Главный герой отправляется в Японию;
г. Корабль с путешественниками тонет.
б
23.
Назовите автора этих строк:
Я вернусь, когда раскинет ветви
По-весеннему наш белый сад.
Только ты меня уж на рассвете
Не буди, как много лет назад.
а. Фет;
б. Есенин;
в. Тютчев;
г. Блок.
б
24.
В каком из своих произведений Шолохов Изображает казачество?
а. "Судьба человека";
б. "Поднятая целена";
в. "Тихий Дон";
г. "Они сражались за родину".
в
Блок Б

Инструкция по выполнению заданий №25-30: в соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенный слова.

25.

_____ - "это не искусственная реальность, а отсутствие деления реальностей на истинные и иллюзорные"

виртуальность

26.

_____ - литературная жизнь определенной страны и эпохи, включающая эволюцию жанров, тематики.

литературный процесс

27.

_____ - литературная и общекультурная общность художественных явлений, принципов миропонимания и творчества, обновляющая (или отрицающая) язык реалистического искусства.

модернизм

28.

_____ - термин, используемый в языкознании и литературоведении, важный для текстологии, означающий собственно речевую грань литературного произведения.

текст

29.

_____ - центральная проблема построения, композиции произведения, ракурс восприятия и оценки мира, способ наблюдения героев извне.

точка зрения

30.

_____ - памятник древнерусской письменности, содержащий свод этнических правил и нравоучений.

Домострой

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТЕСТА

«5»

21-24

85%-100%

«4»

17-23

70%-84%

«3»

12-16

51%-69%

«2»

Преподаватель _____Каверина В.А

Темы письменных работ

Сочинение. «Моё восприятие пьесы А.Н. Островского «Гроза»
Сочинение. В чем трагизм образа Базарова? (по роману И. С. Тургенева «Отцы и дети»
Сочинение. Символика снов Раскольникова (по роману Достоевского «Преступление и наказание»
Сочинение. Что такое вечные ценности в понимании любимых героев Л. Н. Толстого? (по роману Толстого «Война и мир»
Сочинение. Какие образы-символы использует А. Блок в поэме «Двенадцать»?
Сочинение. Каким вечным ценностям верен герой поздней лирики С. Есенина?
Сочинение. Как показана в рассказах М. Шолохова антигуманная сущность войны?
Сочинение. Почему тема памяти в лирике А. Твардовского исполнена драматизма?

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СОЧИНЕНИЯ

«5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме, демонстрирует отличное знание текста литературного произведения и материалов, привлеченных для раскрытия этой темы (литературоведческих, критических, исторических, философских и т. д.).
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

«4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический стой речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством, достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

«3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Обнаружены односторонность или неполнота в раскрытии темы, недостаточность цитатного материала и аргументации.
4. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
5. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

«2»

1. Работа не соответствует теме.
2. В работе заметно тяготение к пересказу, а не анализу.
3. Обнаруживается незнание литературного текста и критического материала.
4. Допущено много фактических неточностей текста.

5. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними.
6. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильно словоупотребления.
7. Нарушено стилевое единство текста.
В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Преподаватель _____ Каверина В.А.

Тестовые задания для проведения промежуточной аттестации
"Обобщающее повторение по литературе XIX века"

Вариант 1

1.Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины 19 века?

А) романтизм В) сентиментализм
Б) классицизм Г) реализм

2.Укажите основоположников «натуральной школы».

А) В.Г.Белинский, И.С.Тургенев В)М.Ю.Лермонтов, Ф.И.Тютчев
Б) А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь Г) В.Г.Белинский, Н.В.Гоголь

3.Кого из русских писателей называли «Колумбом Замоскворечья»?

А) И.С.Тургенев В) Л.Н.Толстой
Б) А.Н.Островский Г) Ф.М.Достоевский

4.Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:

А) Анна Петровна В) Катерина Львовна
Б) Марфа Игнатьевна Г) Анастасия Семеновна

5.Укажите, какой художественный прием использует А.А.Фет в выделенных словосочетаниях:

«Снова птицы летят издалека//К берегам, расторгающим лед,//**Солнце теплое** ходит высоко//И **душистого ландыша** ждет.»

А) олицетворение В) эпитет
Б) инверсия Г) аллегория

6.Герой какого произведения при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»?

А) Л.Н.Толстой, «Война и мир», князь Андрей В) И.С.Тургенев, «Отцы и дети», Базаров
Б) А.Н.Островский, «Гроза»,Катерина Кабанова Г) Н.С.Лесков, «Очарованный странник». Флягин

7.В каком произведении русской литературы появляется герой-нигилист?

А) А.Н.Островский «Лес» В) Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»
Б) И.С.Тургенев «Отцы и дети» Г) И.А.Гончаров «Обломов»

8.Катерина Измайлова – это героиня:

А) очерка Н.С.Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»
Б) пьесы А.Н.Островского «Бесприданница»
В) романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»
Г) романа И.А.Гончарова «Обломов»

9.Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?

А) А.Н.Островский В) М.Е.Салтыков-Щедрин
Б) Ф.М.Достоевский Г) Л.Н.Толстой

10.Кто из героев романа «Война и мир» предложил М.Кутузову план партизанской войны?

А) Долохов В) Болконский
Б) Денисов Г) Друбецкой

11.Какому герою «Война и мир» принадлежит высказывание «Шахматы расставлены. Игра начнется завтра»?

А) князю Андрею В) Наполеону
Б) императору Александру 1 Г) М.И.Кутузову

12.Какого героя романа «Преступление и наказание» Разумихин характеризует следующими словами: «Угрюм, мрачен, надменен и горд»?

А)Порфирия Петровича В)Раскольникова
Б) Зосимова Г) Свидригайлова

13.Укажите, кто из героев романа Толстого «Война и мир» проходит путь исканий.

А) Платон Каратаев В) Пьер Безухов
Б) Федор Долохов Г) Анатоль Курагин

14.Кому из русских поэтов принадлежат слова «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»?

А) А.С.Пушкину В) Ф.И.Тютчеву
Б) Н.А.Некрасову Г) М.Ю.Лермонтову

15.К какому роду литературы следует отнести жанры романа, повести, рассказа?

А) лирика В) эпос
Б) драма Г) лиро-эпика

16.Назовите основную черту характера Сони Мармеладовой (Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»)

А) жертвенность В) лицемерие
Б) легкомыслие Г) свободолюбие

17. Укажите, кто из русских писателей является автором цикла «Фрегат Паллада»?

А) Л.Н.Толстой В) И.А.Гончаров
Б) А.П.Чехов Г) Ф.М.Достоевский

18.Укажите, кто из русских критиков назвал героиню драмы А.Н.Островского «Гроза» «лучом света в темном царстве».

А) В.Г.Белинский В) Н.Г.Чернышевский
Б) Н.А.Добролюбов Г) Д.И.Писарев

19.Назовите имя поэта, который был сторонником «чистого искусства».

А) А.С.Пушкин В) Н.А.Некрасов
Б) А.А.Фет Г) М.Ю.Лермонтов

20. Укажите правильное название имения Кирсановых (И.С.Тургенев «Отцы и дети»)

А) Ягодное В) Марьино
Б) Заманиловка Г) Отрадное

21.Как был наказан Долохов (Л.Н.Толстой «Война и мир») за шутку с квартальным?

А) выслан из Петербурга В) не был наказан, так как дал взятку
Б) разжалован в рядовые Г) не был наказан, так как имел поддержку среди власть имущих

22.Теория Раскольникова (Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание») – это

А) строгое научное обоснование разделения людей на разряды
Б) разделение людей на разряды в зависимости от их социальной принадлежности, образования
В) разделение людей на разряды: материал и собственно людей

23.Иван Флягин (Н.С.Лесков «Очарованный странник») в своей жизни не был

А) нянькой грудного ребенка В) солдатом

Б) садовником Г) артистом

24.Назовите произведения, в которых мотив странствий играет важную роль в организации сюжета:

А) «Гроза», «Очарованный странник»
Б) «Очарованный странник», «Кому на Руси жить хорошо»
В) «Кому на Руси жить хорошо», «Человек в футляре»
Г) «Гроза», «Человек в футляре»

Вариант 2

1.Укажите писателей второй половины 19 века, в названии произведений которых есть противопоставление.

А) А.Н.Островский, И.С.Тургенев, М.Е.Салтыков-Щедрин
Б) И.С.Тургенев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой
В) И.А.Гончаров, Ф.М.Достоевский, А.П.Чехов
Г) Л.Н.Толстой, Н.С.Лесков, И.С.Тургенев

2.В творчестве какого поэта впервые была применена импрессионистическая манера изображения?

А)Н.А.Некрасов В) А.А.Фет
Б) Ф.И.Тютчев Г) А.К.Толстой

3.Укажите автора и название произведения, в котором дан психологический отчет одного преступления?

А) А.Н.Островский «Гроза» В)Л.Н.Толстой «Живой труп»
Б) Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание» Г)Н.С.Лесков «Леди Макбет…»

4.Какой художественный прием использовал автор в данном отрывке: «Блажен незлобивый поэт,//В ком мало желчи, много чувства://Ему так искренен привет//Друзей спокойного искусства..»

А) аллегория В) антитеза
Б) метафора Г) гипербола

5.Назовите основные критерии оценки личности в романе Л.Н.Толстого «Война и мир».

А) гордость и самолюбие В) естественность и нравственность
Б) благородство и доброта Г) щедрость и мужество

6.Кто из русских писателей был осужден на каторжные работы?

А) М.Е.Салтыков-Щедрин В) Ф.М.Достоевский
Б) А.И.Герцен Г) Н.А.Некрасов

7.Какой литературный тип изображен в образе Дикого (А.Н.Островский «Гроза»)?

А) тип «маленького человека» В) самодур
Б) тип «лишнего человека» Г) романтический герой

8.В произведениях какого автора основными художественными приемами являются гипербола, фантастика, гротеск?

А) И.А.Гончаров В) М.Е.Салтыков-Щедрин
Б) Н.А.Некрасов Г) А.П.Чехов

9.Укажите, какую позицию занимает в романе –эпопее «Война и мир» автор.

А) участник происходящих событий
Б) человек, глубоко переживающий и комментирующий описываемые события
В) бесстрастный наблюдатель
Г) повествователь, прерывающий рассказ, чтобы поведать читателю о себе

10.Укажите название полка, в котором служил Николай Ростов (Л.Н.Толстой «Война и мир»).

А) Преображенский В) Измайловский

Б) Павлоградский Г) Семеновский

11.Какой род литературы стал господствующим во второй половине 19 в.?

А) лирика В) эпос

Б) драма Г) лиро-эпика

12.Укажите, кто из русских писателей говорил о необходимости «по капле выдавить из себя раба».

А) И.А.Гончаров В) Л.Н.Толстой

Б) А.П.Чехов Г) Ф.М.Достоевский

13. В произведении какого писателя впервые показан тип «маленького человека»?

А) Самсон Вырин в «Станционном смотрителе» А.С.Пушкина

Б) Акакий Акакиевич в «Шинели» Н.В.Гоголя

В) Максим Максимыч в «Герое нашего времени» М.Ю.Лермонтова

Г) капитан Тушин в «Войне и мир» Л.Н.Толстого

14.Агафья Пшеницына – это героиня:

А) романа И.С.Тургенева «Отцы и дети»

Б) романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» Г

В) романа И.А.Гончарова «Обломов»

Г) романа Л.Н.Толстого «Война и мир»

15.Кто является автором следующих строк «Умом Россию не понять, //Аршином общим не измерить://У ней особенная стать-//В Россию можно только верить»

А) А.С.Пушкин В) Ф.И.Тютчев

Б) Н.А.Некрасов Г) А.А.Фет

16.Кто из героев романа Ф.М.Достоевского задавался вопросом «Тварь ли я дрожащая или право имею»?

А) Соня Мармеладова В) Р.Раскольников

Б) Петр Лужин Г) Лебезятников

17. Укажите, кому из русских поэтов принадлежит стихотворение «Я встретил вас – и все былое…»

А) Н.А.Некрасов В) Ф.И.Тютчев

Б) А.С.Пушкин Г) А.А.Фет

18.Назовите «счастливого» человека в поэме Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

А) Савелий В) Матрена Корчагина

Б) Григорий Добросклонов Г) Ермил Гирин

19.Укажите, что преподавал учитель Беликов, персонаж рассказа «Человек в футляре» А.П.Чехова.

А) география В) словесность

Б) греческий язык Г) закон Божий

20.В романе «Война и мир» есть положительные герои, достигшие вершины нравственного и духовного развития. Один из них – Кутузов, другой – это

А) Пьер Безухов В) Андрей Болконский

Б) Платон Каратаев Г) Василий Денисов

21.Какие просчеты совершил Раскольников (Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание») во время убийства старухи?

А) забыл закрыть дверь квартиры В) оставил шляпу на месте преступления

Б) забыл взять орудие преступления Г) испачкался в крови

22.Жанровое определение «роман-эпопея» означает:

А) роман об идейно-нравственных исканиях личности, сопряженных с судьбой нации

Б) роман, в котором не один, а несколько центральных героев, а среди других персонажей есть исторические лица

В) роман, посвященный историческому событию, влияющему на судьбу страны

23.Переломный момент в жизни Ивана Флягина (Н.С.Лесков «Очарованный странник») наступает, когда

А) он осознает себя великим грешником и хочет искупить вину страданием
Б) он отказывается от веры и перестает молиться
В) по его вине погибает человек

24.Не имеет отношения к рассказу «Человек в футляре» А.П.Чехова следующий персонаж

А) Гуров В) Коваленко
Б) Буркин Г) Беликов

Вариант 3

1.Укажите, с чем связаны изменения в характере Д.И.Старцева (А.П.Чехов «Ионыч»).

А) влияние его невесты В) влияние среды
Б) воздействие родителей Г) профессия врача

2.Укажите, к какому литературному направлению следует отнести роман-эпопею Л.Н.Толстого «Война и мир».

А) романтизм В) классицизм
Б) сентиментализм Г) реализм

3.Укажите произведение А.П.Чехова, которое является лирической комедией.

А) «Человек в футляре» В) «Медведь»
Б) «Чайка» Г) «Дама с собачкой»

4.Укажите, кому из писателей принадлежит высказывание «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды».

А) М.Е.Салтыков-Щедрин В) Л.Н.Толстой
Б) Ф.М.Достоевский Г) А.П.Чехов

5.Укажите, где происходит основное действие романа И.А.Гончарова «Обломов».

А) Петербург В) город NN
Б) Москва Г) тульское имение Обломова

6.Кого из героев романа «Преступление и наказание» тревожат сновидения?

А) Лебезятников В) Лужин
Б) Соня Г) Свидригайлов

7.Какому персонажу чеховского рассказа принадлежит следующая реплика «Малороссийский язык своею нежностью и приятною звучностью напоминает древнегреческий»

А) Беликов («Человек в футляре») В) Очумелов («Хамелеон»)
Б) Туркин («Ионыч») Г) Ипполит Ипполитыч («Учитель словесности»)

8.Назовите имя писателя, который был артиллерийским офицером и принимал участие в обороне Севастополя в 1854 году.

А) И.А.Гончаров В) Ф.М.Достоевский
Б) Л.Н.Толстой Г) И.С.Тургенев

9.Укажите второе название гоголевского направления в литературе.

А) чистое искусство В) декадентство
Б) натуральная школа Г) социалистический реализм

10.Укажите, какая из перечисленных композиционных частей не является обязательной.

А) пролог В) кульминация
Б) завязка Г) развязка

11.Как в Художественном театре назвали характерное для чеховских пьес развитие действия?

А) «бурный поток» В) «подводное течение»

Б) «поток сознания» Г) «невидимая жизнь»

12.Какая тема является преобладающей в творчестве Н.А.Некрасова?

А) тема города В) любовь

Б) одиночество Г) гражданственность

13.Укажите, кому из русских писателей принадлежат слова о том, что «красота спасет мир».

А) Ф.М.Достоевскому В) И.А.Бунину

Б) Л. Н.Толстому Г) А.П.Чехову

14.Какой порок обличает А.П.Чехов в рассказе «Ионыч»?

А) душевную пустоту В) раболепие

Б) чинопочитание Г) лицемерие

15.Назовите автора и произведение, в котором не встречается образ странника.

А) Н.А.Некрасов «Кому на Руси жить хорошо» В) Н.С.Лесков «Очарованный странник»

Б) А.Н.Островский «Гроза» Г) И.А.Гончаров «Обломов»

16.В каком из перечисленных произведений действие протекает на фоне панорамы Волги?

А) «Вишневый сад» В) «Мертвые души»

Б) «Гроза» Г) «Крыжовник»

17. Укажите, кому посвящены следующие строки из стихотворения Н.А.Некрасова: «Наивная и страстная душа,//В ком помыслы прекрасные кипели,//Упорствуя, волнуясь и спеша,//Ты честно шел к одной, высокой цели…»

А) Н.Г.Чернышевскому В) В.Г.Белинскому

Б) Н.В.Гоголю Г) М.Ю.Лермонтову

18.Укажите, к какому литературному направлению можно отнести роман-эпопею Л.Н.Толстого «Война и мир».

А) классицизм В) романтизм

Б) реализм Г) сентиментализм

19.Укажите, каков социальный статус Марфы Игнатьевны Кабановой (А.Н.Островский «Гроза»)

А) мещанка В) крестьянка

Б) дворянка Г) купчиха

20.Какой литературный прием использован автором в данном отрывке: «Нева вздувалась и ревела, Котлом клокоча и клубясь…»

А) гротеск В) аллегория

Б) олицетворение Г) сравнение

21.Сон Обломова (И.А.Гончаров «Обломов») – это

А) история рода Обломовых

Б) реалистическое изображение российской деревни времен крепостничества

В) поэтическая картина русской жизни, где смешались явь и сказка

22.Утверждение, содержащее фактическую ошибку (Л.Н.Толстой «Война и мир»).

А) фрейлину А.П.Шерер Толстой сравнивает с хозяйкой прядильной мастерской

Б) геройский поступок князя Андрея определил исход Аустерлицкого сражения

В) Данило Купор – это танец, который танцуют на именинах у Ростовых

23.Для Ивана Флягина (Н.С.Лесков «Очарованный странник») характерно следующее из названных качеств

А) бездушие В) простодушие

Б) равнодушие Г) высокомерие

24.Назовите произведения, в которых есть герои, образы которых восходят к образам былинных богатырей

А) «Очарованный странник», «О любви»

Б) «Очарованный странник», «Кому на Руси жить хорошо»
В) «Кому на Руси жить хорошо», «Гроза»
Г) «Гроза», «О любви»

Вариант – 4

1.Почему А.П.Чехов назвал свою пьесу «Вишневый сад» комедией?

А) забавный сюжет В) фарсовые ситуации
Б) комичный финал Г) претензии персонажей противоречат их возможностям

2.Укажите, кому из русских писателей принадлежат слова «Умом Россию не понять, аршином общим не измерить…»

А) А.К.Толстой В) А.А.Фет
Б) А.С.Пушкин Г) Ф.И.Тютчев

3.Укажите, кто из русских писателей принимал участие в обороне Севастополя.

А) Ф.М.Достоевский В) Ф.И.Тютчев
Б) Л.Н.Толстой Г) И.А.Гончаров

4.Укажите, кому из русских поэтов принадлежат слова «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан».

А) А.А.Фет В) Н.А.Некрасов
Б) Ф.И.Тютчев Г) А.К.Толстой

5.Укажите, какое из названных произведений не входит в цикл «Записки охотника» И.С.Тургенева.

А) «Малиновая вода» В) «Певцы»
Б) «Муму» Г) «Бирюк»

6.Укажите, кому был посвящен роман И.С.Тургенева «Отцы и дети».

А) Н.Г.Чернышевский В) В.Г.Белинский
Б) Н.А.Некрасов Г) А.А.Григорьев

7.Кто из русских писателей отбывал каторгу в Омском остроге?

А) Н.Г.Чернышевский В) Ф.М.Достоевский
Б) М.Е.Салтыков-Щедрин Г) Н.А.Некрасов

8.Назовите писателя, который совершил кругосветное путешествие на борту фрегата «Паллада»

А) И.С.Тургенев В) Л.Н.Толстой
Б) И.А.Гончаров Г) А.П.Чехов

9.Укажите имя писателя, который совершил поездку на остров Сахалин.

А) Л.Н.Толстой В) А.П.Чехов
Б) И.А.Гончаров Г) М.Е.Салтыков-Щедрин

10.Назовите имя писателя, который не является уроженцем Москвы.

А)А.С.Пушкин В)Ф.М.Достоевский
Б)М.Ю.Лермонтов Г)А.П.Чехов

11.Выберите правильную последовательность смены одного литературного направления другим.

А) сентиментализм, романтизм, классицизм, реализм, модернизм
Б) модернизм, романтизм, реализм, сентиментализм, классицизм
В) классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм
Г) реализм, классицизм, сентиментализм, романтизм, модернизм

12.Излюбленным жанром поэзии Н.А.Некрасова является:

А) ода В) элегия
Б) баллада Г) послание

13.Назовите поэта, в творчестве которого не встречается стихотворение «Пророк»

А) А.С.Пушкин В) Н.А.Некрасов

Б) М.Ю.Лермонтов Г) Ф.И.Тютчев

14.Что подразумевает Л.Н.Толстой под понятием «народ»?

А) всех трудящихся, создающих материальные ценности

Б) крепостных крестьян, работающих на земле

В) совокупность представителей всех социальных групп и сословий, проявляющих духовность, патриотизм

Г) мастеровых, ремесленников

15.Кому из героев романа Л.Н.Толстого «Война и мир! Принадлежат слова «Надо жить, надо любить, надо верить»?

А) Андрею Болконскому В) Пьеру Безухову

Б) Николаю Ростову Г) Платону Каратаеву

16.Как называется высшая точка в развитии сюжета литературного произведения?

А) гипербола В) экспозиция

Б) гротеск Г) кульминация

17.Укажите, чем определяется деятельность Лопахина в комедии А.П.Чехова «Вишневый сад».

А) желание разорить Раневскую и присвоить себе ее состояние

Б) стремлением отомстить впавшим в нищету хозяевам

В) попыткой помочь Раневской поправить свое материальное положение

Г) мечтой уничтожить вишневый сад, напоминающий ему о тяжелом детстве

18.Укажите произведение, в сюжете которого отсутствует эпизод дуэли.

А) А.С.Пушкин «Выстрел» В) А.С.Грибоедов «Горе от ума»

Б) Л.Н.Толстой «Война и мир» Г) М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени»

19.Определите автора и произведение по заключительным словам: «Какое бы страстное, грешное, бунтующее сердце не скрылось в могиле, цветы, растущие на ней, безмятежно глядят на нас своими невинными глазами; не об одном вечном спокойствии «равнодушной» природы; они говорят также о вечном примирении и о жизни бесконечной»

А) М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени» В) Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание

Б) Л.Н.Толстой «Война и мир» Г) И.С.Тургенев «Отцы и дети»

20.Какой художественный прием использует А.А.Фет в следующем отрывке: «Это утро, радость эта, Эта мощь и дня и света, Этот синий свод, Этот крик и вереницы, Эти стаи, эти птицы, Этот говор вод…»

А) олицетворение В) анафора

Б) антитеза Г) эпитет

21.Базаров (И.С.Тургенев «Отцы и дети) говорит Аркадию о своем отце: «Такой же чудак, как твой, только в другом роде». Отцы схожи тем, что они

А) близки по возрасту и социальному положению

Б) любят природу, музыку и поэзию

В) любят своих сыновей и стремятся не отставать от века

22.В поэме Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» есть следующие персонажи:

А) Ермил Гирин, Кулигин, Яким Нагой В) Ермил Гирин, Утятин, Яким Нагой

Б) Яким Нагой, Кудряш, Утятин Г) Феклуша, Утятин, Кулигин

23.В концепции Лескова не рассматривается следующая из сторон понятия «праведник».

А) умение довольствоваться малым, но никогда не поступать против совести

Б) религиозная отрешенность от земных страстей, служение Богу

В) способность обыкновенного человека к самопожертвованию

24.Не поднимается в рассказе «Крыжовник» А.П. Чехова следующая проблема

А) взаимоотношений человека и природы
Б) деградации личности
В) личной ответственности за происходящее в мире
Г) русской интеллигенции

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТЕСТА
«5»
21-24
85%-100%
«4»
17-23
70%-84%
«3»
12-16
51%-69%
«2»

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	Г	Г	Б	Б	В	Г	Б	А	В	Б	В	В	В	Б	В	А	В	Б	Б	В	Б	В	Б	Б
2	Б	В	Б	В	В	В	В	В	Б	Б	В	Б	А	В	В	В	В	В	Б	В	Г	А	А	А
3	В	Г	Б	В	А	Г	А	Б	Б	А	В	Г	А	А	Г	Б	В	Б	Г	Б	А	Б	В	Б
4	Г	Г	Б	В	Б	В	В	Б	В	Г	В	В	Г	В	В	Г	В	В	Г	В	В	В	Б	А

Преподаватель _____Каверина В.А

Вопросы для проведения промежуточной аттестации

1. Русская литература на рубеже веков. Литературные направления конца 19-начала 20 века (символизм, акмеизм, футуризм, имажинизм).
2. И.А. Бунин. Острое чувство гибели цивилизации в рассказе «Господин из Сан-Франциско»
3. И.А. Бунин. Рассказы о любви (на примере любого произведения Бунина)
4. Талант любви в рассказах Куприна (на примере любого произведения Куприна)
5. Символизм, акмеизм как литературные направления конца 19-начала 20 века (на примере произведения одного из поэтов)
6. А.А. Блок – символист. Лирика поэта (на примере одного из произведений)
7. А.А. Блок. Поэма «Двенадцать». Особенность восприятия поэтом революции
8. Основные мотивы лирики С.А. Есенина
9. Особенность лирики В.В. Маяковского, его новаторство в литературе
10. Жизнь и творчество М. Горького
11. «Старуха Изергиль» - романтическое произведение М. Горького. Легенды о Ларре и Данко. Смысл их противопоставления
12. Художественный мир лирики А.А.Ахматовой (на примере одного из произведений поэта)
13. «Реквием» А.А.Ахматовой. Трагедия страны и народа в поэме.
14. Художественный мир лирики М. Цветаевой (на примере одного из произведений поэта)
15. Жизнь и творчество М. Шолохова

16. «Донские рассказы» М. Шолохова как история трагедии Гражданской войны (на примере одного из произведений)
17. М. Шолохов «Судьба человека» в истории страны. Образ Андрея Соколова
18. Художественный мир лирики А.Т. Твардовского (на примере одного из произведений поэта)
19. «Василий Теркин» - «книга про бойца». История создания поэмы, ее судьба. Значение образа Теркина
20. Лирика военных лет. «Строки, опаленные войной» (на примере одного из произведений поэта военной поры)
21. Художественный мир проза А. Грина (на примере одного из произведений автора)
22. Художественный мир прозы В.М. Шукшина (на примере одного из произведений автора)
23. Художественный мир лирики Н. Рубцова (на примере одного из произведений поэта)
24. Мое любимое прозаическое произведение XX века
25. Мое любимое лирическое произведение XX века

КРИТРИИ ОЦЕНКИ

1. Оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ аргументирован, обоснован и дана самостоятельная оценка изученного материала.
2. Оценка «хорошо» ставится студенту, если ответ аргументирован, последователен, но допущены некоторые неточности.
3. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, если ответ является неполным и имеет существенные логические несоответствия.
4. Оценка «неудовлетворительно» если в ответе отсутствует аргументация, тема не раскрыта.

Преподаватель _____ Каверина В.А.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.03 ИСТОРИЯ

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Рабочая программа учебной дисциплины БД.03 «История» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г., № 1558, примерной образовательной программой.

Разработчик: В.А. Давыдов, преподаватель

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Методического совета СПО
от «24» апреля 2020 г. протокол № 5

Председатель Методического совета СПО _____ А.Т. Бондарь

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 6

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 14

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 15

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина БД.03 «История» является частью общеобразовательной подготовки основной образовательной программы (далее ООП) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

Учебная дисциплина «История» является учебным предметом обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

1.2. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины «История» направлено на достижение следующих целей:

• формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;

• формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;

• усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

• развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;

• формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;

• воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);

- становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- готовность к служению Отечеству, его защите;

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- **метапредметных:**

-умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- **предметных:**

- сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

- владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

- сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

- владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

- сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Количество часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**117**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**117**
в том числе:	
теоретические занятия	78
практические занятия	39
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ КАК НАУКА	**Содержание учебного материала.** Основные концепции исторического развития человечества, теории развития	2	2
РАЗДЕЛ 2. ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ДРЕВНЕЙШАЯ ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА			
Тема 2.1 Природное и социальное в человеке и человеческом сообществе первобытной эпохи.	**Содержание учебного материала.** Расселение древнейшего человечества. Формирование рас и языковых семей.	2	2
РАЗДЕЛ 3. ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО МИРА И СРЕДНЕВЕКОВЬЯ			
Тема 3.1 Цивилизации Древнего мира.	**Содержание учебного материала**. Древнейшие государства. Древний Восток. Древняя Греция и Рим.	2	2
Тема 3.2 Кризис европейского традиционного общества в XIV-XV вв.	**Содержание учебного материала.** Феодальная раздробленность и образование первых централизованных европейских государств	2	2
Практическое задание № 1 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа. Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном).		4	2
РАЗДЕЛ 4. НОВОЕ ВРЕМЯ: ЭПОХА МОДЕРНИЗАЦИИ			
Тема 4.1 Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе	**Содержание учебного материала**. Развитие экономики в странах Западной Европы в XVI—XVIII веках. Изменения в социальной структуре европейского общества в Новое время	4	2
Практическое задание № 2 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа. Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном).		2	2
РАЗДЕЛ 5. СТАНОВЛЕНИЕ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ			
Тема 5.1 Промышленный переворот и его последствия	**Содержание учебного материала.** Промышленный переворот, его причины и последствия. Важнейшие изобретения. Индустриальное общество. Экономическое развитие Англии и Франции в XIX веке.	2	2

Тема 5.2 Политическое развитие стран Европы и Америки. Процесс модернизации на востоке.	**Содержание учебного материала.** Страны Европы после Наполеоновских войн. Гражданская война в США. Отмена рабства. Колониальная экспансия европейских стран. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии.	4	2
Практическое задание № 3 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа. Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном)		4	2
РАЗДЕЛ 6. ОТ НОВОЙ К НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ			
Тема 6.1 Мир в начале XX века	**Содержание учебного материала**. Общественные движения на Западе: «новые левые», антивоенное, экологическое, феминистское движение. Проблема политического терроризма	2	2
Тема 6.2 Пробуждение Азии.	**Содержание учебного материала.** Начало революционных движений в странах Азии.	2	2
Практическое задание № 4 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа. Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном).		2	2
РАЗДЕЛ 7. ИСТОРИЯ РОССИИ. ИСТОРИЯ РОССИИ – ЧАСТЬ ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ			
Тема 7.1 Народы и древнейшие государства на территории России.	**Содержание учебного материала.** Природно-климатические факторы и особенности освоения территории Восточной Европы и Севера Евразии стоянки каменного века. Переход от присваивающего хозяйства к производящему. Скотоводы и земледельцы. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество	2	2
Тема 7.2 Занятия, общественный строй и верования восточных славян.	**Содержание учебного материала**. Усиление роли племенных вождей, имущественное расслоение.	2	2
Тема 7.3 Русь в IX -начале XII вв.	**Содержание учебного материала.** Возникновение Древнерусского государства. Новгород. Происхождение слова «Русь». Начало династии Рюриковичей	2	2
Тема 7.4 Общество Древней Руси	**Содержание учебного материала.** Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли. 2 2 9 Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и ее соседи	2	2

Тема 7.5 Русские земли и княжества в XII-середине XV вв.	**Содержание учебного материала**. Причины распада Древнерусского государства. Усиление экономической и политической самостоятельности русских земель.	2	2
Тема 7.6 Нашествия на Русь.	**Содержание учебного материала.** Включение русских земель в монгольскую систему управления завоёванными землями. Золотая Орда. Принятие Ордой ислама. Роль монгольского завоевания в истории Руси. Экспансия с Запада. Борьба с крестоносной агрессией. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.	2	2
Тема 7.7 Причины превращения Москвы в центр объединения русских земель.	**Содержание учебного материала**. Взаимосвязь процессов объединения русских земель и борьбы против ордынского владычества. Зарождение национального самосознания на Руси. Куликовская битва.	2	2
Тема 7.8 Образование единого Русского государства	**Содержание учебного материала.** Завершение объединения русских земель и образование Российского государства. Особенности процесса складывания централизованного государства в России. Причины, характер, последствия.	2	2
Тема 7.9 Россия в правление Ивана Грозного	**Содержание учебного материала.** Россия в период боярского правления. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х годов и их значение. Стоглавый собор. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Ливонская война, ее итоги и последствия. Опричнина, споры о ее смысле. Последствия опричнины. Россия в конце XVI века, нарастание кризиса. Учреждение патриаршества. Закрепощение крестьян.	2	2
Тема 7.10 Причины и характер Смуты. Пресечение правящей династии. Боярские группировки.	**Содержание учебного материала.** Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Вмешательство Речи Посполитой и Швеции в Смуту. Оборона Смоленска. Патриотический подъем народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.	2	2
Тема 7.11 Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения	**Содержание учебного материала.** Экономические последствия Смуты. Новые явления в экономике страны Окончательное закрепощение крестьян. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Т. Разина	2	2

Тема 7.12 Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке	**Содержание учебного материала.** Усиление царской власти. Развитие приказной системы. Преобразования в армии. Начало становления абсолютизма. Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы	2	2
Тема 7.13 Россия в эпоху петровских преобразований	**Содержание учебного материала.** Дискуссии о Петре I, значении и цене его преобразований. Великое посольство. Первые преобразования. Северная война: причины, основные события, итоги. Значение Полтавской битвы. Провозглашение России империей. Государственные реформы Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Итоги и цена преобразований Петра Великого.	2	2
Тема 7.14 Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века	**Содержание учебного материала**. Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I.	2	2
Практическое задание № 5 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа. Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном).		6	2
РАЗДЕЛ 8. РОССИЯ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX — НАЧАЛЕ XX ВВ.			
Тема 8.1 Отмена крепостного права. Реформы 1860-х — 1870-х гг.	**Содержание учебного материала**. Самодержавие и сословный строй в условиях модернизации. Выступления разночинной интеллигенции. Народничество. Политический террор. Политика контрреформ.	2	2
Тема 8.2 Аграрная реформа П.А. Столыпина.	**Содержание учебного материала.** Цели, содержание, итоги и последствия.	2	2
Практическое задание № 6 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа. Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном).		3	2
РАЗДЕЛ 9. МЕЖДУ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ			
Тема 9.1 Страны Европы и Америки после первой мировой войны	**Содержание учебного материала.** Территориальные изменения в Европе и Азии после Первой мировой войны. Экономическое развитие ведущих стран мира в 1920-х годах. Причины мирового	2	2

	экономического кризиса 1929 —1933 годов. «Новый курс» президента США Ф. Рузвельта и его результаты.		
Тема 9.2 Недемократические режимы	**Содержание учебного материала**. Рост фашистских движений в Западной Европе. Авторитарные режимы в большинстве стран Европы: общие черты и национальные особенности. Гражданская война в Испании.	2	2
Практическое задание № 7 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа. Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном).		2	2
РАЗДЕЛ 10. СОВЕТСКОЕ ОБЩЕСТВО В 1922-1945 гг.			
Тема 10.1 Образование СССР.	**Содержание учебного материала**. Образование СССР. Советская модель модернизации. Начало индустриализации. Коллективизация сельского хозяйства.	2	2
Тема 10.2 Первый период Второй мировой войны. Бои на тихом океане.	**Содержание учебного материала.** Нападение германии на Польшу. Оккупация и подчинение Германией стран Европы. Основные сражения и их итоги на первом этапе войны. Историческое значение Московской битвы. Нападение Японии на США. Боевые действия на Тихом океане 1941-1945 гг.	2	2
Практическое задание № 8 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа. Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном)		4	2
РАЗДЕЛ 11. МИР ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА-НАЧАЛЕ XXI ВЕКА			
Тема 11.1 Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны».	**Содержание учебного материала.** Итоги Второй мировой войны и новая геополитическая ситуация в мире. Решения Потсдамской конференции. Создание ООН и ее деятельность. Раскол антифашистской коалиции. Начало «холодной войны». Создание НАТО и СЭВ. Особая позиция Югославии. Формирование двухполюсного (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД. Берлинский кризис. Раскол Германии. Война в Корее. Гонка вооружений.	2	2
Тема 11.2 Ведущие капиталистические страны.	**Содержание учебного материала**. Превращение США в ведущую мировую державу. Факторы, способствовавшие успешному экономическому развитию США. Развитие научно-технической революции. Основные тенденции внутренней и внешней политики США. Послевоенное восстановление стран Западной Европы. «План Маршалла».	2	2

	Важнейшие тенденции развития Великобритании, Франции, ФРГ. Падение авторитарных режимов в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция, ее причины, цели, ход, последствия. Особенности развития Японии.		
Практическое задание № 9 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа. Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном).		2	2
РАЗДЕЛ 12. СССР В ПЕРВЫЕ ПОСЛЕВОЕННЫЕ ДЕСЯТИЛЕТИЯ			
Тема 12.1 Социально-экономическое положение СССР после войны	**Содержание учебного материала.** Мобилизационные методы восстановление хозяйства. Идеологические кампании конца 1940-х гг. Холодная война и её влияние на экономику и внешнюю политику страны. Создание ракетноядерного оружия в СССР.	2	2
Практическое задание № 10 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном).		4	2
РАЗДЕЛ 13. СССР В СЕРЕДИНЕ 1960-Х НАЧАЛЕ 1990-Х ГГ			
Тема 13.1 Экономические реформы середины 1960-80-х гг	**Содержание учебного материала**. Замедление темпов научно-технического прогресса. Дефицит товаров народного потребления, развитие «теневой экономики» и коррупции. «Доктрина Брежнева». Афганская война и её последствия.	2	2
Практическое задание № 11 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа. Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном).		2	2
Тема 13.2 Августовские события 1991 г. Причины распада СССР	**Содержание учебного материала.** Утрата руководящей роли КПСС в жизни советского общества. Декларации в суверенитете союзных республик. «Новое политическое мышление» и основанная на нём внешнеполитическая стратегия. Распад мировой социалистической системы.	2	2
Практическое задание № 12 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа. Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном).		2	2
РАЗДЕЛ 14. РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ НА РУБЕЖЕ XX-XXI ВВ.			
Тема 14.1 Российская Федерация в кон. 90-х годов.	**Содержание учебного материала.** Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества.	4	2

	Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы в начале XXI века.		
Практическое задание № 13 Защита сообщений, докладов, рефератов, презентаций по темам раздела. Индивидуальная и групповая работа. Участие в устном опросе (индивидуальном, фронтальном, комбинированном)		2	2
Всего часов:		**117**	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.
Основное оборудование: Доска подкатная; Мультимедийный комплект (проектор Casio XJ-V2, экран Lumien Eco Picture); Парта ученическая двойная; Стол преподавателя; Стул.
Программное обеспечение: 1. Microsoft Windows 7 Professional$ Microsoft Office ProPlus 2010 Russian Acdmc ((ИП Струлев О.Ю., договор №31908114775 от 43696, лицензия от 43710, бессрочно)). 3/ Google Chrome; Adobe Acrobat Reader; Adobe Flash Player; 7-Zip 18.01 (x64) ((ИП Подвигайло А.А., договор №30-03/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно)).

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд ВГУЭС укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Основная литература

1. История отечественного государства и права в 2 ч. Часть 1. X—XIX века : учебник для среднего профессионального образования / А. П. Альбов [и др.] ; под общей редакцией А. П. Альбова, С. В. Николюкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9063-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/437201
2. Касьянов, *В. В.* История России : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Касьянов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09549-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455910
3. История России (1914—2015) : учебник для среднего профессионального образования / И. С. Ратьковский [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 553 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04440-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/406275
4. История России. XX — начало XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Л. И. Семенникова [и др.] ; под редакцией Л. И. Семенниковой. — 7-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09384-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456124

Электронные ресурсы

1. https://elibrary.ru/contents.asp?id=4262550
2. https://elibrary.ru/contents.asp?id=42389927
3. https://enc.znanium.com/nav/enc/1172
4. https://znanium.com/read?id=348482

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
1	2
- сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире; - владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе; - сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении; - владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников; - сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике	Формы контроля: устный контроль (пересказ, диалог, монолог, ролевая игра, деловая игра, дискуссия); письменный контроль (диктант, тест); фронтальный контроль (опрос); индивидуальный контроль (работа с карточками); текущий контроль (проверка домашнего задания); итоговый контроль (контрольная работа кратковременная самостоятельная работа, повторный тест). Нетрадиционные формы контроля: кроссворд, головоломка, ребус, шарада, викторина. Методы контроля: метод тестирования, проектный метод, «мозговой штурм», «снежный ком», «аквариум».

Для оценки достижения запланированных результатов обучения по дисциплине разработаны контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, которые прилагаются к рабочей программе дисциплины.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине

БД.03 ИСТОРИЯ

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Контрольно-оценочные средства учебной дисциплины БД.03 «История» разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г., № 1558, примерной образовательной программой.

Разработчик: В.А. Давыдов, преподаватель

1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины БД.03 История

КОСы разработаны на основании:

- ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства;
- основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства;
- рабочей программы учебной дисциплины БД.03 История

Формой аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет.

Результаты освоения	**Основные показатели оценки результата и их критерии**	**Тип задания; № задания**	**Форма аттестации (в соответствии с учебным планом)**	
			Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
У1. Воспроизводить историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд); ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире.	**Показатель:** Ориентирование и воспроизведение исторической информации, представленной в разных знаковых системах, обоснованность выбора и оптимальность историческая информация, представленная в разных знаковых системах воспроизведена полно и точно. Продемонстрировать правильность определения необходимого исторического источника, знает, где искать, знает специфику исторического знания, имеет представление об исторических источниках методах отбора и приемах работы с ними, умеет осуществлять отбор и анализ исторических фактов, различает и идентифицирует виды исторических источников.	Практические задания	ХД.1-9 ПД.1-2 доклады и сообщения	Дифференцированный зачет

У2. Передача исторической информации в виде фактов, мнений, исторических описаний и исторических объяснений; выявлять взаимосвязь российских, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;	**Показатель:** Поиск и выбор источников для передачи исторической информации в виде фактов, мнений, исторических описаний и исторических объяснений, взаимосвязи; выявление, воспроизведение, сравнение, противопоставление фактов и мнений, исторических описаний и исторических объяснений. **Критерий:** Воспроизводит историческую информацию, сопоставляет Исторические источники, характеризует автора источника, время, обстоятельства и цели его создания оценивает достоверность исторического источника. Излагает свою точку зрения.	Практические задания	ХД. ПД. доклады и сообщения	
У 3.Четкое применение причинно-следственных связей между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений	**Показатель:** соблюдение и применение причинно-следственных связей между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений, соблюдение требований соответствия основных идей и положений (проблем) из текста, постановка к ним уточняющих и детализирующих вопросов; **Критерий:** причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений соблюдены и применяются, правильность ответов на поставленные вопросы, воспроизведение исторической информации; находит, критически анализирует, обрабатывает информацию об историческом прошлом современной цивилизации, полученную из различных источников; переводит информацию из одной знаковой системы в другую, адекватную познавательной и коммуникативной ситуации произведенной по принятой методологии.	Практические задания	ХД.1-9 ПД.1-2 доклады и сообщения	

У4. Представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, доклада.	**Показатель:** Соблюдение требований к представлению результатов изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, доклада**,** правильность и аргументированность основных идей и положений (проблем) из разных знаковых систем **Критерий:** результаты изучения исторического материала представляет в формах конспекта, реферата, доклада в соответствии с требованиями.	Практические задания	ХД. ПД. доклады и сообщения	
З1. Перечисление и описание основных направлений (развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.), основных процессов (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные), политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; фактов, процессов и явлений, характеризущи х целостность отечественной и всемирной истории; основные процессы; назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении	**Показатель:** перечисление и описание исторической информации, фактов и мнений, выделение исторических описаний и исторических объяснений, суждений и интерпретаций. **Критерий:** перечислены и описаны полно и точно образы исторической реальности на основе выявления причинно-следственных связей и динамики развития (эволюции) исторического явления; воспроизведено содержание и назначение важнейших нормативных правовых актов мирового и регионального значения, систематизирует разнообразную историческую информацию на основе своих представлений об общих принципах и логике всемирно-исторического процесса ситуации.	Практические задания	ХД.1-9 ПД.1-2 итоговый тест доклады и сообщения	

национальных и государственных традиций; содержание и назначение важнейших нормативных правовых актов мирового и регионального значения				
З 2. Периодизацию всемирной и отечественной истории	**Показатель:** изложение точных формулировок, определение названных этапов исторической периодизации. **Критерий:** названы полно и точно значимые исторические события, определены события, характеризующие периоды всемирной и отечественной истории.	Практические задания	ХД. 1-9 итоговый тест доклады и сообщения	
З 3. Современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории; сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;	**Показатель:** описание современных версий и трактовок важнейших проблем отечественной и всемирной истории **Критерии:** описывает полно и точно, перечисляет, идентифицирует связи между явлениями, понятиями, фактами, делает выводы, обобщения по исторической ситуации.	Практические задания	ХД.1-9 ПД.1-2 итоговый тест доклады и сообщения	
З4. Особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе	**Показатель:** изложение особенностей исторического пути России, ее роли в мировой истории. **Критерии:** описывает полно и точно исторические проблемы, излагает и сравнивает все точки зрения по текущим проблемам (вопросам), формулирует и создает свою собственную позицию по обсуждаемым вопросам, привлекает необходимый исторический материал.	Практические задания	ХД. ПД. итоговый тест доклады и сообщения	

3.5.Основные исторические термины и даты.	**Показатель:** перечисление, формулировка основных исторических терминов и дат; **Критерий:** называет полно и точно основные исторические даты, излагает исторические термины.	ТЗ. 1-67	ХД.1-9 ПД.1-2 итоговый тест доклады и сообщения	

1. Комплект контрольно-измерительных материалов

1.1. Вопросы для подготовки к дифференцированному зачёту в виде тестирования

Список вопросов:

1. Экономическое развитие СССР во второй половине 1960-х - начале 1980-х гг.
2. Противоречивость социально-экономического и политического развития СССР в 70-е - первой половине 80-х гг.
3. Внешняя политика российского руководства в 70-е - середине 80-х гг.: успехи и просчеты.
4. Перестройка. Поиск путей модернизации СССР.
5. Почему не сработала концепция ускорения социально-экономического развития страны.
6. Внешняя политика СССР в 1985 - 1991 гг. «Новое мышление».
7. Распад СССР. Россия на путях суверенного развития.
8. Были ли распад СССР и крах «перестройки» неизбежны.
9. Какие изменения происходили в структуре российской экономики в период (1992-2004г.г.)
10. Какие предпосылки крушения социалистических режимов были в странах Восточной Европы? В каких государствах преобразования проходили мирно, а в каких с помощью насилия.
11. Конституционный кризис 1993г.
12. Как повлияли события 11 сентября 2001г. на внешнюю политику РФ и ее взаимоотношения со странами запада.
13. Глобальные проблемы современности и мировое сообщество. Мировые проблемы в конце XX в.
14. Внешняя политика Российского государства в конце XX- начале XXI века.
15. Взаимоотношения России и Европы в конце XX- начале XXI века.
16. Укажите основные направления деятельности Организации Объединенных Наций (ООН) на современном этапе.
17. Развитие науки и культуры в России в конце XX- начале XXI века.
18. Проблемы и перспективы развития современной России.
19. Развитие культуры на современном этапе.
20. Политические и социально-экономические процессы в России в 1991-2007 гг. Формирование и особенности современной политической системы в России.
21. «Национальные проекты» - как попытка решения важнейших государственных задач.
22. Политическая реформа в РФ как цель укрепления вертикали власти.
23. Внешняя политика России на современном этапе (2000-2012гг).

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: дифференцированный зачет проводится за счет времени отведенного на изучение дисциплины (на последнем занятии по дисциплине) в форме тестирования.

2. Максимальное время подготовки к дифференцированному зачёту (повторение 10 минут).

3. Время на выполнение – 60 минут.

4. Каждое задание дифференцированного зачета (в виде теста) охватывает полученные знания и умения в соответствии с КОС.

5. Вы можете воспользоваться: исторические атласы по периодам.

Критерии оценки теста:

№ вопроса	**Максимальное количество баллов за правильный ответ**
1	1 балл
Оценка	
Отлично	**30-28 балла**
Хорошо	**27-20 баллов**
Удовлетворительно	**19-15 баллов**
Неудовлетворительно	**Менее 15 баллов**

Критерии оценки дифференцированного зачета:
«отлично» - итоговое тестирование выполнено на 5,
«хорошо» - итоговое тестирование выполнено на 4
«удовлетворительно» - итоговое тестирование выполнено на 3
«неудовлетворительно» - итоговое тестирование выполнено на 2.

1.2. Задания для текущего контроля.

1.2.1. Доклады и сообщения.

Доклады и сообщения заслушиваются на занятии Время доклада, сообщения, не более 5-7 мин.

Цель доклада, сообщения: определить степень усвоения знаний, по соответствующим темам теоретического курса, проверить умение воспроизводить историческую информацию, обоснованность выбор и оптимальность состава источников, необходимых для подготовки доклада, сообщения.

Список тем рефератов и докладов

1. Экономическое развитие СССР во половине 1960-х – начале 1980-х гг.
2. Диссидентское движение в СССР в 1960—1980-е гг. XX в.
3. Детские и молодежные организации СССР в 1920—1980 гг. (в том числе на примере региональных и семейных источников).
4. Беловежское соглашение 1991 г. — дискуссии продолжаются.
5. СССР в годы перестройки 1985-1991 гг. Распад СССР: причины, основные этапы, последствия.
6. Советское общество на переломе. Новые попытки модернизации страны. Распад СССР (1985-1991гг.)
7. Внешняя политика СССР в 1985-1991 гг. «Новое мышление».
8. От СССР к России: проблемы обретения новой родины и нового гражданства в 1990-е гг.
9. Политические и социально-экономические процессы в России в 1991-2007 гг. Фор

10. Внешняя политика России на современном этапе (1991-2007 гг.)
11. Россия и СНГ: динамика отношений в конце XX — начале XXI в.
12. Россия в современном мире (социально-экономические, социально-политические, социокультурные аспекты, по выбору).

Оценка реферата

При выставлении оценки за реферат учитываются следующие компоненты:
1.содержательная часть (актуальность темы, четкость обозначения проблемы, структура работы и т.п.);
2. оформление текста (соответствие стандарту, наличие и эстетика иллюстративного материала и т.п.);
3. защита реферата (умение докладчика излагать мысли и отвечать на вопросы, свободное ориентирование в тексте и т.п.).

Критерии оценки реферата

Формальные:

1. правильность оформления (соответствие стандарту, структурная упорядоченность, ссылки, цитаты, таблицы и т.д.);
2. соблюдение объема, шрифтов, интервалов (соответствие оформления правилам компьютерного набора текста).

Содержательные:

3. соответствие содержания заявленной теме, отсутствие в тексте отступлений от темы;
4. соответствие целям и задачам дисциплины;
5. постановка проблемы, корректное изложение смысла основных научных идей, их теоретическое обоснование и объяснение;
6. логичность и последовательность в изложении материала;
7. способность к работе с литературными источниками, Интернет- ресурсами, справочной и энциклопедической литературой;
8. объем исследованной литературы и других источников информации;
9. умение извлекать информацию, соответствующую поставленной цели;
10. обоснованность выводов;

Критерии оценки доклада

1. соответствие целям и задачам дисциплины;
2. постановка проблемы, корректное изложение смысла основных научных идей, их теоретическое обоснование и объяснение;
3. логичность и последовательность в изложении материала; обоснованность выводов

2.2.4. Хронологические и терминологические диктанты.

Хронологические и терминологические диктанты проводится по изученному курсу. В задании указывается перечень дат, напротив которых необходимо указать произошедшее событие. В указанном перечне терминов необходимо дать характеристику или расшифровать аббревиатуру.

Время выполнения диктанта- 30 мин.

Цель хронологического и терминологического диктанта: определить степень усвоения знаний дат и понятий по соответствующим темам теоретического курса.

1. Хронологический диктант по периоду с 1985-2012 гг.

1. 1985г.-
2. 1990г.-
3. 1987г.-
4. август 1991г.-
5. декабрь 1991г.-
6. 1994г.-
7. 1979-1989гг.-
8. 1994-1996гг.-
9. 2001г.-
10. 2000г.-
11. 1992г.-
12. 1998г.-
13. 2012г.-
14. 1996г.-
15. 1993г.-
16. 1993, 1995, 1999г.-
17. август 1996г.-
18. январь 1992г.-

2. Хронологический диктант по периоду с 1991-2012 гг.

1. 1991, 12 июня —
2. 1991, 19-22 августа —
3. 1991, 8 декабря —
4. 1992, март-
5. 1993, 21 сентября —
6. 1993, 3-4 октября —
7. 1993, 12 декабря —
8. 1995, декабрь —
9. 1996, 16 июля –
10. 1999, 19 декабря —
11. 1999, 31 декабря —
12. 2000, 26 марта —
13. 2002г.-
14. 2003г.
15. 2004г., март
16. 2005г.-
17. 2006г.-
18. 2008г., март-
19. 2008г., август-

1. Терминологический диктант

Автономия – это
Гласность- это
Государственная дума - это
Диктатура – это
Диссидент - это
Забастовка – это

Интеграция – это
Казачество – это
Монополия – это
Милитаризм
Оккупация – это
Парламентская республика – это
Профсоюз – это
Цензура – это
Экспорт - это
Эмигрант - это
Элита - это

2. Терминологический диктант

Геноцид – это
Бюрократия - это
Депортация – это
Идеология – это
Интеллигенция – это
Инвестиция - это
Консерватизм – это
Либерализация цен - это
Национализм – это
Оппозиция - это
Плюрализм – это
Пацифизм - это
Республика – это
Референдум – это
Сепаратизм – это
Стагнация – это
Суверенитет – это
Федерация – это

Процент выполнения задания/Отметка

Все верные ответы берутся за 100%

95% и более - отлично
80-94%% - хорошо
60-79%% - удовлетворительно
менее 60% - неудовлетворительно.

Дифференцированный зачёт
по дисциплине

1 .Кто из руководителей правительства Российской Федерации был первым:

А. Е.Т. Гайдар

Б. В.С.Черномырдин

В. Е.М. Примаков

Г. В.В. Путин

2. Основным направлением внешней политики России в начале XXI века является

А. укрепление позиций России на Балканах

Б. устранение угрозы распада социалистической системы

В. развитие отношений со странами СНГ

Г. поддержка дружественных режимов и движений в странах «третьего мира»

3. Характерной особенностью духовной жизни России в 90-е гг. XX века является…?

А. идеологизация литературы

Б. угасание религиозных традиций

В. усиление влияния церкви

Г. преследование инакомыслящих

4. Экономическое развитие России в конце XX века характеризуется…

А. милитаризацией экономики

Б. устойчивым ростом ВВП

В. возврат к командно-административной системе

Г. национализацией некоторых отраслей промышленности

5. По Конституции РФ 1993г. высшим органом законодательной власти является…

А. Правительство РФ

Б. Федеральное Собрание

В. Конституционный суд

Г. Государственная Дума

6. Курс на смягчение цензуры над средствами массовой информации, публикацию ранее запрещенных книг, проводимый во второй половине 1980-х, получил название…

А. «оттепель»

Б. «десталинизации»

В. «либерализация»

Г. «гласность»

7. Разгосударствление собственности, передача её в разных формах в руки частных лиц называется…

А. милитаризация

Б. приватизация
В. коллективизация
Г. национализация

8. Политика гласности была провозглашена…

А. М.С. Горбачевым
Б. Н.С. Хрущевым
В. Ю.В. Андроповым
Г. Б.Н.Ельциным

9. Вывод советских войск из Афганистана завершился?

А.1988г.
Б.1989г.
В.1990г.
Г. 1987г.

10. Одним из важнейших достижений, стимулировавших экономический рост в начале XXI века, является…

А. милитаризация экономики
Б. налоговая реформа
В. создание совнархозов
Г. национализация промышленных предприятий

11. Обесценивание денег и снижение курса национальной валюты называется…

А. инфляцией
Б. банкротством
В. эмиссией
Г. коррупцией

12. К событиям 1980-х гг. в СССР относятся…

А. празднование 300-летия Санкт-Петербурга
Б. празднование 1000-летия крещения Руси
В. 10-е полёта человека в космос
Г. 50-е окончания ВОВ

13. Укажите национальный проект, действующий с 2005г.

А. «Здоровье»
Б. «Образование »
В. «Развитие агропромышленного комплекса»
Г. все указанные

14.Проведение приватизации связано с именем

А. В.В. Путин
Б. М.С. Горбачев
В. А.Б. Чубайс
Г. Е.М. Примаков

15. Финансовый кризис августа 1998г. вошел в историю как…?

А. «дефолт»

Б. «стагнация»

В. «августовский путч»

Г. «шоковая терапия»

16. Внешняя политика периода М.С. Горбачева получила название

А. «новый курс»

Б. «новое политическое мышление»

В. «политика мирного сосуществования»

Г. «доктрина Горбачева»

17. Период существования СССР.

А. 1922-1991гг.

Б. 1922-1990гг.

В. 1924-1992гг.

Г. 1932-1991гг.

18. Лауреатом Нобелевской премии, награждены были…

А. А. Твардовский и В. Шукшин

Б. Д. Хворостовский и С. Вавилов

В. А.И. Солженицын и И.А. Бродский

Г. М.И. Булгаков и Р.И. Рождественский

19. Что считается характерным для внутренней политики В.В. Путина…

А. снижение цензуры

Б. укрепление регионов

В. введение хозрасчета и самофинансирования

Г. огосударствление собственности

20. Что считается характерным для внутренней политики Б.Н. Ельцина…

А. укрепление вертикали власти

Б. «шоковая терапия»

В. «стратегия ускорения»

Г. концепция «развитого социализма»

21. Понятия «ускорение», «госприемка» относятся к реформам периода…?

А. оттепели

Б. перестройки

В. застоя

Г. индустриализации

22. Политика «шоковой терапии» включала…

А. самостоятельный выход предприятий на внешний рынок

Б. перевод предприятий на хозрасчет и самофинансирование

В. монетизацию льгот
Г. либерализацию цен

23. Указ 2008г. о признании РФ государственной независимости Южной Осетии и Абхазии был подписан Президентом…
А. М.С. Горбачевым
Б. В.В. Путиным
В. Б.Н. Ельциным
Г. Д.А. Медведевым

24. Введение новой высшей государственной должности – Президент состояло в ходе политической реформы…
А. 1990г.
Б. 1991г.
В. 1992г.
Г. 1988г.

25. «Беловежское соглашение» от 8декабря 1991г. подписали…

А. Россия Белоруссия, Узбекистан

Б. Россия, Армения, Азербайджан

В. Россия, Казахстан, Украина

Г. Россия, Украина, Белоруссия

26. Соглашение об ограничении стратегических наступательных вооружений положившее начало сокращению ядерного оружия в мире было подписано

А. декабрь 1987г.

Б. июль 1991г.

В. июнь 1994г.

Г. январь 1993г.

27. Присоединение России к программе НАТО «Партнерство во имя мира»

А. декабрь 1987г.

Б. июль 1991г.

В. июнь 1994г.

Г. сентябрь 1996г.

28. Один из принципов политической реформы проводимой В.В. Путиным

А**.** разделение РФ на федеральные округа во главе с полномочными представителями

Б. укрепление вертикали власти

В. формирование Общественной палаты

Г. все указанное

29. Основные программные направления Д.А. Медведева.

А. превращение рубля в одну из региональных резервных валют

Б. стимулирование инноваций и частных инвестиций в человеческий капитал

В. радикальное снижение административных барьеров

Г. все указанное.

30. Основные направления внешней политики в период 2000-2008гг.

А. сокращение стратегических наступательных вооружений (СНВ-2, СНВ-3)

Б. расщирение НАТО на восток

В. сотрудничество в борьбе с международным терроризмом

Г. все указанное.

Процент выполнения задания/Отметка

Все верные ответы берутся за 100%

95% и более - отлично
80-94%% - хорошо
60-79%% - удовлетворительно
менее 60% - неудовлетворительно.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.04 Иностранный язык

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Рабочая программа учебной дисциплины БД.04 «Иностранный язык» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г., № 1558, примерной образовательной программой.

Разработана: И.А. Трушкина, преподаватель

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Методического совета СПО
от «01» апреля 2020 г. протокол № 5

Председатель Методического совета СПО А.Т. Бондарь

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 11

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 13

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина БД.04 «Иностранный язык» является частью общеобразовательной подготовки основной образовательной программы (далее ООП) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Иностранные языки» ФГОС среднего общего образования.

1.2. Требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение следующих целей:

– формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
– формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
– формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
– воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
– воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

лингвистической — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;

социолингвистической — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;

дискурсивной — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;

социокультурной — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

социальной — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;

стратегической — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;

предметной — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Иностранный язык», для решения различных проблем.

Освоение содержания учебной дисциплины «Английский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

– сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;

– сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
– развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
– осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
– готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

метапредметных:

– умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
– владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
– умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
– умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметных:

– сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
– владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
– достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах, как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
– сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	133
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
практические занятия	117
Итоговая аттестация в форме экзамена	16

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	*2*	*3*	*4*
1. Основной модуль Тема 1.1 Вводно-коррективный курс	**Содержание учебного материала** **Практические занятия**	**20**	
	1. Введение. Входной контроль, тест		2
	2. Активизация фонетических умений и навыков, основных речевых умений		2
	3. Повторение грамматических категорий существительного, местоимений		2
	4. Повторение грамматических категорий числа, степеней сравнения прилагательных		2
	5. Спряжение глаголов to be, to have, конструкция there is\are		2
	6. Повторение временной группы Simple		2
	7. Повторение временной группы Progressive		2
	8. Повторение временной группы Perfect		2
	9. Повторение временной группы Perfect Progressive		
	10. Итоговый тест по вводному коррективному курсу		3
Тема 1. 2. Описание людей (внешность, характер, личностные качества, профессии) Межличностные отношения. Повседневная жизнь, условия жизни, досуг.	**Содержание учебного материала** **Практические занятия**	**20**	
	11. О себе (внешность, характер, личностные качества) Grammar: модальные глаголы		2
	12. О себе (внешность, характер, личностные качества) Grammar: модальные глаголы		2
	13. Моя семья (семейные отношения) Grammar:функции глагола to be		2
	14. Межличностные отношения (отношения между полами) Grammar: функции глагола to be		2
	15. Межличностные отношения (отношения между представителями разных поколений) Grammar: функции глагола to have		2
	16. Межличностные отношения (социальные, межконфессиальные, расовые отношения)		2

	Grammar: функции глагола to have		
	17. Повседневная жизнь, условия жизни Grammar: инфинитив		2
	18. Планирование рабочего времени Grammar: инфинитив		2
	19. Досуг Grammar: инфинитив		2
	20. Обобщение, тест		3
Тема 1. 3 Человек, здоровье, спорт, природа и человек (климат, погода, экология), научно-технический прогресс.	**Содержание учебного материала** **Практические занятия**	**11**	
	21. Человек и его здоровье Grammar: герундий		2
	22. Здоровое питание Grammar: герундий		2
	23. Спорт в жизни человека Grammar: причастие I		2
	24. Природа и человек Grammar: причастие I		2
	25. Природа и человек (климат) Grammar: причастие II		2
	26. Природа и человек (погода) Grammar: причастие II		2
	Содержание учебного материала **Практические занятия**	**20**	
Тема 1.4 Город, деревня, инфраструктура. Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники.	27. Россия Grammar: прямая речь		2
	28. Москва Grammar:косвенная речь		2
	29. Государственное устройство, правовые институты Grammar:косвенная речь		2
	30. Культурные и национальные традиции Grammar:косвенная речь		2
	31. Обычаи и праздники Grammar: страдательный залог		2
	32. Приморский край		2

	Grammar: страдательный залог		
	33. Владивосток Grammar: страдательный залог		2
	34. Мой родной город (деревня) Grammar: страдательный залог		2
	35. Наши соседи Grammar: страдательный залог		2
	36. Обобщение, тест		3
Тема 1.5 Страноведение	**Содержание учебного материала** **Практические занятия**	**10**	
	37. Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии Grammar: глаголы с послелогами		2
	38. Соединенные Штаты Америки Grammar: глаголы с послелогами		2
	39. Канада Grammar: сложное дополнение		2
	40. Австралийский Союз Grammar: сложное дополнение		2
	41. Новая Зеландия Grammar: сложное подлежащее		2
2. Профессиональный модуль Тема 2.1 Достижения и инновации в области науки и техники	**Содержание учебного материала** **Практические занятия**	**10**	
	42. Моя будущая профессия Grammar: придаточные предложения времени		2
	43. Профессиональные качества, навыки и умения будущего специалиста Grammar: придаточные предложения времени		2
	44. Роль технического прогресса Grammar: придаточные предложения времени		2
	45. Роль технического прогресса Grammar: придаточные предложения условия		2
	46. Российские и мировые достижения Grammar: придаточные предложения условия		2
Тема 2.2 Машины и механизмы. Промышленное оборудование	**Содержание учебного материала** **Практические занятия**	**10**	
	47. Центры российской промышленности		2

	Grammar: придаточные предложения условия		
	48. Центры мировой промышленности		2
	49. Метрическая система Grammar: придаточные предложения условия		2
	50. Оборудование Grammar: revision		2
	51. Отраслевые выставки Grammar: revision		2
Тема 2.3 Современные компьютерные технологии в промышленности	**Содержание учебного материала** **Практические занятия**	**16**	
	52. Функции компьютера в промышленности		2
	53. Функции компьютера в промышленности		2
	54. Функции компьютера в промышленности		2
	55. Промышленная электроника		2
	56. Промышленная электроника		2
	57. Промышленная электроника		2
	58. Промышленная электроника		2
	59. Обобщение		2
Промежуточная аттестация		**16**	
Всего		**133**	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета:

Кабинет иностранного языка

Основное оборудование: Колонки Logitech 5.1 Z-906; Наушники Sanako SLHO7; Персональный компьютер Lenovo ThinkCentre; Стол; Стул; Телевизор LG 42LN540V.

Программное обеспечение: 1. Microsoft Windows 10Pro OEM (ИП Струлев О.Ю., договор №31908114775 от 43696, лицензия от 43710, бессрочно). 2. Office ProPlus 2010 Russian Acdmc (ООО "Прогресс-Медиа", договор №31807076423 от 43405, лицензия №V3209319 от 42303, действие до 44500). 3. Программное обеспечение Диалог-Nibelung 3.8.0.1 (ООО "Грейс", ГК №199 от 40431, лицензия №153, бессрочно). 4. ABBYY Lingvo 12 английская версия, concurrent (ЗАО "ЛАНИТ-ДВ", СчётЛАН-С107122005/1от 21.12.2007, бессрочно). 5. iSpring Presenter 7.0 (ООО"Пасифик КомпьютерГруп" ГПД № 0320100030813000093_45081 от 24.07.13, лицензия от23.10.2013, бессрочно).

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд ВГУЭС укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Основная литература

1.Голубев, А.П. Английский язык для всех специальностей : учебник / Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. — Москва : КноРус, 2020. — 385 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07353-7. — URL: https://book.ru/book/933691

2.Карпова, Т.А. English for Colleges = Английский язык для колледжей. Практикум + еПриложение : тесты : практикум / Карпова Т.А., Восковская А.С., Мельничук М.В. — Москва : КноРус, 2018. — 286 с. — ISBN 978-5-406-06280-7. — URL: https://book.ru/book/927088

3.Кукушкин, Н.В. Английский язык для колледжей : учебное пособие / Кукушкин Н.В. — Москва : Русайнс, 2018. — 296 с. — ISBN 978-5-4365-3007-9. — URL: https://www.book.ru/book/931743

4.Куряева, Р. И. Английский язык. Лексико-грамматическое пособие в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для среднего профессионального образования / Р. И. Куряева. — 8-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 264 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09890-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452245

5.Куряева, Р. И. Английский язык. Лексико-грамматическое пособие в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для среднего профессионального образования / Р. И. Куряева. — 8-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 254 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09927-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452246

6.Полубиченко, Л. В. Английский язык для колледжей (A2-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Изволенская, Е. Э. Кожарская ; под редакцией Л. В. Полубиченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09287-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455449

Дополнительная литература

1.Буренко, Л. В. Грамматика английского языка. Grammar in Levels Elementary – Pre-Intermediate : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Буренко, О. С. Тарасенко, Г. А. Краснощекова ; под общей редакцией Г. А. Краснощековой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 227 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9261-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452909
2.Иванова, О. Ф. Английский язык. Пособие для самостоятельной работы учащихся (B1 — B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Ф. Иванова, М. М. Шиловская. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 352 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09663-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456041
3.Комарова, А. И. Английский язык. Страноведение : учебник для среднего профессионального образования / А. И. Комарова, И. Ю. Окс, В. В. Колосовская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 456 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11950-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455244

Электронные ресурсы

1.https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8730
2.https://new.enc.znanium.com/nav/enc/1172

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, презентаций.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
1	*2*
Виды речевой деятельности	
говорение: **монологическая речь** Осуществлять неподготовленное высказывание на заданную тему или в соответствии с ситуацией. Делать подготовленное сообщение (краткое, развернутое) различного характера (описание, повествование, характеристика, рассуждение) на заданную тему или в соответствии с ситуацией с использованием различных источников информации (в том числе презентацию, доклад, обзор, устный реферат); приводить аргументацию и делать заключения. Делать развернутое сообщение, содержащее выражение собственной точки зрения, оценку передаваемой информации. Комментировать услышанное/увиденное/прочитанное. Составлять устный реферат услышанного или прочитанного текста. Составлять вопросы для интервью. Давать определения известным явлениям, понятиям, предметам	практические занятия, монологи, пересказы текстов, высказывания собственного мнения по теме, реферирование информации
диалогическая речь Уточнять и дополнять сказанное. Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты. Соблюдать логику и последовательность высказываний. Использовать монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи. Принимать участие в диалогах (полилогах) различных видов (диалог-рассуждение, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен информацией, диалог — обмен мнениями, дискуссия, полемика) на заданную тему или в соответствии с ситуацией; приводить аргументацию и делать заключения. Выражать отношение (оценку, согласие, несогласие) к высказываниям партнера. Проводить интервью на заданную тему. Запрашивать необходимую информацию. Задавать вопросы, пользоваться переспросами.	практические занятия, диалоги, полилоги, интервью, запросы

Уточнять и дополнять сказанное, пользоваться перифразами. Инициировать общение, проявлять инициативу, обращаться за помощью к партнеру, подхватывать и дополнять его мысль, корректно прерывать партнера, менять тему разговора, завершать разговор. Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты. Соблюдать логику и последовательность высказываний. Концентрировать и распределять внимание в процессе общения. Быстро реагировать на реплики партнера. Использовать монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи	
аудирование: Выделять наиболее существенные элементы сообщения. Извлекать необходимую информацию. Отделять объективную информацию от субъективной. Адаптироваться к индивидуальным особенностям говорящего, его темпу речи. Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозированием. Получать дополнительную информацию и уточнять полученную с помощью переспроса или просьбы. Выражать свое отношение (согласие, несогласие) к прослушанной информации, обосновывая его. Составлять реферат, аннотацию прослушанного текста; составлять таблицу, схему на основе информации из текста. Передавать на английском языке (устно или письменно) содержание услышанного.	практические занятия, просмотр учебных фильмов, работа с аудионосителями, реферирование информации, составление лексико-семантических схем, кластеров, монологическая/диалогическая речь
Чтение **просмотровое** Определять тип и структурно-композиционные особенности текста. Получать самое общее представление о содержании текста, прогнозировать его содержание по заголовку, известным понятиям, терминам, географическим названиям, именам собственным	практические занятия, работа с текстами, составление схем, кластеров, реферирование информации, РКМЧП
поисковое Извлекать из текста наиболее важную информацию. Находить информацию, относящуюся к определенной теме илиотвечающую определенным критериям. Находить фрагменты текста, требующие детального изучения. Группировать информацию по определенным признакам	практические занятия, работа с текстами, составление схем, кластеров, реферирование информации, РКМЧП
ознакомительное Использовать полученную информацию в других видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте,	практические занятия, работа с текстами, составление схем, кластеров, реферирование

ролевой игре). Понимать основное содержание текста, определять его главную мысль. Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему	информации, РКМЧП
изучающее Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы. Использовать полученную информацию в других видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте, ролевой игре). Полно и точно понимать содержание текста, в том числе с помощью словаря. Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему. Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы. Отделять объективную информацию от субъективной. Устанавливать причинно-следственные связи. Извлекать необходимую информацию. Составлять реферат, аннотацию текста. Составлять таблицу, схему с использованием информации из текста	практические занятия, работа с текстами, составление схем, кластеров, реферирование информации, РКМЧП
Письмо Описывать различные события, факты, явления, комментировать их, делать обобщения и выводы. Выражать и обосновывать свою точку зрения с использованием эмоционально-оценочных средств. Использовать образец в качестве опоры для составления собственного текста (например, справочного или энциклопедического характера). Писать письма и заявления, в том числе электронные, личного и делового характера с соблюдением правил оформления таких писем. Запрашивать интересующую информацию. Заполнять анкеты, бланки сведениями личного или делового характера, числовыми данными. Составлять резюме. Составлять рекламные объявления. Составлять описания вакансий. Составлять несложные рецепты приготовления блюд. Составлять простые технические спецификации, инструкции по эксплуатации. Составлять расписание на день, списки дел, покупок и др. Писать сценарии, программы, планы различных мероприятий (например, экскурсии, урока, лекции). Фиксировать основные сведения в процессе чтения или прослушивания текста, в том числе в виде таблицы, схемы, графика. Составлять развернутый план, конспект, реферат,	практические занятия, написание различных видов писем, заполнение анкеты, составление резюме, составление аннотации

аннотацию устного выступления или печатного текста, в том числе для дальнейшего использования в устной и письменной речи (например, в докладах, интервью, собеседованиях, совещаниях, переговорах). Делать письменный пересказ текста; писать эссе (содержащие описание, повествование, рассуждение), обзоры, рецензии. Составлять буклет, брошюру, каталог (например, с туристической информацией, меню, сводом правил). Готовить текст презентации с использованием технических средств	
Речевые навыки и умения	
Лексические навыки Правильно употреблять лексику в зависимости от коммуникативного намерения; обладать быстрой реакцией при выборе лексических единиц. Правильно сочетать слова в синтагмах и предложениях. Использовать служебные слова для организации сочинительной и подчинительной связи в предложении, а также логической связи предложений в устном и письменном тексте (first(ly), second(ly), finally, at last, on the one hand, on the other hand, however, so, therefore и др.). Выбирать наиболее подходящий или корректный для конкретной ситуации синоним или антоним (например, plump, big, но не fat при описании чужой внешности; broad/wide avenue, но broad shoulders; healthy — ill (BrE), sick (AmE)). Распознавать на письме и в речевом потоке изученные лексические единицы. Определять значения и грамматическую функцию слов, опираясь на правила словообразования в английском языке (аффиксация, конверсия, заимствование). Различать сходные по написанию и звучанию слова. Пользоваться контекстом, прогнозированием и речевой догадкой при восприятии письменных и устных текстов. Определять происхождение слов с помощью словаря (Olympiad, gym, piano, laptop, computer и др.). Уметь расшифровывать некоторые аббревиатуры (G8, UN, EU, WTO, NATO и др.)	практические занятия, монологическая речь, диалогическая речь
Грамматические навыки Знать основные различия систем английского и русского языков: • наличие грамматических явлений, не присущих русскому языку (артикль, герундий и др.); • различия в общих для обоих языков грамматических явлениях (род существительных, притяжательный падеж, видовременные формы, построение	практические занятия, тестирование

отрицательных и вопросительных предложений, порядок членов предложения и др.). Правильно пользоваться основными грамматическими средствами английского языка (средства атрибуции, выражения количества, сравнения, модальности, образа и цели действия, выражения просьбы, совета и др.). Формулировать грамматические правила, в том числе с использованием графической опоры (образца, схемы, таблицы). Распознавать, образовывать и правильно употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции в зависимости от ситуации общения (например, сокращенные формы, широко употребительные в разговорной речи и имеющие ограниченное применение в официальной речи). Знать особенности грамматического оформления устных и письменных текстов; уметь изменять грамматическое оформление высказывания в зависимости от коммуникативного намерения. Различать сходные по форме и звучанию грамматические явления (например, причастие II и сказуемое в PastSimple, причастие I и герундий, притяжательное местоимение и личное местоимение + is в сокращенной форме при восприятии на слух: his — he's и др.). Прогнозировать грамматические формы незнакомого слова или конструкции, зная правило их образования либо сопоставляя с формами известного слова или конструкции (например, прогнозирование формы множественного числа существительного по окончании его начальной формы). Определять структуру простого и сложного предложения, устанавливать логические, временные, причинно-следственные, сочинительные, подчинительные и другие связи и отношения между элементами предложения и текста	
Орфографические навыки Усвоить правописание слов, предназначенных для продуктивного усвоения. Применять правила орфографии и пунктуации в речи. Знать основные различия в орфографии и пунктуации британского и американского вариантов английского языка. Проверять написание и перенос слов по словарю	практические занятия, тестирование
Произносительные навыки Владеть Международным фонетическим алфавитом, уметь читать слова в транскрипционной записи. Знать технику артикулирования отдельных звуков и звукосочетаний. Формулировать правила чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний; знать типы слогов.	практические занятия, монологическая речь, диалогическая речь, полилог

Соблюдать ударения в словах и фразах. Знать ритмико-интонационные особенности различных типов предложений: повествовательного; побудительного; вопросительного, включая разделительный и риторический вопросы; восклицательного	
Специальные навыки и умения Пользоваться толковыми, двуязычными словарями и другими справочными материалами, в том числе мультимедийными, а также поисковыми системами и ресурсами в сети Интернет. Составлять ассоциограммы и разрабатывать мнемонические средства для закрепления лексики, запоминания грамматических правил и др.	практические занятия,
	По всем темам программы осуществляется текущий контроль, рубежный и итоговый.

Для оценки достижения запланированных результатов обучения по дисциплине разработаны контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, которые прилагаются к рабочей программе дисциплины.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине

БД.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.02 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Контрольно-оценочные средства УЧЕБНОЙ дисциплины БД.04 «Иностранный язык» разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г., № 1558, примерной образовательной программой.

Разработчик: И.А. Трушкина, преподаватель

1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины БД.04 Иностранный язык.

КОСы разработаны на основании:

- ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства;
- основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства;
- рабочей программы учебной дисциплины БД.04 Иностранный язык

Формой аттестации по учебной дисциплине является экзамен.

Раздел (тема)	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
Тема 1.1	*знать/понимать:* – значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; – новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), *уметь:* говорение – вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно- трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства; – рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения; аудирование – понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения; – заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах	Поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа	1. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. 2. Стартовая диагностика подготовки обучающихся по школьному курсу английского языка; выявление мотивации к изучению нового материала. 3. Текущий контроль в форме: - защиты практических занятий; - контрольных работ по темам разделов дисциплины; - тестирования; - домашней работы; - отчёта по проделанной внеаудиторной самостоятельной работе

	изучаемого языка; использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни.		
Тема 1.2	*знать/понимать:* – значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; – новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), *уметь:* говорение – вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно- трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства; – рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения; аудирование – понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения; чтение – читать аутентичные тексты разных стилей письменная речь – описывать явления, события, излагать факты использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни.	Умение сознательно организовывать свою познавательную деятельность	1. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. 2. Стартовая диагностика подготовки обучающихся по школьному курсу английского языка; выявление мотивации к изучению нового материала. 3. Текущий контроль в форме: - защиты практических занятий; - контрольных работ по темам разделов дисциплины; - тестирования; - домашней работы; - отчёта по проделанной внеаудиторной самостоятельной работе
Тема 1.3	*знать/понимать:* - значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с	Уметь правильно извлекать и применять	1. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью

	соответствующими ситуациями общения; -лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения; - новые значения изученных глагольных форм средства и способы выражения модальности; *уметь:* <u>говорение</u> - рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения; - создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации; <u>аудирование</u> - понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения; - понимать основное содержание - оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней: <u>чтение</u> - читать аутентичные тексты разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи; <u>письменная речь</u> - описывать явления, события, излагать факты; *Использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни.*	нужную информацию	обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Стартовая диагностика подготовки обучающихся по школьному курсу английского языка; выявление мотивации к изучению нового материала. 2. Текущий контроль в форме: - защиты практических занятий; - контрольных работ по темам разделов дисциплины - тестирования; - домашней работы; - отчёта по проделанной внеаудиторной самостоятельной работе
Тема 1.4	*знать/понимать:* - значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;	Уметь правильно извлекать и применять нужную информаци	1. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе

	-лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения; *уметь:* <u>говорение</u> - рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения; - создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации; <u>аудирование</u> - понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения; - понимать основное содержание - оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней: <u>чтение</u> - читать аутентичные тексты разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи; <u>письменная речь</u> - описывать явления, события, излагать факты; *использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни.*	ю	освоения образовательной программы. 2. Стартовая диагностика подготовки обучающихся по школьному курсу английского языка; выявление мотивации к изучению нового материала. 3. Текущий контроль в форме: - защиты практических занятий; - контрольных работ по темам разделов дисциплины - тестирования; - домашней работы; отчёта по проделанной внеаудиторной самостоятельной работе
Тема 1.5.	*знать/понимать:* - значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; - новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; *уметь:*	Уметь правильно извлекать и применять нужную информацию	1. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. 2. Стартовая диагностика

	говорение - рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения; аудирование - понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения; чтение - читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические); письменная речь - описывать явления, события; *использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни.*		подготовки обучающихся по школьному курсу английского языка; выявление мотивации к изучению нового материала. 3. Текущий контроль в форме: - защиты практических занятий; - контрольных работ по темам разделов дисциплины - тестирования; - домашней работы; - отчёта по проделанной внеаудиторной самостоятельной работе.
Тема 2.1, 2.2, 2.3	*знать/понимать:* - значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; - новые значения изученных глагольных форм (видо-временных,), - тексты, построенные на языковом материале(в том числе инструкции) *уметь:* говорение - рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанныхтекстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения; аудирование - оценивать важность/новизну	Уметь правильно извлекать и применять нужную информацию	1. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. 2. Стартовая диагностика подготовки обучающихся по школьному курсу английского языка; выявление мотивации к изучению нового

	информации, определять свое отношение к ней: чтение - читать аутентичные тексты разных стилей письменная речь - описывать явления, события, излагать факты *использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни*		материала. 3. Текущий контроль в форме: - защиты практических занятий; - контрольн ых работ по темам разделов дисциплины - тестирования; - домашней работы; - отчёта по проделанной внеаудиторной самостоятельно й работе

2. Оценка освоения учебной дисциплины

2.1. Формы и методы оценивания

2.2. Предметом оценки освоения дисциплины являются умения, знания, общие компетенции, способность применять их в практической деятельности и повседневной жизни.

Таблица Типы (виды) заданий для текущего контроля

№	Тип (вид) задания	Проверяемые знания и умения	Критерии оценки
1	Тесты	Знание грамматики и лексики	«5» - 100 – 90% правильных ответов «4» - 89 - 80% правильных ответов «3» - 79 – 70% правильных ответов «2» - 69% и менее правильных ответов
2	Устные ответы	Знание лексической темы	Устные ответы на вопросы должны соответствовать: «Методическое пособие по дисциплине Английский язык»
3	Контрольная (самостоятельная) работа	Знание грамматики и лексики в соответствии с пройденной темой.	Контрольная (самостоятельная) работа состоит из 3 - 8 заданий «5» - 100 – 90% правильных ответов «4» - 89 - 80% правильных ответов «3» - 79 – 70% правильных ответов «2» - 69% и менее правильных ответов
4	Проверка конспектов (рефератов, творческих работ)	Умение ориентироваться в информационном пространстве, составлять конспект. Знание правил оформления рефератов, творческих работ.	Соответствие содержания работы, заявленной теме, правилам оформления работы.

Итоговый контроль по результатам освоения обучающимися учебной дисциплины проводится в форме экзамена.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ
«отлично»	Обучающийся имеет общие теоретические знания по темам, предусмотренным рабочей программой курса, свободно демонстрирует основные навыки устной и письменной речи в рамках, предусмотренных рабочей программой курса, оперирует навыками письменного перевода общеязыковой литературы, а также владеет навыками применения грамматических конструкций, изучаемых в соответствии с рабочей программой.
«хорошо»	Обучающийся имеет общие теоретические знания по темам, предусмотренным рабочей программой курса, демонстрирует основные навыки устной и письменной речи в рамках, предусмотренных рабочей программой курса, оперирует основными навыками письменного перевода общеязыковой литературы, а также владеет основными навыками применения грамматических конструкций, изучаемых в соответствии с рабочей программой. При этом допускаются незначительные ошибки или недочеты, не меняющие смысл высказывания и не влияющие на успешность коммуникации.
«удовлетвори-тельно»	Обучающийся имеет представления об основном теоретическом содержании курса, предусмотренном рабочей программой, в общем демонстрирует навыки устной и письменной речи в рамках, предусмотренных рабочей программой курса, оперирует некоторыми навыками письменного перевода общеязыковой литературы, дающими возможность правильно понять общий смысл текста, а также в основном владеет навыками применения грамматических конструкций, изучаемых в соответствии с рабочей программой. При этом допускаются грамматические, фонетические или иные ошибки, хотя и затрудняющие коммуникацию, но дающие возможность добиться поставленной цели.
«неудовлетво-рительно»	Знания, умения и навыки обучающегося не соответствуют вышеперечисленным критериям.

КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОТМЕТОК ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

1. ***За письменные работы*** (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «удовл»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»
Контрольные работы	От 60% до 79%	От 80% до 89%	От 90% до 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

2. ***Творческие письменные работы*** (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи

соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает неудовлетворительную оценку;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

3. Критерии оценки устных развернутых ответов

Оценка	Коммуникативное взаимодействие	Произношение	Лексико-грамматическая правильность речи
«отлично»	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Речь звучит в естественном темпе, учащийся не делает грубых фонетических ошибок.	Лексика адекватна ситуации, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.
«хорошо»	Коммуникация затруднена, речь учащегося неоправданно паузирована	В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация в большой степени обусловлена влиянием родного языка.	Грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи учащегося.
«удовлетворительно»	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена	Учащийся делает большое количество грубых грамматических и/или лексических ошибок.

		влиянием родного языка	
«неудов летвори тельно»	Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико- грамматических ошибок.		

Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины

Entry Test

Use the proper form.

Nouns:

1. Both my *(brother-in-law)* work in a bank which is situated on the *(outskirt/outskirts)* of town.
2. Look! Two *(aircraft)* are flying in the dark sky.
3. My *(grandmother)* favourite TV series *(be)* 'Santa Barbara'.
4. When *(be)* the latest news on TV? - *(It, They) (be)* at 9 a.m.
5. Two kilometres *(be)* a long way to go on foot.
6. The police *(be)* after the escaped prisoners.
7. Oh dear. Measles *(be)* quite a serious illness.
8. My *(sister-in-law)* family is not very large.
9. Cambridge University was exclusively for *(man)* until 1871 when the first *(woman)* college was opened.

Articles:

10. My uncle was operated yesterday. He is still in ... hospital. I'm going to ... hospital to see him.
11. ... life will be very different in ... future.
12. ... villages-in this part of ... country near ... Thames are very beautiful.
13. ... Nightingales belonged to ... highest social class of ... England.
14. What do you call ... people of ... China? - ... Chinese.
15. ... man must do everything possible to save ... environment and ... life on ... planet of Earth.
16. ... English language was brought onto ... British Isles in ... middle of ... fifth century by ... Angles, Saxons and Jutes who came there from ... North of ... Germany.
17. Near ... British Museum you can see the tall building of ... University of London.
18. ... Statue of Liberty was ... gift of friendship from ... France to ... United States.

Tenses in the Active and Passive Voice. The Sequence of Tenses:

19. I never *(read)* a story that *(interest)* me so much as the one I *(read)* last night.
20. When we *(go)* to see them last night, they *(play)* chess, they *(say)* they *(play)* since six o'clock.
21. You *(go)* with us to the Zoo tomorrow if you *(be)* a good boy.
22. No sooner we *(finish)* the translation of the text than the bell *(ring)*.
23. Why you *(not, make, do)* an effort to improve your life? I wish you *(make)* an effort to change everything.
24. If I *(be)* you, I *(think)* twice before accepting his invitation.
25. 1 wish you *(discuss)* this *(serious, seriously)* tomorrow. It isn't funny.
26. All the doors and windows *(lock)* before we went on holiday, but the house *(break into)* when we *(return)* home.
27. Our house *(surround)* by a beautiful garden. The garden *(plant)* by my grandfather many years ago.

28. The Cambridge Folk Festival very well *(organize),* and there are never *(any, some)* of the serious problems which can *(cause)* by large crowds.
29. The oldest college in Cambridge University is Peterhouse, which *(found)* in 1284, and the most recent is Robinson College which *(open)* in 1977.
30. I'd like to know who Australia *(discover)* by? - Ask the teacher about it, ...?
31. Dan said that he *(call)* you *(tomorrow).* - If he *(call)* me in the evening, I *(be)* very busy. I wish he *(call)* me in the morning.
32. We thought that the parcel *(deliver)* in time, but the postman *(not, come)* yet.
33. The furniture *(rearrange)* today, and the flat *(look)* very cozy now.

Modal verbs:

34. Let's discuss this over lunch, ...? - OK. We *(can, had to, may)* discuss this *(later, lately).*
35. Cambridge *(can, must, may)* be one of the best-known towns in the world and *(may, can, must) (find)* on most tourists' lists of places to visit. You *(should, have to, might)* go there yourself to see this town. I *(mustn't, can't, needn't)* do it, I *(be)* there several times.
36. Everyone *(can, should, might)* pay taxes to the government.

Pronouns and Prepositions:

37. *(Some, any, few)* beautiful roses *(give) (on, to, for).* Jane *(to, by, at, for)* Patrick *(by, at, on) (her, hers)* birthday.
38. The house was small and there *(be)* not *(many, much, little, a little)* rooms in it.
39. *(What, how)* is Rob like? - He is generous and kind.
40. The secretary just *(sign) (this, these, that)* letters *(of, on, by)* behalf *(on, for, at, of)* the manager.

Adjectives and Adverbs:

41. *(Old)* she gets, *(forgetful)* she becomes. *(A, the,* -) elderly and *(at, an, the,* -) old *(be)* often forgetful.
42.1 think the American version of 'War and Peace' was *(lit-tle)* interesting than *(our, ours).*
43. For *(far)* information, please write to the above address.
44. Now there *(be)* about 12,000 students in Oxford, and the University and the town live *(happy, happily)* side by side.
45. Mr. Smith is much *(old)* than his wife but they are *(happy)* couple I ever *(meet).*

Choose the right variant:

46. Are you going *(on, to, in)* holiday this year?
a) I'm afraid not. b) Yes, please, c) You are welcome. 47.1 didn't go to the party last night.
a) So did I. b) Neither I did. c) Neither did I.
48. Let's go to the beach today, ...?
a) Why not? It 's a lovely day. b) Yes, we would. c) Don't worry.
49. Sorry to keep you waiting.
a) Don't say so. b) Don't mention it. c) That's OK.
50. Could you pass me the salt, please?
a) Yes, I could. b) Yes, I will. c) Here you are.

51. *Read the text and do the exercises given below.*

Living a Long Life

It is often said that Japanese people, on average, live much longer than Europeans. To a large extend this must be due to the food most Japanese people eat since from the point of view of the life-style, life in modern Japan is no less stressful than ours in the west. The Japanese live on a diet largely made up of fish and rice. At lunch-time a typical Japanese family will consume at least twice as many vegetables as we do in Europe. In comparison with Europeans, the Japanese eat far less meat and fewer potatoes; at the same time, they eat seven times more fresh fish than we do which make their diet much healthier by far. It would be fair to say that, in general, the Japanese consume far less sugar than Europeans, though the modern Japanese — frequent visitors to Europe on business or for pleasure — are discovering the pleasures and dangers of western-style eating habits.

a) Mark the statements which are True.

1. The Japanese live as long as people in western countries. □
2. From the point of view of life-style, life in modern Japan is less stressful than in Europe. □
3. The Japanese eat much more vegetables than Europeans. □
4. When in Europe on business, the Japanese try to eat only their national food. □
5. They consume more sugar than we do. □

b) Write down your answers to the following questions.

1. On what diet do the Japanese prefer to live?
2. Do people in Japan eat more or less meat than Europeans?
3. What makes the Japanese diet much healthier than ours?
4. Japanese people eat twice as many vegetables as we do, don't they?
5. What do the Japanese discover when they come to Europe?
6. Why do the Japanese live longer than Europeans?

Test 1

1. Give the information about yourself (positive and negative)

2. Read the table and fill the information about yourself and your friend.

	You	Your friend
Are you organized? Do you plan everything in advance?		
Are you honest?		
Do you think you are sociable or quiet?		
Do you trust people? Do you make decisions easily?		
Do you prefer to work in a team or alone?		
Are you good with money?		

3. Give the translation of the words:

a) Relaxed, personality, to keep secrets, to take risks, imaginative, honest, hard-working, characteristic, kind, brave.

b) charming, intelligent, to do training, to make peace, confident, bright and lovely, lucky, determined, nice, loyal.

4. Open the brackets sing the verbs in Present Simple or in Present Continuous:

1. I usually (to wait for).....Tom. He is always late.
2. I (to rest)..... every day.
3. I like tea, but now I (to have)..... coffee.
4. She (to go)..... to school now.
5. Our boys usually (to play)..... football in the yard.
6. What ..... she (to write) now?.
7. Ann usually (to make)..... doll dresses herself.
8. .What they .....(to eat) now?
9. I always (to make)..... my bed before breakfast

5. Translate the text

Christmas Presents

Christmas is a particularly difficult time of year - bad music playing in all shops, screaming children blocking pavements, demanding that they get the latest, greatest plastic toy, and relatives hugging children and crying out "Oh, my, haven't you grown!" And so, in order to make it all easier, we have a tradition of giving presents to each other, as a way of showing our love. But unfortunately, this too is not easy - what if you have no taste, what if you have no money, or what if you just can't be bothered? So here's the guide as to the Do's and Don't's of giving presents at Christmas.

Cash is a great gift: people can get themselves whatever they want and you

don't have to put hours of effort into buying the perfect gift only to find that it's not appreciated.

Fashionable or designer clothes are always good but, for crying out loud**,** make sure you get the right size and you know the person's fashion sense.

Chocolate usually goes down well**,** although you might want to make sure that everyone else doesn't have the same thought: a person could end up with enough chocolate at Christmas to open a little shop.

A new camera or mobile phone would be fab, or even a phone with a camera feature - imagine how cool you'd look going back to work or school after Christmas with a new gadget to muck about with.

A CD or DVD makes a great pressie**,** although you'd have to make sure that the person doesn't have it already and, most importantly, will like the genre that you bought.

Jewelry usually goes down well with most females, although it's safer to stick to something simple unless you know exactly what the person would appreciate.

If you are loaded, a palmtop or laptop would be appreciated by anyone, especially with all the latest features, a modem and, most importantly, a good collection of games.

Don't bother giving anyone something you'd like to receive yourself because you'll only feel disappointed if they don't seem to share your interests and don't appreciate your thought.

Test 2

1. *Соедини правильные варианты :*

1 . a good deal of cloud	a. Ясная солнечная погода
2. mist	b. Облачно
3. sunny spells	c. туман
4. mainly dry	d. переменная облачность
5. strong winds	e. заморозки
6. showers	f. ветер
7. patcy rain	g. местами дождь
8. heavy rain	h. сильные дожди
9. a risk of frost	
10. clear spells	

2.Вставьте необходимые модальные глаголы (***must, should, would, ought to, have to, needn't, can, could, may).***

1. I …not to go to the theatre with them last night, I … revise the grammar rules and the words for the test.
2. My friend lives a long way from his college and … get up early.
3. All of us … be in time for classes.
4. When my friend has his English, he … stay at the office after work. He (not) … stay at the office on Tuesday, Thursday, and Saturday and get home early.
5. …you …work hard to do well in your English?

3. **Раскроите скобки используя *Will/shall* или *going to***

1. Oh no! Look at the time! I *will be/I am going be* terribly late.

2. If you want to go to the shop, you can borrow my brother's bicycle. I'm sure he *won't mind/ he's not going to mind.*

3. *I'll go/I'm going* into town this afternoon. Can I get you anything?

4. *Will you hold/ are you going to hold* this box for a moment while I unpack it?

4. Переведите на английский язык.

Гроза; гром; ураган; наводнение; молния; разрушение; град; цунами; вулкан; ветер.

5. Ответьте на вопросы:

1) How many seasons do you know?
2) What is your favorite season? Why?
3) What can you tell about winter?

Test 3

Grammar: verb 'to be', there is/are, it is ;verb 'to have'

I. Choose the correct form

1. Her family name *is/are/am* now Jones, but it *is/was/were/will be* Smith before she got married.
2. I *am/was/have* hungry. You can't *be/have.* We only had breakfast an hour ago.
3. It *be/is/being* very cold and windy today, so wear a coat.
4. Today *there is/it is/it has* 23 of March; yesterday *it had/there was/there were/it was* 22nd .
5. *It/There was/were/is* foggy tonight but *it/there was/is* far worse last night.
6. You *have/has* mud on your shoes.
7. How many sisters *are you/have you got?*
8. *It is/There is* a bus coming, but *there is/it is/it has full.*
9. *Are there/Is there/Have there* any letters for me today? - No, *there is/there are/ it is* none.
10. The party *is/has/will be* next Saturday evening at Peter's house.

II. Give the correct form

1. That (be) a nice suit he (have) on.
2. She (be) a very nice woman, but her late husband (be) a very unpleasant man.
3. There (be) a big match on TV tonight...?
4. She (not have) much patience.
5. Here, this book (be) yours, but those ones (be) Jim's.
6. I (have) no idea where he (be).
7. This (be) a beautiful blue dress. Buy it.
8. My ambition (be) to start a new company but it didn't work out.
9. Where can I put the money? - (be) my purse, you can put it there.
10 (be) a route to the town center form here and (be) more direct?

III. Translate from Russian into English

1. У меня для вас письмо. Оно очень важное.
2. У двери человек. Это почтальон. У него письмо для вас.
3. Я уверен, в этом магазине есть то, чего нет у вашей супруги. Это будет для нее приятным сюрпризом.
4. У него большой опыт, он нам подходит *(to be qualified for),*
5. Два часа недостаточно для экскурсии, город очень большой. В нем так много достопримечательностей.
6. Вчера я был очень зол. *Я* устал на работе, был голоден, а дома нечего было есть.
7. В зале душно, много людей. Я хочу пить и спать. Концерт ужасный.
8. На столе 2 интересные книги, а у меня нет времени их прочитать.
9. Он интересный человек, у него много друзей, и я никогда не скучаю *(to be bored)* в его компании.
10. Сегодня так тепло, на небе ни облачка. Пора идти на пляж.

Test 4

Grammar:Noun

I. Choose the correct form

1. What *is/are* the news?
2. She gave me some good *advice/advices.*
3. Her *hair/hairs is/are* dark.
4. He took five or six *fish/fishes* out of the net.
5. The old *pajama/pajamas* will be too short for her baby-daughter. She is growing so fast.
6. The *sheep/sheeps* were silent.
7. Once she got an offer, but the *wage/wages were/was* only a hundred dollars.
8. The leafs/leaves of trees were on the *roofs/rooves.*
9. Put the *boxes/boxs* on the *shelfs/shelves.*
10. His elder brother is not too keen on *billiard/billiards*

II. Give the correct form

1. There are two (mouse) in the cage.
2. Your (cuff) are dirty. Where have you been?
3. The (child) were running and screaming.
4. Strange (phenomenon) were observed by astronomers.
5. There are many (trout) in this river.
6. The boy must have two (tooth) pulled out.
7. (Deer) are grazing in the valley.
8. I can't stand the smell of (onion).
9. I have visited many (city).
10. Your (proof) are not convincing.

III. Translate into English

1. Партнерами нашей компании являются японцы, китайцы**,** швейцарцы, немцы и англичане.
2. Мой 40-летний сын - профессор экономики.
3. На перекрестке авария.
4. Мне нужно время, чтобы посмотреть содержание вашей работы**.**
5. Его одежда совсем новая, а брюки короткие.
6. Эти деньги не мои, я не могу взять их.
7. Знания остаются на долгие годы.
8. Его работы в области физики хорошо известны.
9. Твои часы неправильно идут.
10. Не знаю, насколько важны эти сведения

Test 5

Grammar: Adjective, Adverb

I. Choose the correct form

1. His homework is *badder/worse than/then* mine.
2. Who is the *eldest/oldest* student in your class?
3. This is the *goodest/best* coffee I have ever tasted.
4. I have more *little/less* time *than/then* I need to finish the job.
5. Tom doesn't take risks when he is driving. He is always *careful/carefully.*

6 This perfume smells *fabulous/fabulously.*

7. He lives in the *furthest/farthest* part of the city.

5. This dress is of the *last/latest* fashion.

9. He is the *smarter/smartest* of the two employees.

10. I didn't sleep very *good/well last/latest* night.

II. Give the correct form

1. The game of draughts is (easy) than chess.
2. Yesterday was (hot) day we have had this summer.
3 This is (beautiful) view I have ever seen in my life.
4. Where is the (near) bus stop?
5. There is (little) sunshine this summer than last year.
6. Your sister is (old) than you; she is the (old) child in the family.
7. It's a (reasonable, cheap) restaurant and the food is (extreme, good).
8. He looks (bad), it's the (bad) day in his life.
9. You are speaking very (quiet). I can (hard) hear you.
10. Do you feel (nervous) before examination?

III. Translate into English

1. Они едва знакомы друг с другом.
2. Он всегда покупает ей самые дорогие цветы.
3. Чем больше вы работаете, тем больше денег зарабатываете.
4. Он пришел домой поздно и быстро уснул.
5. Не ходи туда, это место выглядит опасным.
6. Наш бизнес не очень хорошо идет, но вскоре все изменится к лучшему.
7. *Я* легко убедил его стать нашим клиентом.
8. Это было весьма интересное предложение.
9. Из этих двух девушек Джейн самая привлекательная.
10. Наш новый офис в два раза больше, а зарабатывать мы теперь будем в 3 раза больше. Ведь мы подписали 10-летний контракт с одной из ведущих фирм.

Test 6

Grammar: Present Simple/Present Progressive

I. Choose the correct form

1. Hurry up! The train *starts/is starting* in half an hour.
2. Your pancakes *get/are getting* better and better.
3. I *think/am thinking* your sister *walks/is walking* around. I *hear/am hearing* her steps.
4. Where is Jack? He *meets/is meeting* his girlfriend at the station. She *comes/is coming гл.* 12 o'clock.
5. We must get new plates. - It's useless. You always *break/are breaking* plates.
6. *Why don't you eat?/Why aren 't you eating?* The soup *tastes/is tasting* delicious.
7. They *are/are being* so nice to me at present. I *feel/am feeling* they *like/are liking* me.
8. I *don't understand/I am not understanding* Bob - he *is/is being* unusually nervous today.
9. I never interrupt people when they *talk/are talking.*
10. Look! Somebody *tries/is trying* to open your car.

II.Give the correct form

1. Where Boris (to be)? I (to look) for him. - He (to have) dinner**.**
2. Why (to miss) Joanna classes today? - She (to have a cold), so she (to stay) at home.
3. We (to have a party) next Sunday.
4. The next show (to start) at 7:30.
5. What you (to do) on Monday evening?
6. They (not to get on) very well. They always (to quarrel).
7. I (to write) a new novel. I never (to write) short stories. I (not to be) good at expressing myself in so few pages.
8. Everybody (to know) that water (to boil) at 90 ° C.
9. You (to look) so serious. What you (to think) about?
10 What (to make) that strange sound? Oh, that is our cat.

III.Translate into English

1. Что с тобой? Ты очень бледная. - У меня сильно болит голова.

2. Сейчас инфляция, и цены растут очень быстро.
3. Странно, дорогой, ты сегодня такой внимательный. Обычно ты ведешь себя иначе.
4. В этом году я изучаю английский и делаю большие успехи.
5. Я нюхаю духи - они так великолепно пахнут!
6. Поторопись, Джон едет. Занятия начинаются в 9.
7. Ты видишь человека? Он внимательно смотрит на тебя. - Я не понимаю, о чем ты говоришь.
8. Приглашаю тебя завтра на обед. - Извини, я с тобой больше не хожу. Я вечно плачу за тебя!
9. Завтра она приезжает из Канады. - А откуда она родом?
10. Доктор сегодня не принимает пациентов.

Test 7

Grammar: Past Simple/Past Progressive

I.Choose the correct form

1. I *married/was marrying* my wife in 1955. She *lived/was living* in France when she was a teenager.
2. When the fire *broke/was breaking* out, people *panicked/were panicking.*
3. While I *was playing/played* tennis someone *was stealing/stole* my wife.
4. I couldn't meet him yesterday; I *had/was having* dinner with my mom.
5. He *always lost/was always losing* his money when he provided capital for new businesses.
6. When John *studied/was studying* at college he had to make very important decisions.
7. He *spoke/was speaking* too fast. I could hardly understand half of what he said then.
8. While *I passed/was passing* the shoe store, I *caught/was catching* a glimpse of an excellent pair of boots and *stopped/was stopping* to try them on.
9. I *was doing/did* my homework for an hour, then I *was talking/talked* to my friend on the phone for half an hour, and finally I *was going/went* to bed.
10. Aunt Polly *was finding/found* all her cats in bed; they *slept/were sleeping.*

II. Give the correct form

1. What you (to do) when I (to call) you. You (not to answer) the phone for 3 hours!
2. Look at this gorgeous picture! The artist (to paint) it for 10 years.
3. She (to have breakfast) at a quarter to 8.
4. The children (to play) computer games while their mother (to cook) lunch.
5. The baby (to cry) constantly.
6. Our company employees (to plant) trees all day long.
7. They (to go down) in a lift when it (to stop) between the first and second floor**.**
8. We (to dance) the whole night - small wonder that we are sleeping now.
9. She (to wear) a bright red coat when I (to see) her.
10. I (to finish) my shopping and (to go) home.

III. Translate into English

1. Уже темнело. Прохожие бежали домой.
2. В тот день у нас была вечеринка, так как вечером мы уезжали.
3. Когда он рассматривал контракт, он нашел ряд недочетов.
4. Все утро, пока Том обслуживал клиентов, он думал о том, как мало он зарабатывает.
5. Мы познакомились, когда я путешествовал по Италии.
6. Вчера я весь день мыла пол, но он все равно грязный.
7. Когда он заболел? - Три дня назад.
8. Я как раз завтракал, когда зазвонил телефон. Когда я вернулся, кофе был холодный.
9. Часы пробили полночь, и я лег спать. Все домашние уже спали.
10. Я когда-то часто ходил в ночные клубы.

Test 8

Grammar: Present Perfect/Present Perfect Progressive

I. Choose the correct form

1. How many times *have you been/were you* to the theater this month?
2. He *is studying/has studied/has been studying/studies* German for only a year, we can't expect much.
3. How many bottles of beer *have you been drinking/have you drunk/did you drinl* this week?
4. Hi! What *have you been staring/do you stare/are you staring* at?
5. I *have been watching/have watched/am watching* this young couple for an hour. They *didn 't say/don't say/haven't said/haven't been saying* a word to each other.
6. It is the most beautiful place I *have ever visited/ever visited.*
7. The rain *stopped/has stopped.* Come out, I want to speak to you.
8. I *haven* 7 *seen/didn* 7 *see/haven* 7 *been seeing* Jack lately. When *have you seen/dia you see* him last?
9. I am on a diet. I *am eating/have been eating* nothing but apples for the last week.
10. *Has he done/Has he been doing/Did he do* anything already? - Yes, he *has done/did/has been doing* his part of work long ago.

II. Give the correct form

1. We (to speak) about it since the morning. Perhaps, we should stop.
2. What color you (to -choose) for the new car?
3. We (to see) him a fortnight ago, but nobody (to meet) him since.
4. I (to take) French lessons for 2 years now.
5. Ever since we (to meet) you (to try) to boss me around.
6. I (to live) here for the past 15 years. I (to love) this part of town and (to enjoy) living here. Hemingway also (to live) here for 2 years from 1944 to 1946.
7. Some time ago my father (to have) a stroke. He (to recover) now.
8. David, why you (not to come) for breakfast this morning?
9. I am so happy to work here. All my life I (to dream) about this job.
10. The weather is fine today. The sun (to shine) since morning.

IV. Translate from Russian into English

1. Я никогда не верила рекламе, но эта звучит убедительно.
2. Я обдумываю ваше предложение уже 20 минут, но приняла окончательного решения.
3. Когда-то этот товар был в дефиците, а сейчас стал доступен каждому.
4. Когда ты получил последнюю информацию? - Месяц назад. С тех пор я уже отправил несколько запросов.
5. Мэри уже приехала? - Да, она здесь уже 2 дня. Она приехала в пятницу.
6. Ветер дует с самого утра, поэтому я так скверно себя чувствую весь день.
7. Почему ты так нервничаешь? - Я впервые веду машину сегодня.
8. На улице столько луж! - Да, ведь дождь шел.
9. Сколько времени он уже говорит по телефону? - Не знаю, но я дважды просила его прекратить.
10. Вы находитесь в Лондоне целую неделю. Что вы уже посмотрели?

Test 9

Grammar: Past Perfect/Past Perfect Progressive

I. Choose the correct form

1. Hardly *had I entered/I entered* the house *when/than* my dog *rushed/had rushed* at me.
2. I *had shopped/was shopping/has been shopping/had been shopping* around for quite some time when I suddenly *remembered/had remembered* that I *forgot/had forgotten* to switch off the lights of my car.
3.He *ate/had eaten* almost all the party sandwiches by the time the quests *arrived/had arrived.*

4.He *was walking/had been walking/had walked* ten miles in the pouring rain before a car *stopped/had stopped* and offered him a ride.
5. I *lost/had lost/had been losing* my keys so I couldn't open the door.
6. I *finished/had finished* my work and *sat/was sitting* in the armchair thinking of the days that *passed/were passing/had passed* by.
7. By the time her beau *came/had come,* she *was not/had not been* ready.
8. She accepted his invitation because she *hasn't been/hadn't been/wasn't* to the theater for a long time.
9. His hair was wet. He *was swimming/had been swimming/had swum.*
10. By the end of the day he *finished/had finished* all his work.

II. Give the correct form

1. I (to search) for my glasses all morning when I (to realize) that I (to have) them on.
2. He (to try) to open the door to the flat for half an hour when I suddenly (to notice) that it was my neighbor's door not mine.
3. It (to rain) all day long when I (to remember) that I (to forget) to take the washing inside. So I (not to wear) my pink dress for the party that evening because it still (to soak) wet. It (to serve) me right!
4. By the time he (to remember) that he (to carry) a raincoat in his backpack, he (to catch a cold).
5. Mother (to cook) dinner for an hour before he (to come).
6. When I (to arrive) he (to stay) in the same hotel where we first (to meet).

III. Translate into English

1. Я металась по дороге четверть часа, пытаясь найти место, где я припарковала машину, когда вспомнила, что утром ее взял муж. Какая бесполезная трата времени!
2. Я был в Канаде в прошлом году. Я никогда там не бывал раньше.
3. Когда мы пришли, они уже вернулись и что-то обсуждали с начальником.
4. Не успел я решить одну проблему, как возникла другая.
5. Две недели шел снег. Наконец установилась хорошая погода, и мы поехали кататься на лыжах.
6. К нашему приезду все необходимые приготовления были сделаны.
7. Вечер был теплый, солнце только что село.
8. Шел сильный снег, и я не мог разобрать номера трамвая. Когда я проехал несколько остановок, я понял, что ехал не в том направлении.

Test 10

Grammar: Future

I. Choose the correct form

1. Next year my husband and I *will be married/will have been married* for ten long and endless years.
2. If you *ask/will ask* him, my nephew surely *gives/will give* you a lift in his car.
3. Tomorrow at this time you *will lieAvill be lying/are lying* on a sandy beach.
4. I am not sure if I *will go/go/will be going* on this business trip.
5. Hurry up! The concert *starts/is starting/will start* in half an hour.
6. Unless he *comes/will come/is coming,* we *go/are going/will go* without him.
7. Don't call me tonight -1 *will have/will be having/will have been having* a rest.
8. *He finishes/will finish/will have finished/is finishing* his report by 5 o'clock. Be patient.
9. I wonder if they *invite/will invite* us to their party.
10. I *am not dealing/will not deal* with him again if he *is/will be* so stubborn.

II. Give the correct form

1. Jack is not free on Sunday. He (to work).
2. They (to discuss) the problem by 11 o'clock.
3. Sit down and fasten your seat belts. We (to take off) in a few minutes.
4. They (to laugh) at you if you (to tell) them this ridiculous story.

5. I (to wait) for you at the theater at 7 o'clock.
6. How I (to recognize) him? - He (to wear) a bright scarf round his neck.
7. If she (to phone) and we (to be) at home, ask her when she (to bring) the magazine.
8. If it (to be) a nice day tomorrow, we (to go) swimming.
9. Good luck! I (to think) of you.
10.The next semester (to start) in September. Of you (not to start) on time, you (to fall behind).

III. Translate into English

1. Если он попросит, я ему все расскажу.
2. Завтра в это время корабль будет приближаться к Неаполю.
3. К пяти часам мы получим результаты.
4. Самолет прилетает в час. Если вы поедете на машине, вы успеете.
5. Я с ним поговорю до твоего приезда. Но я не уверен, последует ли он моим советам.
6. Говорят, что зима будет холодной.
7. К концу этого века мы избавимся от многих болезней.
8. Он все поймет раньше, чем ты начнешь свои объяснения.
9. Не уходи, пока мама не вернется. Она будет очень волноваться.
10. Надеюсь, к полуночи вечеринка закончится, и через полчаса ты будешь дома.

REVISION test

I. Give the proper form

1. When will he come? We (to wait) for him for already half an hour.
2. He is (smart) of the two boys.
3. When morning came, the storm (to stop) but the snow still (to fall).
4. By the 15th of January the students (to pass) all their exams.
5. Hardly he (to open) the suitcase when he (to find) the tie which he (to think) he (to lose) long before.
6. Don't enter the bedroom. The child (to sleep) there, and he always (to wake) up when somebody (to open) the door.
7. When you (to see) him last? -1 (to meet) him when he (to walk) across the park,
8. This (40/year/old) man is (5/foot/tall).
9. Where (to be) luggage? -1 (to leave) it at the station. I (to take) it tomorrow when Nick (to come) to help me.
10. Your (datum) (to be) of great importance.

II. Translate from Russian into English

1. Я не буду с ним разговаривать, пока он не извинится.
2. Вы уже дважды опаздываете на этой неделе! - Почему вы меня вечно ругаете!
3. Чем больше вы на свежем воздухе, тем лучше для вас.
4. Я учу стихотворение с утра, но так мало выучил.
5. В нашем доме завелись мыши. Их так много, что я боюсь, они могут распугать всех уток, гусей и даже овец.
6. Как вкусно пахнет тортик ! Интересно, он на вкус такой же? - Я пекла его весь день.
7. Не знаю, когда он придет, и вообще, придет ли. И что же мне делать?
8. Погода меняется. Час назад светило солнце, а сейчас на небе сплошные тучи. 9. Почему ты так тяжело дышишь? - Бежал за тобой.
10. Этим летом я уезжаю в Испанию. - Я присоединюсь к тебе, мой отпуск как раз начинается 15 июля.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.05 Физическая культура

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Рабочая программа учебной дисциплины БД.05 «Физическая культура» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г., № 1558, примерной образовательной программой.

Разработал: Васильева Д.А. – преподаватель

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Методического совета СПО
От «21» апреля 2020 г. протокол № 5

Председатель Методического совета СПО _____А.Т. Бондарь

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**4**
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**4**
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**13**
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**14**

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина БД.05 «Физическая культура» является частью общепрофессиональной подготовки основной образовательной программы (далее ООП) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

Учебная дисциплина «Физическая культура» является учебным предметом обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

По итогам освоения дисциплины, обучающиеся должны продемонстрировать результаты обучения, соотнесённые с результатами освоения ООП СПО.

– формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;

– развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;

– формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к

– собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;

– овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными

– физическими упражнениями и базовыми видами спорта;

– овладение системой профессионально и жизненно значимых практических

– умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и

– психического здоровья;

– освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении

– в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;

– приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной

– деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных

– формах занятий физическими упражнениями.

Содержание учебной дисциплины «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей:

– укрепление здоровья,

– повышение физического потенциала,

– работоспособности обучающихся, формирование у них жизненных,

– социальных и профессиональных мотиваций.

Реализация содержания учебной дисциплины «Физическая культура» в преемственности с другими общеобразовательными дисциплинами способствует воспитанию, социализации и самоидентификации обучающихся посредством личностно и общественно значимой деятельности, становлению целесообразного здорового образа жизни.

Методологической основой организации занятий по физической культуре является системно-деятельностный подход, который обеспечивает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и качества здоровья обучающихся.

В соответствии со структурой двигательной деятельности содержание учебной дисциплины «Физическая культура» представлено тремя содержательными линиями:

1) физкультурно-оздоровительной деятельностью;

2) спортивно-оздоровительной деятельностью с прикладной ориентированной подготовкой;

3) введением в профессиональную деятельность специалиста.

Первая содержательная линия ориентирует образовательный процесс на укрепление здоровья студентов и воспитание бережного к нему отношения. Через свое предметное содержание она нацеливает студентов на формирование интересов и потребностей в регулярных занятиях физической культурой и спортом, творческое

использование осваиваемого учебного материала в разнообразных формах активного отдыха и досуга, самостоятельной физической подготовке к предстоящей жизнедеятельности.

Вторая содержательная линия соотносится с интересами студентов в занятиях спортом и характеризуется направленностью на обеспечение оптимального и достаточного уровня физической и двигательной подготовленности обучающихся.

Третья содержательная линия ориентирует образовательный процесс на развитие интереса студентов к будущей профессиональной деятельности и показывает значение физической культуры для их дальнейшего профессионального роста, самосовершенствования и конкурентоспособности на современном рынке труда.

Основное содержание учебной дисциплины «Физическая культура» реализуется в процессе теоретических и практических занятий и представлено двумя разделами: теоретическая часть и практическая часть.

Теоретическая часть направлена на формирование у обучающихся мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание студентами значения здорового образа жизни, двигательной активности в профессиональном росте и адаптации к изменяющемуся рынку труда.

Практическая часть предусматривает организацию учебно-методических и учебно-тренировочных занятий.

Содержание учебно-методических занятий обеспечивает:

– формирование у студентов установки на психическое и физическое здоровье;

– освоение методов профилактики профессиональных заболеваний;

– овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями;

– знакомство с тестами, позволяющими самостоятельно анализировать состояние здоровья;

– овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи.

Основное содержание учебной дисциплины «Физическая культура» реализуется в процессе теоретических и практических занятий и представлено двумя разделами: теоретическая часть и практическая часть.

Теоретическая часть направлена на формирование у обучающихся мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание студентами значения здорового образа жизни, двигательной активности в профессиональном росте и адаптации к изменяющемуся рынку труда.

Практическая часть предусматривает организацию учебно-методических и учебно-тренировочных занятий.

Содержание учебно-методических занятий обеспечивает: формирование у студентов установки на психическое и физическое здоровье; освоение методов профилактики профессиональных заболеваний; овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями; знакомство с тестами, позволяющими самостоятельно анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи. Темы учебно-методических занятий определяются по выбору из числа предложенных программой.

Темы учебно-методических занятий определяются по выбору из числа предложенных программой.

На учебно-методических занятиях преподаватель проводит консультации, на которых по результатам тестирования помогает определить оздоровительную и профессиональную направленность индивидуальной двигательной нагрузки.

Учебно-тренировочные занятия содействуют укреплению здоровья, развитию физических качеств, повышению уровня функциональных и двигательных способностей организма студентов, а также профилактике профессиональных заболеваний.

Для организации учебно-тренировочных занятий студентов по физической культуре кроме обязательных видов спорта (легкой атлетики, кроссовой подготовки, лыж, плавания, гимнастики, спортивных игр) дополнительно предлагаются нетрадиционные (ритмическая и атлетическая гимнастика, ушу, стретчинг, таэквондо, армрестлинг, пауэрлифтинг и др.).

Специфической особенностью реализации содержания учебной дисциплины «Физическая культура» является ориентация образовательного процесса на получение преподавателем физического воспитания оперативной информации о степени освоения теоретических и методических знаний, умений, состоянии здоровья, физического развития, двигательной, психофизической, профессионально-прикладной подготовленности студента.

С этой целью до начала обучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, студенты проходят медицинский осмотр (диспансеризацию) и компьютерное тестирование. Анализ физического развития, физической подготовленности, состояния основных функциональных систем позволяет определить медицинскую группу, в которой целесообразно заниматься обучающимся: основная, подготовительная или специальная.

К основной медицинской группе относятся студенты, не имеющие отклонений в состоянии здоровья, с хорошим физическим развитием и достаточной физической подготовленностью.

К подготовительной медицинской группе относятся лица с недостаточным физическим развитием, слабой физической подготовленностью, без отклонений или с незначительными временными отклонениями в состоянии здоровья.

К специальной медицинской группе относятся студенты, имеющие патологические отклонения в состоянии здоровья.

Используя результаты медицинского осмотра студента, его индивидуальное желание заниматься тем или иным видом двигательной активности, преподаватель физического воспитания распределяет студентов в учебные отделения: спортивное, подготовительное и специальное.

На спортивное отделение зачисляются студенты основной медицинской группы, имеющие сравнительно высокий уровень физического развития и физической подготовленности, выполнившие стандартные контрольные нормативы, желающие заниматься одним из видов спорта, культивируемых в СПО. Занятия в спортивном отделении направлены в основном на подготовку к спортивным соревнованиям в избранном виде спорта. На подготовительное отделение зачисляются студенты основной и подготовительной медицинских групп. Занятия носят оздоровительный характер и направлены на совершенствование общей и профессиональной двигательной подготовки обучающихся.

На специальное отделение зачисляются студенты, отнесенные по состоянию здоровья к специальной медицинской группе. Занятия с этими студентами нацелены на устранение функциональных отклонений и недостатков в их физическом развитии, формирование правильной осанки, совершенствование физического развития, укрепление здоровья и поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения.

Таким образом, освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» предполагает, что студентов, освобожденных от занятий физическими упражнениями,

практически нет. Вместе с тем в зависимости от заболеваний двигательная активность обучающихся может снижаться или прекращаться. Студены, временно освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, осваивают теоретический и учебно-методический материал, готовят рефераты, выполняют индивидуальные проекты. Темой реферата, например, может быть: «Использование индивидуальной двигательной активности и основных валеологических факторов для профилактики и укрепления здоровья» (при том или ином заболевании).

Все контрольные нормативы по физической культуре студенты сдают в течение учебного года для оценки преподавателем их функциональной и двигательной подготовленности, в том числе и для оценки их готовности к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Освоение содержания учебной дисциплины БД.05 «Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;

– сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

– потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;

– приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;

– формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;

– готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;

– способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;

– способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;

– формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

– принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

– умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

– патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной; − готовность к служению Отечеству, его защите;

метапредметных:

– способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;

– готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;

– освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;

– формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;

– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

предметных:

– умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

– владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

– владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

– владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

– владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	117
в том числе:	
практические занятия	117
промежуточная аттестация – дифференцированный зачет	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Учебно-практические основы формирования физической культуры личности.			
Тема 1.1. Легкая атлетика	**Содержание учебного материала**		
	Практическое занятие № 1 «Инструктаж по ТБ. Строевые упражнения. Спортивная ходьба, беговые упражнения».	4	2
	Практическое занятие № 2 «Высокий и низкий старт. Стартовый разгон».	4	2
	Практическое занятие № 3 «Бег по дистанции».	4	2
	Практическое занятие № 4 «Бег по дистанции. Финиширование».	4	2
	Практическое занятие № 5 «Бег на средние и длинные дистанции»	4	2
Тема 1.2 Гимнастика	**Содержание учебного материала**		
	Практическое занятие № 6 «Основы ОФП с элементами общеразвивающих упражнений по гимнастике в парах»	5	2
	Практическое занятие № 7 «Акробатические упражнения»	5	2
	Практическое занятие № 8 «Упражнения на гимнастической стенке»	5	2
	Практическое занятие № 9 «Упражнения на гимнастическом мате»	5	2
	Практическое занятие № 10 «Упражнения на гимнастической скамейке»	4	2
Тема 1.3 Баскетбол	**Содержание учебного материала**		
	Практическое занятие № 11 «Основы ОФП с элементами ОРУ по спортивным играм»	4	2
	Практическое занятие № 12 «Техника и правила игры в баскетбол»	4	2
	Практическое занятие № 13 «Техника владения мячом при игре в баскетбол»	2	2
	Практическое занятие № 14 «Техника и тактика игры в нападении»	4	2

	Практическое занятие № 15 «Техника и тактика игры в защите»	4	2
	Практическое занятие № 16 «Учебная игра в баскетбол»	4	2
	Практическое занятие № 17 «Совершенствование техники игры в нападении»	2	2
	Практическое занятие № 18 «Совершенствование техники игры в защите»	2	2
	Практическое занятие № 19 «Совершенствование техники владения мячом»	2	2
	Практическое занятие № 20 «Контрольная игра»	2	2
Тема 1.4 Волейбол	**Содержание учебного материала**		
	Практическое занятие № 21 «Стойки и перемещения. Техника перемещения в волейболе. Техника передачи мяча двумя руками сверху, снизу».	4	2
	Практическое занятие № 22 «Техника подачи мяча. Нижняя прямая подача. Верхняя прямая подача. Техника приема подачи, Прием мяча снизу, сверху двумя руками».	4	2
	Практическое занятие № 23 «Техника нападающего удара Нападающий удар с места, разбега (1, 2, 3 шага) по мячу, подвешенному на амортизаторах; через сетку по мячу, наброшенному партнеру; нападающий удар из зоны 4 с передачи партера из зоны 3.Нападающий удар из зон 4, 3, 2 с высоких и средних передач».	4	2
	Практическое занятие № 24 «Совершенствование техника передачи мяча двумя руками сверху, снизу. Совершенствование техники нападающего удара»	4	2
	Практическое занятие № 25 «Совершенствование техники подачи мяча. Нижняя прямая подача. Верхняя прямая подача. Совершенствование техники приема мяча двумя руками снизу Соревнования на большее количество правильно выполненных подач». Практическое занятие № 26 «Тактика игры в нападении. Тактика игры в защите. Контрольная игра»	4	2
Тема 1.5 Профессионально-прикладная физическая подготовка	**Содержание учебного материала**		
	Практическое занятие №27 «Понятие, цель, задачи ППФП»	3	2
	Практическое занятие №28 «Особенности работы в сфере обслуживания»	4	2

	Практическое занятие №29 «Неблагоприятные факторы при работе в сфере обслуживания и их влияние на организм работника СО»	4	2
	Практическое занятие № 30 «Средства физической культуры для развития ПВК специалиста сферы обслуживания»	4	2
	Практическое занятие №31 «Средства и методы профилактических мероприятий по предупреждению развития профессиональных заболеваний специалиста сферы обслуживания»	8	2
Итоговая аттестация – дифференцированный зачет			
Всего:		117	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрено наличие следующих специальных помещений:

Спортивный зал

Основное оборудование: Ворота для игры в минифутбол и гандбол ; Гантели разновесовые; Гири разновесовые; Инвентарь для обучения плаванию (досточки, калабашки, пояса, спасательные жилеты); Комплект ворот для игры в футбол ворота для игры в минифутбол и гандбол; Маты гимнастические ; Музыкальный центр; Мячи баскетбольные; Мячи волейбольные ; Мячи набивные разновесовые; Оборудование для игры в бадминтон ; Площадка для игры в баскетбол; Стойки баскетбольные; Площадка для игры в волейбол; Стойки волейбольные; Скакалки; Степ (платформа); Стол для настольного тенниса (комплект сеток , ракетки, шарики).

Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий:

Волейбольная площадка, дорожка для бега, баскетбольная площадка, спортивная площадка для мини футбола, сектор для прыжков в длину, футбольное поле, легкоатлетическая дорожка, рампа, спортивный городок

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд ВГУЭС укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Основная литература:

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —https://urait.ru/bcode/400928

2. Физическая культура : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер [и др.]. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/401699

3. Физическая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.] ; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 599 с.— (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12100-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/4659654

Дополнительная литература

1. Гусева, М.А. Физическая культура: волейбол : [16+] / М.А. Гусева, К.А. Герасимов, В.М. Климов ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 80 с— (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13056-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?pag e=book&id=576645

2. Бурякин, Ф.Г. Лечебная физическая культура и массаж : учебник / Бурякин Ф.Г., Мартынихин В.С. — Москва : КноРус, 2020. — 280 с.— (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://book.ru/book/932248

Электронные ресурсы

1. https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=28637
2. https://elibrary.ru/contents.asp?id=42389927
3. https://new.enc.znanium.com/nav/enc/1172
4. https://znanium.com/read?id=354356

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Знать о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни Уметь использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	Критериями оценки реферата являются: новизна текста, обоснованность выбора источников литературы, степень раскрытия сущности вопроса, соблюдения требований к оформлению. Оценка «отлично» выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована еѐ актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объѐм; соблюдены требования к внешнему оформлению. Оценка «хорошо» основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочѐты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объѐм реферата; имеются упущения в оформлении. Оценка «удовлетворительно» имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата; отсутствуют выводы. Оценка «неудовлетворительно» тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или реферат не представлен вовсе. При проведении тестирования оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если из 20 вопросов правильно отвечено на 18 вопросов. оценка «хорошо» если из 20 вопросов правильно отвечено на 15 вопросов.	**Текущий контроль при проведении:** - письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест);

	оценка «удовлетворительно», если из 20 вопросов правильно отвечено 12 вопросов. оценка «неудовлетворительно» если из 20 вопросов менее 12 вопросов отвечено верно.	
Знать о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни Уметь использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	**Лёгкая атлетика**. 1.Оценка техники выполнения двигательных действий (проводится в ходе занятий): бега на короткие, средние, длинные дистанции; прыжков в длину; 2.Оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами лёгкой атлетики.	**Текущий контроль при проведении:** - письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест);
	Гимнастика 1.Оценка техники выполнения упражнений на различных гимнастических снарядах. 2.Оценка самостоятельного проведения фрагмента занятия или занятия. Атлетическая гимнастика (юноши) 3.Оценка техники выполнения упражнений на тренажёрах, комплексов с отягощениями, с самоотягощениями.	**Текущий контроль при проведении:** - письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест);
Знать о роли физической культуры в общекультурном,	**Баскетбол**. 1.Оценка техники базовых технических элементов (броски в кольцо, передачи, ведение). Оценка технико-тактических действий студентов в ходе проведения контрольных соревнований по баскетболу. 3.Оценка выполнения студентом функций судьи.	

профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни Уметь использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	4.Оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами спортивных игр. **Волейбол**. 1.Оценка техники базовых технических элементов (передачи мяча, подачи, прием подачи, нападающего удара, блокирования, приёма мяча после н/у). Оценка технико-тактических действий студентов в ходе проведения контрольных соревнований по волейболу. 3.Оценка выполнения студентом функций судьи. 4.Оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами спортивных игр.	**Текущий контроль при проведении:** - письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест);

Для оценки достижения запланированных результатов обучения по дисциплине разработаны контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, которые прилагаются к рабочей программе дисциплины.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине

БД.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.02 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Контрольно-оценочные средства учебной дисциплины БД.05 «Физическая культура» разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г., № 1558, примерной образовательной программой.

Разработчик: Д.А. Васильева, преподаватель

1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины БД.05 Физическая культура.

КОСы разработаны на основании:

- ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства;
- основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства;
- рабочей программы учебной дисциплины БД.05 Физическая культура

Формой аттестации по учебной дисциплине является экзамен.

2 Перечень основных показателей оценки результатов, элементов практического опыта, знаний и умений, подлежащих текущему контролю и промежуточной аттестации

Результаты обучения **(освоенные умения, усвоенные знания)**	
Код **и наименование умений**	**Код** **и наименование знаний**
У1. выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, комплексы упражнений атлетической гимнастики; **У2.** выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации; У3. проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями; **У4.** преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; **У5.** выполнять приемы страховки и самостраховки; **У6.** осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой; **У7.** выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом по легкой атлетике, волейболу, баскетболу, мини-футболу, лыжным гонкам при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма. **У8.** использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья; • подготовки к профессиональной деятельности и службе в	**З1.** влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни; **З2.** способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности; **З3.** правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.

Вооруженных Силах Российской Федерации; • организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях; • активной творческой деятельности, выбора и формирования здорового образа жизни.	

2.1 Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля

Наименование элемента умений или знаний	**Виды аттестации**	
	Текущий контроль	*Промежуточная аттестация*
У1 Выполнять индивидуально подобранные комплексы	Комплексы упражнений	Дифференцированный зачет (тестовое задание)
У2 Выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации	Фронтальный опрос Комплексы упражнений Практические задания	
У3 Проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями	Комплексы упражнений Практические задания	
У4 Преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения	Комплексы упражнений Практические задания	
У5 Выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки	Комплексы упражнений Практические задания	
У6 Осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой	Практические задания	
У7 Выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным	Контрольные нормативы	

стандартом по легкой атлетике, гимнастике и лыжам при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма		
31Влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни	Тестовые задания	
32 Способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности	Тестовые задания	
33 Правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности	Тестовые задания	

2.2 Распределение типов контрольных заданий по элементам знаний и умений при текущем контроле

Условные обозначение типов контрольных заданий:

ТЗ –тестовое задание
ПЗ – практическое задание;
ФО – фронтальный опрос;
КН – контрольный норматив;
КУ – комплекс упражнений;

Содержание учебного материала по программе УД	**Тип контрольного задания Код элемента знаний, умений Форма текущего контроля**									
	З1	**З2**	**З3**	**У1**	**У2**	**У3**	**У4**	**У5**	**У6**	**У7**
Практические занятия										
Тема 1.2 Гимнастика	ТЗ	ТЗ	ТЗ	КУ	ПЗ	КУ,ПЗ	КУ,ПЗ	КУ,ПЗ	ПЗ	КН
Тема 1.3 Баскетбол	ТЗ	ТЗ	ТЗ	КУ	ПЗ		КУ,ПЗ	КУ,ПЗ	ПЗ	КН
Тема 1.4 Волейбол	ТЗ	ТЗ	ТЗ	КУ	ПЗ		КУ,ПЗ	КУ,ПЗ	ПЗ	КН
Тема 1.5 Профессионально-прикладная физическая подготовка	ТЗ	ТЗ	ТЗ	КУ	ПЗ		КУ,ПЗ	КУ,ПЗ	ПЗ	КН

3 Система оценки образовательных достижений обучающихся

Оценка индивидуальных образовательных достижений, обучающихся предполагается в форме текущего контроля умений и знаний и промежуточной аттестации. Ежемесячно преподавателем осуществляется оценка аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающихся в форме контрольной точки. Результаты текущего контроля складываются из результатов работы студентов на занятиях.

Для получения допуска к промежуточной аттестации обязательно выполнение всех контрольных и практических упражнений. При оценке всех видов работ обучающихся используется следующая шкала оценки образовательных достижений:

Процент результативности (правильных ответов)
Оценка уровня подготовки

балл (отметка)
вербальный аналог
90 ÷ 100 - 5 отлично
80 ÷ 89 – 4 хорошо
70 ÷ 79 – 3 удовлетворительно
менее 70 - 2 неудовлетворительно

3.1 Перечень материалов, оборудования и информационных источников, используемых в аттестации

Оборудование:

- комплект тестовых заданий по количеству обучающихся;
- комплект бланков ответов по количеству обучающихся.

4 Структура контрольного задания

Перечень объектов контроля и оценки: З1; З2; З3.

3.1. Текст задания

Дифференцированный зачет №1

Выполните тестовое задание

Общие рекомендации по выполнению тестового задания

1. Внимательно прочитайте задание, выберите правильный вариант ответа.
2. Задание выполняется на бланке ответа и сдается для проверки преподавателю.

1. Способность выполнять координационно-сложные двигательные действия называется:
   а. ловкостью
   б. гибкостью
   в. силовой выносливостью
2. Плоскостопие приводит к:
   а. микротравмам позвоночника
   б. перегрузкам организма
   в. потере подвижности
3. Во время игры в баскетбол игра начинается при наличии на площадке:
   а. трех игроков
   б. четырех игроков
   в. пяти игроков
4. При переломе плеча шиной фиксируют:
   а. локтевой, лучезапястный суставы
   б. плечевой, локтевой суставы
   в. лучезапястный, локтевой суставы
5. К спортивным играм относится:
   а. гандбол
   б. лапта
   в. салочки
6. Динамическая сила необходима при:
   а. толкании ядра
   б. гимнастике
   в. беге
7. Расстояние от центра кольца до линии 3-х очкового броска в баскетболе составляет:
   а. 5 м
   б. 7м
   в. 6,25 м
8. Наиболее опасным для жизни является …… перелом.
   а. открытый
   б.закрытый с вывихом
   в. закрытый

9. Продолжительность туристического похода для детей 16-17 лет не должна превышать:
   а. пятнадцати дней
   б. десяти дней
   в. пяти дней
10. Основным строительным материалом для клеток организма являются:
    а. углеводы
    б. жиры
    в. белки

11. Страной-родоначальницей Олимпийских игр является:

а. Древний Египет
б. Древний Рим
в. Древняя Греция

12. Наибольший эффект развития координационных способностей обеспечивает:
а. стрельба
б. баскетбол
в. бег
13. Мужчины не принимают участие в:
а.керлинге
б. художественной гимнастике
в. спортивной гимнастике
14. Самым опасным кровотечением является:
а. артериальное
б. венозное
в. капиллярное
15. Вид спорта, который не является олимпийским – это:
а. хоккей с мячом
б. сноуборд
в. керлинг
16. Нарушение осанки приводит к расстройству:
а. сердца, легких
б. памяти
в. зрение
17. Спортивная игра, которая относится к подвижным играм:
а. плавание
б. бег в мешках
в. баскетбол
18. Мяч заброшен в кольцо из-за площадки при вбрасывании. В игре в баскетбол он:
а. засчитывается
б. не засчитывается
в. засчитывается, если его коснулся игрок на площадке
19. Видом спорта, в котором обеспечивается наибольший эффект развития гибкости, является:
а. гимнастика
б. керлинг
в. бокс
20. Энергия для существования организма измеряется в:
а. ваттах
б. калориях
в. углеводах

Время на подготовку и выполнение:
подготовка 5 мин.;
выполнение 20 мин.;
оформление и сдача 5 мин.;
всего 30 мин.
За правильный ответ на вопросы выставляется положительная оценка – 1 балл.
За не правильный ответ на вопросы выставляется отрицательная оценка – 0 баллов.

Дифференцированный зачет №2

Выполните тестовое задание

Общие рекомендации по выполнению тестового задания

1. Внимательно прочитайте задание, выберите правильный вариант ответа.
2. Задание выполняется на бланке ответа и сдается для проверки преподавателю.

1. Способность противостоять утомлению при достаточно длительных нагрузках силового характера называется:
   а. быстротой
   б. гибкостью
   в. силовой выносливостью
2. Нарушение осанки приводит к расстройству:
   а. сердца, легких
   б. памяти
   в. зрения
3. Если во время игры в волейбол мяч попадает в линию, то:
   а. мяч засчитан
   б. мяч не засчитан
   в. переподача мяча
4. При переломе голени шину фиксируют на:
   а. голеностопе, коленном суставе
   б. бедре, стопе, голени
   в. голени
5. К подвижным играм относятся:
   а. плавание
   б. бег в мешках
   в. баскетбол
6. Скоростная выносливость необходима занятиях:
   а. боксом
   б. стайерским бегом
   в. баскетболом
7. Оказывая первую доврачебную помощь при тепловом ударе необходимо:
   а. окунуть пострадавшего в холодную воду
   б. расстегнуть пострадавшему одежду и наложить холодное полотенце
   в. поместить пострадавшего в холод
8. Последние летние Олимпийские игры современности состоялись в:
   а. Лейк-Плесиде
   б. Солт-Лейк-Сити
   в. Пекине
9. В однодневном походе дети 16-17 лет должны пройти не более:
   а. 30 км
   б. 20км
   в. 12 км
10. Энергия, необходимая для существования организма измеряется в:
    а. ваттах
    б. калориях
    в. углеводах
11. Отсчет Олимпийских игр Древней Греции ведется с:
    а. 776 г.до н.э.
    б. 876 г..до н.э.
    в. 976 г. до н.э.
12. Вид спорта, который обеспечивает наибольший эффект развития гибкости – это:
    а. бокс
    б. гимнастика

в. керлинг

13. Для опорного прыжка в гимнастике применяется:
    а. батут
    б. гимнастика
    в. керлинг
14. Под физической культурой понимается:
    а. выполнение физических упражнений
    б. ведение здорового образа жизни
    в. наличие спортивных сооружений
15. Кровь возвращается к сердцу по:
    а. артериям
    б. капиллярам
    в. венам
16. Идея и инициатива возрождению Олимпийских игр принадлежит:
    а. Хуан Антонио Самаранчу
    б. Пьеру Де Кубертену
    в. Зевсу
17. ЧСС у человека в состоянии покоя составляет:
    а. от 40 до 80 уд\мин
    б. от 90 до 100 уд\мин
    в. от 30 до 70 уд\мин
18. Длина круговой беговой дорожки составляет:
    а. 400 м
    б. 600 м
    в. 300 м
19. Вес мужской легкоатлетической гранаты составляет:
    а. 600 г
    б. 700 г
    в. 800 г
20. Высота сетки в мужском волейболе составляет:
    а. 243 см
    б. 220 см
    в. 263 см

Время на подготовку и выполнение:
подготовка 5 мин.;
выполнение 20 мин.;
оформление и сдача 5 мин.;
всего 30 мин.
За правильный ответ на вопросы выставляется положительная оценка – 1 балл.
За не правильный ответ на вопросы выставляется отрицательная оценка – 0 баллов.

Дифференцированный зачет №3

Выполните тестовое задание

Общие рекомендации по выполнению тестового задания

1. Внимательно прочитайте задание, выберите правильный вариант ответа.
2. Задание выполняется на бланке ответа и сдается для проверки преподавателю.

1. Под физической культурой понимается:
   а. выполнение физических упражнений
   б. ведение здорового образа жизни
   в. наличие спортивных сооружений
2. ЧСС у человека в состоянии покоя составляет:
   а. от 40 до 80 уд\мин
   б. от 90 до 100 уд\мин
   в. от 30 до 70 уд\мин
3. Олимпийский флаг имеет……. Цвет.
   а. красный
   б. синий
   в. белый
4. Следует прекратить прием пищи за …….. до тренировки.
   а. за 4 часа
   б. за 30 мин
   в. за 2 часа
5. Размер баскетбольной площадки составляет:
   а. 20 х 12 м
   б. 28 х 15 м
   в. 26 х 14 м
6. Длина круговой беговой дорожки составляет:
   а. 400 м
   б. 600 м
   в. 300 м
7. Вес мужской легкоатлетической гранаты составляет:
   а. 600 г
   б. 700 г
   в. 800 г
8. Высота сетки в мужском волейболе составляет:
   а. 243 м
   б. 220 м
   в. 263 м
9. В нашей стране Олимпийские игры проходили в …. году.
   а. 1960 г
   б. 1980 г
   в. 1970 г
10. Советская Олимпийская команда в 1952 году завоевала …….. золотых медалей.
    а. 22
    б. 5
    в. 30
11. В баскетболе играют ….. периодов и …. минут.
    а. 2х15 мин
    б. 4х10 мин
    в. 3х30 мин
12. Алкоголь накапливается и задерживается в организме на:
    а. 3-5 мин
    б. 5-7 мин
    в. 15-20 мин

13. Прием анаболитических препаратов …… естественное развитие организма.
    а. нарушает
    б. стимулирует
    в. ускоряет
14. Правильной можно считать осанку, если стоя у стены, человек касается ее:
    а. затылком, ягодицами, пятками
    б. затылком, спиной, пятками
    в. затылком; лопатками, ягодицами, пятками
15. В первых известных сейчас Олимпийских Играх, состоявшихся в 776 г. до н.э., атлеты состязались в беге на дистанции, равной:
    а. двойной длине стадиона
    б. 200 м
    в. одной стадии
16. В уроках физкультуры выделяют подготовительную, основную, заключительную части, потому что:
    а. перед уроком, как правило, ставятся задачи и каждая часть предназначена для решения одной из них
    б. так учителю удобнее распределять различные по характеру упражнения
    в. выделение частей урока связано с необходимостью управлять динамкой работоспособности занимающихся
17. Физическое качество «быстрота» лучше всего проявляется в:
    а. беге на 100 м
    б. беге на 1000 м
    в. в хоккее
18. Олимпийские кольца на флаге располагаются в следующем порядке:
    а. красный, синий, желтый, зеленый, черный
    б. зеленый, черный, красный, синий, желтый
    в. синий, желтый, красный, зеленый, черный
19. Вес баскетбольного мяча составляет:
    а. 500-600 г
    б. 100-200 г
    в. 900-950 г
20. Если во время игры в волейбол игрок отбивает мяч ногой, то:
    а. звучит свисток, игра останавливается
    б. игра продолжается
    в. игрок удаляется

Время на подготовку и выполнение:
подготовка 5 мин.;
выполнение 20 мин.;
оформление и сдача 5 мин.;
всего 30 мин.
За правильный ответ на вопросы выставляется положительная оценка – 1 балл.
За не правильный ответ на вопросы выставляется отрицательная оценка – 0 баллов.

Дифференцированный зачет №4

Выполните тестовое задание

Общие рекомендации по выполнению тестового задания

1. Внимательно прочитайте задание, выберите правильный вариант ответа.
2. Задание выполняется на бланке ответа и сдается для проверки преподавателю.

1. Способность выполнять движения с большой амплитудой за счет эластичности мышц, сухожилий, связок – это:
   а. быстрота
   б. гибкость
   в. силовая выносливость
2. Снижения нагрузок на стопу ведет к:
   а. сколиозу
   б. головной боли
   в. плоскостопию
3. При переломе предплечья фиксируется:
   а. локтевой, лучезапястный сустав
   б. плечевой, локтевой сустав
   в. лучезапястный, плечевой сустав
4. Быстрота необходима при:
   а. рывке штанги
   б. спринтерском беге
   в. гимнастике
5. При открытом переломе первая доврачебная помощь заключается в том, чтобы:
   а. наложить шину
   б. наложить шину и повязку
   в. наложить повязку
6. Наибольший эффект развития скоростных возможностей обеспечивает:
   а. спринтерский бег
   б. стайерский бег
   в. плавание
7. В спортивной гимнастике применяется:
   а. булава
   б. скакалка
   в. кольцо
8. ЧСС у человека в состоянии покоя составляет:
   а. от 40 до 80 уд\мин
   б. от 90 до 100 уд\мин
   в. от 30 до 70 уд\мин
9. Темный цвет крови бывает при …… кровотечении.
   а. артериальном
   б. венозном
   в. капиллярном
10. Плоскостопие приводит к:
   а. микротравмам позвоночника
   б. перегрузкам организма
   в. потере подвижности
11. При переломе плеча шиной фиксируют:
   а. локтевой, лучезапястный суставы
   б. плечевой, локтевой суставы
   в. лучезапястный, локтевой суставы
12. Динамическая сила необходима при:
   а. беге
   б. толкании ядра

в. гимнастике

13. Наиболее опасным для жизни переломом является……перелом.
    а. закрытый
    б. открытый
    в. закрытый с вывихом
14. Основным строительным материалом для клеток организма являются:
    а. белки
    б. жиры
    в. углеводы
15. Мужчины не принимают участие в:
    а. спортивной гимнастике
    б. керлинге
    в. художественной гимнастике
16. Нарушение осанки приводит к расстройству:
    а. сердца, легких
    б. памяти
    в. зрения
17. Способность противостоять утомлению при достаточно длительных нагрузках силового характера – это:
    а. быстрота
    б. гибкость
    в. силовая выносливость
18. Скоростная выносливость необходима в:
    а. боксе
    б. стайерском беге
    в. баскетболе
19. Вид спорта, который обеспечивает наибольший эффект развития гибкости – это:
    а. бокс
    б. гимнастика
    в. керлинг
20. В гимнастике для опорного прыжка применяется:
    а. батут
    б. гимнастика
    в. Керлинг

Время на подготовку и выполнение:
подготовка 5 мин.;
выполнение 20 мин.;
оформление и сдача 5 мин.;
всего 30 мин.
За правильный ответ на вопросы выставляется положительная оценка – 1 балл.
За не правильный ответ на вопросы выставляется отрицательная оценка – 0 баллов.

5. Система оценки образовательных достижений обучающихся

Перечень объектов контроля и оценки: У 7

5.1 Контрольные нормативы для оценки уровня физической подготовленности юношей основной медицинской группы*(входной контроль)*

Тесты	Оценка в баллах		
	5	**4**	**3**
1. Бег 3000 м (мин, с)	12,30	14,00	б/вр
2. Приседание на одной ноге с опорой о стену (количество раз на каждой ноге)	10	8	5
3. Прыжок в длину с места (см)	215	200	190
4. Бросок набивного мяча 2кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
5. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
6. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (количество раз)	12	9	7
7. Координационный тест — челночный бег 3х10 м (с)	7,3	8,0	8,3
8. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
9. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики; – производственной гимнастики; – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

5.2 Контрольные нормативы для оценки уровня физической подготовленности девушек основной медицинской группы*(входной контроль)*

Тесты	Оценка в баллах		
	5	**4**	**3**
1. Бег 2000 м (мин, с)	11,00	13,00	б/вр
2. Прыжки в длину с места (см)	175	160	150
3. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
4. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	15	14-11	10
7. Координационный тест — челночный бег 3х10 м (с)	8,4	9,3	9,7
8. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
9. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики – производственной гимнастики – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

5.3.Оценка образовательных достижений, обучающихся (текущий контроль).
Учебные контрольные нормативы (тесты) для оценки уровня физической подготовленности по освоению навыков, умений, развитию двигательных качеств обучающихся и студентов *основной медицинской группы здоровья*

№ п/п	Вид упражнения	Пол	Оценка		
			«5»	«4»	«3»
1	Бег 100 м. (с.)	Ю	13,9	14,2	14,9
		Д	16,3	16,8	18,0
2	Бег 1000 (ю), 500 м(д), (мин., с.)	Ю	3,35	3,50	4,05
		Д	2.00	2,10	2,15
3	Бег 3000 м(ю), 2000 м(д),(мин., с.)	Ю	13,00	14,00	б/вр
		Д	11,00	12,00	б/вр
4	Челночный бег 3х10м (с).	Ю	7,5	8,0	8,4
		Д	8,7	9,3	9,7
5	Прыжок в длину с места (м., см.)	Ю	2,15	2,00	1,90
		Д	1,75	1,60	1,50
6	Метание гранаты 700г.(ю), 500 г.(д) (м., см.)	Ю	30	26	23
		Д	18	13	11
7	Подтягивание на высокой перекладине(ю), низкой перекладине (д), (раз)	Ю	11	9	7
		Д	20	15	10
8	Бросок б/б мяча в корзину со штрафной линии (из 10 попыток)	Ю	5	4	3
		Д	4	3	2
9	Ведение б/б мяча с броском в корзину от щита (5 попыток)	Ю	4	3	2
		Д	3	2	1
10	Броски мяча с точек (20 бросков)	Ю	9	8	7
		Д	8	7	6
11	Ведениеб/б мяча с изменением направления 10 м (с)	Ю	9,5	10,0	10,5
		Д	10,5	11,0	11,5
12	Передача и ловля отскочившего б/б мяча с расстояния 3 м (30 с)	Ю	30	25	20
		Д	25	20	15
13	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (раз)	Ю	30	25	20
		Д	10	8	6
14	В висе поднимание прямых ног до касания перекладины (ю), угла 90□(д)	Ю	8	6	4
		Д	7	6	5
15	Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой (раз)	Ю	40	35	30
		Д	35	30	25
16	Приседание на одной ноге без опоры	Ю	5/5	4/4	3/3
		Д	4/4	3/3	2/2
17	Отжимания на 1-й руке	Ю	4/4	3/3	2/2
	Поднимание прямых ног из положения лёжа	Д	15	14	13
18	Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол.раз)	Ю	140	130	120
		Д	130	120	110

19	Толкание гири весом 16 кг (раз от плеча л./пр. рукой, от весовой категории)	Ю	55	6/6	
			60	7/8	
			65	8/9	
			70	9/11	
			75	10/13	
			80 и б	11/14	
20	Верхняя прямая подача в/б мяча в пределы площадки (10 попыток)	Ю	8	7	6
		Д	7	6	5
21	Прием передача в парах (без сетки)	Ю	32	30	28
		Д	28	26	22
22	Передача в парах через сетку	Ю	20	15	10
		Д	15	10	8
23	Верхняя передача в/б мяча над собой (высота взлета мяча не менее 1 м)	Ю	20	15	13
		Д	15	13	10
24	Прием-передача снизу над собой	Ю	20	15	13
		Д	15	13	10
25	Ведение ф/б мяча с обводкой 4 стоек и удар по воротам (попадание обязательно)	Ю	5	4	3
26	Удары ф/б мяча на точность в ворота с расстояния 6 м, из 5 попыток	Ю	4	3	2
27	Прохождение дистанции на лыжах 5000м (ю), 3000м (д), (мин., с.)	Ю	27,00	30,00	б/вр
		Д	21,00	21,50	б/вр

5.4 Учебные контрольные нормативы (тесты) для оценки уровня физической подготовленности по освоению навыков, умений, развитию двигательных качеств, обучающихся и студентов *подготовительной медицинской группы здоровья*

№ п/п	Вид упражнения	Пол	Оценка		
			«5»	«4»	«3»
1	Бег 100 м. (с.)	Ю	14,2	14,9	15,5
		Д	16,5	17,0	18,2
2	Бег 1000 (ю), 500 м	Ю	3,50	4,05	4,20
	(д), (мин., с.)	Д	2.10	2,15	2,20
3	Бег 3000 м (ю), 2000 м (д), (мин., с.)	Ю	14,00	15,00	б/вр
		Д	12,00	13,00	б/вр
4	Челночный бег 3□10м (с).	Ю	8,0	8,4	9,0
		Д	9,3	9,7	10,1
5	Прыжок в длину с места (м., см.)	Ю	2,00	1,90	1,80
		Д	1,60	1,50	1,40
6	Метание гранаты 700г.(ю), 500 г.(д) (м., см.)	Ю	26	23	21
		Д	13	11	9
7	Подтягивание на высокой перекладине (ю), низкой перекладине (д), (раз)	Ю	9	7	5
		Д	15	10	8
8	Бросок б/б мяча в корзину со штрафной линии (из 10 попыток)	Ю	4	3	2
		Д	3	2	1
9	Ведение б/б мяча с броском в корзину от щита (5 попыток)	Ю	4	3	2
		Д	3	2	1
10	Броски мяча с точек (20 бросков)	Ю	8	7	6
		Д	7	6	5
11	Ведение б/б мяча с изменением направления 10 м (с)	Ю	10,0	10,5	11,0
		Д	11,0	11,5	12,0
12	Передача и ловля отскочившего б/б мяча с расстояния 3 м (30 с)	Ю	25	20	15
		Д	20	15	10
13	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (раз)	Ю	25	20	15
		Д	8	6	4
14	В висе поднимание прямых ног до касания перекладины (ю), угла 90□(д)	Ю	6	4	3
		Д	6	5	3
15	Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой (раз)	Ю	35	30	25
		Д	30	25	20
16	Приседание на одной ноге без опоры	Ю	4/4	3/3	2/2
		Д	3/3	2/2	1/1
17	Отжимания на 1-й руке	Ю	3/3	2/2	1/1
	Поднимание прямых ног из положения лёжа	Д	14	13	12

18	Прыжки со скакалкой (раз за 1 мин)	Ю	130	120	110
		Д	120	110	100
19	Толкание гири весом 16 кг (раз от плеча л./пр. рукой, от весовой категории)	Ю	55кг	5/5	3/3
			60кг	6/7	5/5
			65кг	7/8	5/6
			70кг	8/10	6/8
			75кг	9/12	7/10
			80кг и □	10/13	9/12
20	Верхняя прямая подача в/б мяча в пределы площадки (10 попыток)	Ю	7	6	5
		Д	6	5	4
21	Прием передача в парах (без сетки)	Ю	30	28	26
		Д	26	22	20
22	Передача в парах через сетку	Ю	15	10	8
		Д	10	8	6
23	Верхняя передача в/б мяча над собой (высота взлета мяча не менее 1 м)	Ю	15	13	12
		Д	13	10	8
24	Прием-передача снизу над собой	Ю	15	13	11
		Д	13	10	8
25	Ведение ф/б мяча с обводкой 4 стоек и удар по воротам (попадание обязательно)	Ю	4	3	2
26	Удары ф/б мяча на точность в ворота с расстояния 6 м, из 5 попыток	Ю	3	2	1
27	Прохождение дистанции на лыжах 5000м(ю), 3000м(д), (мин.,с.)	Ю	30,00	33,00	б/вр
		Д	22,00	23,00	б/вр

5.5 Контрольные нормативы для оценки уровня физической подготовленности обучающихся и студентов *основной медицинской группы (итоговый контроль).*

№	Физические	Контрольное	Возраст, лет	Оценка					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	16 17	4,4 и выше 4,3	5,1–4,8 5,0–4,7	5,2 и ниже 5,2	4,8 и выше 4,8	5,9–5,3 5,9–5,3	6,1 и ниже 6,1
2	Координационные	Челночный бег 3□10 м, с	16 17	7,3 и выше 7,2	8,0–7,7 7,9–7,5	8,2 и ниже 8,1	8,4 и выше 8,4	9,3–8,7 9,3–8,7	9,7 и ниже 9,6
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	16 17	230 и выше 240	195–210 205–220	180 и ниже 190	210 и выше 210	170–190 170–190	160 и ниже 160
4	Выносливость	6-минутный бег, м	16 17	1500 и выше 1500	1300–1400 1300–1400	1100 и ниже 1100	1300 и выше 1300	1050–1200 1050–1200	900 и ниже 900
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16 17	15 и выше 15	9–12 9–12	5 и ниже 5	20 и выше 20	12–14 12–14	7 и ниже 7
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)	16 17	11 и выше 12	8–9 9–10	4 и ниже 4	20 и выше 20	11-19 11-19	10 и ниже 10

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.06 Основы безопасности жизнедеятельности

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Рабочая программа учебной дисциплины БД.06 Основы безопасности жизнедеятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 года № 1558.

Разработчик: Попова Юлия Александровна, преподаватель Колледжа индустрии моды и красоты.

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Методического совета СПО
От «21» апреля 2020 г. протокол № 5

Председатель Методического совета СПО _____ А.Т. Бондарь

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина БД.06 Основы безопасности жизнедеятельности является частью общепрофессионального учебного цикла основной образовательной программы (далее ООП) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения студент должен уметь:

- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
- оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе.

В результате освоения студент должен знать:

- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;
- потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;
- основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
- порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;
- состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
- основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;
- основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;
- требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника;
- предназначение, структуру и задачи РСЧС;
- предназначение, структуру и задачи гражданской обороны.

В результате освоения студент должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для ведения здорового образа жизни;
- оказания первой медицинской помощи;
- развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;
– вызова (обращения за помощью) в случае необходимости соответствующей службы экстренной помощи.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	78
в том числе:	
– теоретическое обучение	39
– практические занятия	39
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Обеспечение личной безопасности и сохранения здоровья		**21**	
Тема 1.1. Здоровье и здоровый образ жизни	**Содержание учебного материала**		
	Цели и задачи предмета «Основы безопасности жизнедеятельности». Основные понятия и определения Общее понятие о здоровье. Здоровый образ жизни – основа укрепления и сохранения личного здоровья. Факторы, способствующие укреплению здоровья. Двигательная активность и закаливание организма. Занятия физической культурой Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества	2	2
	Практическое занятие № 1. Здоровый образ жизни – необходимое условие сохранности репродуктивного здоровья	**1**	2
Тема 1.2. Вредные привычки	**Содержание учебного материала**		2
	Вредные привычки как факторы снижающие умственные, физические, физиологические и репродуктивные функции человека. Профилактика вредных привычек Алкоголь и его влияние на здоровье человека, умственное, физическое, физиологическое развитие, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечно-сосудистую систему. Пассивное курение и его влияние на здоровье Наркотики. Наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Профилактика наркомании.	2	2
	Практическое занятие № 2. Курение и его влияние на здоровье человека **Практическое занятие № 3.** Наркотики и их влияние на функции организма **Практическое занятие № 4.** Влияние алкоголя на умственное, физическое, физиологическое развитие	3	2
Тема 1.3. Инфекционные болезни	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Основные инфекционные болезни, их классификация и профилактика Личная и общественная гигиена как фактор сохранения здоровья и предотвращения инфекционных заболеваний		

	Личная гигиена: уход за кожей, зубами, волосами. Гигиена одежды		
	Практическое занятие № 5. Профилактика инфекционных заболеваний	**1**	2
Тема 1.4. Биологические ритмы и их влияние на работоспособность	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Понятие биологических ритмов Утомление. Профилактика утомления. Переутомление. Профилактика переутомления		
	Практическое занятие № 6. Учет влияния биоритмов при распределении нагрузок в процессе жизнедеятельности для повышения уровня работоспособности	**1**	2
Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения		**49**	
Тема 2.1. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций	**Содержание учебного материала**		2
	Понятие о чрезвычайной ситуации. Классификация чрезвычайных ситуаций Чрезвычайные ситуации природного характера: причины возникновения, возможные последствия. Факторы выживания при чрезвычайных ситуациях природного характера Чрезвычайные ситуации техногенного характера: причины возникновения, возможные последствия Чрезвычайные ситуации социального характера: причины возникновения, возможные последствия Характеристика наиболее вероятных для Приморского края чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций	2	2
	Практическое занятие № 7. Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.). **Практическое занятие № 8.** Оповещение и информирование населения о чрезвычайных ситуациях. Составление речевого сообщения по сигналу «Пожар в учебном заведении». **Практическое занятие № 9.** Основные способы защиты в чрезвычайных ситуациях природного характера. **Практическое занятие № 10.** Основные способы защиты в чрезвычайных ситуациях техногенного характера.	**4**	2
Тема 2.2. Международный терроризм – угроза национальной безопасности России	**Содержание учебного материала**		2
	Международный терроризм как социальное явление Особенности террористической деятельности в России Виды террористических актов и способы осуществления Ответственность за участие или содействие террористической деятельности. Ответственность за заведомо ложное сообщение о террористическом акте Ответственность	2	2

	за захват заложника Ответственность за организацию незаконного вооруженного формирования или участие в нём		
	Практическое занятие № 11. Правила поведения при угрозе террористического акта (разбор ситуационных задач). **Практическое занятие № 12.** Правила поведения в случае захвата вас в заложники **Практическое занятие № 13.** Правила поведения, если подвергались нападению с целью похищения **Практическое занятие № 14.** О порядке приема сообщений, содержащих угрозы террористического характера, по телефону **Практическое занятие № 15.** Обеспечение безопасности при захвате самолета террористами **Практическое занятие № 16.** Обеспечение безопасности при перестрелке	**6**	2
Тема 2.3. Опасные и чрезвычайные ситуации в условиях военных действий	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Современные средства поражения и последствия при их применении. Оружие массового поражения и опасности при его применении. Ядерное оружие и его поражающие факторы. Химическое оружие, особенности отравляющих веществ. Бактериологическое оружие и его особенности. Правила поведения в зоне действия оружия массового поражения. Средства индивидуальной защиты и их классификация.		
	Практическое занятие № 17. Средства индивидуальной защиты	**1**	2
Тема 2.4. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций	**Содержание учебного материала**	**3**	2
	РСЧС, история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые по защите населения от чрезвычайных ситуаций. Основные задачи РСЧС по защите граждан от чрезвычайных ситуаций. Права и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций.		
Тема 2.5. Гражданская оборона – составная части обороноспособности страны	**Содержание учебного материала**	**4**	2
	Гражданская оборона, основные понятия и определения, задачи гражданской обороны. Структура и органы управления гражданской обороной Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения		

	Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Защитные сооружения гражданской обороны. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Виды защитных сооружений. Правила поведения в защитных сооружениях Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после пребывания их в зонах заражения. Ликвидация последствий ЧС Организация гражданской обороны в общеобразовательном учреждении, ее предназначение Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, при захвате в качестве заложника Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий Правовые основы организации защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного времени		
	Практическое занятие № 18. Основные мероприятия ГО по защите населения от последствий ЧС мирного и военного времени. **Практическое занятие № 19.** Действие по сигналу «Внимание всем!». **Практическое занятие № 20.** Правила поведения людей в убежище. **Практическое занятие № 21.** Организация санитарной обработки людей после пребывания их в зоне заражения. **Практическое занятие № 22.** Обязанности учащихся в области ГО.	**10**	2
Раздел 3. Основы обороны государства и воинская обязанность		**28**	
Тема 3.1. История создания Вооруженных Сил России	**Содержание учебного материала**		2
	Создание Российских вооружённых сил, их структура, предназначение. Вооружённые Силы России - наследники многовековой ратной славы защитников Отечества. Дни воинской славы России. Основные формы увековечения памяти российских воинов, отличившихся в сражениях.	2	2

	Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации: ритуал приведения к военной присяге, ритуал вручения Боевого знамени воинской части, вручение личному составу вооружения и военной техники, проводы военнослужащих, уволенных в запас или отставку. Символы воинской чести. Боевое Знамя воинской части – символ воинской чести, доблести и славы. Почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе.		
Тема 3.2. Организационная структура Вооруженных Сил	**Содержание учебного материала**		2
	Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура. Военно-Воздушные Силы: история создания, предназначение, структура. Военно-Морской Флот, история создания, предназначение, структура. Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура. Космические войска: история создания, предназначение, структура. Воздушно-десантные войска: история создания, предназначение, структура. Другие войска: пограничные войска Федеральной службы безопасности Российской Федерации, внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации, железнодорожные войска Российской Федерации, войска гражданской обороны МЧС России. Их состав и предназначение. Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности. Реформа Вооруженных Сил, основные предпосылки проведения военной реформы.	4	2
	Практическое занятие № 23. Индивидуальное оружие военнослужащих**.** **Практическое занятие № 24.** Вооружение и военная техника.	4	2
Тема 3.3. Воинская обязанность	**Содержание учебного материала**	**4**	2
	Основные понятия о воинской обязанности. Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет. Обязательная подготовка граждан к военной службе. Основное содержание обязательной подготовки гражданина к военной службе. Добровольная подготовка граждан к военной службе. Основные направления добровольной подготовки граждан к военной службе: занятия военно-прикладными видами спорта;		2

	обучение по дополнительным образовательным программам, имеющее целью военную подготовку несовершеннолетних граждан в учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования; обучение по программам подготовки офицеров запаса на военных кафедрах в образовательных учреждениях высшего профессионального образования. Призыв на военную службу. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части. Прохождение военной службы по контракту. Основные условия прохождения военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту. Сроки военной службы по контракту. Права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту. Альтернативная гражданская служба. Основные условия прохождения альтернативной гражданской службы. Требования, предъявляемые к гражданам, для прохождения альтернативной гражданской службы. Общие права и обязанности военнослужащих. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Соблюдение норм международного гуманитарного права.		
	Практическое занятие № 25. Оценка физической подготовки для прохождения военной службы по призыву. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.	**2**	2
Тема 3.4. Военнослужащий – защитник своего Отечества	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Основные качества личности военнослужащего: любовь к Родине, высокая воинская дисциплина, верность воинскому долгу и военной присяге, готовность в любую минуту встать на защиту свободы, независимости конституционного строя в России, народа и Отечества. Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина. Виды воинской деятельности и их особенности. Особенности воинской деятельности в различных видах Вооруженных Сил и родах войск. Требования к психическим и морально-этическим качествам призывника. Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива (экипажа, боевого расчета).		

	Единоначалие – принцип строительства Вооруженных Сил Российской Федерации. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, самовольное оставление части и др.). Организация подготовки офицерских кадров для Вооруженных Сил Российской Федерации. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования. Правила приема граждан в военные образовательные учреждения профессионального образования. Воинские звания военнослужащих Вооруженных Сил России.		
	Практическое занятие № 26. Права и свободы военнослужащего. Льготы, предоставляемые военнослужащим.	**1**	2
Раздел 4. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		**19**	
Тема 4.1. Здоровый образ жизни	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Социальная роль женщины в современном обществе. Репродуктивное здоровье женщины и факторы, на него влияющие. Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка. Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Ранние половые связи и их последствия для здоровья. Инфекции, передаваемые половым путем, и их профилактика. Здоровый образ жизни – необходимое условие сохранности репродуктивного здоровья. Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья. Режим дня, труда и отдыха. Рациональное питание и его значение для здоровья. Влияние двигательной активности на здоровье человека. Закаливание и его влияние на здоровье. Правила личной гигиены и здоровье человека Правовые аспекты взаимоотношения полов. Брак и семья. Культура брачных отношений. Основные функции семьи. Основы семейного права в Российской Федерации. Права и обязанности родителей. Конвенция ООН «О правах ребенка». Беременность и гигиена беременности. Уход за младенцем (для групп девушек).		
Тема 4.2. Первая медицинская помощь	**Содержание учебного материала**	**4**	2
	Цели и задачи первой доврачебной помощи пострадавшим .		

	Осмотр пострадавшего на месте происшествия. Правила снятия одежды и обуви. Правила переноски пострадавшего. Правила укладки пострадавшего. Кровотечения и их виды. Оказание помощи при кровотечениях. Остановка венозного кровотечения. Остановка артериального кровотечения. Остановка капиллярного кровотечения. Правила наложения бинтовых повязок, жгута и жгута-закрутки. Наложение бинтовой повязки на опорно-двигательный аппарат, голову. Виды травм и их особенности. Наиболее распространенные травмы: ушиб, растяжение, вывих – их признаки и первая помощь. Правила оказания первой медицинской помощи при травмах опорно-двигательного аппарата. Профилактика травм опорно-двигательного аппарата. Переломы и их виды. Первая помощь пострадавшему. Способы иммобилизации. Основные принципы транспортировки. Признаки обморока. Первая помощь пострадавшему при обмороке. Тепловой удар. Первая помощь пострадавшему при тепловом ударе. Солнечный удар. Первая помощь пострадавшему при солнечном ударе. Признаки острой сердечной недостаточности. Первая помощь пострадавшему при ОСН. Признаки инсульта. Первая помощь пострадавшему при инсульте. Признаки клинической смерти. Содержание и последовательность экстренной реанимационной помощи. Прекардиальный удар, непрямой массаж сердца и искусственная вентиляция легких.		
	Практическое занятие № 27. Оказание первой медицинской помощи при кровотечениях. **Практическое занятие № 28.** Правила оказания первой медицинской помощи при ушибах, растяжениях, вывихах. **Практическое занятие № 29.** Оказание первой медицинской помощи при травмах опорно-двигательного аппарата. **Практическое занятие № 30.** Определение признаков клинической смерти. **Практическое занятие № 31.** Правила и приемы искусственной вентиляции легких.	**5**	2
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)			
Всего:		**78**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрено наличие следующих специальных помещений:

Кабинет безопасности жизнедеятельности

Основное оборудование: Доска подкатная; Мультимедийный комплект (проектор Casio XJ-V2, экран Lumien Eco Picture); Парта ученическая двойная; Стол преподавателя; Стул.

Основное оборудование: Комплект учебно-наглядных пособий по экологии для инженеров; Комплекты индивидуальных средств защиты; Контрольно-измерительные приборы и приборы безопасности; Огнетушитель пенный (учебный); Огнетушитель порошковый (учебный);

Программное

Программное обеспечение: 1. Microsoft Windows 7 Professional; Microsoft Office ProPlus 2010 Russian Acdmc (ИП Струлев О.Ю., договор №31908114775 от 43696, лицензия от 43710, бессрочно). 2. Google ChromeAdobe; Acrobat Reader; Adobe Flash Player; 7-Zip 18.01 (x64) (ИП Подвигайло А.А., договор №30-03/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно).

Стрелковый тир (в электронной модификации)

Основное оборудование: Тир лазерный электронный, Автомат учебный АК-74; Винтовка пневматическая ДП-5В

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд ВГУЭС укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Основная литература

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450781

2. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) в 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 350 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9962-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453161

3. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) в 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9964-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453164

4. Беляков, Г. И. Основы обеспечения жизнедеятельности и выживание в чрезвычайных ситуациях : учебник для среднего профессионального образования / Г. И. Беляков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 354 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03180-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452122

5. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 313 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04629-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450749

Дополнительная литература

1. Данилина, М.В. Практикум по основам безопасности жизнедеятельности : учебное пособие

/ Данилина М.В. — Москва : Русайнс, 2020. — 308 с. — ISBN 978-5-4365-4513-4. — URL: https://book.ru/book/935355

2. **Микрюков, В.Ю.** Основы безопасности жизнедеятельности + еПриложение : учебник / Микрюков В.Ю. — Москва : КноРус, 2020. — 290 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07321-6. — URL: https://book.ru/book/932127

Электронные ресурсы

1. База данных информационной системы «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – http://window.edu.ru/
2. Официальный сайт МЧС РФ – https://www.mchs.gov.ru/
3. Университетская информационная система «РОССИЯ» – https://uisrussia.msu.ru/
4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» – https://rusneb.ru/
5. Энциклопедия безопасности жизнедеятельности – http://bzhde.ru./

Нормативные документы

1. Федеральный закон от 21.12.1994 г. № 68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера»
2. Федеральный закон от 10.01.2002 г. № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды»
3. Федеральный закон от 22.07.2008 г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»
4. Федеральный закон от 28.03.1998 г. № 53-ФЗ «О воинской обязанности и воинской службе»
5. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации.
6. Постановление Правительства РФ от 30.12.2003 г. № 794 «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций»
7. Постановление Правительства РФ от 11.11,2006 г. № 663 «Об утверждении положения о призыве на военную службу граждан Российской Федерации».
8. Постановление Правительства РФ от 31.12.1999 г. № 1441 «Об утверждении Положения о подготовке граждан Российской Федерации к военной службе»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Знания: **З1** основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;	Назвать основные составляющие здорового образа жизни.	**Текущий контроль при проведении:** -письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест);
З2 потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;	Перечислить виды опасности, охарактеризовать основные принципы снижения вероятности их реализации.	-письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест);
З3 основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;	Перечислить задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций.	-письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест);
З4 основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;	Рассказать об основах российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан.	-письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест);
З5 состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;	Рассказать о составе и предназначении ВС РФ.	-письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест);
З6 основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;		
З7 основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной		

службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы; **38** требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника; **39** предназначение, структуру и задачи РСЧС; **310** предназначение, структуру и задачи гражданской обороны	Перечислить основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу. Перечислить основные виды военно-профессиональной деятельности . Назвать требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника. Рассказать предназначение, структуру и задачи РСЧС. Рассказать о предназначении, структуру и задачи гражданской обороны оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если из 20 вопросов правильно отвечено на 18 вопросов. оценка «хорошо» если из 20 вопросов правильно отвечено на 15 вопросов. оценка «удовлетворительно», если из 20 вопросов правильно отвечено 12 вопросов. оценка «неудовлетворительно» если из 20 вопросов менее 12 вопросов отвечено верно. оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрировано полное понимание темы, текст работы	-письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест); -письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест); -письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест); -письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест); -письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест); **Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета в виде: -письменных/ устных ответов, -тестирования

	подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано глубокое владение теоретическим и практическим материалом, в изложении присутствуют логичность и последовательность, культура письма, прослеживается творческий подход и оригинальность. оценка «хорошо» если в работе продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано владение теоретическим и практическим материалом, в изложении присутствуют логичность и последовательность. оценка «удовлетворительно», если в работе продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано владение материалом. оценка «неудовлетворительно» если в работе не продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с требованиями.	
Умения: **У1** владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; **У2** пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты; **У3** оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;	Составить план мероприятий по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера Использовать средства индивидуальной и коллективной защиты Оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрировано полное понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано глубокое	**Текущий контроль:** - оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий; - оценка заданий для самостоятельной работы - оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий; - оценка заданий для самостоятельной работы - оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий; **Промежуточная аттестация**:

	владение теоретическим и практическим материалом, в изложении присутствуют логичность и последовательность, культура письма, прослеживается творческий подход и оригинальность. оценка «хорошо» если в работе продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано владение теоретическим и практическим материалом, в изложении присутствуют логичность и последовательность. оценка «удовлетворительно», если в работе продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано владение материалом. оценка «неудовлетворительно» если в работе не продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с требованиями.	- оценка выполнения практических заданий на зачете

Для оценки достижения запланированных результатов обучения по дисциплине разработаны контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, которые прилагаются к рабочей программе дисциплины.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине

БД.06 Основы безопасности жизнедеятельности

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине БД.06 Основы безопасности жизнедеятельности разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 года № 1558, рабочей программой учебной дисциплины.

Разработчик: Попова Юлия Александровна, преподаватель Колледжа индустрии моды и красоты.

1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (далее – КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной БД.06 Основы безопасности жизнедеятельности по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

КОС включают в себя контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине, которая проводится в форме дифференцированного зачёта (с использованием оценочного средства - устный опрос в форме ответов на вопросы, выполнение самостоятельной работы в виде рефератов, тестирование)

2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие результаты освоения образовательной программы

Код ОК, ПК	Код результата обучения	Наименование результата обучения
	З1	основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него
	З2	потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания
	З3	основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера
	З4	основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу
	З5	состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации
	З6	основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе
	З7	основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы
	З8	требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника
	З9	предназначение, структуру и задачи РСЧС
	З10	предназначение, структуру и задачи гражданской обороны
	У1	владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера
	У2	пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты
	У3	оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе

3 Соответствие оценочных средств контролируемым результатам обучения

3.1 Средства, применяемые для оценки уровня теоретической подготовки

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Раздел 1. Обеспечение личной безопасности и сохранения здоровья				
Тема 1.1. Здоровье и здоровый образ жизни	З1	Способность перечислить термины (здоровье, здоровый образ жизни, активность, репродуктивное здоровье), выделить факторы, способствующие укреплению здоровья	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-8) Реферат (п.5.2, темы 1-8) Тест (п.5.3, вариант 2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-6) [5]
Тема 1.2. Вредные привычки	З1	Способность перечислить термины (вредные привычки, алкоголизм, наркотическая, табачная зависимость), выделить последствия зависимостей	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-8) Реферат (п.5.2, темы 1-8) Тест (п.5.3, вариант 2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-6) [5]
Тема 1.3. Инфекционные болезни	З1	Способность перечислить основные инфекционные болезни, их классификацию и профилактику	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-8) Реферат (п.5.2, темы 1-8) Тест (п.5.3, вариант 2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-6)
Тема 1.4. Биологические ритмы и их влияние на работоспособность	З1	Способность перечислить термины (биологические ритмы, утомление, переутомление)	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-8) Реферат (п.5.2, темы 1-8) Тест (п.5.3, вариант 2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-6)
Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения				
Тема 2.1. Правила поведения в условиях чрезвычайн	З2	Способность перечислить термины (ЧС, виды ЧС, правила поведения в условиях ЧС)	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22)

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
ых ситуаций			Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	
Тема 2.2. Международный терроризм – угроза национальной безопасности России	З3	Способность перечислить термины (терроризм, виды террористических актов, ответственность за совершение, действия при террористическом акте)	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24) Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22)
Тема 2.3. Опасные и чрезвычайные ситуации в условиях военных действий	З2	Способность перечислить современные средства поражения и последствия при их применении, средства индивидуальной и коллективной защиты	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24) Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22)
	У1	Использовать способы защиты населения от ЧС	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24) Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22)
Тема 2.4. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайн	З9	Способность сформулировать задачи РСЧС, назвать определение, структуру, права и обязанности граждан в области защиты от ЧС	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24) Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22)

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
ых ситуаций	У2	Использовать средства индивидуальной и коллективной защиты	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24) Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22)
Тема 2.5. Гражданская оборона – составная части обороноспособности страны	З10	Способность перечислить термины (ГО, АСДНР, защитные сооружения, средства поражения)	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24) Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22)
Раздел 3. Основы обороны государства и воинская обязанность				
Тема 3.1. История создания Вооруженных Сил России	З5	Способность перечислить основные инфекционные заболевания, их классификацию и профилактику	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26)
Тема 3.2. Организационная структура Вооруженных Сил	З5	Способность сформулировать правовые основы оказания первой медицинской помощи, порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим, ранения, их виды. кровотечения, их виды, способы временной остановки кровотечений, первую медицинскую помощь при остановке сердца, правила проведения непрямого массажа сердца и искусственной вентиляции легкихпервая	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26)

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
		медицинская помощь при обморожении.		
Тема 3.3. Воинская обязанность	З4	Способность сформулировать основные понятия о воинской обязанности, организацию воинского учета, его предназначение, подготовку граждан к военной службе	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26)
	З6	Способность сформулировать основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26)
	У3	Использовать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26)
Тема 3.4. Военнослужащий – защитник своего Отечества	З7	Способность перечислить основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26)
	З8	Способность перечислить требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника	Конспект лекций	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26)

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
			Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	
Раздел 4. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни				
Тема 4.1. Здоровый образ жизни	З1	Способность перечислить термины (здоровье, здоровый образ жизни, факторы формирующие здоровье, факторы, разрушающие здоровье, вредные привычки)	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 44-64) Реферат (п.5.2, темы 36-39) Тест (п.5.3, вариант 2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 27-31)
Тема 4.2. Первая медицинская помощь	З1	Способность сформулировать правовые основы оказания первой медицинской помощи, порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим, ранения, их виды. кровотечения, их виды, способы временной остановки кровотечений, первую медицинскую помощь при остановке сердца, правила проведения непрямого массажа сердца и искусственной вентиляции легких, первая медицинская помощь при обморожении.	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 44-64) Реферат (п.5.2, темы 36-39) Тест (п.5.3, вариант 2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 27-31)

3.2 Средства, применяемые для оценки уровня практической подготовки

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель[2] овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС[3]	
			Текущий контроль[4]	Промежуточная аттестация
Раздел 1. Обеспечение личной безопасности и сохранения здоровья				

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель[2] овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС[3]	
			Текущий контроль[4]	Промежуточная аттестация
Тема 1.1. Здоровье и здоровый образ жизни	З1	Способность перечислить термины (здоровье, здоровый образ жизни, активность, репродуктивное здоровье), выделить факторы, способствующие укреплению здоровья	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-8) Реферат (п.5.2, темы 1-8) Тест (п.5.3, вариант 2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-6)[5]
Тема 1.2. Вредные привычки	З1	Способность перечислить термины (вредные привычки, алкоголизм, наркотическая, табачная зависимость), выделить последствия зависимостей	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-8) Реферат (п.5.2, темы 1-8) Тест (п.5.3, вариант 2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-6)[5]
Тема 1.3. Инфекционные болезни	З1	Способность перечислить основные инфекционные болезни, их классификацию и профилактику	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-8) Реферат (п.5.2, темы 1-8) Тест (п.5.3, вариант 2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-6)[5]
Тема 1.4. Биологические ритмы и их влияние на работоспособность	З1	Способность перечислить термины (биологические ритмы, утомление, переутомление)	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-8) Реферат (п.5.2, темы 1-8) Тест (п.5.3, вариант 2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-6)[5]
Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения				
Тема 2.1. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций	З2	Способность перечислить термины (ЧС, виды ЧС, правила поведения в условиях ЧС)	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24) Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22)[5]

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель[2] овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС[3]	
			Текущий контроль[4]	Промежуточная аттестация
Тема 2.2. Международный терроризм – угроза национальной безопасности России	З3	Способность перечислить термины (терроризм, виды террористических актов, ответственность за совершение, действия при террористическом акте)	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24) Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22) [5]
Тема 2.3. Опасные и чрезвычайные ситуации в условиях военных действий	З2	Способность перечислить современные средства поражения и последствия при их применении, средства индивидуальной и коллективной защиты	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24) Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22) [5]
	У1	Использовать способы защиты населения от ЧС	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24) Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22) [5]
Тема 2.4. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций	З9	Способность сформулировать задачи РСЧС, назвать определение, структуру, права и обязанности граждан в области защиты от ЧС	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24) Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22) [5]
	У2	Использовать средства индивидуальной и коллективной защиты	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22) [5]

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель[2] овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС[3]	
			Текущий контроль[4]	Промежуточная аттестация
			Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	
Тема 2.5. Гражданская оборона – составная части обороноспособности страны	З10	Способность перечислить термины (ГО, АСДНР, защитные сооружения, средства поражения)	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 9-24) Реферат (п.5.2, темы 9-20) Тест (п.5.3, вариант 1)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 7-22) [5]
Раздел 3. Основы обороны государства и воинская обязанность				
Тема 3.1. История создания Вооруженных Сил России	З5	Способность перечислить основные инфекционные заболевания, их классификацию и профилактику	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26) [5]
Тема 3.2. Организационная структура Вооруженных Сил	З5	Способность сформулировать правовые основы оказания первой медицинской помощи, порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим, ранения, их виды. кровотечения, их виды, способы временной остановки кровотечений, первую медицинскую помощь при остановке сердца, правила проведения непрямого массажа сердца и искусственной вентиляции легкихпервая медицинская помощь при обморожении.	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26) [5]
Тема 3.3. Воинская обязанность	З4	Способность сформулировать основные понятия о воинской обязанности, организацию воинского учета, его	Конспект лекций	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26) [5]

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель[2] овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС[3]	
			Текущий контроль[4]	Промежуточная аттестация
		предназначение, подготовку граждан к военной службе	Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	
	З6	Способность сформулировать основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26) [5]
	У3	Использовать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26) [5]
Тема 3.4. Военнослужащий – защитник своего Отечества	З7	Способность перечислить основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35) Тест (п.5.3, вариант 3)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26) [5]
	З8	Способность перечислить требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 25-43) Реферат (п.5.2, темы 21-35)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 23-26) [5]

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель[2] овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС[3]	
			Текущий контроль[4]	Промежуточная аттестация
			Тест (п.5.3, вариант 3)	
Раздел 4. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни				
Тема 4.1. Здоровый образ жизни	З1	Способность перечислить термины (здоровье, здоровый образ жизни, факторы формирующие здоровье, факторы, разрушающие здоровье, вредные привычки)	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 44-64) Реферат (п.5.2, темы 36-39) Тест (п.5.3, вариант 2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 27-31) [5]
Тема 4.2. Первая медицинская помощь	З1	Способность сформулировать правовые основы оказания первой медицинской помощи, порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим, ранения, их виды. кровотечения, их виды, способы временной остановки кровотечений, первую медицинскую помощь при остановке сердца, правила проведения непрямого массажа сердца и искусственной вентиляции легких, первая медицинская помощь при обморожении.	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 44-64) Реферат (п.5.2, темы 36-39) Тест (п.5.3, вариант 2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 27-31) [5]

4 Описание процедуры оценивания

Результаты обучения по дисциплине, уровень сформированности компетенций оцениваются по четырёх бальной шкале оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Текущая аттестация по дисциплине проводится с целью систематической проверки достижений обучающихся. Объектами оценивания являются: степень усвоения теоретических знаний, уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, качество выполнения самостоятельной работы, учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине).

При проведении промежуточной аттестации оценивается достижение студентом запланированных по дисциплине результатов обучения, обеспечивающих результаты освоения образовательной программы в целом.

Критерии оценивания устного ответа

(оценочные средства: устное сообщение, дискуссия)

5 баллов - ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла – ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Критерии оценивания письменной работы

(оценочные средства: реферат, конспект, доклад (сообщение), в том числе выполненный в форме презентации).

5 баллов - студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Проблема раскрыта полностью, выводы обоснованы. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент владеет навыком самостоятельной работы по заданной теме; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

4 балла - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Проблема раскрыта. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

3 балла – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы.

2 балла - работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и

теоретическая составляющая темы. Проблема не раскрыта. Выводы отсутствуют. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Критерии оценивания тестового задания

Оценка	*Отлично*	*Хорошо*	*Удовлетворительно*	*Неудовлетворительно*
Количество правильных ответов	91 % и ≥	от 81% до 90,9 %	не менее 70%	менее 70%

Критерии выставления оценки студенту на зачете
(оценочные средства: устный опрос в форме ответов на вопросы*)*

Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенций
«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на продвинутом уровне: обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на пороговом уровне: имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ, при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже порогового: выявляется полное или практически полное отсутствие знаний значительной части программного материала, студент допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, умения и навыки не сформированы.

5. Примеры оценочных средств для проведения текущей аттестации

5.1 Вопросы устного опроса:

1. Охарактеризуйте общие понятия о здоровье.
2. Назовите основные составляющие здорового образа жизни.
3. Раскройте факторы, влияющие на укрепление здоровья и факторы, разрушающие здоровье.
4. Перечислите правила личной гигиены.
5. Какие критерии определяют здоровье человека?
6. Какие факторы влияют на здоровье человека?
7. Какой образ жизни можно назвать здоровым?
8. Дайте определение понятий «физическое здоровье»,» психическое здоровье»,» нравственное здоровье».
9. Каковы основные направления предупреждения ЧС?
10. Дайте определение понятия «чрезвычайная ситуация».
11. Какими признаками характеризуется авария?
12. Дайте характеристику основным видам катастроф.
13. Охарактеризуйте стихийное бедствие.
14. Перечислите основные признаки классификации ЧС.
15. С чем связано возникновение природных ЧС?
16. Какие ЧС называются техногенными? Приведите примеры техногенных ЧС с загрязнением и без загрязнения окружающей среды.
17. Какие ЧС называют экологическими?
18. Какие ЧС называются антропогенными?
19. Какие ЧС относят к числу социальных?
20. Как классифицируются ЧС по масштабам распространения и тяжести последствий?
21. Чем отличается ЧС муниципального характера от локального? 1
22. В чем особенность ЧС межрегионального характера?
23. Как различают ЧС по ведомственной принадлежности?
24. Какие территории могут быть объявлены зонами чрезвычайной экологической ситуации?
25. Дайте определения понятиям «национальная безопасность» и «военная безопасность».
26. Какие новые угрозы для России определены в Военной доктрине Российской Федерации?
27. Какие мероприятия включает в себя организация обороны страны?
28. В чем состоят функции Вооруженных Сил РФ?
29. Назовите основные задачи Вооруженных Сил РФ.
30. Определите приоритетные направления военно-технического обеспечения безопасности России, а также необходимые для этого силы и средства.
31. Каковы основные задачи развития Вооруженных Сил РФ в военно-стратегическом плане?
32. Дайте определения вида и рода войск ВС РФ.
33. Что означает понятие «воинская обязанность»?
34. Назовите основные составляющие воинской обязанности.
35. Что составляет правовую основу воинской обязанности и военной службы в Российской Федерации?
36. Что такое мобилизация, какие виды мобилизации различают и в каких случаях она объявляется?
37. Что означают понятия «военное положение» и «военное время»?
38. Что предусматривает обязательная подготовка граждан к военной службе?
39. Какие периоды различают при проведении обязательной подготовки граждан к военной службе?
40. Какие виды воинских традиций различают в ВС РФ?
41. Перечислите боевые традиции воинов Вооруженных Сил РФ.

42. Приведите исторические примеры воинских традиций в ВС РФ.
43. Каково назначение государственного герба и государственного флага?
44. Кем и когда должна оказываться первая помощь?
45. В чем заключается сущность первой помощи?
46. Назовите принципы, которыми следует руководствоваться при оказании первой помощи.
47. Что необходимо установить при первом осмотре пострадавшего?
48. По каким признакам можно узнать, что человек жив
49. В каких случаях может произойти обморок?
50. Назовите признаки, по которым можно определить обморок.
51. Как оценить потерю сознания?
52. Какова первая помощь пострадавшему при потере сознания?
53. Каковы основные причины остановки сердца?
54. Назовите признаки нарушения кровообращения и клинической смерти.
55. С чего необходимо начинать оказание первой помощи при остановке дыхания и отсутствии кровообращения?
56. Какова должна быть частота вдуваний в легкие пострадавшему при проведении искусственного дыхания?
57. В каких случаях сочетают искусственное дыхание и непрямой массаж сердца?
58. Назовите основные виды кровотечений.
59. Как можно остановить капиллярное кровотечение?
60. Каковы признаки артериального кровотечения и чем оно опасно для пострадавшего?
61. В каких случаях следует накладывать медицинский жгут или закрутку?
62. Каковы основные правила наложения жгута или закрутки?
63. Назовите признаки венозного кровотечения и способы его остановки.
64. Каковы признаки кровотечения из внутренних органов и способы оказания первой помощи?

5.2 Темы рефератов

1. Влияние курения на здоровье человека.
2. Алголь и социальные последствия. Влияние алкоголя на здоровье человека.
3. Влияние наркотиков на здоровье человека.
4. Вирусные гепатиты, ВИЧ-инфекция, паспространение ВИЧ.
5. Рациональное питание и его значение для здоровья человека.
6. Инфекции, передаваемые половым путем.
7. Профилактика инфекционных болезней.
8. Туберкулез. Пути передачи последствия.
9. Обеспечение безопасности населения в чрезвычайных ситуациях и во время стихийных бедствий.
10. Средства защиты дыхательных путей.
11. Средства защиты кожи от внешних негативных воздействий.
12. Массовые средства безопасности.
13. Опасность атомной и ядерной энергетики.
14. История появления ядерного оружия.
15. Последствия крупных аварий на АЭС.
16. История появления ядов и химического оружия.
17. Организация мероприятий по перемещению и эвакуации населения.
18. Терроризм: предотвращение и обеспечение мер безопасности.
19. Гражданская оборона. Принципы организации и ведения ГО, ее задачи и организационная структура.
20. Гражданская оборона и ее задачи. Организация защиты населения в мирное и военное время.

21. Военные реформы в России, их необходимость и значение для обеспечения национальной безопасности России.
22. Обязательная подготовка граждан к военной службе, ее значение в воспитании у молодежи качеств, необходимых гражданину России.
23. Статус военнослужащего, права и свободы, льготы, предоставляемые военнослужащему, проходящему военную службу по призыву.
24. Обязанности и права призывников, право на отсрочку.
25. Правовое положение военнообязанных.
26. Пребывание в запасе.
27. Воинская обязанность граждан в условиях мобилизации.
28. Служба по контракту.
29. Назначение и особенности альтернативной гражданской службы. Преимущество и недостатки гражданской службы.
30. Преступления против военной службы.
31. Сухопутные войска.
32. Военно-воздушные силы.
33. Военно-Морской флот.
34. Ракетные войска стратегического назначения.
35. Космические войска.
36. Оказание первой медицинской помощи пострадавшим от стихийных бедствий.
37. Правила поведения в случае попадания в дорожно-транспортные происшествия.
38. Оказание первой помощи в случае ожога, обморожения, кровотечения.
39. Первая медицинская помощь. Ушибы и переломы. Краткая характеристика.

5.3 Примеры тестовых заданий
Вариант 1

1. Назовите шесть групп отравляющих веществ (ОВ) по характеру их воздействия на организм человека.
а) отравляющие
б) кожно-нарывные
в) нервно-паралитические
г) генномодифицирующие
д) удушающие
е) общеядовитые
ж) сердцеостанавлюющие
з) психохимические
и) раздражающие
2. При поступлении аварийно-химически опасных веществ (АХОВ) в организм человека через дыхательные пути прежде всего необходимо*:*
а) провести санитарную обработку;
б) надеть на пострадавшего противогаз;
в) вывести пострадавшего из зараженной зоны;
г) прополоскать пострадавшему рот.
3. Какое из перечисленных веществ относится к нервно-паралитическому?
а) зарин
б) иприт
в) хлорциан
г) адамсит
4. На каких свойствах основано действие химического оружия:
а) энергии ядерной реакции

б) токсических свойствах
в) инфекционных заболеваниях
г) радиоактивном излучении

5. Какие из перечисленных факторов принадлежат отравляющим веществам раздражающего действия?
а) сильное слезотечение, острое жжение, боль во рту
б) кашель, боль во рту
в) затруднение дыхания
г) все варианты

6. Как отравляющие вещества общеядовитого действия могут попасть в организм?
а) с пищей и водой
б) через кожу
в) только при вдыхании воздуха
г) все варианты

7. От чего зависят размеры очага химического поражения?
а) от способа применения отравляющих веществ
б) от типа отравляющих веществ
в) от рельефа местности
г) все варианты

8. Критериями боевой эффективности отравляющих веществ является:
а) токсичность
б) быстродействие
в) стойкость
г) все перечисленное

9. Дополните фразу: "Оружие массового поражения, действие которого основано на воздействии на организм человека токсических (ядовитых) веществ, называется_____".
а) ядерным оружием
б) химическим оружием
в) биологическим оружием

10. Укажите среди приведенных ниже названий веществ те, которые применяются в качестве химического оружия
а) аммиак
б) синильная кислота
в) хлорит бария
г) иприт
д) концентрированная азотная кислота
е) зарин

11. Установите соответствие названия отравляющего вещества (ОВ) и характера его воздействия на организм человека (ответ представьте цифрой с буквой):

1. ОВ нервно-паралитического действия	б) синильная кислота;
2. ОВ раздражающего действия;	в) BZ (Би-Зет);
3. ОВ психо-химического действия;	г) хлорид бария;
4. ОВ общеядовитого действия	д) зарин;
а) аммиак;	е) CS(Си-Эс).

12. Назовите отравляющие вещества кожно-нарывного действия
а) зарин, зоман
б) фосген, дифосген
в) иприт, люизит;
г) Би-зет (BZ), ЛСД (диэтиламид лизергиновой кислоты)
д) си-эс (CS), адамсит, хлорацетофенон

13. В какое время года стойкость химического оружия повышается?

а) Зимой.
б) Летом.
в) Стойкость не зависит от температуры воздуха.
14. Установите соответствие названия отравляющего вещества (ОВ) и характера его воздействия на организм человека (ответ представьте цифрой с буквой):

1. Иприт	а) камфарный запах
2. Зарин	б) чеснок
3. Си-эс	в) горький миндаль
4. Фосген	г) прелое сено
5. Синильная кислота	д) перец

15. Антидоты – это
а) средства профилактики инфекционных заболеваний при заражении.
б) вещества или препараты, способствующие нейтрализации или разрушению отравляющих веществ в организме.
в) вещества или препараты, способствующие выведению из организма или нейтрализации радиоактивных веществ
г) средства, направленные на выведение их организма или нейтрализацию отравляющих, радиоактивных веществ и биологических средств
16. Среди перечисленных укажите основной признак поражения синильной кислотой, который послужит вам сигналом для экстренного применения противоядия в ампуле:
а) металлический привкус во рту
б) тяжесть в груди
в) ослабление зрения
г) учащенное сердцебиение
17. Агрегатное состояние раздражающих ОВ
а) Жидкость
б) Твердое вещество
в) Газ
г) Маслянистая жидкость
18. Иприт в воде растворяется
а) плохо
б) хорошо
в) не растворяется
19. Агрегатное состояние иприта
а) маслянистая жидкость
б) жидкость
в) твердое вещество
г) газ
20. Когда и где было применено впервые в боевых условиях химическое оружие:
а) во Франции во время великой французской революции под городом Тулуза
б) в Японии во время второй мировой войны в Хиросиме
в) в СССР во время великой отечественной войны на реке Днепр
г) в Бельгии во время первой мировой войны под городом Ипр

Вариант 2
1. Каковы основные признаки наружного кровотечения?
а) медленное и тягучее кровотечение;
б) быстрое и пульсирующие кровотечение;
в) сильная боль в повреждённой части тела;
г) кровь ярко-красного цвета;
д) кровь темно-красного цвета.
2. Каковы признаки поверхностного венозного кровотечения?

а) кровь спокойно вытекает из раны;
б) кровь фонтанирует из раны;
в) кровь ярко-красного цвета;
г) кровь тёмно-красного цвета;
д) слабость.
3. Каким образом наложить жгут при артериальном кровотечении?
а) прижать пальцем артерию ниже кровотечения;
б) прижать пальцем артерию выше кровотечения, на 3-5 см выше раны наложить вокруг конечности чистую мягкую ткань;
в) плотно приложить жгут к конечности и сделать необходимое количество оборотов, а также прикрепить к жгуту записку с указанием даты и точного времени наложения;
г) доставить пострадавшего с наложенным жгутом в медицинское учреждение;
д) на 3-5см ниже раны наложить вокруг конечности чистую ткань.
4. Как правильно наложить давящую повязку?
а) обработать края раны перекисью водорода или марганцовкой;
б) обработать края раны вазелином или кремом;
в) прикрыть рану стерильной салфеткой, а на неё положить сложенный в несколько раз бинт;
г) наложить повязку.
5. Укажите признаки внутреннего кровотечения?
а) порозовение кожи в области повреждения;
б) посинение кожи в области повреждения;
в) учащённый слабый пульс и частое дыхание;
г) кашель с кровянистыми выделениями;
д) повышение артериального давления;
е) чувство неутолимого голода.
6. Кровотечение это-
а) отравление АХОВ;
б) дыхательная функция;
в) повышенное артериальное давление;
г) истечение кровью из кровеносных сосудов при нарушении целости их стенки;
д) перелом кости.
7. Как остановить обильное венозное кровотечение?
а) наложить давящую повязку;
б) наложить жгут;
в) обработать рану спиртом и закрыть стерильной салфеткой;
г) продезинфицировать спиртом и обработать йодом;
д) посыпать солью.
8. При ранении сонной артерии необходимо срочно:
а) наложить тугую повязку;
б) наложить жгут;
в) зажать пальцем артерию ниже раны.
9. При ранении кровь течёт непрерывной струёй. Это кровотечение
а) паренхиматозное;
б) венозное;
в) капиллярное;
г) артериальное.
10. Характерные признаки артериального кровотечения:
а) кровь тёмного цвета, вытекает ровной струёй;
б) кровь алого цвета, вытекает пульсирующей струёй;
в) кровоточит вся поверхность, вытекает в виде небольших капель.
11. Артериальное кровотечение возникает при:

а) повреждении какой-либо артерии при глубоком ранении;
б) поверхностном ранении;
в) неглубоком ранении в случае повреждения любого из сосудов.

12. Уменьшения кровотечения приданием возвышенного положения поврежденной конечности главным образом применяется при:
а) внутреннем кровотечении;
б) поверхностных ранениях;
в) любых ранениях конечности.

13. Самым надежным способом остановки кровотечения в случае повреждения крупных артериальных сосудов рук и ног является:
а) наложение давящей повязки;
б) пальцевое прижатие;
в) максимальное сгибание конечности;
г) наложение жгута;

14. При открытом переломе конечности с сильным кровотечением раны необходимо в первую очередь:
а) обработать край раны йодом;
б) провести иммобилизацию конечности;
в) промыть рану перекисью водорода;
г) остановить кровотечение.

15. Жгут накладывается:
а) при капиллярном кровотечении;
б) при артериальном и венозном кровотечении;
в) при паренхиматозном кровотечении.

16. Как правильно выбрать место наложения кровоостанавливающего жгута при артериальном кровотечении?
а) наложить жгут на обработанную рану;
б) выше раны на 10-15 см;
в) на 15-20 см ниже раны;
г) на 20-25 см ниже раны;
д) ниже раны на 30 см.

17. Как правильно выбрать место наложения кровоостанавливающего жгута при венозном кровотечении?
а) наложить жгут на обработанную рану;
б) выше раны на 10-15 см;
в) ниже раны на 30 см;
г) на 20-25 см ниже раны;
д) на 10-15 см ниже раны.

18. На какой срок жгут накладывается летом?
а) на час;
б) на 1ч 30 мин;
в) на 2 часа;
г) на 2 ч 30 мин;
д) на 3 часа.

19. На какой срок жгут накладывается зимой?
а) на час;
б) на 1ч 30 мин;
в) на 2 часа;
г) на 2 ч 30 мин;
д) на 3 часа.

20. Вместо жгута можно использовать:
а) давящую повязку;

б) закрутку;
в) холод к ране;
г) компресс.

Вариант 3

1. Что из перечисленного не является видом Вооруженных сил РФ (ВС РФ)?
а) воздушно-десантные войска;
б) Военно-Морской Флот;
в) Сухопутные войска.
2. В соответствии со ст. 59 Конституции РФ «Защита Отечества является ... гражданина РФ» - определи, что было пропущено.
а) правом и долгом;
б) правом и обязанностью;
в) долгом и обязанностью.
3. Военная доктрина РФ имеет:
а) оборонительную направленность;
б) наступательную направленность;
в) оборонительно-наступательную направленность.
4. Верховным Главнокомандующим Вооруженными силами РФ является:
а) Премьер-министр РФ;
б) министр обороны;
в) Президент РФ.
5. Указ о призыве и увольнении граждан с военной службы издает:
а) Государственная Дума;
б) Президент РФ;
в) Правительство РФ.
6. Что из перечисленного не входит в компетенцию Совета Федерации?
а) подготовка государственной программы вооружений;
б) утверждение указов Президента РФ о введении военного положения;
в) формирование госзаказа на закупку вооружения.
7. Что из перечисленного является функцией Государственной Думы?
а) утверждение указов президента в области обороны;
б) принятие законов в области обороны;
в) формирование госзаказа на закупку вооружений.
8. Непосредственное руководство Вооруженными силами РФ министр обороны осуществляет через:
а) министерство обороны;
б) Правительство РФ;
в) Генеральный штаб.
9. Что не является функцией Генерального штаба?
а) осуществление разведывательной деятельности;
б) разработка предложений по военной доктрине;
в) организация материального снабжения ВС РФ.
10. Что не является обязанностью министра обороны?
а) введение военного положения;
б) издание приказов и директив для ВС РФ;
в) введение в действие правовых актов по различным вопроса жизни войск.
11. Что из перечисленного является функцией Министерства обороны?
а) введение военного положения;
б) разработка предложений по военной доктрине;
в) принятие законов в области обороны.
12. Для обороны с применением средств вооруженной борьбы созданы:

а) Государственная таможня;
б) Вооруженные силы;
в) Министерство по чрезвычайным ситуациям.
13. К решению задач обороны с применением средств вооруженной борьбы могут привлекаться:
а) войска Гражданской обороны;
б) вневедомственная охрана;
в) налоговая инспекция.
14. Основным органом оперативного управления Вооруженными силами РФ является:
а) Министерство обороны;
б) Правительство РФ;
в) Генеральный штаб.
15. Что из перечисленного не является родом войск Вооруженных сил РФ?
а) Сухопутные войска;
б) Ракетные войска стратегического назначения;
в) военно-космические войска;
16. Какой из перечисленных видов Вооруженных сил РФ является самым многочисленным?
а) Военно-Воздушные Силы;
б) Военно-Морской Флот;
в) Сухопутные войска.
17. Какой из перечисленных родов войск не входит в состав Военно-Воздушных Сил (ВВС)?
а) фронтовая авиация;
б) военно-транспортная авиация;
в) армейская авиация.
18. Какой из перечисленных родов войск не входит в состав Сухопутных войск (СВ)?
а) морская пехота;
б) ракетные войска и артиллерия;
в) армейская авиация.
19. Какой из перечисленных родов войск не входит в состав Военно-Морского Флота (ВМФ)?
а) морская пехота;
б) фронтовая авиация;
в) береговые ракетно-артиллерийские войска.
20. Какой род войск не несет постоянного боевого дежурства?
а) военно-космические войска;
б) воздушно-десантные войска;
в) Ракетные войска стратегического назначения.

Время выполнения – 20 минут.

6. Примеры оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

6.1 Вопросы к зачету:

1. Здоровый образ жизни – необходимое условие сохранности репродуктивного здоровья
2. Курение и его влияние на здоровье человека
3. Наркотики и их влияние на функции организма
4. Влияние алкоголя на умственное, физическое, физиологическое развитие
5. Профилактика инфекционных заболеваний

6. Учет влияния биоритмов при распределении нагрузок в процессе жизнедеятельности для повышения уровня работоспособности
7. Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.)
8. Оповещение и информирование населения о чрезвычайных ситуациях. Составление речевого сообщения по сигналу «Пожар в учебном заведении»
9. Основные способы защиты в чрезвычайных ситуациях природного характера
10. Основные способы защиты в чрезвычайных ситуациях техногенного характера
11. Правила поведения при угрозе террористического акта (разбор ситуационных задач)
12. Правила поведения в случае захвата вас в заложники
13. Правила поведения, если подвергались нападению с целью похищения
14. О порядке приема сообщений, содержащих угрозы террористического характера, по телефону
15. Обеспечение безопасности при захвате самолета террористами
16. Обеспечение безопасности при перестрелке
17. Средства индивидуальной защиты
18. Основные мероприятия ГО по защите населения от последствий ЧС мирного и военного времени
19. Действие по сигналу «Внимание всем!»
20. Правила поведения людей в убежище
21. Организация санитарной обработки людей после пребывания их в зоне заражения
22. Обязанности учащихся в области ГО
23. Индивидуальное оружие военнослужащих
24. Вооружение и военная техника
25. Оценка физической подготовки для прохождения военной службы по призыву Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.
26. Права и свободы военнослужащего. Льготы, предоставляемые военнослужащим
27. Оказание первой медицинской помощи при кровотечениях
28. Правила оказания первой медицинской помощи при ушибах, растяжениях, вывихах
29. Оказание первой медицинской помощи при травмах опорно-двигательного аппарата
30. Определение признаков клинической смерти
31. Правила и приемы искусственной вентиляции легких

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.07 Астрономия

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Рабочая программа учебной дисциплины БД.07 Астрономия разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 года № 1558.

Разработчик: Попова Юлия Александровна, преподаватель Колледжа индустрии моды и красоты.

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Методического совета СПО
От «21» апреля 2020 г. протокол № 5

Председатель Методического совета СПО _____ А.Т. Бондарь

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина БД.07 Астрономия является частью общепрофессионального учебного цикла основной образовательной программы (далее ООП) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения студент должен уметь:

– анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека;

– проявлять интерес к истории и достижениям в области астрономии;

– использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

– владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии;

– использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации, умение оценить ее достоверность;

– ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;

В результате освоения студент должен знать:

– научное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития астрономической науки;

– представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;

– сущность наблюдаемых во Вселенной явлений;

– основополагающие астрономические понятия, теории, законы и закономерности, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;

– значение астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;

– роль отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	44
в том числе:	
– теоретическое обучение	22
– практические занятия	22
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Введение. История развития астрономии		**18**	
	Содержание учебного материала		
	Астрономия Аристотеля как «наиболее физическая из математических наук». Космология Аристотеля. Гиппарх Никейский: первые математические теории видимого движения Солнца и Луны и теории затмений. Птолемей (астрономия как «математическое изучение неба»). Создание первой универсальной математической модели мира на основе принципа геоцентризма. Звездное небо (изменение видов звездного неба в течение суток, года). Летоисчисление и его точность (солнечный и лунный, юлианский и григорианский календари, проекты новых календарей). Оптическая астрономия (цивилизационный запрос, телескопы: виды, характеристики, назначение). Изучение околоземного пространства (история советской космонавтики, современные методы изучения ближнего космоса). Астрономия дальнего космоса (волновая астрономия, наземные и орбитальные телескопы, современные методы изучения дальнего космоса).	6	2
	Практическое занятие № 1. С помощью картографического сервиса (Google Maps и др.) посетить раздел «Космос» и описать новые достижения в этой области. https://hi-news.ru/tag/kosmos **Практическое занятие № 2:** Годичное движение Солнца. Эклиптика **Практическое занятие № 3:** Движение и фазы Луны. Затмения Солнца и Луны. Время и календарь	**6**	2
Раздел 2. Устройство Солнечной системы		**26**	
	Содержание учебного материала		2
	Система «Земля—Луна» (основные движения Земли, форма Земли, Луна — спутник Земли, солнечные и лунные затмения). Природа Луны (физические условия на Луне, поверхность Луны, лунные породы). Планеты земной группы (Меркурий, Венера, Земля, Марс; общая характеристика атмосферы, поверхности).	10	2

	Планеты-гиганты (Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун; общая характеристика, особенности строения, спутники, кольца). Астероиды и метеориты. Закономерность в расстояниях планет от Солнца. Орбиты астероидов. Два пояса астероидов: Главный пояс (между орбитами Марса и Юпитера) и пояс Койпера (за пределами орбиты Нептуна; Плутон — один из крупнейших астероидов этого пояса). Физические характеристики астероидов. Метеориты. Кометы и метеоры (открытие комет, вид, строение, орбиты, природа комет, метеоры и болиды, метеорные потоки). Понятие об астероидно-кометной опасности. Исследования Солнечной системы. Межпланетные космические аппараты, используемые для исследования планет. Новые научные исследования Солнечной системы.		
	Практическое занятие № 4. Используя сервис Google Maps, посетить: одну из планет Солнечной системы и описать ее особенности; международную космическую станцию и описать ее устройство и назначение. **Практическое занятие № 5:** Конфигурации планет. Синодический период Законы движения планет Солнечной системы. **Практическое занятие № 6:** Определение расстояний и размеров тел в Солнечной системе **Практическое занятие № 7**: Открытие и применение закона всемирного тяготения. Движение искусственных спутников и космических аппаратов (КА) в Солнечной системе	**8**	2
Раздел 3. Строение и эволюция Вселенной		**22**	
	Содержание учебного материала		
	Расстояние до звезд (определение расстояний по годичным параллаксам, видимые и абсолютные звездные величины). Пространственные скорости звезд (собственные движения и тангенциальные скорости звезд, эффект Доплера и определение лучевых скоростей звезд). Физическая природа звезд (цвет, температура, спектры и химический состав, светимости, радиусы, массы, средние плотности). Связь между физическими характеристиками звезд (диаграмма «спектр — светимость», соотношение «масса — светимость», вращение звезд различных спектральных классов). Двойные звезды (оптические и физические двойные звезды, определенных масс звезды из наблюдений двойных звезд, невидимые спутники звезд). Открытие экзопланет — планет, движущихся вокруг звезд. Физические переменные, новые и сверхновые звезды (цефеиды, другие физические переменные звезды, новые и сверхновые).	**6**	2

	Наша Галактика (состав — звезды и звездные скопления, туманности, межзвездный газ, космические лучи и магнитные поля). Строение Галактики, вращение Галактики и движение звезд в ней. Сверхмассивная черная дыра в центре Галактики. Радиоизлучение Галактики. Загадочные гамма-всплески. Другие галактики (открытие других галактик, определение размеров, расстояний и масс галактик; многообразие галактик, радиогалактики и активность ядер галактик, квазары и сверхмассивные черные дыры в ядрах галактик). Метагалактика (системы галактик и крупномасштабная структура Вселенной, расширение Метагалактики, гипотеза «горячей Вселенной», космологические модели Вселенной, открытие ускоренного расширения Метагалактики). Происхождение и эволюция звезд. Возраст галактик и звезд. Происхождение планет (возраст Земли и других тел Солнечной системы, основные закономерности в Солнечной системе, первые космогонические гипотезы, современные представления о происхождении планет). Жизнь и разум во Вселенной (эволюция Вселенной и жизнь, проблема внеземных цивилизаций).		
	Практическое занятие № 8: Две группы планет Солнечной системы **Практическое занятие № 9:** Малые тела Солнечной системы (астероиды, карликовые планеты и кометы) **Практическое занятие № 10:** Физическая природа звезд	**8**	2
	Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		
	Всего:	**44**	
	Практическое занятие № 8: Две группы планет Солнечной системы **Практическое занятие № 9:** Малые тела Солнечной системы (астероиды, карликовые планеты и кометы) **Практическое занятие № 10:** Физическая природа звезд	8	2
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета			
Всего		**44**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета:

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Основное оборудование: Доска подкатная; Мультимедийный комплект (проектор Casio XJ-V2, экран Lumien Eco Picture); Парта ученическая двойная; Стол преподавателя; Стул**.**
Программное обеспечение: 1. Microsoft Windows 7 Professional$ Microsoft Office ProPlus 2010 Russian Acdmc ((ИП Струлев О.Ю., договор №31908114775 от 43696, лицензия от 43710, бессрочно)). 3/ Google Chrome; Adobe Acrobat Reader; Adobe Flash Player; 7-Zip 18.01 (x64) ((ИП Подвигайло А.А., договор №30-03/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно)**).**

3.2.Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд ВГУЭС укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Основная литература

1. Астрономия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Коломиец [и др.] ; ответственный редактор А. В. Коломиец, А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 293 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08243-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455677

2. Логвиненко, О.В. Астрономия + еПриложение : учебник / Логвиненко О.В. — Москва : КноРус, 2020. — 263 с. — ISBN 978-5-406-00329-9. — URL: https://book.ru/book/934186

3. Логвиненко, О.В. Астрономия. Практикум : учебно-практическое пособие / Логвиненко О.В. — Москва : КноРус, 2020. — 245 с. — ISBN 978-5-406-07690-3. — URL: https://book.ru/book/933714

4. Язев, С. А. Астрономия. Солнечная система : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. А. Язев ; под научной редакцией В. Г. Сурдина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 336 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08245-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455329

Электронные ресурсы

1. http://www.consultant.ru
2. https://www.elibrary.ru/contents.asp?titleid=8276
3. https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=27948
4. https://new.enc.znanium.com/nav/enc/1172
5. https://znanium.com/read?id=348482
6. https://znanium.com/read?id=354356

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Знания: **З1** научное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития астрономической науки; **З2** представления о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной; **З3** сущность наблюдаемых во Вселенной явлений; **З4** основополагающие астрономические понятия, теории, законы и закономерности, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой; **З5** значение астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии; **З6** роль отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области;	Сформулировать научное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития астрономической науки Описать представления о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной Описать сущность наблюдаемых во Вселенной явлений Назвать основополагающие астрономические понятия, теории, законы и закономерности, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой Сформулировать значение астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии Охарактеризовать роль отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области	**Текущий контроль при проведении:** -письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест); -письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест); -письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест); -письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест); -письменного/устного опроса (ответы на вопросы); -тестирования (тест);
	оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если из 32 вопросов правильно отвечено на 29 вопросов. оценка «хорошо» если из 32 вопросов правильно отвечено на 24 вопросов. оценка «удовлетворительно», если из 32 вопросов правильно отвечено 18 вопросов. оценка «неудовлетворительно» если из 32 вопросов менее 18 вопросов отвечено верно.	**Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета в виде: -письменных/ устных ответов, -тестирования

	оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрировано полное понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано глубокое владение теоретическим и практическим материалом, в изложении присутствуют логичность и последовательность, культура письма, прослеживается творческий подход и оригинальность. оценка «хорошо» если в работе продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано владение теоретическим и практическим материалом, в изложении присутствуют логичность и последовательность. оценка «удовлетворительно», если в работе продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано владение материалом. оценка «неудовлетворительно» если в работе не продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с требованиями.	
Умения: **У1**анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека; **У2** проявлять интерес к истории и достижениям в области астрономии; **У3** использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов	Способность анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека Способность проявлять интерес к истории и достижениям в области астрономии Умение использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость	**Текущий контроль:** - оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий; - оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий; - оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий;

для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;	сталкиваться в профессиональной сфере	
У4 владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии;	Владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии	- оценка заданий для самостоятельной работы - оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий;
У5 использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации, умение оценить ее достоверность	Способность использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации, умение оценить ее достоверность	- оценка заданий для самостоятельной работы - оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий;
У6 ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий	Способность ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий	- оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий;
	оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрировано полное понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано глубокое владение теоретическим и практическим материалом, в изложении присутствуют логичность и последовательность, культура письма, прослеживается творческий подход и оригинальность. оценка «хорошо» если в работе продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано владение теоретическим и практическим	**Промежуточная аттестация**: - оценка выполнения практических заданий на зачете

	материалом, в изложении присутствуют логичность и последовательность. оценка «удовлетворительно», если в работе продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с ней, продемонстрировано владение материалом. оценка «неудовлетворительно» если в работе не продемонстрировано понимание темы, текст работы подготовлен в соответствии с требованиями.	

Для оценки достижения запланированных результатов обучения по дисциплине разработаны контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, которые прилагаются к рабочей программе дисциплины.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине

БД.07 Астрономия

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине БД.07 Астрономия разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 года № 1558, рабочей программой учебной дисциплины.

Разработчик: Попова Юлия Александровна, преподаватель Колледжа индустрии моды и красоты.

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Методического совета СПО
От «21» апреля 2020 г. протокол № 5

Председатель Методического совета СПО _____А.Т. Бондарь

1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (далее – КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины БД.07 Астрономия специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

КОС включают в себя контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине, которая проводится в форме дифференцированного зачёта (с использованием оценочного средства - устный опрос в форме ответов на вопросы, выполнение самостоятельной работы в виде рефератов, тестирование)

2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие результаты освоения образовательной программы

Код результата обучения	Наименование результата обучения
З1	научное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития астрономической науки
З2	представления о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной
З3	сущность наблюдаемых во Вселенной явлений
З4	основополагающие астрономические понятия, теории, законы и закономерности, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой
З5	значение астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии
З6	роль отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области
У1	анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека
У2	проявлять интерес к истории и достижениям в области астрономии
У3	использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере
У4	владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии
У5	использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации, умение оценить ее достоверность
У6	ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий

3 Соответствие оценочных средств контролируемым результатам обучения

3.1 Средства, применяемые для оценки уровня теоретической подготовки

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель[2] овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация[4]
Раздел 1. Введение. История развития астрономии				
	З1	Способность определить роль астрономии в формировании современной картины мира и в практической деятельности людей. Определить значение астрономии при освоении профессий и специальностей среднего профессионального образования	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-9) Реферат (п.5.2, темы 1-10) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-55) [5]
	З2	Способность описать астрономию в древности (Аристотель, Гиппарх Никейский и Птолемей), звездное небо (изменение видов звездного неба в течение суток, года), летоисчисление и его точность (солнечный и лунный, юлианский и григорианский календари, проекты новых календарей), оптическую астрономию (цивилизационный запрос, телескопы), околоземное пространства (история советской космонавтики, современные методы изучения ближнего космоса)	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-9) Реферат (п.5.2, темы 1-10) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-55)
	У1	Использовать анализ последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-9) Реферат (п.5.2, темы 1-10) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-55)
	У2	Демонстрировать интерес к истории и достижениям в области астрономии	Конспект лекций	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-55)

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель[2] овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация[4]
			Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-9) Реферат (п.5.2, темы 1-10) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	
Раздел 2. Устройство Солнечной системы				
	З3	Способность сформулировать различные теории происхождения Солнечной системы. Определить значение знаний о происхождении Солнечной системы для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования. Перечислить термины «конфигурация планет», «синодический период», «сидерический период», «конфигурации планет и условия их видимости». Назвать планеты земной группы. Планеты-гиганты, малые тела Солнечной системы, общие сведения о Солнце, Земле, Луне.	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 10-17) Реферат (п.5.2, темы 11-18) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 56-114)
	З4	Сформулировать Законы Кеплера. Определить значение законов Кеплера для изучения небесных тел и Вселенной. Определить значение законов Кеплера для открытия новых планет	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 10-17) Реферат (п.5.2, темы 11-18) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 56-114)
	У3	Использовать при выполнении практических заданий законы Кеплера.	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 10-17) Реферат (п.5.2, темы 11-18)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 56-114)

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель[2] овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация[4]
			Тест (п.5.3, варианты 1-2)	
	У4	Использовать навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 10-17) Реферат (п.5.2, темы 11-18) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 56-114)
Раздел 3. Строение и эволюция Вселенной				
	З5	Способность перечислить термины «галактика», «вселенная», «звезда». Способность перечислить виды звезд, назвать физическую природу звезд, расстояние до звезд, звездные системы. Способность назвать галактики, сформулировать гипотезы их происхождения и эволюции.	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 18-31) Реферат (п.5.2, темы 19-31) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 115-137)
	З6	Способность перечислить достижения современной астрономической науки, назвать значение современных астрономических открытий для человека, значение современных знаний о Вселенной для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 18-31) Реферат (п.5.2, темы 19-31) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 115-137)
	У5	Использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации о строении и эволюции Вселенной, умение оценить ее достоверность	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 18-31) Реферат (п.5.2, темы 19-31) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 115-137)

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель[2] овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация[4]
	У6	Использовать свою точку зрения по вопросам строения и эволюции вселенной, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 18-31) Реферат (п.5.2, темы 19-31) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 115-137) [5]

3.2 Средства, применяемые для оценки уровня практической подготовки

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Раздел 1. Введение. История развития астрономии				
	З1	Способность определить роль астрономии в формировании современной картины мира и в практической деятельности людей. Определить значение астрономии при освоении профессий и специальностей среднего профессионального образования	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-9) Реферат (п.5.2, темы 1-10) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-55)
	З2	Способность описать астрономию в древности (Аристотель, Гиппарх Никейский и Птолемей), звездное небо (изменение видов звездного неба в течение суток, года), летоисчисление и его точность (солнечный и лунный, юлианский и григорианский календари, проекты новых календарей), оптическую астрономию (цивилизационный запрос, телескопы), околоземное пространства	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-9) Реферат (п.5.2, темы 1-10) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-55)

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
		(история советской космонавтики, современные методы изучения ближнего космоса)		
	У1	Использовать анализ последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-9) Реферат (п.5.2, темы 1-10) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-55) [5]
	У2	Демонстрировать интерес к истории и достижениям в области астрономии	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 1-9) Реферат (п.5.2, темы 1-10) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 1-55)
Раздел 2. Устройство Солнечной системы				
	З3	Способность сформулировать различные теории происхождения Солнечной системы. Определить значение знаний о происхождении Солнечной системы для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования. Перечислить термины «конфигурация планет», «синодический период», «сидерический период», «конфигурации планет и условия их видимости». Назвать планеты земной группы. Планеты-гиганты, малые тела Солнечной системы, общие сведения о Солнце, Земле, Луне.	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 10-17) Реферат (п.5.2, темы 11-18) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 56-114)

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
	З4	Сформулировать Законы Кеплера. Определить значение законов Кеплера для изучения небесных тел и Вселенной. Определить значение законов Кеплера для открытия новых планет	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 10-17) Реферат (п.5.2, темы 11-18) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 56-114)
	У3	Использовать при выполнении практических заданий законы Кеплера.	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 10-17) Реферат (п.5.2, темы 11-18) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 56-114)
	У4	Использовать навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 10-17) Реферат (п.5.2, темы 11-18) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 56-114)
Раздел 3. Строение и эволюция Вселенной				
	З5	Способность перечислить термины «галактика», «вселенная», «звезда». Способность перечислить виды звезд, назвать физическую природу звезд, расстояние до звезд, звездные системы. Способность назвать галактики, сформулировать гипотезы их происхождения и эволюции.	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 18-31) Реферат (п.5.2, темы 19-31) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 115-137)
	З6	Способность перечислить достижения современной астрономической науки, назвать значение современных астрономических открытий для человека, значение современных знаний о	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 18-31) Реферат (п.5.2, темы 19-31)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 115-137)

Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
		Вселенной для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования	Тест (п.5.3, варианты 1-2)	
	У5	Использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации о строении и эволюции Вселенной, умение оценить ее достоверность	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 18-31) Реферат (п.5.2, темы 19-31) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 115-137)
	У6	Использовать свою точку зрения по вопросам строения и эволюции вселенной, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий	Конспект лекций Устный опрос (п. 5.1, вопросы 18-31) Реферат (п.5.2, темы 19-31) Тест (п.5.3, варианты 1-2)	Вопросы на зачет (п. 6.1, вопросы 115-137)

4 Описание процедуры оценивания

Результаты обучения по дисциплине, уровень сформированности компетенций оцениваются по четырёх бальной шкале оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Текущая аттестация по дисциплине проводится с целью систематической проверки достижений обучающихся. Объектами оценивания являются: степень усвоения теоретических знаний, уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, качество выполнения самостоятельной работы, учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине).

При проведении промежуточной аттестации оценивается достижение студентом запланированных по дисциплине результатов обучения, обеспечивающих результаты освоения образовательной программы в целом.

Критерии оценивания устного ответа

(оценочные средства: устное сообщение, дискуссия)

5 баллов - ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и

обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла – ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Критерии оценивания письменной работы

(оценочные средства: реферат, конспект, доклад (сообщение), в том числе выполненный в форме презентации).

5 баллов - студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Проблема раскрыта полностью, выводы обоснованы. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент владеет навыком самостоятельной работы по заданной теме; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

4 балла - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Проблема раскрыта. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

3 балла – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы.

2 балла - работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Проблема не раскрыта. Выводы отсутствуют. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Критерии оценивания тестового задания

Оценка	*Отлично*	*Хорошо*	*Удовлетворительно*	*Неудовлетворительно*
Количество правильных ответов	91 % и ≥	от 76 до 90 %	не менее 76 %	менее 61 %

Критерии выставления оценки студенту на зачете
(оценочные средства: устный опрос в форме ответов на вопросы*)*

Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенций
«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на продвинутом уровне: обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на пороговом уровне: имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ, при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже порогового: выявляется полное или практически полное отсутствие знаний значительной части программного материала, студент допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, умения и навыки не сформированы.

5. Примеры оценочных средств для проведения текущей аттестации

5.1 Вопросы устного опроса:

1. Объект с каким минимальным линейным размером мы сможем различить в галактике Туманность Андромеды, расстояние до которой 2,5 млн св. лет, с помощью «РадиоАстрона»?
2. Скорость волокон в Крабовидной туманности составляет 10 000 км/с. Расстояние до неё 6500 св. лет. Через сколько лет мы сможем заметить это перемещение в телескоп с диаметром 86 м с пространственным разрешением 0,004″?
3. Чем отличаются исследования в области астрономии от исследований в области физики и биологии?
4. Каким образом можно приблизительно проследить за эклиптикой на звёздном небе?
5. Как вы думаете, отличается ли и если да, то на сколько продолжительность года в солнечных и звёздных сутках?
6. Если бы Луна двигалась точно по эклиптике, то как часто происходили бы солнечные и лунные затмения?
7. Подсчитайте, сколько дней проходит от весеннего до осеннего равноденствий и от осеннего до весеннего равноденствий.
8. На сколько отличается продолжительность весны и лета, осени и зимы? На что это указывает?
9. Можно ли использовать описания затмений, происходивших в древности во время каких-то событий, для датировки этих событий?
10. Как вы думаете, если бы вторая космическая скорость для какого-то тела была чуть выше скорости света, можно было бы общаться с жителями такого тела? Аргументируйте свой ответ.
11. Как вы думаете, если бы тепловая скорость каких-то молекул в атмосфере планеты превышала вторую космическую скорость, сохранились бы в атмосфере такие молекулы?
12. Как вы думаете: на Марсе происходят сильные землетрясения? Аргументируйте свой ответ.
13. Как вы думаете: если Луна будет приближаться к Земле, что произойдёт и почему?
14. Как вы объясните существование железных и каменных метеоритов?
15. Вода на поверхности Марса не может находиться в жидком состоянии. Как можно объяснить наличие высохших русел рек на Марсе?
16. Как вы думаете, химический состав Солнца в ядре сильно отличается от химического состава фотосферы? Аргументируйте свой ответ.
17. Как оценить температуру поверхности Солнца по непрерывному спектру его излучения?
18. Как вы можете объяснить появление тёмных спектральных линий в солнечном спектре с точки зрения атомных процессов?
19. Объясните, почему по наблюдениям солнечных нейтрино мы заглядываем в ядро Солнца, а с помощью исследования потоков излучения мы этого сделать не можем.
20. Как определяют наличие пыли в межзвёздной среде?
21. Как вы думаете, за счёт каких процессов нагреваются и охлаждаются межзвёздные газ и пыль?
22. Какие наблюдения указывают на спиральную структуру нашей Галактики?
23. Наше Солнце движется по отношению к близким звёздам со скоростью около 17 км/с по направлению к точке, называемой апексом, расположенной в созвездии Геркулеса. Как это было обнаружено?
24. Каким образом астрономы по кривой вращения галактики определяют её массу?
25. Объясните, как по красному смещению определяют скорость удаления галактики.
26. Почему без наличия тёмной материи скопления галактик должны были разрушиться?

27. Возраст Вселенной 13,5 млрд лет. Сейчас мы наблюдаем в самые мощные телескопы первые галактики, от которых свет идёт почти 12,5 млрд лет, так что они излучили свет, когда возраст
Вселенной был всего около миллиарда лет. Как вы думаете, нарастив мощь телескопов, сможем ли мы увидеть начало Вселенной или хотя бы первые часы?
28. Как вы думаете, до каких глубин ранней Вселенной мы можем экстраполировать наши знания, хотя общая теория относительности, на которой основана современная космология, применима до нулевых размеров Вселенной?
29. Как вы думаете, что было до того, как возникла Вселенная, которую мы наблюдаем?
30. Мы говорим, что если экзопланета находится в пределахопределённых расстояний от звезды, то на ней возможно возникновение и эволюция жизни. Чем определяются эти условия и пределы расстояний (их ещё называют поясом жизни вокруг звезды)?
31. Почему у звёзд спектральных классов О, В и А не стоит искать разумную жизнь?

5.2 Темы рефератов для самостоятельной работы

1. Астрономия — древнейшая из наук.
2. Современные обсерватории.
3. Об истории возникновения названий созвездий и звезд.
4. История календаря.
5. Хранение и передача точного времени.
6. История происхождения названий ярчайших объектов неба.
7. Прецессия земной оси и изменение координат светил с течением времени.
8. Системы координат в астрономии и границы их применимости.
9. Античные представления философов о строении мира.
10. Точки Лагранжа.
11. Современные методы геодезических измерений.
12. История открытия Плутона и Нептуна.
13. Конструктивные особенности советских и американских космических аппаратов.
14. Полеты АМС к планетам Солнечной системы.
15. Проекты по добыче полезных ископаемых на Луне.
16. Самые высокие горы планет земной группы.
17. Современные исследования планет земной группы АМС.
18. Парниковый эффект: польза или вред?
19. Полярные сияния.
20. Самая тяжелая и яркая звезда во Вселенной.
21. Экзопланеты.
22. Правда и вымысел: белые и серые дыры.
23. История открытия и изучения черных дыр.
24. Идеи множественности миров в работах Дж. Бруно.
25. Идеи существования внеземного разума в работах философов-космистов.
26. Проблема внеземного разума в научно-фантастической литературе.
27. Методы поиска экзопланет.
28. История радиопосланий землян другим цивилизациям.
29. История поиска радиосигналов разумных цивилизаций.
30. Методы теоретической оценки возможности обнаружения внеземных цивилизаций на современном этапе развития землян.
31. Проекты переселения на другие планеты: фантазия или осуществимая реальность.

5.3 Примеры тестовых заданий
Вариант 1

№	Вопрос	Варианты ответов
1.	Наука о небесных светилах, о законах их движения, строения и развития, а также о строении и развитии Вселенной в целом называется ...	1. астрометрия 3. астрофизика 2. астрономия 4. космология
2.	Кто является основоположником гелиоцентрической системы мира?	1. Джордано Бруно 2. Николай Коперник 3. Тихо Браге 4. Аристотель и Птолемей
3.	Согласно геоцентрической системе мира…	1. вокруг неподвижной Земли движутся планеты, Солнце и «сфера неподвижных звезд» 2. все планеты, за исключением Земли, вращаются вокруг Солнца 3. Солнце является центральным небесным телом, вокруг которого обращается Земля и другие планеты
4.	К планетам земной группы относятся ...	1. Меркурий, Венера, Уран, Земля 2. Марс, Земля, Венера, Меркурий 3. Венера, Земля, Меркурий, Фобос 4. Меркурий, Земля, Марс, Юпитер
5.	Экзопланетами называются планеты:	1) находящиеся за пределами нашей Галактики 2) вращающиеся по орбите вокруг Солнца, но имеющие малую массу 3) находящиеся за пределами Солнечной системы 4) вращающиеся вокруг других планет
6.	Самая большая планета Солнечной системы	1. Марс 3. Земля 2. Уран 4. Юпитер
7.	Вспыхивающие в земной атмосфере мельчайшие твёрдые частицы, которые вторгаются в неё извне с огромной скоростью, называются:	1. кометы 3. стероиды 2. метеоры 4. планеты
8.	Наиболее удалённая от Солнца точка орбиты планеты называется …	1. перигелием 2. афелием 3. эксцентриситетом
9.	Согласно современным взглядам на происхождение Солнца и солнечной системы, они образовались из	1. других звёзд и планет 2. большого взрыва 3. газопылевого облака
10.	После того как весь водород в звезде выгорел, происходят ядерные реакции:	1. превращения гелия в водород 2. превращения гелия в углерод 3. образования тяжёлых элементов 4. деления углерода
11.	Как называется внешний слой солнечной атмосферы?	1. хромосфера 2. фотосфера 3. солнечная корона

12.	Белый карлик – это	1. потухшая и остывающая звезда 2. только что образовавшаяся звезда 3. звезда, находящаяся очень далеко от Земли 4. газовая планета
13.	В процессе старения Солнце превратиться	1. в синего карлика 2. в красного карлика 3. в красного гиганта 4. в синего гиганта
14.	Количество энергии, которую излучает звезда со всей своей поверхности в единицу времени по всем направлениям, называется ...	1. звездная величина 2. яркость 3. парсек 4. светимость
15.	Самую низкую температуру поверхности имеют	1. голубые звезды 3. желтые звезды 2. красные звезды 4. белые звезды
16.	Расстояние, с которого средний радиус земной орбиты виден под углом 1 секунда, называется ...	1. астрономическая единица 2. годичный параллакс 3. парсек 4. световой год
17.	Найдите правильную последовательность в расположении зодиакальных созвездий	1. Рыба, Водолей, Козерог 2. Лев, Дева, Весы 3. Рак, Стрелец, Телец 4. Овен, Близнецы, Рак
18.	Главных фаз Луны насчитывают ...	1. две 3. четыре 2. шесть 4. восемь
19.	Лунное затмение наступает…	1. если Луна попадает в тень Земли 2. если Земля находится между Солнцем и Луной 3. если Луна находится между Солнцем и Землей
20.	В день весеннего равноденствия Солнце…	1. достигает максимальной высоты горизонта 2. переходит из Южного полушария в Северное 3. переходит из Северного полушария в Южное 4. достигает минимальной высоты горизонта
21.	День зимнего солнцестояния приходится на…	1. 22 декабря 3. 1 января 2. 21 ноября 4. 21 декабря
22.	Телескоп, у которого объектив представляет собой линзу или систему линз называют ...	1. рефлекторный 3. рефракторный 2. менисковый
23.	В солнечном календаре за основу берётся продолжительность	1. десяти лунных месяцев 2. двенадцати лунных месяцев 3. тропического года
24.	Какой момент в лунном календаре считался началом месяца?	1. полнолуние 2. новолуние 3. в разных календарях свой момент

25.	Наша Галактика…	1. эллиптическая 3. неправильная 2. спиральная 4. активная
26.	Диаметр нашей Галактики равен примерно	1. ≈ 10 кпс 3. ≈ 100 000 св. лет 2. ≈ 1 000 000 а.е. 4. ≈ $2 \cdot 10^6$ св. лет
27.	Какой массивный объект находится в центре Млечного Пути?	1. плотное скопление звезд 2. плотное газопылевое облако 3. нет ничего необычного 4. массивная черная дыра
28.	Сверхновая звезда рождается	а) из газопылевого облака б) из чёрной дыры в) в результате взрыва красного гиганта г) в результате взрыва белого карлика
29.	Расставьте этапы эволюции Вселенной в порядке их следования.	1. Галактики и планеты 2. Фотоны, электроны и протоны 3. Отдельные кварки и глюоны 4. Первые звёзды 5. Атомы водорода и гелия 6. Ядра водорода и гелия
30.	С момента Большого взрыва Вселенная:	1. постоянно расширяется и остывает 2. постоянно расширяется и нагревается 3. сначала расширялась, теперь сужается и остывает 4. сначала расширялась, теперь сужается и нагревается
31.	Согласно теории Большого взрыва, первые звёзды и галактики начали формироваться спустя примерно:	1. 3 мин после Большого взрыва 2. 300 000 лет после Большого взрыва 3. 1 млрд лет после Большого взрыва 4. 4,5 млрд лет после Большого взрыва
32.	В каком году была запущена первая межпланетная станция, имеющая на борту послание для внеземных цивилизаций?	1. 1973 года 3. 1973 году 2. 1977 году 4. 1967 году

Вариант 2

№	Вопрос	Варианты ответов
1.	Наука, изучающая строение и эволюцию Вселенной, называется ...	1. астрофизика 2. космология 3. астрономия 4. радиоастрономия
2.	Законы движения планет установил...	1. Тихо Браге 2. Исаак Ньютон 3. Николай Коперник 4. Иоганн Кеплер
3.	Согласно гелиоцентрической системе мира…	1. центральное положение во Вселенной занимает неподвижная Земля, вокруг которой вращаются Солнце, Луна, планеты и звёзды. 2. все планеты, за исключением Земли, вращаются вокруг Солнца

		3. Солнце является центральным небесным телом, вокруг которого обращается Земля и другие планеты
4.	К планетам - гигантам относят планеты ...	1. Фобос, Юпитер, Сатурн, Уран 2. Плутон, Нептун, Сатурн, Уран 3. Нептун, Уран, Сатурн, Юпитер 4. Марс, Юпитер, Сатурн, Уран
5.	Планеты в отличие от звёзд:	1. сами излучают свет 2. поглощают весь дошедший до них свет 3. светятся ярче, чем звёзды 4. отражают свет, дошедший до них от звёзд
6.	Самая маленькая планета Солнечной системы	1. Нептун 3. Марс 2. Меркурий 4. Сатурн
7.	Небольшие бесформенные звездообразные тела, движущиеся вокруг Солнца, называются:	1. метеориты 2. планеты 3. астероиды 4. кометы
8.	Ближайшая к Солнцу точка орбиты планеты называется …	1. перигелием 2. афелием 3. эксцентриситетом
9.	Солнце зажглось приблизительно	1. 100 млн. лет назад 2. 1 млрд. лет назад 3. 4,5 млрд лет назад 4. 100 млрд. лет назад
10.	Солнце и другие звёзды излучают энергию за счёт:	1. цепных реакций деления 2. сжигания полезных ископаемых 3. отражения поступающего к ним света 4. термоядерных реакций синтеза
11.	Какой слой Солнца является основным источником видимого излучения?	1. хромосфера 2. фотосфера 3. солнечная корона
12.	Пульсар - это	1. быстро вращающаяся звезда типа Солнца 2. быстро вращающийся красный гигант 3. быстро вращающаяся нейтронная звезда 4. быстро вращающийся белый карлик
13.	Расположите основные фазы эволюции звезды, подобной Солнцу, в порядке их следования.	1. Белый карлик 2. Основная фаза звезды 3. Протозвезда 4. Красный гигант
14.	Мера яркости небесного тела с точки зрения земного наблюдателя, называется…	1. светимость 2. видимая звездная величина 3. абсолютная звездная величина
15.	К какой группе звезд относится Капелла, если её светимость $L = 220L_c$, а температура 5 000 К?	1. к главной последовательности 2. к красным гигантам 3. к сверхгигантам 4. к белым карликам
16.	Угол, под которым со звезды был бы виден средний радиус земной орбиты, называется…	1. годичный параллакс 2. горизонтальный параллакс 3. часовой угол 4. склонение

17.	Путь Солнца на небе вдоль эклиптики пролегает среди ...	1. 11 созвездий 3. 12 созвездий 2. 13 созвездий 4. 14 созвездий
18.	Смена лунных фаз происходит в следующей последовательности	1. полнолуние, первая четверть, новолуние, последняя четверть 2. первая четверть, новолуние, последняя четверть, полнолуние 3. новолуние, первая четверть, полнолуние, последняя четверть
19.	Затмение Солнца наступает ...	1. если Луна попадает в тень Земли. 2. если Земля находится между Солнцем и Луной 3. если Луна находится между Солнцем и Землей
20.	В день летнего солнцестояния Солнце…	1. достигает максимальной высоты горизонта 2. переходит из Южного полушария в Северное 3. переходит из Северного полушария в Южное 4. достигает минимальной высоты горизонта
21.	В <u>северном полушарии</u> осеннее равноденствие происходит…	1. 23 октября 3. 22 сентября 2. 21 сентября 4. 23 сентября
22.	Телескоп, у которого объектив представляет собой вогнутое зеркало, называют ...	1. рефлекторным 3. рефракторным 2. менисковым
23.	Календарь, в котором подсчет времени ведут за изменением фаз Луны называют ...	1. солнечным 3. лунно-солнечным 2. лунным 4. григорианским
24.	На сколько суток сместились даты с переходом на новый стиль?	1. 10 суток 2. 13 суток 3. 15 суток
25.	Нашу Галактику «Млечный Путь» можно представить в виде	1. гигантского звездного шара 2. гигантской сплюснутой системы звезд 3. гигантской бесформенной совокупности звезд 4. гигантского сплюснутого диска из звезд, газа и пыли, образующих спирали
26.	Где в нашей Галактике расположено Солнце?	1. в центре Галактики 2. на периферии Галактики 3. на расстоянии ≈ 28 000 св. лет от центра 4. на расстоянии ≈ 150 000 св. лет от центра
27.	«Провалом в пространстве» можно назвать	1. нейтронную звезду 3. сверхновую звезду 2. белого карлика 4. чёрную дыру
28.	Межзвездное пространство ...	1. не заполнено ничем 2. заполнено пылью и газом 3. заполнено обломками космических аппаратов
29.	Что указывает на высокую температуру вещества на	1. распределение галактик в пространстве 2. реликтовое излучение

	начальных этапах эволюции Вселенной?	3. высокая температура в звездах 4. ничто не указывает
30.	Согласно закону Хаббла:	1. Вселенная расширяется 2. размеры Вселенной не изменяются 3. Вселенная сжимается
31.	Через 300 000 лет после Большого взрыва во Вселенной образовались:	1. первые звёзды 3. ядра гелия 2. тяжёлые элементы 4. атомы водорода и гелия
32.	Какой космический аппарат первым долетел до другой планеты?	1. Мессенджер 3. Марс – 2 2. Венера – 3 4. Викинг - 1

Время выполнения – 32 минуты.

6. Примеры оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

6.1 Вопросы к зачету:

1. Что изучает астрономия? Перечислите важнейшие особенности астрономии.
2. Как возникла наука астрономия? Охарактеризуйте основные периоды её развития.
3. Какие объекты и их системы изучает астрономия? Перечислите их в порядке увеличения размеров.
4. Из каких разделов состоит астрономия? Кратко охарактеризуйте каждый из них.
5. Что такое телескоп и для чего он предназначен?
6. Каково значение астрономии для практической деятельности человечества?
7. Что понимают под созвездием?
8. Каким образом созвездия получили свои названия? Приведите примеры названий созвездий.
9. По какому принципу строится шкала звёздных величин Гиппарха? Что понимают под звёздной величиной?
10. В чём заключается сущность системы классификации звёзд по Байеру?
11. Опишите видимое суточное движение звёзд. По какой причине происходит наблюдаемое явление суточного движения звёзд?
12. Что понимают под небесной сферой? Дайте определения основным точкам, линиям и плоскостям небесной сферы.
13. Какие системы небесных координат вам известны? В чём заключается принципиальная разница между различными системами небесных координат?
14. Дайте описание горизонтальной и экваториальной систем координат. Какие координаты используются в этих системах?
15. Почему в астрономии используют различные системы координат?
16. Определите высоту полюса мира над горизонтом в вашем населённом пункте
17. Какие звёзды называют восходящими и заходящими, невосходящими и незаходящими?
18. Определите склонения звёзд, доступных наблюдению на широте вашего населённого пункта.
19. Что такое кульминация светила?
20. Какие точки называются точками восхода и захода светила?
21. Как изменяются при суточном движении светила его высота, прямое восхождение, склонение?
22. Как приближенно определить географическую широту места, наблюдая за Полярной звездой?
23. Что называют звёздными сутками?
24. Что понимают под уравнением времени?
25. Что понимают под всемирным временем?
26. Что понимают под линией перемены дат? Где она проходит?

27. Назовите календарные системы. На каких принципах они строятся?
28. В чём состоит отличие григорианского календаря от юлианского?
29. Почему нельзя создать абсолютно точный календарь?
30. Чем отличаются прямое и попятное движения планет?
31. Как, исходя из гелиоцентрической системы мира, объясняется петлеобразное движение планет?
32. Что понимают под конфигурациями планет? Опишите их.
33. Дайте определения синодическому и сидерическому периодам обращения планеты. В чём состоит их отличие?
34. Какова должна быть продолжительность сидерического и синодического периодов обращения планеты в случае их равенства?
35. Каковы особенности суточного движения Солнца на различных широтах?
36. Почему Луна обращена к Земле всегда одной и той же своей стороной?
37. В чём состоит отличие сидерического и синодического месяцев? Чем обусловлена их различная продолжительность?
38. Что понимают под лунной фазой? Опишите фазы Луны.
39. Серп Луны обращён выпуклостью вправо и близок к горизонту. В какой стороне горизонта он находится?
40. Почему происходят солнечные и лунные затмения?
41. Охарактеризуйте полные, частные и кольцеобразные солнечные затмения.
42. Как отличить фазу затмения Луны от одной из её обычных фаз?
43. Почему солнечные затмения происходят не каждое новолуние, а лунные — не каждое полнолуние?
44. Что такое сарос? Какова его периодичность?
45. Сформулируйте законы Кеплера.
46. Меняется ли скорость планеты, движущейся по эллиптической орбите? круговой орбите?
47. Какие задачи решает небесная механика?
48. Сформулируйте закон всемирного тяготения. Каковы особенности в использовании данного закона для проведения расчётов?
49. Как ньютон обобщил законы Кеплера?
50. Что понимают под горизонтальным параллаксом?
51. Что такое астрономическая единица?
52. Опишите первую, вторую и третью космические скорости.
53. Как можно определить первую и вторую космические скорости для других планет, кроме Земли?
54. По каким орбитам могут двигаться космические аппараты? Каким геометрическим линиям соответствуют орбиты космических аппаратов для первой, второй и третьей космических скоростей?
55. Расскажите об общих проблемах космонавтики.
56. Что понимаю под Солнечной системой?
57. Что называют планетой? Какие планеты входят в состав Солнечной системы?
58. Укажите основные особенности строения Солнечной системы.
59. В чём состоит суть гипотез И. Канта, П. Лапласа, Дж. Джинса, О. Ю. Шмидта о происхождении Солнца и планет?
60. Укажите основные этапы происхождения и ранней эволюции Солнечной системы.
61. Из каких оболочек состоят планеты?
62. Перечислите источники нагрева недр планет.
63. Что называют гравитационной дифференциацией?
64. Из каких основных химических элементов состоят поверхность: Земли; Меркурия; Марса?
65. Каковы особенности атмосфер планет земной группы?

66. Укажите на отличие основных физических характеристик планет-гигантов от планет земной группы.
67. Какова особенность вращения планет-гигантов вокруг оси?
68. Расскажите об особенностях строения планет-гигантов.
69. Что представляют собой кольца планет?
70. Почему иногда даже в крупные телескопы не видны кольца Сатурна?
71. Охарактеризуйте физические условия на Луне. Чем они отличаются от привычных на условий на Земле?
72. Какие детали на Луне видны невооружённым глазом и в телескоп?
73. Приведите примеры названий некоторых лунных кратеров, морей и горных хребтов.
74. Почему обратную сторону Луны удалось сфотографировать только при её облёте на космическом аппарате?
75. Что собой представляет лунный грунт? Сильно ли отличается от земного?
76. Опишите внутреннее строение Луны. Каким образом оно было изучено?
77. Что понимают под карликовой планетой? Какие карликовые планеты вы знаете?
78. Расскажите, какие небесные объекты называют малыми телами.
79. Почему у астероидов нет атмосфер?
80. Существует ли опасность столкновения Земли с астероидом?
81. Охарактеризуйте смысл понятий «метеор», «метеорит», «болид».
82. Какова природа происхождения «звёздных дождей»?
83. Что такое радиант метеоритного потока?
84. На какие диапазоны подразделяется весь спектр электромагнитного излучения?
85. Почему Земли нельзя вести изучение небесных объектов во с поверхности всех диапазонах электромагнитного излучения?
86. Какие основные задачи решают в астрономии с помощью телескопов?
87. Как можно определить видимое увеличение оптической системы телескопа?
88. Что понимают под разрешающей способностью телескопа? Проницающей способностью?
89. Чем отличаются: оптические телескопы от радиотелескопов; радиоинтерферометр от радиотелескопа?
90. Что такое спектр? Какие явления доказывают сложный состав света?
91. Назовите и дайте определения трём основным видам спектров.
92. Что такое спектральный анализ?
93. Что такое солнечная постоянная? Как её определили?
94. Какие химические элементы являются преобладающими для Солнца?
95. Опишите внутреннее строение Солнца.
96. На какие зоны условно подразделяются недра Солнца? Какие процессы происходят в каждой из этих зон?
97. Что является источником солнечной энергии?
98. Из каких оболочек состоит атмосфера Солнца?
99. Атмосфера Солнца состоит фотосферы, хромосферы и короны.
100. Что такое фотосфера Солнца?
101. Какие объекты характерны для фотосферы Солнца?
102. Почему солнечные пятна темнее, чем фотосфера?
103. Что понимают под грануляцией?
104. Что понимают под хромосферой и короной Солнца?
105. Какие явления наблюдаются в хромосфере и короне Солнца?
106. Что такое солнечная активность и какова её цикличность?
107. Как земная атмосфера влияет на прохождение различных видов солнечного излучения к поверхности Земли?
108. Почему на Земле часто наблюдается нарушение связи на коротких радиоволнах?

109. Какова роль озонового слоя в атмосфере Земли? Каким образом активность Солнца может влиять на толщину озонового слоя Земли?
110. Что такое солнечный ветер? Как он возникает?
111. Что называют магнитосферой Земли? Какое влияние на неё оказывает солнечный ветер?
112. Каковы причины и последствия магнитных бурь на Земле?
113. Каковы причины происхождения полярных сияний?
114. Что такое парсек и световой год?
115. Чем отличается абсолютная звёздная величина от видимой звёздной величины?
116. Что понимают под светимостью звезды? Какова светимость Солнца?
117. Дайте краткую характеристику звёздам: сверхгиганты, красные гиганты, белые карлики, красные карлики.
118. Что понимают под эволюцией звёзд?
119. Опишите в общих чертах процесс образования звёзд.
120. Что понимают под классами светимости?
121. Почему наблюдателю, находящемуся на Земле, Млечный Путь представляется прерывистым и клочковатым?
122. Как устроена наша Галактика?
123. Каково положение Солнечной системы в Галактике?
124. Чем отличаются звёзды диска Галактики от звёзд гало?
125. Как распределены шаровые скопления в Галактике? Чем они отличаются от рассеянных скоплений?
126. Каковы особенности вращения нашей Галактики?
127. Что понимают под межзвёздной средой? Чем она заполнена?
128. Какова масса межзвёздного вещества нашей Галактики?
129. Что понимают под туманностями? Назовите основные виды туманностей. Почему одни туманности светлые, а другие — тёмные?
130. Что собой представляет межзвёздная пыль?
131. Из каких наблюдений можно сделать вывод о существовании межзвёздной пыли?
132. Каково происхождение газопылевых туманностей и молекулярных облаков?
133. Что представляют собой космические лучи? Какими свойствами они обладают?
134. Опишите пространственное распределение галактик во Вселенной.
135. Как объясняется красное смещение и о чём оно свидетельствует?
136. В чём состоит сущность теории расширяющейся Вселенной?
137. Что понимается под закрытой и открытой моделями Вселенной?

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.08 РОДНОЙ ЯЗЫК

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Рабочая программа учебной дисциплины БД.08 «Родной язык» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г., № 1558, примерной образовательной программой.

Разработал: Каверина В.А. – преподаватель

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Методического совета СПО
От «21» апреля 2020 г. протокол № 5

Председатель Методического совета СПО _____ А.Т. Бондарь

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 7

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 13

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 15

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина БД.08 «Родной язык» является частью общеобразовательной подготовки основной образовательной программы (далее ООП) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

1.2 Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины «Родной язык» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разныхсферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Личностные результаты обучения

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историкокультурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

– ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; – готовность и способность

обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты обучения

1. **Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:**

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; – ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; – выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. **Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:**

– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. **Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:**

– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты обучения. Обучающийся научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
– соблюдать культуру публичной речи; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать/понимать:

– связь языка и истории, культуры русского и других народов;
– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально деловой сферах общения;

уметь:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; – создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

– осуществлять речевой самоконтроль;

– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

– осознания родного языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

– развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

– увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

– совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

– самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
практические занятия	39
теоретические занятия	39
Итоговая аттестация в виде дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1 Текст. Структура текста		**22**	
Тема 1.1. Текст и его части. Средства связи текста	**Содержание учебного материала**	2	1
	Введение. Текст и его части. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Абзац. Его роль в структурировании текста		
Тема 1.2. Тема. Основная мысль текста. План	**Содержание учебного материала**	2	1
	Тема текста. Широкие и узкие темы. Основная мысль текста. План простой и сложный. Структура и оформление плана (картинный, цитатный, мимический, назывной, вопросный)		
	Практическое занятие № 1 Анализ текста с точки зрения средств связи. Составление собственных текстов, их структурирование	2	2
	Практическое занятие № 2 Анализ сюжетной линии русской литературной сказки (волшебной). Составление литературной сказки по сюжету (плану)	2	3
Тема 2 Функциональные стили русского языка. Понятие о стилях речи	**Содержание учебного материала**		
	Функции, стилевые черты, языковые особенности официально-делового, публицистического, научного, обиходно-разговорного стилей. Особый статус языка художественной литературы. Язык художественной литературы в системе функциональных разновидностей русского языка. Взаимодействие языка художественной литературы и функциональных стилей. Научный стиль. Устная и письменная разновидности научного стиля (учебник, статья, доклад, научная монография, энциклопедическая статья, патентная заявка, аннотация, резюме, рецензия). Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров. Публицистический стиль. Устная и письменная разновидности. Газетная заметка. Хроника. Официально- деловой стиль речи. Понятие жанра. Уместность речи. Жанры деловой устной речи: сообщения, доклад, деловая беседа, совещания	4	2
	Практическое занятие № 3 Сочинение на лингвистическую тему в научном стиле.	2	3

	Практическое занятие № 4 Сочинение в деловом и художественном стиле.	2	3
	Практическое занятие № 5 Сочинение в деловом и художественном стиле	2	3
Тема 3. Типы и формы речи	**Содержание учебного материала**		
	Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение). Устная и письменная формы речи. Диалог. Монолог	2	2
	Практическое занятие № 6 Составление рассказа по данному началу в художественном стиле речи. Составление монолога и диалога неодушевленных предметов	2	3
Раздел 2. Изучение стилистической характеристики текстов разных жанров			
Тема 2.1. Использование элементов научного и официально-делового стиля речи в текстах	**Содержание учебного материала**		
	Деловой стиль «наоборот». Использование официально-делового стиля для создания комической ситуации	2	2
	Научный стиль «наоборот». Использование научного стиля для создания комической ситуации	2	2
	Правила составление лингвистической сказки	2	1
	Практическое занятие № 7 Наблюдение за работой писателя. Анализ рассказа М. Зощенко «Обезьяний язык». Выявление элементов официально-делового стиля для создания комической ситуации.	2	3
	Практическое занятие № 8 Составление рассказа, в основе которого лежит фразеологический оборот, понимаемый буквально	2	3
	Практическое занятие № 9 Составление лингвистических сказок	4	3
Тема 2.2. Работа с текстами публицистического и художественного стилей речи	**Содержание учебного материала**		
	Словотворчество. Рифмовка. Виды рифм. Лимерики. Способы создания комического в художественных текстах	4	2
	Литературная пародия. Пародия на стиль писателя	2	2

	Практическое занятие № 10 Наблюдение за работой писателя. Составление рифмованных орфографических правил, приемы рифмовки текстов. Сочинение рифмованного текста-лимерика	4	3
	Практическое занятие № 11 Составление речевой характеристики комического персонажа на примере героев пьесы Гоголя «Ревизор»	2	3
	Практическое занятие № 12 Сочинение юмористического рассказа на основе известных анекдотов, услышанного или увиденного	4	3
Тема 3. Описание в разных жанрах	**Содержание учебного материала**		
	Особенность текстов типа описания. Виды описаний (портрет, пейзаж, интерьер, тексты с элементами описания. Портрет литературного героя. Псевдоним. Роль имени литературного героя в авторском замысле. Портретный очерк. Групповой портрет. Пейзажная зарисовка	6	2
	Практическое занятие № 13 Сочинение-описание. Литературные герои среди нас. Сочинение. Портрет эпохи	2	3
	Практическое занятие № 14 Пейзажная зарисовка в художественном стиле	2	3
	Практическое занятие № 15 Описание скульптурного памятника, созданного в честь русского писателя и установленного в нашем городе	2	3
Тема 4. Рассуждение в разных жанрах	**Содержание учебного материала**		
	Рассуждение как тип текста. Особенность рассуждений. Аргументы, их виды, доказательство прямое и обратное. Тексты с элементами рассуждения. Рецензия. Отзыв	9	2
	Практическое занятие № 16 Сочинение-рассуждение профессиональной направленности. Почему я выбрал эту профессию?	2	3
	Практическое занятие № 17 Сочинение-рассуждение на тему проблемного характера по прочитанному произведению	2	3
	Практическое занятие № 18 Сочинение-рассуждение на морально-этические темы, основанное на жизненном опыте и материале, отраженном в средствах массовой информации с собственной оценкой проблемы	2	3

	Практическое занятие № 19 Рецензия на спектакль, кинофильм, книгу	2	3
	Содержание учебного материала		
	Эпистолярный жанр, его особенности, письма. Дневниковые записи: многообразие стилей, типов и жанров. Личные дневники, дневники писателей	2	2
	Практическое занятие № 20 Письмо любимому литературному герою	2	3
	Практическое занятие № 21 Мои дневники ИЛИ Дневник моего любимого литературного героя	3	3
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			
Всего		78	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного
Кабинета гуманитарных и социальных дисциплин
Основное оборудование: Доска подкатная; Мультимедийный комплект (проектор Casio XJ-V2, экран Lumien Eco Picture); Парта ученическая двойная; Стол преподавателя; Сту**л.**
Программное обеспечение: 1. Microsoft Windows 7 Professional; Microsoft Office ProPlus 2010 Russian Acdmc (ИП Струлев О.Ю., договор №31908114775 от 43696, лицензия от 43710, бессрочно). 2. Google Chrome; Adobe Acrobat Reader; Adobe Flash Player; 7-Zip 18.01 (x64) ((ИП Подвигайло А.А., договор №30-03/2019, счет №30/с от 43563, бессрочно).

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд ВГУЭС укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Основная литература

1.Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/447234

2.Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/447868

3.Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/45216

4.Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455268

Дополнительная литература

1.Иванищева, О.Н. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения : учебное пособие / Иванищева О.Н. — Москва : Русайнс, 2020. — 124 с. — ISBN 978-5-4365-5476-1. — URL: https://book.ru/book/936917

2.Козырев, В.А. Современный русский язык: лексикография : учебное пособие / Козырев В.А., Черняк В.Д. — Москва : КноРус, 2016. — 300 с. — ISBN 978-5-406-04554-1. — URL: https://book.ru/book/918546

3.Сурикова, Т.И. Русский язык: повторительный курс : учебное пособие / Сурикова Т.И. — Москва : КноРус, 2019. — 404 с. — ISBN 978-5-406-06682-9. — URL: https://book.ru/book/930010

Электронные ресурсы

1. https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=9076
2. https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8204
3. https://new.enc.znanium.com/nav/enc/1172
4. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213290

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
1	2
Умения:	
использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка	практические занятия, контрольная работа внеаудиторная самостоятельная работа
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно- научных жанров	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
Знания:	
- основные составляющие языка, специфику устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи	практические занятия
- понятие о нормах русского литературного языка	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- лексические нормы, использование изобразительно-выразительных средств	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа; контрольная работа

- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- функционально- смысловые типы текстов	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа.
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	практические занятия, контрольная работа

Для оценки достижения запланированных результатов обучения по дисциплине разработаны контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, которые прилагаются к рабочей программе дисциплины.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине

БД.08 «Родной язык»

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.12 Технология парикмахерского искусства

Форма обучения: очная

Владивосток 2020

Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине БД.08 «Родной язык» разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г., № 1558, примерной образовательной программой.

Разработчик: В.А. Каверина, преподаватель

1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины БД.08 Родной язык

КОСы разработаны на основании:

- ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства;
- основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства;
- рабочей программы учебной дисциплины БД.08 Родной язык

Формой аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет.

2 ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

2.1. Область применения

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины «Родной язык» основной профессиональной образовательной программы по отделению подготовки специалистов среднего звена

2.2 Требования к деятельности обучающегося

В результате освоения учебной дисциплины «Родной язык» обучающийся должен обладать предусмотренными Министерством образования и науки РФ и Федеративным институтом развития образования по отделению подготовки специалистов среднего звена следующими умениями и знаниями:

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

Формой аттестации по учебной дисциплине является экзамен

2.3 Формы и методы оценки

В результате подготовки к аттестации по учебной дисциплине «Родной язык» осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний:

Результаты обучения	Показатели оценки результатов	Формы контроля и оценивания
УМЕТЬ		
У 1. Осуществлять речевой самоконтроль. Оценивать высказывания с точки зрения языкового оформления	Оценивать речь с точки зрения языковых норм (языковых, орфоэпических)	тестирование
У 2. Анализировать языковые единицы	Опознавать языковые единицы и определять их роль в устном и письменном общении	тестирование
У 3.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей	Определять стилистику текстов, выявлять признаки и составлять тексты различных стилей стили	Составление текстов
У 4. Извлекать необходимую информацию из справочной литературы и художественных текстов	Находить информацию в различных источниках, вычленять главное и формулировать мысль	тестирование
У 5. Создавать устные и письменные монологические высказывания	Создавать тексты разных типов и стилей	сочинение
У 6. Создавать устные и письменные монологические высказывания в соответствии с нормами русского литературного языка	Грамотные с точки зрения нормативности высказывания и тексты	Тестирование сочинение
У 7. Соблюдать нормы речевого поведения в различных ситуациях	Демонстрировать знания норм речевого поведения	тестирование
У 8. Использовать основные приемы информационной переработки текстов	Владеет основными приемами информационной переработки устного и письменного текста	тестирование
ЗНАТЬ		
З 1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов.	Знать социальную роль русского языка и его связь с культурой и историей	Тестирование Сочинение Анализ текстов
З 2. Знать значение основных речеведческих терминов и понятий	Уметь применять основные речеведческие термины и понятия в работе с текстами	Тестирование Сочинение Анализ текстов
З 3. Лексические, грамматические,	Оформлять письменную речь в соответствии с	Тестирование Сочинение

орфоэпические нормы языка	грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе	Анализ текстов

2.4 Оценка освоения учебной дисциплины

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные Министерством образования и науки РФ и Федеральным институтом развития образования по дисциплине «Родной язык», направленные на реализацию программы общего образования. Контрольная работа составлена в соответствии с Федеральным компонентом Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по дисциплине «Родной язык».

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, лингвистических исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
1	2
Умения:	
использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка	практические занятия
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	практические занятия
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности	практические занятия
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка	практические занятия, контрольная работа
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно- научных жанров	практические занятия
Знания:	
- основные составляющие языка, специфику устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи	практические занятия
- понятие о нормах русского литературного языка	практические занятия

- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии	практические занятия
- лексические нормы, использование изобразительно-выразительных средств	практические занятия
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;	практические занятия
- основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию	практические занятия
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;	практические занятия
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста	практические занятия
- функционально- смысловые типы текстов	практические занятия
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи	практические занятия
- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи	практические занятия
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;	практические занятия
- языковые формулы официальных документов;	практические занятия
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	практические занятия

3. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЦЕДУРЕ ОЦЕНКИ

В связи с графиком проведения итоговых экзаменов по общеобразовательным дисциплинам, утвержденном приказом директора предлагается письменная работа в виде тестовой части в 1 семестре и итогового сочинения во 2 семестре.

Данные работы направлены на выявление уровня усвоения учебного материала за 1 и 2 семестр по предмету «Родной язык» для обучающихся очного отделения. Темы сочинения определяют уровень сформированности следующих компетенций: языковой, социокультурной, лингвистической.

Работа по русскому языку проверяет:

речеведческие знания:

– текст как речевое произведение; смысловая и композиционная целостность текста; последовательность расположения частей текста;

– типы речи: повествование, описание, рассуждение;

– стили речи: разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный;

– отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения;

– знания основных орфографических и пунктуационных правил;

– специальные учебные умения (владение способами действия с языковым материалом на основе понятий и правил);

– владение нормами литературного языка:

– лексическими;

– морфологическими;

– синтаксическими;

– стилистическими**;**

– умения, связанные с разными видами речевой деятельности (чтением и письмом).

Инструкция по выполнению тестовой работы

На выполнение работы по русскому языку даётся пара (90 минут).

Тестовая работа по теме «Функциональные стили речи».

Определите стиль текста: 1) разговорный 2) научный 3) официально-деловой 4) публицистический 5) художественный

Дорогой Наум!

1)Сначала я должен раскрыть тебе страшную тайну. 2) Вернее поделиться литературным секретом. 3) Только не думай, что я помешался. 4) Дело в том, что у меня есть такая как бы теория. 5) Я считаю, что каждый прозаик должен надевать какие-то творческие вериги, вводить в своё письмо какой-то дисциплинирующий момент. 6) В поэзии роль таких вериг играет рифма + размер. 7) Это дисциплинирующее начало уберегает поэтов от многословия и пустоты. 8) У прозы таких рамок нет, их, мне кажется, надо вводить искусственно. 9) Особенно тем, у кого нет от природы железного отборочного механизма, какой был у Зощенко…

10) Что касается меня, то вот уже шесть лет я пишу таким образом, что все слова во фразе начинаются у меня на разные буквы. 11) Даже предлоги не повторяются…

12) Короче, для меня это стало психозом. 13) Вот раскрой мои три-четыре последние книжки и убедись…

Твой С.

Укажите, какие признаки относятся к данному тексту 1) простота речи 2) строгая логичность 3) эмоциональность 4) призывность 5) конкретность 6) стандартизованность 7) оценочность 8) непринужденность

3.Определите жанр данного текста 1) заявление 2) интервью 3) рассказ 4) частное письмо 5) научная статья

Какие тропы использует автор в пятом предложении? 1)аллегория 2) эпитет 3) сравнение 4) метафора

Определите к какому стилистическому пласту лексики относится подчеркнутое слово в третьем предложении 1) книжная лексика 2) разговорная лексика 3) общеупотребительная

Определите, чем являются подчеркнутые слова в шестом предложении с точки зрения сферы употребления? 1)диалектизм 2) профессионализм 3) термин 4) общеупотребительное слово

Словосочетания «творческие вериги» и «дисциплинирующий момент» являются 1) паронимами 2) контекстуальными синонимами 3) антонимами 4) омонимами

Укажите средства связи между четвертым и пятым предложениями 1) повтор ключевого слова 2) синонимы 3) местоимения 4) повтор члена предложения

К какому типу речи соответствует данный текст 1) описание 2) рассуждение 3) повествование

Определите стиль текста: 1) разговорный 2) научный 3) официально-деловой 4) публицистический 5) художественный

Река в своих берегах. 2) В лесу чуть зеленеют дорожки, везде, как глазки в полумраке вечера, глядят лужицы. 3) В логу клок сена, как зайчик, сидит: это моё сердце бьется, а мне кажется, будто зайчик водит ушами. 4) Все глядит на меня упорно, и я всех чувствую и, мало того! повеет чем-то знакомым, и уже спешишь сказать себе: «Скорей понимай! А то в другой раз такого уже не будет».

(М. М. Пришвин)

Укажите, какие признаки относятся к данному тексту 1) простота речи 2) эмоциональность 3) призывность 4) образность 5) конкретность 6) стандартизованность 7) оценочность 8) непринужденность

Определите тему текста 1) описание реки 2) описание состояния души 3) описание природы

Укажите номер предложения, в котором заключена основная мысль текса

Какому типу речи соответствует данный текст 1) описание 2) повествование 3) рассуждение

Укажите средства связи между вторым и третьим предложениями 1) повтор ключевых слов 2) синонимы 3) местоимения 4) грамматические повторы

Какие средства выразительности использованы в тексте 1) антитеза 2) инверсия 3) умолчание 4) параллелизм

Какие тропы используются во втором и третьем предложениях? 1) сравнение 2) гипербола 3) олицетворение 4) аллегория

Определите, к какому стилистическому пласту относятся подчеркнутые слова 1) книжная лексика 2) разговорная лексика 3) общеупотребительная лексика

Каковы особенности синтаксиса данного текста? 1) сложные предложения с различными видами связи 2) ряды однородных членов 3) вопросительные, восклицательные предложения 4) неполные предложения 5) присоединительные конструкции

Слова **дорожки, глазки, зайчик** являются 1) стилистически нейтральными 2) стилистически окрашенными

На написание сочинения отводится пара (90 минут).

Темы сочинений

Человек несет ответственность за свою судьбу…

Улица моего детства…

Однажды в хмурый осенний день…

5. Критерии оценки сочинения

Критерии оценивания содержания сочинения:

Оценка «отлично» ставится, если:

содержание работы соответствует заданной теме;

обучающийся продемонстрировал знание текста произведения, его проблемы, не допустил ошибок в его интерпретации, размышления на основе содержания произведения аргументированы;

работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления, достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 ошибка в содержании и 1-2 речевых ошибки.

Оценка «хорошо» ставится, если

содержание работы в основном соответствует теме, но допущены 1-2 ошибки в понимании текста;

обучающийся продемонстрировал знание текста произведения, его проблемы, но допустил 1 ошибку в его интерпретации;

лексический строй речи достаточно разнообразен, стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью, но допущены 1-2 речевые ошибки.

в целом в работе допускается не более 2 ошибок в содержании и 4 речевых ошибок.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

в работе допущены существенные отклонения от темы;

обучающийся продемонстрировал знание текста произведения, но допустил 2 ошибки в его интерпретации, аргументация проблемы по заявленной теме недостаточна;

беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление, стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 ошибок в содержании и 5 речевых ошибок.

Сочинение проводится в рамках изучения темы на учебном занятии (классное сочинение) или во внеурочное время (домашнее сочинение) на усмотрение преподавателя.

Критерии оценивания грамотности сочинения:

Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника.

«Незачет» ставится при условии, если на 100 слов приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.