

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Колледж информационных и креативных технологий

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.03 Прикладные компьютерные программы в
профессиональной деятельности**

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности

**29.02.10 Конструирование, моделирование и технология
изготовления изделий легкой промышленности (по видам)**

Форма обучения: очная

Владивосток 2026

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.03 Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки России от 14.06.2022 года № 443, примерной образовательной программой.

Разработчик(и): Жогова М.В., доцент кафедры ДЗТ

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № 9 от « 20» мая 2026 г.

Председатель ПЦК _____
подпись

СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОП.03 Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности является частью общепрофессионального учебного цикла основной образовательной программы (далее ООП) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам).

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

По итогам освоения дисциплины, обучающиеся должны продемонстрировать результаты обучения, соотнесённые с результатами освоения ООП СПО, приведенные в таблице.

Код компетенции	Умения	Знания
ОК 01	выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	знание того, где искать нужные данные: профессиональная литература, базы данных, нормативные документы, профильные сообщества, экспертные мнения, релевантные и достоверные источники. Понимание различных подходов, инструментов, технологий, которые можно применить.
ОК 02	использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	знание того, какие технические и программные инструменты существуют: поисковые системы, системы управления базами данных, электронные таблицы, специализированное ПО
ПК 1.1.	выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией	формообразующие свойства тканей и меха; конструктивные особенности меховых изделий; характеристики изделий различных сегментов целевой аудитории
ПК 1.4.	презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику; организовывать композиции на плоскости; владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта	современные концепции модного дизайна; компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	38
в т.ч. в форме практической подготовки	20
в том числе:	
теоретическое обучение	-
лабораторные занятия	18
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация	2

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1.1. Векторная графика	Содержание учебного материала		ОК 01
	Содержание учебного материала		
	<i>Практическое занятие № 1</i> Особенности векторной иллюстрации Illustrator. Интерфейс программы. Инструменты рисования. Точки, линии, кривые Безье, круги, окружности, эллипсы, многоугольники. Цвет и тип цветовой заливки областей, толщина и цвет линий	2	ОК 02 ПК 1.1
	<i>Практическое занятие № 2</i> Перемещение, трансформация, группировка. Режимы раскрашивания иллюстраций. Трассировка изображений. Форматы сохранения	2	ПК 1.4.
	<i>Практическое занятие № 3</i> Кисти	3	
	<i>Практическое занятие № 4</i> Работа с текстом	2	
Тема 1.2. Технический рисунок	Содержание учебного материала		ПК 1.1
	Содержание учебного материала		
	<i>Практическое занятие № 5</i> Создание технических чертежей эскизов моделей Рисование швов, срезов, кромок, пуговиц, молний.	4	ПК 1.4.
	<i>Практическое занятие № 6</i> Представление драпировок и объемов.	2	
Тема 1.3. Паттерн	Содержание учебного материала		ОК 01
	Содержание учебного материала		
	<i>Практическое занятие № 7</i> Узоры, заливки, изображение тканей	6	ПК 1.1
	<i>Практическое занятие № 8</i> Создание эскизов моделей в цвете	4	ПК 1.4.
Тема 1.4. Растровая графика и работа в программе Photoshop	Содержание учебного материала		ОК 02
	Содержание учебного материала		
	<i>Практическое занятие № 9</i> Форматы растровых изображений. Достоинства и недостатки. Рисование кистями. Слои. Настройка кистей, собственная кисть	4	ПК 1.1
	<i>Практическое занятие № 10</i> Цветокоррекция рисунков. Эффекты и фильтры, обтравочные маски	4	ПК 1.4.

	Практическое занятие № 11 Компьютерное рисование /совмещения реального изображения с векторным отображением. Создание мудбордов и трендбордов	4	
Промежуточная аттестация (просмотр)		2	
Всего:			

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория «Компьютерной графики», оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием: ПК, ПО: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд ВГУЭС укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Основная литература

1. Боресков, А. В. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 219 с.

2. Учебное пособие «Разработка эскизного проекта в графическом редакторе». А.В. Подмарева, О.Н. Пономарева. Челябинск, 2019. - ISBN 978-5-93162-256-9

3. Шульдова, С. Г. Компьютерная графика: учебное пособие / С. Г. Шульдова. – Минск: РИПО, 2020. – 301 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599804>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-987-8. – Текст: электронный.

Дополнительная литература

1. Ежемесячное иллюстрированное издание о модных трендах «NEXT LOOK» <https://next-look.com/>

2. Электронная книга. Технический рисунок одежды в ADOBE ILLUSTRATOR. Анна Рукавишникова https://fashion-craft.ru/book__ai

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения		Критерии оценки	Методы оценки
ОК 01	Умеет выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Распознавание задачи и контекста. Подбор адекватных методов и инструментов.	Просмотр работ, обсуждение работы со студентом
	Знает, где искать нужные данные: профессиональная литература, базы данных, нормативные документы, профильные сообщества, экспертные мнения, релевантные и достоверные источники. Понимает, какие из подходов, какие	Соответствие источника задаче, разнообразие источников. Умение формулировать поисковые запросы, подбирать литературу и референсы.	

	инструменты, технологии можно применить для решения конкретной задачи.		
ОК 02	Умеет использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Эффективность поисковых запросов, скорость поиска, качество анализа и интерпретации информации студентом.	Просмотр работ, обсуждение работы со студентом
	Знает, какие технические и программные инструменты существуют: поисковые системы, системы управления базами данных, электронные таблицы, специализированное ПО	Понимание назначения каждого инструмента, понимание функций программы, Умение выбирать инструмент под задачу.	
ПК 1.1.	Умеет выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией	Эскизы цельные, рисунок легко «читается»: по нему легко понять конструкцию, нет разночтений	Просмотр работ
	Знает формообразующие свойства тканей и меха; конструктивные особенности меховых изделий; характеристики изделий различных сегментов целевой аудитории	При прорисовке деталей учитываются свойства материала	
ПК 1.4.	Умеет презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику; организовывать композиции на плоскости; владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-	Понимание задачи и контекста, аргументация концепции, точность визуализации.	Просмотр работ, обсуждение работы со студентом

	продукта		
	Знает современные концепции модного дизайна; компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций	Целостность и единство композиции. Элементы гармонично сочетаются, нет диссонансов, все части работают на общий замысел. Гармоничное использование средств выразительности. Студент умело работает с цветом, формой, линией, фактурой, соблюдая принципы контраста, ритма, доминанты и баланса. Соответствие композиции проектным задачам. Композиция решает поставленную задачу: отражает идею, учитывает контекст, особенности материалов и целевую аудиторию.	

Для оценки достижения запланированных результатов обучения по дисциплине разработаны контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, которые прилагаются к рабочей программе дисциплины.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Колледж информационных и креативных технологий

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине

**ОП.03 Прикладные компьютерные программы в
профессиональной деятельности**

программы подготовки специалистов среднего звена
**29.02.10 Конструирование, моделирование и технология
изготовления изделий легкой промышленности (по видам)**

Форма обучения: очная

Владивосток 2026

Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине ОП.03 Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 14.06.2022 года № 443, примерной образовательной программой, рабочей программой учебной дисциплины.

Разработчик(и): Жогова М.В., доцент кафедры ДЗТ

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

Председатель ПЦК _____

1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (далее – КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОП.03 Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности.

КОС включают в себя контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине, которая проводится в форме дифференцированного зачёта (с использованием оценочного средства – *просмотр творческих работ*)

2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие результаты освоения образовательной программы

Код ОК, ПК ¹	Код результата обучения ¹	Наименование результата обучения ¹
ОК 01	31	Знает, где искать нужные данные: профессиональная литература, базы данных, нормативные документы, профильные сообщества, экспертные мнения, релевантные и достоверные источники. Понимает, какие из подходов, какие инструменты, технологии можно применить для решения конкретной задачи.
	У1	Умеет выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	32	Знает, какие технические и программные инструменты существуют: поисковые системы, системы управления базами данных, электронные таблицы, специализированное ПО
	У2	Умеет использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ПК 1.1.	33	формообразующие свойства тканей и конструктивные особенности изделий.
	У3	выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией
ПК 1.4.	34	современные концепции модного дизайна; компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций
	У4	презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику; организовывать композиции на плоскости; владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта

3 Соответствие оценочных средств контролируемым результатам обучения

3.1 Средства, применяемые для оценки уровня теоретической и практической

подготовки

Краткое наименование темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Тема 1.1. Векторная графика	31	Знает, где искать нужные данные: профессиональная литература, базы данных, нормативные документы, профильные сообщества, экспертные мнения, релевантные и достоверные источники. Понимает, какие из подходов, какие инструменты, технологии можно применить для решения конкретной задачи.	<i>Просмотр творческих работ</i>	<i>Просмотр творческих работ</i>
	32	Знает, какие технические и программные инструменты существуют: поисковые системы, системы управления базами данных, электронные таблицы, специализированное ПО		
	34	Способность создать изображение с использованием ПО		
	У2	Умеет использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности		
	У3	Способность выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, целевой аудиторией		
Тема 1.2. Технический рисунок	33	Способность создать изображение с соответствием формы, силуэта, пластики линий свойствам ткани, учётом конструктивных решений	<i>Просмотр творческих работ</i>	<i>Просмотр творческих работ</i>
	У4	Способность выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией		
Тема 1.3. Паттерн	34	Способность выполнять эскизы в соответствии с современными концепциями модного дизайна;	<i>Просмотр творческих работ</i>	<i>Просмотр творческих работ</i>

Краткое наименование темы дисциплины	Код результата обучения	Показатель ² овладения результатами обучения	Наименование оценочного средства и представление его в КОС ³	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
		используя компьютерные программы и методы работы с ними		
	У1	Умеет выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам		
	У3	Способность выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией		
Тема 1.4. Растровая графика и работа в программе Photoshop	У3	Способность выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией	<i>Просмотр творческих работ</i>	<i>Просмотр творческих работ</i>
	У2	Умеет использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности		
	34	Способность выполнять эскизы и мудборды в соответствии с современными концепциями модного дизайна; используя компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций		
	У4	Способность презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику; организовывать композиции на плоскости; владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта		

4 Описание процедуры оценивания

Результаты обучения по дисциплине, уровень сформированности компетенций оцениваются по четырём бальной шкале оценками: «отлично», «хорошо»,

«удовлетворительно», «неудовлетворительно» (по бальной системе. Максимальная сумма баллов по дисциплине равна 5 баллам.)

Текущая аттестация по дисциплине проводится с целью систематической проверки достижений обучающихся. Объектами оценивания являются: степень усвоения теоретических знаний, уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, качество выполнения самостоятельной работы, учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине).

При проведении промежуточной аттестации оценивается достижение студентом запланированных по дисциплине результатов обучения, обеспечивающих результаты освоения образовательной программы в целом. На просмотре обращается внимание на

- уровень художественной выразительности (образности), новизну элементов, уникальность образа, целостность, конкретность и завершенность образа;
- технику выполнения. умение понимать и рассуждать при выборе технических действий, использование различных функций программы;
- теоретические знания. Знание основных принципов создания макета, грамотное визуальное решение, раскрывающее художественный замысел, умение теоретически анализировать возможности графического редактора.

Критерии оценивания творческих работ

(оценочные средства: *просмотр творческих работ*)

5 баллов - Работа демонстрирует глубокое понимание связи «материал — форма — конструкция». Все элементы эскиза и технические решения логично обоснованы. Композиция целостна, конструктивные решения точны. Студент уверенно и творчески использует инструменты программы. Оформление безупречное. Может ответить на любой вопрос по своей работе, защитить свою позицию.

4 балла - Замысел ясен, связь материала и формы в целом прослеживается, но возможны отдельные неточности или недостаточно развёрнутое обоснование некоторых решений. Композиция в целом удачна, но есть мелкие композиционные шероховатости. В работе с программой допущены незначительные ошибки или не использованы все возможные инструменты для визуализации. Оформление в целом аккуратное. Может ответить на вопрос по своей работе, защитить свою позицию.

3 балла – Замысел просматривается, но реализация фрагментарна. Связь между свойствами ткани и формой иногда нарушена: есть решения, которые выглядят произвольными. Композиция имеет заметные искажения пропорций или баланса. В технической части встречаются ошибки в построении или простановке размеров. Использование программных средств поверхностное. Оформление местами небрежное. На вопросы отвечает неуверенно, нуждается в подсказке.

2 балла – В работе отсутствует чёткий замысел или он противоречив. Связь материала и формы не прослеживается: решения не обоснованы, форма не соответствует свойствам выбранного материала. Композиция нарушена (смещение, дисбаланс, нечитаемость элементов). В технической части — грубые ошибки, лекала некорректны. Программа использована формально или с серьёзными ошибками. Оформление хаотичное, отсутствуют ключевые элементы. Не может ответить на вопросы по своей работе.

Критерии выставления оценки студенту на зачете

Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенций
«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на продвинутом уровне: обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного

	материала, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на пороговом уровне: имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, в практических работах допускаются значительные ошибки, и в целом студент испытывает затруднения при выполнении практических работ.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже порогового: выявляется полное или практически полное отсутствие знаний значительной части программного материала, студент допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, умения и навыки не сформированы.