

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владивостокский государственный университет»
Колледж сервиса и дизайна

ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ
АТТЕСТАЦИИ

по профессиональной образовательной программе

по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАССМОТРЕНО
На заседании ЦМК
Специальности «Дизайна»
Протокол № 3
«16» ноября 2026 г
Председатель ЦМК

 С.В. Бондарь

СОГЛАСОВАНО
Зам директора по УР
_____ А.Т. Бондарь
« ____ » _____ 2026 г

Программа государственной итоговой аттестации разработана на основе
федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального
образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) от 05 мая 2022 N 308

Согласовано:

Главный архитектор ООО «Архитектурная
Мастерская «Пирамида»»

_____ Фоменко Н.А.

Содержание

Общие положения	3
1 Паспорт программы государственной итоговой аттестации	5
1.1 Область применения программы	5
1.2 Цели задачи государственной итоговой аттестации	7
2. Вид государственной итоговой аттестации	7
3. Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации	7
4. Сроки проведения государственной итоговой аттестации	9
5. Условия подготовки и процедура проведения государственной итоговой аттестации	9
5.1 Определение темы выпускной квалификационной работы, руководство выпускной квалификационной работой	9
5.2 Требования к структуре выпускной квалификационной работе	10
5.3 Защита выпускных квалификационных работ	10
6. Критерии оценки	11
6.1 Критерии оценки защиты выпускных квалификационных работ	11
7 Порядок подачи и рассмотрении апелляций	12
8 Особенности проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов	14
Приложение А. Примерная тематика выпускных квалификационных работ	15
Приложение Б. Календарный график	16
Приложение Г. Заявление	17
Приложение Д Отзыв	18
Приложение Е Задание на ВКР	19

1 Общие положения

Программа государственной итоговой аттестации (далее ГИА) является частью основной образовательной программы (далее ООП) подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), от 05 мая 2022 N 308.

Программа государственной итоговой аттестации выпускников по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) представляет собой совокупность требований к подготовке и проведению государственной итоговой аттестации на 2030/2031 учебный год.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

Федеральный закон Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 г. No 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 мая 2022 N 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)».

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «Методические рекомендации по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена» от 20.07.2015 г. No 06-846

Устава ФГБОУ ВО «ВВГУ».

Локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «ВВГУ».

Программа государственной итоговой аттестации разрабатывается и доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. В Программе используются следующие сокращения:

ДП – дипломный проект

ГИА - государственная итоговая аттестация

ППССЗ - программы подготовки специалистов среднего звена

ВПД - вид профессиональной деятельности

ГЭК - государственная экзаменационная комиссия

ОК -общие компетенции

ПК -профессиональные компетенции

СПО - среднее профессиональное образование

ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт

КОД - Комплект оценочной документации

1 Паспорт программы государственной итоговой аттестации

1.1 Область применения программы

Программа государственной итоговой аттестации (далее программа ГИА) – является частью образовательной программы среднего профессионального образования (программы подготовки специалистов среднего звена) (далее - ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения видов профессиональной деятельности (ВПД) специальности:

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;

Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу;

Организация работы коллектива исполнителей.

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ

ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Планировать работу коллектива

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий

ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

и соответствующих общих компетенций (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны

ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций

ЛР 3. Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих

ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

ЛР 6. Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

ЛР 9. Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях

ЛР 10. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами

эстетической культуры

ЛР 12. Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

1.2 Цели и задачи государственной итоговой аттестации

Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня освоения компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся, Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). ГИА призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося по специальности при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Задачами государственной итоговой аттестации являются:

- комплексная оценка уровня подготовки выпускника и определение степени сформированности общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО;
- принятие решения о присвоении квалификации по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче выпускнику документа государственного образца об уровне образования и квалификации;
- выработка рекомендаций и предложений по совершенствованию подготовки выпускников по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2 Вид государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация выпускников колледжа, освоивших основную образовательную программу среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).

Дипломный проект направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Дипломный проект предполагает самостоятельную подготовку выпускником работы, демонстрирующей уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

3 Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации

Объем времени на подготовку, и проведение государственной итоговой аттестации установлен Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования для 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и составляет 6 недель, из них:

- подготовка выпускной квалификационной работы (дипломный проект) - 4 недели;
- защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) - 2 недели.

4 Сроки проведения государственной итоговой аттестации

Сроки проведения государственной итоговой аттестации по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) определяются колледжем в соответствии с его учебным планом.

Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) - с 18.05.2030 г. по 14.06.2031г.

Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) – с 15.06.2030г. по 27.06.2031г.

5 Условия подготовки и процедура проведения государственной итоговой аттестации

5.1 Определение темы выпускной квалификационной работы, руководство выпускной квалификационной работой

Темы выпускных квалификационных работ разрабатываются преподавателями междисциплинарных курсов в рамках профессиональных модулей совместно со специалистами предприятий, рассматриваются цикловой методической комиссией специальности «Дизайна» с учетом требований ФГОС СПО.

Тематика выпускных квалификационных работ соответствуют содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. (Приложение А)

Закрепление тем выпускных квалификационных работ (с указанием руководителей и сроков выполнения) за студентами оформляется приказом Ректора ФГБОУ ВО «ВВГУ». за 14 календарных дней до начала производственной (преддипломной) практики на основании личного заявления выпускника (Приложение Г), поданного не позднее, чем за 20 дней до даты выхода на производственную (преддипломную) практику.

По утвержденным темам руководители дипломных проектов разрабатывают индивидуальные задания на работу, которые рассматриваются цикловой методической комиссией специальности «Дизайна», подписываются руководителем работы и утверждаются заместителем директора колледжа по учебной работе.

Задания на выпускную квалификационную работу (дипломный проект) выдаются студенту не позднее, чем за 1 день до начала производственной (преддипломной) практики.

Контроль хода выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) отмечается руководителем ВКР в календарном графике выполнения и защиты ВКР (Приложение В).

Общее руководство и контроль выполнения дипломных проектов осуществляют заместитель директора по УВР, заведующий отделением, председатель цикловой методической комиссии специальности «Дизайна».

Основными функциями руководителя выпускной квалификационной работы являются:

- разработка индивидуальных заданий (Приложение Е);
- оказание помощи выпускнику в разработке календарного графика работы на весь период выполнения дипломного проекта;
- оказание помощи студенту в подборе необходимой литературы и Интернет-ресурсов;
- консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения выпускной квалификационной работы;
- контроль хода выполнения выпускной квалификационной работы в соответствии с установленным графиком в форме регулярного обсуждения;

- консультирование выпускника в подготовке доклада (презентации) для защиты дипломного проекта;
- подготовка письменного отзыва на выпускную квалификационную работу.

По завершении студентом выпускной квалификационной работы руководитель подписывает её и вместе с заданием и письменным отзывом (Приложение Д) передает в учебную часть.

5.2 Требования к структуре выпускной квалификационной работы (дипломному проекту)

Содержание выпускной квалификационной работы включает в себя:

- введение;
- исследовательская часть;
- проектная часть;
- расчетная часть;
- выводы и заключение, рекомендации относительно возможностей применения полученных результатов;
- список используемой литературы;
- приложения.

По структуре дипломный проект состоит из исследовательской, проектной и расчетной частей. В исследовательской части дается теоретическое освещение темы на основе анализа имеющейся литературы. Проектная часть может быть представлена методикой, расчетами, анализом экспериментальных данных в соответствии с видами профессиональной деятельности. Расчетная часть предполагает расчет стоимости дипломного проекта.

Работа оформляется в соответствии с требованиями стандарта СК-СТО-ТР-04-1.005-2015 «Требования к оформлению текстовой части выпускных квалификационных работ, курсовых работ (проектов), рефератов, контрольных работ, отчетов по практикам, лабораторным работам».

5.3 Защита выпускных квалификационных работ

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии.

Состав Государственной экзаменационной комиссии в количестве пяти человек утверждается приказом ректора университета.

На заседание Государственной экзаменационной комиссии представляются следующие документы:

- Копия приказа о составе ГЭК.
- Копия приказа о допуске студентов к ГИА.
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 мая 2022 N 308;
- Программа ГИА.
- Книга протоколов ГЭК по защите дипломных работ.
- График защит дипломных работ.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть

представлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Расписание проведения государственной итоговой аттестации утверждается директором колледжа и доводится до сведения студентов не позднее, чем за две недели до начала работы Государственной экзаменационной комиссии.

Реализация программы ГИА предполагает наличие кабинета подготовки к государственной итоговой аттестации.

Оборудование кабинета:

- рабочее место для руководителя,
- компьютер, принтер,
- рабочие места для обучающихся,
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения,
- календарный график выполнения и защиты ВКР;
- комплект учебно-методической документации.

Для защиты выпускной работы отводится специально подготовленный кабинет.

Оснащение кабинета:

- рабочее место для членов Государственной экзаменационной комиссии;
- компьютер, мультимедийный проектор, экран;
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

На защиту выпускной квалификационной работы отводится до 45 минут. Процедура защиты устанавливается председателем государственной экзаменационной комиссии по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает доклад студента (не более 10-15 минут), чтение отзыва, вопросы членов комиссии, ответы студента. Может быть предусмотрено выступление руководителя выпускной квалификационной работы. Студентам и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время её проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

При определении окончательной оценки по защите выпускной квалификационной работы учитываются:

- доклад выпускника;
- ответы на вопросы;
- отзыв руководителя.

Решение государственной экзаменационной комиссии принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, оформляется заключительным протоколом, который подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя – его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии и хранится в архиве университета. По результатам государственной аттестации выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или несогласии с её результатами).

После окончания государственной итоговой аттестации государственная экзаменационная комиссия составляет ежегодный отчет о работе, который обсуждается на педагогическом совете колледжа.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников.

Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации,

подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.

6 Критерии оценки

6.1 Критерии оценки защиты выпускных квалификационных работ (дипломных проектов)

В основе оценки выпускной квалификационной работы лежит пятибалльная система.

«Отлично» выставляется за следующую выпускную квалификационную работу: работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, актуальность проблемы исследования обоснована анализом состояния действительности. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе, характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями; соблюдены все правила оформления работы имеет положительные отзывы руководителя и рецензента; при защите работы студент показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения по улучшению положения предприятия (организации), эффективному использованию ресурсов, а во время доклада использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики и т. п.) или раздаточный материал, легко отвечает на поставленные вопросы.

«Хорошо» выставляется за следующую выпускную квалификационную работу: работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, автор обосновывает актуальность направления исследования в целом, а не собственной темы. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования. Тема работы сформулирована более или менее точно (то есть отражает основные аспекты изучаемой темы), характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями; есть некоторые недочеты в оформлении работы, в оформлении ссылок. Имеет положительный отзыв руководителя и рецензента; при защите студент показывает знания вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по улучшению деятельности предприятия (организации), эффективному использованию ресурсов, во время доклада использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики и т. п.) или раздаточный материал, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

«Удовлетворительно» выставляется за следующую выпускную квалификационную работу:

– носит исследовательский характер, содержит теоретическую главу, базируется на практическом материале, актуальность либо вообще не сформулирована, либо сформулирована в самых общих чертах – проблема не выявлена и, что самое главное, не аргументирована (не обоснована со ссылками на источники). Не четко сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе проблем, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные предложения; представленная работа имеет отклонения и не во всем соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам. В отзывах руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию работы и методике анализа; при защите студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не дает полного, аргументированного ответа на заданные вопросы.

«Неудовлетворительно» выставляется за следующую дипломную работу:

– не носит исследовательского характера, Актуальность исследования специально автором не обосновывается. Сформулированы цель, задачи неточно и неполностью, (работа незачтена – необходима доработка). Неясны цели и задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с содержанием), не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях; содержание и тема работы плохо согласуются между собой; не имеет выводов либо они носят декларативный характер; в отзывах руководителя и рецензента имеются существенные критические замечания; при защите студент затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки, к защите не подготовлены наглядные пособия или раздаточный материал.

7 Порядок подачи и рассмотрении апелляций

По результатам государственной аттестации выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее - апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации.

Апелляция о нарушении Порядка подается непосредственно в день проведения государственной итоговой аттестации, в том числе до выхода из ЦПДЭ.

Апелляция о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации выдается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственной итоговой аттестации.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

Состав апелляционной комиссии утверждается ректором ФГБОУ ВО «ВВГУ» одновременно с утверждением состава государственной экзаменационной комиссии. При проведении ГИА в форме демонстрационного экзамена по решению председателя апелляционной комиссии к участию в заседании могут быть также привлечены члены экспертной группы, технический эксперт. Выпускник, подавший апелляцию. Имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей).

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата государственной итоговой аттестации либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственной итоговой аттестации. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов государственной итоговой аттестации выпускника и выставления новых.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника (под роспись) в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве ФГБОУ ВО «ВВГУ».

8 Особенности проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов

При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении ГИА;
- присутствие в аудитории, ЦПДЭ тьютора, ассистента, оказывающих выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей;
- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении ГИА с учетом их индивидуальных особенностей;
- обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения.

Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала ГИА подают в ФГБОУ ВО «ВВГУ» письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении ГИА с приложением копии рекомендаций ПМПК, а дети-инвалиды, инвалиды - оригинала или заверенной копии справки, а также копии рекомендаций ПМПК при наличии.

Приложение А

Примерная тематика выпускных квалификационных работ (дипломных проектов)

- 1 Разработка фирменного стиля
- 2 Разработка дизайн-формы промышленной продукции
- 3 Разработка художественного оформления общественных зданий
- 4 Разработка внутренних пространств общественных зданий
- 5 Разработка проектов по созданию образцов промышленных изделий
- 6 Книжная и газетно-журнальная графика, реклама, плакат, упаковка
- 7 Разработка промышленной графики
- 8 Разработка системы визуальных коммуникаций городской среды
- 9 Разработка предметно-пространственной среды, выставок, фестивалей, праздников, зрелищных мероприятий
- 10 Разработка интерьера
- 11 Разработка информационных стендов
- 12 Разработка выставочного пространства
- 13 Разработка сувенирной продукции
- 14 Разработка малых архитектурных форм, арт-объектов
- 15 Разработка элементов корпоративной идентичности магазина экотоваров, с.Вольно-Надеждинское.
- 16 Разработка дизайн-проекта корпоративного стиля школы верховой езды, г.Владивосток.
- 17 Разработка дизайн-концепции бренда кастомизированных товаров, г. Южно-Сахалинск
- 18 Разработка визуальной концепции многостраничного издания народных сказок Японии
- 19 Разработка элементов фирменного стиля туристической компании «Вокруг света», г. Владивосток
- 20 Разработка интерьерного пространства с системой Умный дом, г.Владивосток
- 21 Разработка интерьера загородного дома, г. Владивосток
- 22 Разработка фирменного стиля с элементами рекламы сети кафе мороженого «Северное», г.Владивосток
- 23 Разработка визуального оформления игры для пиксельной 2D графики
- 24 Комплексное решение фирменного стиля мебельной компании «Альва», г. Владивосток
- 25 Разработка интерьера компьютерного салона, г.Владивосток
- 26 Разработка брендированной коллекции аксессуаров со светодиодными элементами
- 27 Разработка графических решений для авторской коллекции одежды «МО», г. Владивосток
- 28 Комплексное решение фирменного стиля и визуальной коммуникации фестиваля «Кино Приморья», г. Владивосток
- 29 Разработка дизайн-макета познавательно-ознакомительного комикса «Условное учение»
- 30 Проектирование и разработка фирменного стиля швейного ателье, г. Уссурийск
- 31 Дизайн-проект интерьера СПА-центра, г.Владивосток
- 32 Разработка рекламной продукции косметических средств по уходу за кожей лица
- 33 Разработка иллюстраций для книжного издания Бэна Иэнкса «Мост»
- 34 Разработка графических решений фирменного стиля магазина съедобных букетов, г. Владивосток
- 35 Разработка настольной игры «Процион» в жанре фантастика
- 36 Разработка сезонной рекламной продукции для кафе «K-pop & Anime»

- 38 Разработка серии концептуальных осветительных приборов
- 39 Ребрендинг фирменного стиля ресторана китайской кухни «Циндао», г. Владивосток
- 40 Разработка дизайна книжного издания В. Павловой «Эволюция»
- 41 Разработка серии журнальных изданий на тему путешествий по г. Киото (Япония).
- 42 Разработка фирменного стиля праздничного агентства, г.Владивосток
- 43 Разработка концепции корпоративной идентичности детского развлекательного центра, г. Владивосток
- 44 Разработка фирменного стиля салона украшений ручной работы CALYPSO, г. Владивосток
- 45 Комплексное решение фирменного стиля кафе-кондитерской “Yummbaker”, г. Владивосток
- 46 Художественное оформление и иллюстрирование книги Ханса Кристиана Андерсена «Лесной холм»
- 47 Разработка дизайн-макета приложения-путеводителя по о. Попова, г. Владивосток
- 48 Разработка айдентики для магазина парфюмерии и косметики «The sunblue», г. Находка
- 49 Разработка дизайн-проекта фирменного стиля стоматологической клиники «Алико»,г. Владивосток
- 50 Дизайн-проект витринного комплекса и входной группы магазина одежды, г.Владивосток

Приложение Б
(обязательное)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владивостокский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ВВГУ»)
Колледж сервиса и дизайна

Календарный график
выполнения и защиты ВКР

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора колледжа по УР
_____ А.Т. Бондарь

№ п/п	ФИО студента	ФИО руководителя ВКР	График консультаций (дата, время, № аудит.)	Процент выполнения ВКР				Дата предварительной защиты	Дата получения отзыва руководителя	Дата защиты ВКР
				Фактическое выполнение при норме 25% за 1 неделю	Фактическое выполнение при норме 50% за 2 недели	Фактическое выполнение при норме 75% за 3 недели	Фактическое выполнение при норме 100% за 4 недели			

Руководитель ВКР _____/ФИО/
Зав. Отделением _____/ФИО/

Приложение Г

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владивостокский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ВВГУ»)
Колледж сервиса и дизайна

Директору _____
(структурное подразделение)

(Ф.И.О.)
От студента группы _____

(Ф.И.О. студента полностью)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу закрепить за мной _____
(указать вид ВКР: дипломная работа, дипломный проект, письменная экзаменационная работа, выпускная практическая квалификационная работа)

на тему: _____

(полное название темы)

Руководитель темы _____
(фамилия, имя, отчество, ученая степень, звание, должность)

« _____ » _____ 202__ г. _____
(личная подпись)

Руководитель:

(Ф.И.О. руководителя)

(личная подпись)

« _____ » _____ 202__ г.

Приложение Д

(обязательное)

ОТЗЫВ

на дипломную работу

Студента(ки) _____ группы _____

специальности _____ колледжа сервиса и дизайна Федерального
государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Владивостокский государственный университет»

На тему _____

полное название темы согласно приказу

Выпускная квалификационная работа содержит пояснительную записку на _____ страницах,
_____ чертежей, _____ плакатов.

СОДЕРЖАНИЕ ОТЗЫВА

Руководитель должен изложить в отзыве:

- сведения об актуальности темы ВКР;
- особенности выбранных материалов и полученных решений (новизна используемых методов, оригинальность поставленных задач, уровень исследовательской части);
- соответствие проекта заданию и техническим требованиям;
- достоинства и недостатки ВКР;
- отношение обучающегося к выполнению ВКР, степень его самостоятельности;
- владение методами сбора, хранения и обработки информации, применяемыми в сфере его профессиональной деятельности;
- уровень освоения общих и профессиональных компетенций, знания, умения обучающегося продемонстрированные им при выполнении ВКР
- практическую ценность ВКР;
- оценку подготовленности студента, инициативности, ответственности и самостоятельности при раскрытии проблем и разработки предложений по их решению;
- соблюдение правил и качества оформления текстовой части, графической части ВКР;
- умение студента работать с литературными источниками, справочниками и способность ясно и четко излагать материал;

Руководитель должен дать общую оценку выполненной ВКР (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно) Руководитель делает вывод о возможности (невозможности) допуска ВКР к защите.

Руководитель ВКР _____

фамилия, имя, отчество, ученая степень, звание, должность

Дата

Подпись руководителя.

Приложение Е

Лицевая сторона листа

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владивостокский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ВВГУ»)
Колледж сервиса и дизайна

РАССМОТРЕНО
на заседании
ЦМК _____
« ____ » _____ 20 ____ г.
Председатель ЦМК

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР
_____ А.Т.Бондарь
« ____ » _____ 202 ____ г.

З А Д А Н И Е

на выпускную квалификационную работу (дипломную работу)

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Тема: _____

Срок сдачи законченной работы « ____ » _____ 20 ____ г

Студент группы _____ ФИО

Руководитель _____ ФИО

Владивосток 20__

Оборотная сторона листа

Перечень подлежащих разработке задач/вопросов:

Введение

1 Исследовательский раздел

2 Проектный раздел

3 Расчетный раздел

Заключение

Перечень графического/ иллюстративного/ практического материала

Рекомендуемые информационные источники

Дата выдачи задания « ____ » _____ 20 ____ г.

Руководитель _____ / _____ /
(подпись)

Задание принял к исполнению « ____ » _____ 20 ____ г.

(подпись студента)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владивостокский государственный университет»
Колледж сервиса и дизайна

КОМПЛЕКТ
КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ
АТТЕСТАЦИИ
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Владивосток 2026

Комплект контрольно-оценочных средств государственной итоговой аттестации разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) от 05 мая 2022 N 308

Разработана:

Бондарь С.В., преподавателем Колледжа сервиса и дизайна ВВГУ

Назаренко В.В., преподавателем Колледжа сервиса и дизайна ВВГУ

Дубровской Е.В., преподавателем Колледжа сервиса и дизайна ВВГУ

Субботиной Е.О., преподавателем Колледжа сервиса и дизайна ВВГУ

Рассмотрен на заседании ЦМК Дизайна

Протокол № 3 от «16» 11 2026 г.

Председатель ЦМК



С.В. Бондарь

Согласовано:

Главный архитектор ООО «Архитектурная
Мастерская «Пирамида»»

_____ Фоменко Н.А.

1 Паспорт комплекта оценочных средств

1.1 Область применения

Государственная итоговая аттестация выпускников, освоивших ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта). Выпускная квалификационная работа выполняется в форме дипломного проекта.

Комплект контрольно-оценочных средств (КОС) для государственной итоговой аттестации (ГИА) является приложением к программе ГИА и предназначен для оценки качества освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности для выпускников, завершающих освоение образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения видов профессиональной деятельности (ВПД):

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;

Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу;

Организация работы коллектива исполнителей.

соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ

ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Планировать работу коллектива

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий

ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

2 Совокупный ожидаемый результат освоения

Совокупный ожидаемый результат освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Результат освоения общих компетенций (ОК):

Код	Наименование результата образования
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Результат освоения профессиональных компетенций (ПК):

Вид профессиональной деятельности	Код	Наименование результата образования
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
	ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
	ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
	ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПМ.02 Техническое	ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту

исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале		изготовления изделия
	ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи
	ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
	ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
	ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
	ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
	ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
	ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
	ПК 4.4.	Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

Тематика дипломных проектов определяется в соответствии с учебным планом и программами учебных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

После утверждения темы дипломных проектов студент получает от руководителя задание на дипломный проект по утвержденной форме (приложение А). Задание на дипломный проект служит основой для составления плана дипломного проекта.

Избранная тема дипломного проекта закрепляется за студентом приказом ФГБОУ ВО «ВВГУ» и изменению в процессе выполнения дипломного проекта не подлежит.

3 Примерная тематика выпускных квалификационных работ (дипломных проектов), специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

№ п/п	Наименование темы выпускной квалификационной работы	Наименование профессиональных модулей, отражаемых в работе	Перечень, подлежащих разработке ВКР заданий/вопросов
1.	Разработка фирменного стиля	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Введение Исследовательский раздел Анализ современной практики разработки фирменного стиля Понятие фирменного стиля и его роль в создании благоприятного образа компании Элементы фирменного стиля и требования к разработке элементов фирменного стиля Анализ оригинальных решений фирменного стиля (на основе выбранной компании) Выбор и обоснование авторской концепции Проектный раздел Разработка элементов фирменного стиля Разработка фирменного знака, поиск идеи (шрифтовое решение, цветовое решение) Авторская графика, паттерн Разработка рекламно-информационного сопровождения Разработка комплекта деловой документации Разработка графического оформления наружной рекламы Разработка других носителей фирменного стиля Технические средства и программное обеспечение, применяемые при проектировании
2.	Разработка дизайн-формы промышленной продукции	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции,	Введение Исследовательский раздел

		предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Анализ современной практики разработки объекта (данного типа) Обоснование выбора объекта проектирования История возникновения объекта Анализ оригинальных решений объекта проектирования Концептуальное решение проектируемого объекта Требования к проектированию объекта (данного типа) СНиПы, ГОСТы и используемые при проектировании объекта Эргономические показатели, используемые при проектировании объекта Проектный раздел Объемно-пространственное решение проектируемого объекта Эскизные варианты проектируемого объекта, поиск идеи Чертежи проектируемого объекта Объемно-пространственное решение проектируемого объекта Материалы, используемые в проекте. Цветовые решения Технические средства и программное обеспечение, применяемые при проектировании
3.	Разработка художественного оформления общественных зданий	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу;	Введение Исследовательский раздел Анализ современной практики разработки фирменного стиля Понятие фирменного стиля и его роль в создании благоприятного образа компании Элементы фирменного стиля и требования к разработке элементов фирменного стиля Анализ оригинальных решений фирменного стиля

		ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	(на основе выбранной компании) Выбор и обоснование авторской концепции Проектный раздел Разработка элементов фирменного стиля Разработка фирменного знака, поиск идеи (шрифтовое решение, цветовое решение) Авторская графика, паттерн Разработка рекламно-информационного сопровождения Разработка комплекта деловой документации Разработка графического оформления наружной рекламы Разработка других носителей фирменного стиля Технические средства и программное обеспечение, применяемые при проектировании
4.	Разработка внутренних пространств общественных зданий	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Введение Исследовательский раздел Анализ современной практики разработки фирменного стиля Понятие фирменного стиля и его роль в создании благоприятного образа компании Элементы фирменного стиля и требования к разработке элементов фирменного стиля Анализ оригинальных решений фирменного стиля (на основе выбранной компании) Выбор и обоснование авторской концепции Проектный раздел Разработка элементов фирменного стиля Разработка фирменного знака, поиск идеи (шрифтовое решение, цветовое решение) Авторская графика, паттерн Разработка рекламно-информационного сопровождения Разработка комплекта деловой документации

			Разработка графического оформления наружной рекламы Разработка других носителей фирменного стиля Технические средства и программное обеспечение, применяемые при проектировании
5.	Разработка проектов по созданию образцов промышленных изделий	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Введение Исследовательский раздел Анализ современной практики разработки объекта (данного типа) Обоснование выбора объекта проектирования История возникновения объекта Анализ оригинальных решений объекта проектирования Концептуальное решение проектируемого объекта Требования к проектированию объекта (данного типа) СНиПы, ГОСТы и используемые при проектировании объекта Эргономические показатели, используемые при проектировании объекта Проектный раздел Объемно-пространственное решение проектируемого объекта Эскизные варианты проектируемого объекта, поиск идеи Чертежи проектируемого объекта Объемно-пространственное решение проектируемого объекта Материалы, используемые в проекте. Цветовые решения Технические средства и программное обеспечение, применяемые при проектировании
6.	Книжная и газетно-	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских	Введение

	журнальная графика, реклама, плакат, упаковка	(дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Исследовательский раздел Значение иллюстрации в оформлении издания Понятие термина «иллюстрация» Иллюстрация и её место в издании Анализ оригинальных решений и формирование современных тенденций (на основе издания данного типа) Проектный раздел Концепция и структура издания Сведения о производстве Выбор и обоснование авторской концепции Техника исполнения и стилистика иллюстрации Технические характеристики художественных элементов оформления издания Переплет, суперобложка, форзац, авантитул, титул Полоса набора Шрифтовое оформление Технические и программные средства, используемые при проектировании
7.	Разработка промышленной графики	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Введение Исследовательский раздел Значение иллюстрации в оформлении издания Понятие термина «иллюстрация» Иллюстрация и её место в издании Анализ оригинальных решений и формирование современных тенденций (на основе издания данного типа) Проектный раздел Концепция и структура издания Сведения о производстве Выбор и обоснование авторской концепции Техника исполнения и стилистика иллюстрации Технические характеристики художественных элементов оформления издания

			Переплет, суперобложка, форзац, авантитул, титул Полоса набора Шрифтовое оформление Технические и программные средства, используемые при проектировании
8.	Разработка системы визуальных коммуникаций городской среды	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Введение Исследовательский раздел Анализ современной практики разработки фирменного стиля Понятие фирменного стиля и его роль в создании благоприятного образа компании Элементы фирменного стиля и требования к разработке элементов фирменного стиля Анализ оригинальных решений фирменного стиля (на основе выбранной компании) Выбор и обоснование авторской концепции Проектный раздел Разработка элементов фирменного стиля Разработка фирменного знака, поиск идеи (шрифтовое решение, цветовое решение) Авторская графика, паттерн Разработка рекламно-информационного сопровождения Разработка комплекта деловой документации Разработка графического оформления наружной рекламы Разработка других носителей фирменного стиля Технические средства и программное обеспечение, применяемые при проектировании
9.	Разработка предметно-пространственной среды, выставок, фестивалей, праздников,	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-	Введение Исследовательский раздел Анализ современной практики разработки фирменного стиля

	зрелищных мероприятий	конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Понятие фирменного стиля и его роль в создании благоприятного образа компании Элементы фирменного стиля и требования к разработке элементов фирменного стиля Анализ оригинальных решений фирменного стиля (на основе выбранной компании) Выбор и обоснование авторской концепции Проектный раздел Разработка элементов фирменного стиля Разработка фирменного знака, поиск идеи (шрифтовое решение, цветовое решение) Авторская графика, паттерн Разработка рекламно-информационного сопровождения Разработка комплекта деловой документации Разработка графического оформления наружной рекламы Разработка других носителей фирменного стиля Технические средства и программное обеспечение, применяемые при проектировании
10.	Разработка интерьера	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Введение Исследовательский раздел Анализ современной практики разработки объектов (данного типа) Общие требования к функциональным процессам, путям эвакуации, противопожарным мероприятиям Анализ объемно-пространственных и художественно-образных решений объектов данного типа Анализ современных строительных материалов Анализ современного инженерно-технического оборудования Выбор и обоснование авторской концепции

			Требования к проектированию помещений Требования к естественному освещению и инсоляции помещений данного типа (извлечения из нормативных источников и справочных материалов) Эргономические требования для помещений данного типа Проектный раздел Архитектурно пространственное решение среды и его обоснование Функциональное решение Объемно-пространственное решение Художественно-образное решение Инженерно-технологическое решений пространственной среды и его обоснование Строительные материалы и конструкции, используемые в проекте Предлагаемое инженерно-техническое оборудование Технические средства и программное обеспечение, применяемые при проектировании
11.	Разработка информационных стендов	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Введение Исследовательский раздел Анализ современной практики разработки объекта (данного типа) Обоснование выбора объекта проектирования История возникновения объекта Анализ оригинальных решений объекта проектирования Концептуальное решение проектируемого объекта Требования к проектированию объекта (данного типа) СНиПы, ГОСТы и используемые при проектировании объекта Эргономические показатели, используемые при

			проектировании объекта Проектный раздел Объемно-пространственное решение проектируемого объекта Эскизные варианты проектируемого объекта, поиск идеи Чертежи проектируемого объекта Объемно-пространственное решение проектируемого объекта Материалы, используемые в проекте. Цветовые решения Технические средства и программное обеспечение, применяемые при проектировании
12.	Разработка выставочного пространства	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Введение Исследовательский раздел Анализ современной практики разработки объектов (данного типа) Общие требования к функциональным процессам, путям эвакуации, противопожарным мероприятиям Анализ объемно-пространственных и художественно-образных решений объектов данного типа Анализ современных строительных материалов Анализ современного инженерно-технического оборудования Выбор и обоснование авторской концепции Требования к проектированию помещений Требования к естественному освещению и инсоляции помещений данного типа (извлечения из нормативных источников и справочных материалов) Эргономические требования для помещений данного типа Проектный раздел

			Архитектурно пространственное решение среды и его обоснование Функциональное решение Объемно-пространственное решение Художественно-образное решение Инженерно-технологическое решения пространственной среды и его обоснование Строительные материалы и конструкции, используемые в проекте Предлагаемое инженерно-техническое оборудование Технические средства и программное обеспечение, применяемые при проектировании
13.	Разработка сувенирной продукции	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Введение Исследовательский раздел Анализ современной практики разработки объекта (данного типа) Обоснование выбора объекта проектирования История возникновения объекта Анализ оригинальных решений объекта проектирования Концептуальное решение проектируемого объекта Требования к проектированию объекта (данного типа) СНиПы, ГОСТы и используемые при проектировании объекта Эргономические показатели, используемые при проектировании объекта Проектный раздел Объемно-пространственное решение проектируемого объекта Эскизные варианты проектируемого объекта, поиск идеи Чертежи проектируемого объекта

			Объемно-пространственное решение проектируемого объекта Материалы, используемые в проекте. Цветовые решения Технические средства и программное обеспечение, применяемые при проектировании
14.	Разработка малых архитектурных форм, арт-объектов	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей.	Введение Исследовательский раздел Анализ современной практики разработки объекта (данного типа) Обоснование выбора объекта проектирования История возникновения объекта Анализ оригинальных решений объекта проектирования Концептуальное решение проектируемого объекта Требования к проектированию объекта (данного типа) СНиПы, ГОСТы и используемые при проектировании объекта Эргономические показатели, используемые при проектировании объекта Проектный раздел Объемно-пространственное решение проектируемого объекта Эскизные варианты проектируемого объекта, поиск идеи Чертежи проектируемого объекта Объемно-пространственное решение проектируемого объекта Материалы, используемые в проекте. Цветовые решения Технические средства и программное обеспечение, применяемые при проектировании

5 Критерии оценки

5.1 Дипломный проект

В основе оценки выпускной квалификационной работы лежит пятибалльная система.

«Отлично» выставляется за следующую выпускную квалификационную работу: работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, актуальность проблемы исследования обоснована анализом состояния действительности. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе, характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями; соблюдены все правила оформления работы имеет положительные отзывы руководителя и рецензента; при защите работы студент показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения по улучшению положения предприятия (организации), эффективному использованию ресурсов, а во время доклада использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики и т. п.) или раздаточный материал, легко отвечает на поставленные вопросы.

«Хорошо» выставляется за следующую выпускную квалификационную работу: работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, автор обосновывает актуальность направления исследования в целом, а не собственной темы. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования. Тема работы сформулирована более или менее точно (то есть отражает основные аспекты изучаемой темы), характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями; есть некоторые недочеты в оформлении работы, в оформлении ссылок. Имеет положительный отзыв руководителя и рецензента; при защите студент показывает знания вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по улучшению деятельности предприятия (организации), эффективному использованию ресурсов, во время доклада использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики и т. п.) или раздаточный материал, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

«Удовлетворительно» выставляется за следующую выпускную квалификационную работу:

– носит исследовательский характер, содержит теоретическую главу, базируется на практическом материале, актуальность либо вообще не сформулирована, либо сформулирована в самых общих чертах – проблема не выявлена и, что самое главное, не аргументирована (не обоснована со ссылками на источники). Не четко сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе проблем, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные предложения; представленная работа имеет отклонения и не во всем соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам. В отзывах руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию работы и методике анализа; при защите студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не дает полного, аргументированного ответа на заданные вопросы.

«Неудовлетворительно» выставляется за следующую дипломную работу:

– не носит исследовательского характера, Актуальность исследования специально автором не обосновывается. Сформулированы цель, задачи неточно и неполностью, (работа незачтена – необходима доработка). Неясны цели и задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с содержанием), не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях; содержание и тема работы плохо согласуются между собой; не имеет выводов либо они носят декларативный характер; в отзывах руководителя и рецензента имеются существенные критические замечания; при защите студент затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки, к защите не подготовлены наглядные пособия или раздаточный материал.

Приложение

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Владивостокский государственный университет»

(ФГБОУ ВО «ВВГУ»)

ОТЧЕТ

о работе государственной экзаменационной комиссии по специальности/
профессии

(код, наименование специальности/профессии по ФГОС СПО)

за 20__ год

Для проведения государственной итоговой аттестации в соответствии с приказом от «__» _____ 20__ г. № ____ создана государственная экзаменационная комиссия в следующем составе:

председатель:

Фамилия Имя Отчество – ученая степень, ученое звание, должность, место работы
заместитель председателя:

Фамилия Имя Отчество – ученая степень, ученое звание, должность, место работы
члены комиссии:

Фамилия Имя Отчество – ученая степень, ученое звание, должность, место работы

Фамилия Имя Отчество – ученая степень, ученое звание, должность, место работы

Фамилия Имя Отчество – ученая степень, ученое звание, должность, место работы
секретарь:

Фамилия Имя Отчество – ученая степень, ученое звание, должность, место работы

В своей деятельности государственная экзаменационная комиссия руководствовалась следующими документами:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

приказом Министерства Просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

приказом Министерства Просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Устав ФГБОУ ВО «Владивостокский государственный университет»;
Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности _____

(код, наименование специальности / профессии по ФГОС СПО)

Для работы государственной экзаменационной комиссии были представлены следующие материалы:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности/профессии _____

(код, наименование специальности / профессии по ФГОС СПО)

программа государственной итоговой аттестации по специальности/ профессии _____

(полное наименование специальности / профессии по ФГОС СПО)

приказы об утверждении тем *выпускных квалификационных работ/дипломных проектов (работ)*, о допуске студентов к государственной итоговой аттестации;

сведения об успеваемости студентов;

зачетные книжки студентов;

книга(и) протоколов заседаний государственной экзаменационной комиссии.

Приказом к государственной итоговой аттестации допущены _____ студента, полностью освоивших образовательную программу по специальности и успешно прошедших все промежуточные аттестационные испытания, определенные учебным планом.

Государственная итоговая аттестация проводилась в форме (указать формы проведения ГИА).

Анализ результатов государственного экзамена (при наличии)

Организация, качество и вариативность контрольных материалов (билетов, письменных контрольных заданий) и их соответствие ФГОС СПО, соблюдение процедуры сдачи экзаменов.

Общая характеристика, степень профессиональной подготовленности выпускников, владение студентами теоретическим материалом и т.д.

В свободной форме описать сильные стороны и недостатки при ответах на вопросы исходя из требований стандартов, отметить особо отличившихся студентов.

В результате освоения образовательной программы среднего профессионального образования у выпускников сформированы общие и профессиональные компетенции, предусмотренные образовательной программой.

Анализ результатов защиты выпускных квалификационных работ

соответствие требованиям ФГОС СПО

актуальность тем

соответствие содержанию преддипломной практики

соответствие объему знаний и умений, предусмотренных требованиями ФГОС по специальности.

использование иллюстративных материалов, презентационных средств.

качество оформления ВКР

сформированность у выпускников общих и профессиональных компетенций.

владение терминологией, материалом, уверенность выпускника.

Указать результаты защиты ВКР/дипломных проектов (работ): отлично ____, хорошо ____, удовлетворительно ____.

СК-СТО-ПО-04/СПО-001-2023	Редакция 05	Стр. 55 из 58	20.03.2023
---------------------------	-------------	---------------	------------

Уровень и качество подготовки выпускников по специальности _____

(код, наименование специальности / профессии по ФГОС)

соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности.

Недостатки в подготовке студентов по данному направлению

Указать недостатки в подготовке обучающихся в период теоретического и практического обучения, а также на этапе подготовки и защиты ВКР.

Рекомендации по дальнейшему совершенствованию качества профессиональной подготовки студентов

Рекомендации, предложения ГЭК по улучшению качества подготовки выпускников в период теоретического и практического обучения, а также на этапе подготовки и защиты ВКР, а также организации работы ГЭК.

Решение ГЭК о выдаче дипломов и присвоении квалификации

По результатам государственной итоговой аттестации по основной профессиональной образовательной программе XX.XX.XX Наименование специальности/профессии государственная экзаменационная комиссия приняла решение о выдаче документа об образовании и квалификации – диплома о среднем профессиональном образовании образца, установленного Министерством просвещения Российской Федерации ____ выпускникам, в том числе ____ дипломов с отличием.

Председатель ГЭК _____

(указать ученую степень, ученое звание, должность в соответствии с приказом на состав ГЭК)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

Примечание:

Подпись заверяется по основному месту работы председателя ГЭК печатью организации или печатью (штампом) отдела кадров данной организации

СК-СТО-ПО-04/СПО-001-2023	Редакция 05	Стр. 56 из 58	20.03.2023
---------------------------	-------------	---------------	------------

**Результаты государственного экзамена по специальности/
демонстрационного экзамена¹**

(код, наименование специальности)

№	Показатели	Всего		Форма обучения			
				очная		заочная	
		кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
1.	Допущено к экзамену						
2.	Сдали экзамен						
3.	Сдали экзамен с оценкой:						
	отлично						
	хорошо						
	удовлетворительно						
	неудовлетворительно						
4.	Средний балл						
5.	Окончили образовательное учреждение ²						
	Количество дипломов с отличием						
	Количество дипломов с оценками «хорошо» и «отлично»						
	Количество выданных справок об обучении						

¹ Оставить нужное

² Заполняется, если программой ГИА предусмотрен только государственный экзамен

СК-СТО-ПО-04/СПО-001-2023	Редакция 05	Стр. 57 из 58	20.03.2023
---------------------------	-------------	---------------	------------

Результаты защиты выпускных квалификационных работ по специальности/профессии¹

(код, наименование специальности/профессии)

№	Показатели	Всего		Форма обучения			
				очная		заочная	
		кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
1.	Допущено к защите						
2.	Принято к защите ВКР						
3.	Защищено ВКР						
4.	Оценки:						
	- отлично						
	- хорошо						
	- удовлетворительно						
	- неудовлетворительно						
5.	Средний бал						
6.	Количество ВКР, выполненных:						
	- по темам, предложенным студентами						
	- по заявкам организаций, учреждений						
	- в области поисковых исследований						
7.	Количество ВКР, рекомендованных:						
	- к опубликованию						
	- к внедрению						
8.	Не явились на защиту ВКР						
9.	Окончили образовательное учреждение						
10.	Количество дипломов с отличием						
11.	Количество дипломов с оценками «хорошо» и «отлично»						
12.	Количество выданных справок об обучении						

¹ Оставить нужное

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«Владивостокский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ВВГУ»)**

Наименование структурного подразделения СПО

ПРОТОКОЛ № _____

**заседания государственной экзаменационной комиссии
по защите выпускной квалификационной работы**

« _____ » 20 ____ г.

с _____ час. _____ мин.

по _____ час. _____ мин.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Председатель государственной
экзаменационной комиссии _____

Заместитель председателя _____

Члены комиссии _____

Секретарь _____

СЛУШАЛИ студента _____

(фамилия, имя, отчество полностью)

группа _____ форма обучения _____
обучающегося по основной профессиональной образовательной программе

(указать код, наименование специальности)

Тема ВКР _____

Руководитель ВКР _____

В государственную экзаменационную комиссию представлены следующие материалы:

1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект):

текстовая часть ВКР (пояснительная записка) на _____ страницах;

графическая часть ВКР (чертежи, плакаты) на _____ листах _____ формата

2. Отзыв руководителя ВКР.

3. Документ, подтверждающий результат сдачи демонстрационного экзамена,
выраженный в баллах (протокол проведения демонстрационного экзамена)
по специальности _____

После доклада студента о содержании выполненной ВКР в течение _____ мин. ему

были заданы следующие вопросы:

Общая характеристика ответов студента на заданные ему вопросы:

ПОСТАНОВИЛИ:

Государственная экзаменационная комиссия решила:

1. На основании результатов защиты выпускной квалификационной работы в виде *дипломной работы (дипломного проекта)* и сдачи демонстрационного экзамена на _____ баллов признать, что студент выполнил и защитил выпускную квалификационную работу с оценкой _____

2. Выдать диплом _____ образца, установленного
(с отличием, без отличия)

Министерством просвещения Российской Федерации

(фамилия, имя, отчество студента полностью)
и присвоить квалификацию _____

Отметить, что

Особое мнения членов государственной экзаменационной комиссии

Председатель государственной
экзаменационной комиссии

(подпись)

(Фамилия, И.О.)

Секретарь ГЭК

(подпись)

(Фамилия, И.О.)