

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
	«Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»
	Кафедра управления Высшая школа телевидения

Программа вступительных испытаний в магистратуру  
по направлению «Менеджмент»  
профиль «Управление трансмедийными проектами»

«Утверждаю»

Председатель экзаменационной комиссии  
зав. кафедрой управления  
Т.В. Варкулевич

Директор ВШТ  
С.П. Булах

**I. Базовая часть**

Собеседование (тестирование) по темам дисциплины «Менеджмент»

1. Сущность, содержание и особенности современного менеджмента. Принципы и методы управления
2. Планирование как основная функция менеджмента: сущность, задачи, методы, типы. Система планов в организации
3. Организация как функция управления: специализация, связи, масштаб управляемости
4. Современные механизмы мотивации: основные понятия и инструменты
5. Контроль в организации: виды, формы, этапы, подходы, характеристики эффективности
6. Понятие организационной структуры управления. Типы организационных структур: преимущества и недостатки
7. Лидерство в организации: природа, определение и содержание понятия, теории
8. Жизненный цикл организации: этапы и стадии развития, особенности поведения персонала, предпочтительные методы управления
9. Конфликты в организации: природа, виды, причины возникновения. Управление конфликтами и стрессами
10. Формальные группы в организации: типы, этапы развития, преимущества и недостатки. Факторы, влияющие на эффективность групповой работы
11. Целеполагание: понятие, этапы процесса, виды целей в организации. Характеристики эффективных целей
12. Организационное поведение: предмет, теоретические подходы, модели, современные проблемы
13. Организационная культура: структура, содержание, диагностика, развитие, типы, национальные особенности
14. Влияние национальной культуры на особенности организационного поведения. Мотивация и лидерство в разных культурах

## II. Творческая часть

Портфолио для отбора соискателей в магистратуру по программе «Управление трансмедийными проектами»

Портфолио составляется соискателем, чтобы продемонстрировать необходимый для обучения по данной программы базовый уровень владения навыками организации, производства, трансляции и управления медиаконтентом. Портфолио оценивается от 5 до 50 баллов. Наполнение и структура портфолио определяется соискателем самостоятельно.

По своей форме портфолио соискателя может быть:

- творческое;
- проектное;
- творчески-проектное.

**Творческое портфолио** включает отобранные соискателем собственные творческие работы, созданные в разных формах и предназначенные для трансляции на массовые аудитории. Оценивается от 5 до 25 баллов.

**Проектное портфолио** является собственной разработкой соискателя в области медиакommunikаций, оформленной надлежащим образом и готовой для реализации. Оценивается от 10 до 30 баллов.

**Творческо-проектное портфолио** включает в себя реализованный автором проект в области медиакommunikаций. Представляется как сам проект, так и творческие работы в рамках его реализации. Оценивается от 25 до 50 баллов.

Утверждено протоколом расширенного заседания кафедры управления и Высшей школы телевидения №1 от 13 сентября 2017 г.